

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200622

UNIVERSAL
LIBRARY

University of Mysore

ORIENTAL LIBRARY PUBLICATIONS

- Kannada Series No 17

ವೀರಭದ್ರ ನೃಪಾಲ ವಿರಚಿತಂ

ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯಂ

VĪRABHADRA-VIJAYA

BY

VĪRABHADRANRIPĀLA

EDITED BY

D SRINIVASACHAR, M A ,

*Professor of Sanskrit, Mahayana College, and Curator,
Government Oriental Library,
Mysore*

AND

M S. BASAVALINGAYYA, M A , B L ,

*Assistant Curator, Government Oriental Library,
Mysore*

ಚತ್ಯುರ್ಮಾಸ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ

MYSORE

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ.

PRINTED AT THE GOVERNMENT BRANCH PRESS

1930

ಪಿ ರ ಕೆ

— — —

ವೀರಧದ್ರವಿಜಯವೆಂಬೀ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದವನು ವೀರಧದ್ರ, ನೃಪಾಲನೆಂಬ ಕವಿಯು. ಈತನು ಈಶ್ವರನ ದ್ವಾದಶಲೀಲಾಸ್ವರೂಪನಾದ ವೀರ ಧದ್ರನ ಮಹತ್ತ್ವಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೌಢವಾದೀಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಈಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಗೇ ಸಕಲದೇವೋತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ವೇದೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರ, ಹರಾಯುಧ, ಮಲ್ಲಣ ಮುಂತಾದ ವೀರಶೈವಕವಿಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಲಗೊಂಡಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಈತನ ಪೂರ್ದವಂಶದ ಪರಿಗಣನೆಯಿಂದಲೂ ಈ ಕವಿಯು ವೀರಶೈವ ಮತೀಯನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇನೂ ಬರಾರದು. ಅಲ್ಲದೆ, ಈಶ್ವರನನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಎಡೆಗಳೆಲ್ಲ ರತ್ನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶ, ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಬೆಳದಿಂಗಳು, ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ತೇಜಸ್ಸು ಮತ್ತು ಹೂವಿನಲ್ಲಿ ಮಕರಂದದಂತೆ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ (ಪಾರ್ವತಿ)ಯು ಬೆರೆದಿರುವಳೆಂದು ಶಿವಶಕ್ತಿಯರಿಗೆ ಅವಿನಾಭಾವಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ತಾನು ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಮತಾನುಯಾಯಿಯೆಂಬುದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಈತನು ತನ್ನನ್ನು ನೃಪೋತ್ತಮನೆಂದು ವಿಶೇಷಿಸಿಕೊಂಡು, ತನ್ನ ವಂಶಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಈಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ 35, 36, 37, ಮತ್ತು 38ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. —

ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶವಾರಿಧಿರಾಕಾಬ್ಜನಾದ ಚಿಕ್ಕವಿರೂಪಾಕ್ಷ ; ಅವನ ಮಗ ಕಾಮನೃಪ ; ಇವನ ಹೆಂಡತಿ ವೀರಾಂಬಾ ; ಈಕೆಯ ಪುಣ್ಯೋದರಕಮಲಾಕರದ ರೊಗದ ರಾಜಹಂಸನೂ, ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕನೂ, ಶಿವಧಕ್ತಿಯುಕ್ತನೂ ಆದವನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೃಪ, ಜಗದೀಶ್ವರನಾದ ಆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ (ಶಿವ)ನಿಂದ ಆ ವೀರ ಧದ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ವಿಬುಧ (ದೇವತೆಗಳಿಂದ)ನುತನಾದಂತೆ, ಈ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೃಪನಿಂದ ವೀರಧದ್ರನಾಮಕನಾದ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿ, ವಿಬುಧ (ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ)ನುತನಾದನೆಂದು ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ನೃಪೋತ್ತಮನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಈತನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ದೇಶದ ವಿಷಯದಲ್ಲಾಗಲಿ, ಕಾಲದ ವಿಷಯದಲ್ಲಾಗಲಿ ಯಾವ ಅಂಶವೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಿಂದ

ತಿಳಿಯಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈತನ ತಂದೆಯಾದ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೃಪನು ತಾನು ಬರೆದಿರುವ 'ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ' ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶಕ. ೧೪೪೧ನೆಯ ಪ್ರಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ ಶ 1519 ರಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನಾದುದರಿಂದ, ಅವನ ಮಗನಾದ ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ ಶ 1530 ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಬಹುದೆಂದು ಕವಿಚರಿತ್ರಕಾರರು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ (ಕವಿಚರಿತೆ, Vol II, Page 217)

ಈತನು ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ ಪಾರ್ವತೀವಲ್ಲಭಶತಕ, ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರಶತಕ, ಪ್ರಾಣನಾಥಶತಕ, ಶ್ರೀಕಂಠಸೋಮೇಶ್ವರಶತಕ, ಕಂದಶತಕ ಎಂಬ ಐದೂ ಶತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆಂದು ಕಂದಶತಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ,

ಶುಭವಿವಾಹ ಪಾರ್ವತೀವ
 ಲ್ಲಭಶತಕಮನಿಂದುಮಾಮಹೇಶ್ವರಶತಕಮ |
 ನುಭಯಕವಿವೀರಭದ್ರ
 ಪ್ರಭು ಪೇಳ್ವಂ ಪ್ರಾಣನಾಥಶತಕಮನೂಲವಿಂ ||

ವರಸೋಮೇಶ್ವರಶತಕಮ
 ನಿರದಂಬಿಕೆಯರನಯೆಂಬ ಕಂದಶತಕಮಂ |
 ಸ್ಮರರೂಪವಿರೂಪಾಕ್ಷನು
 ದರಸಂಭವನನಿಪ ವೀರಭದ್ರಂ ಪೇಳ್ವಂ ||

ಎಂಬ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ ಈತನು ತನ್ನನ್ನು 'ಉಭಯಕವಿ' 'ಬುಧನುತ' 'ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ' ನೆಂದು ವಿಶೇಷಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಕರ್ಣಾಟಕಭಾಷೆಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಕವಿತಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ತನ್ನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ವಾಸಪರ್ವ ಮನ್ನಣೆಗ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೂ, ಇವನೊಂದಿಗೇ ಬಂದ ಕವಿಗಳಾರೂ ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಉದಾಹರಿಸಿರುವುದಾಗಲಿ, ಹೊಗಳಿರುವುದಾಗಲಿ ಕಂಡುಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಕವಿಯು ಕ್ರಿ ಶ ೧೬ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ, ವೀರಕ್ರತೋಂಟದಾರ್ಯರೇ ಮುಂತಾದ ಕವಿಗಳಷ್ಟು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ

ಗ್ರಂಥಕಾರನು ತನ್ನ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಕಾವ್ಯ, ಲಕ್ಷಣ, ಅಲಂಕಾರ, ನವರಸ, ರೀತಿಭಾವಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾಗಿರುವುದೆಂದೂ, "ಕೂರ್ತ

ಮನದನ್ನಳ ಕೂಟದ ಸಾಖ್ಯೆ ” ದಂತೆ ಇದರಲ್ಲಿನ ಕವಿತ್ವರಸವು ಒಡುವವರಿಗೆ ಸೊಗಸಿರುವುದೆಂದೂ, ಸಕ್ಕದವೇನೆ, ‘ದೇಶೀಯದ ಬೀಡು’ ‘ಗಾಡಿ ನೆಲಸಿದ ನಾಡು’ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿಯೂ, ತನ್ನ ಕವಿತಾಚಾತುರಿಯನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ

ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತಾವೇ ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕನ್ನಡಕಬ್ಬಿಗರ ಬಾಳಿನ ಚಾಳಿಯಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, ಇಂತಹ ಹೊಗಳಿಕೆಗೇನೇ ತಲೆದೂಗದೆ, ಅನೇಕಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಿರಿಹೆಚ್ಚು ನೋಡಿದ ಹೊರತು ಕಬ್ಬಿಗನದು ಬರಿಯ ಬಡಾಯಿಯ ಕಟ್ಟುಬಣ್ಣವೋ, ಬರೆಯ ಹುಟ್ಟುಬಣ್ಣವೋ ಎಂಬುದು ಬಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ

ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಈಶ್ವರನನ್ನೂ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸಿ, ಗುರುವಂದನ ಮಾಡಿ, ವೀರೇಶ, ನಂದೀಶ, ಭೃಂಗೀಶ, ವಿಘ್ನೇಶ, ಷಣ್ಮುಖರನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಲಗೊಂಡು, ಶಿವಭಕ್ತರನ್ನು ವಂದಿಸಿದನಂತರ, ಶಾರದೆಯ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಬಯಸಿ, ಜಾಣ, ಹರೀಶ್ವರ, ಮಯೂರರ ಪಾಕಪ್ರಾಧಿಮ್ಯವನ್ನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಕಾಳಿದಾಸ, ಹರಾಯುಧ, ಭೋಜ, ಮಲ್ಲಣ, ಕೇಶಿರಾಜ, ಉದ್ಭಟ—ಇವರಿಗೆ ನಮಿಸಿ, ‘ಪೇಜ್ಜೆ ನೊಲವಿ ಬುಧನೇವ್ಯಮೆನಿಪ್ಪಕಾವ್ಯಮಂ’ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ ಬಳಿಕ ದುರ್ಜನರನ್ನು ವ್ಯಾಜಸ್ತುತಿಯಿಂದ ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಸತ್ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೂ ದುಷ್ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ರಹಿತವಾದ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು, ಜಡವಾದ ವೀಣೆಯು ನಾನಾಗೀತಚತುರನಾದ ಮೈಣಿಕನ ಕೈಯಿಂದ ನುಡಿಯುವಂತೆ ತ್ರಿಲೋಕವನ್ನೂ ಚೆಂಡಿನಂತೆ ಅಡಿಸುವ ವಿಶ್ವನಾಥನು ನುಡಿಸಿದಂತೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯುವೆನೆಂದೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೇಳಿ, ಸ್ವಾಹಂಕಾರ ಬಂಡನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಳಿಕ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ವೀರಭದ್ರನ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನೂ, ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಪ್ರಾಧಿಮ್ಯವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿ, ತನ್ನ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು, ಕಥಾವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕವಿಗೆ ವರ್ಣನಾವಿಷಯವಾದುದು ಶಿವಪುರಾಣದ ವಾಯುವೀಯ ಸಂಹಿತೆ, ಲಿಂಗಪುರಾಣಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಪದೇಶಿಸುವ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ, ಮುಂತಾದ ನೀತಿಬೋಧಕಗಳಾದ ಇತಿಹಾಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವರ್ಣಿತವಾಗಿರುವ ದಕ್ಷಯುಜ್ವಲ್ವಂಸದ ಕಥೆಯು.

ಈ ಕಥೆಯ ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ —

“ನವಬ್ರಹ್ಮರಲ್ಲೊಬ್ಬನಾದ ದಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮನು ಒಂದು ದಿವಸ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯನ್ನೂ, ಅಳಿಯನಾದ ಶಂಕರನನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಶಿವನುಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೋದನು ಕೋಟ್ಯುನುಕೋಟಿ ಸುರಾಸುರರು, ವಿದ್ಯಾಧರರು, ಯುಷ್ಕೀಶ್ವರರೇ ಮೊದಲಾದವರಿಂದ ಆಸಭೆಯು ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿರಲು, ಎಲ್ಲರಂತೆ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ದೂರದಲ್ಲೇ ಪೊಡಮಡದೆ ತನ್ನಳಿಯನೆಂಬ ಹೆಂಕಾರದಿಂದ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತಳ್ಳಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ದಕ್ಷನನ್ನು ನಂದೀಶ್ವರನು ತನ್ನ ವೇತ್ರದಂಡದಿಂದ ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು ಇದನ್ನು ಕಂಡು ನಗುತ್ತಿದ್ದ ಶಂಕರನನ್ನು ನೋಡಿ, ದೇಹಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಅಂಧನಾದ ದಕ್ಷನು, ಶಂಕರನಿಗೆ ರಗದೆ, ತುಂಬಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಬಂದರೂ, ಕುಳಿತಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಿಂದೆದ್ದು ತನ್ನನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆದರಿಸದೆ ತನಗೆ ಅಪಮಾನಮಾಡಿದುದಕ್ಕಾಗಿ, ಪ್ರತ್ಯ ಪಮಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ತೀರಬೇಕೆಂದು ಶಿವವಿದ್ಯೇಷದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ಸಭೆಯಿಂದ ಪೂರಮಟ್ಟನು ಅನಂತರ, ಯಜ್ಞವೂಂದನ್ನು ಮಾಡಲುಜ್ಜುಗಿಸಿ, ಜಗದೇಕಾರಾಧ್ಯನೂ, ದೇವತಾಸಾರ್ವಭೌಮನೂ ಆದ ಶಂಕರನನ್ನುಳಿದು, ಇತರ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿ, ದೇವರ್ಷಿ, ಪಿತೃಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ವರನ್ನೂ ಕರೆಯಿಸಿ, ಶಂಕರನು ಶ್ಮಶಾನವಾಸಿಯೂ, ತಿರುಕನೂ, ಅಸ್ಥಿಮಾರಾ ಚಿತಾಭಸ್ಮಧಾರಣೆಯಿಂದ ಕೇವಲ ಅಪವಿತ್ರನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಹವಿರ್ಭಾಗದಿಂದ ಬಹಿಷ್ಕೃತನೂ—ಆದವನೆಂದು ನಿಂದಿಸುತ್ತ, ಅಗ್ರಹವಿಸ್ತನ್ನು ಜಗದ್ರಕ್ಷಕನಾದ ವಿಷ್ಣುವಿಗೇ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಯಜ್ಞವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದನು.

ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯು ತಂದೆಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದವನ್ನು ಹೇಳಿಬಿರುಪೆನೆಂದು ಪತಿಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಹೊಂದಿ, ದಕ್ಷನ ಯಜ್ಞಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು, ಮೂರ್ಖನಾದ ದಕ್ಷನು ಮಾಡಿದ ಶಿವನಿಂದೆಯನ್ನೇ ಕೇಳಿದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತರೂಪವಾಗಿ ಆ ದಕ್ಷನಂಬಂಧವಾದ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಒಡನೆಯೇ ತ್ಯಜಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ದಕ್ಷನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಯಜ್ಞವು ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುವಂತೆಯೂ, ಶಿವನಿಂದೆಮಾಡಿದುದರಿಂದ ದಕ್ಷನು ತನ್ನ ವಂಶೀಯರೊಡನೆ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೇತಸದಕ್ಷನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ನರಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಶಿವನಿಂದಕವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಯಜ್ಞವನ್ನೆಸಗುವನೆಂತಲೂ, ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಅಪಾಯವು ತಪ್ಪದೆ ಬರುವುದೆಂತಲೂ ಶಾಪವಿತ್ತು, ಯೋಗಾಗ್ನಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ದಹಿಸಿ, ಗಿರಿರಾಜನ ಸತ್ನಿಯಾದ ಮೇನಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗೌರಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದವತರಿಸಿದಳು

ಹೀಗೆ ಅವತರಿಸಿದ ಗಿರಿಜೆಯು ಮರಳಿ ಶಂಕರನ ಕೃಪಿಡಿದು, ಗುಹಗಣೇ ಶ್ವರರಿಗೆ ಮಾತೆಯಾಗಿ ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವಾಗ “ಹಿಂದೆ ಶಿವನನ್ನು ನಿಂದಿಸಿ

ಈಗ ನರಜನ್ಮದಲ್ಲೆ ಹುಟ್ಟಿರುವ ದುರಾತ್ಮನಾದ ದಕ್ಷನನ್ನೂ ಅವನ ಅನುಯಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಿಸಲು ತಕ್ಕ ಪುತ್ರನೊಬ್ಬನನ್ನು ದಯೆಪಾಲಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಪತಿಯನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ಅದರಂತೆ ಶಂಕರನು ತನ್ನಂಶದಿಂದಲೇ ಲೋಕೈಕ ವೀರನಾದ ವೀರಭದ್ರನನ್ನು ಸೃಜಿಸಿ, ಆತನನ್ನು ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾದ ಮಾತೆಯ ರಕ್ಷಣದಿಂದ ನಿಖರಾಂಗಸುಂದರನಾಗಿ, ನವಯೌವನಶಾಲಿಯಾಗಿ ಬಳೆದ ವೀರಭದ್ರನಿಗೆ ಓರಗೆ ಯಾದ ಭದ್ರಕಾಳಿಯೆಂಬ ಕನ್ಯಿಕೆಯನ್ನು ಶಂಕರನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಪಾರ್ವತಿಯು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ಪತಿಯೊಡನೆ ಸುಖಸಲ್ಲಾಪದ ಹರ್ಷದಿಂದ್ದಳು ಹೀಗಿರಲು, ನಾರದನೊಂದು ದಿವಸ ಶಿವಸಭೆಗೆ ಬಂದು, ಶಂಕರನಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಣಿದು, ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನೆಂಬೊಬ್ಬ ಮೂರ್ಖನು ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಲುಜ್ಜುಗಿಸಿ, ತ್ರಿಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಾದ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ ಆಗ್ರಹವಿನ್ನು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಕೊಡುವನೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ, ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಋಷಿಗಳಿಂದಲೂ ಒಡಗೂಡಿ, ಯಜ್ಞವನ್ನಾರಂಭಿಸಿರುವ ನೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಂಡನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ, ವೀರಭದ್ರನು ಪಿತೃಗಳ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಕಲಗಣವರರೊಡಗೂಡಿ, ದಕ್ಷನ ಯಾಗಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಅವರವರ ಅಪರಾಧಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ, ದಕ್ಷನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಭೇದಿಸಿ, ದುಷ್ಟನಿಗ್ರಹರೂಪವಾದ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣವನ್ನೆಸಗಿ, ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿ ಬಂದು, ಗೌರೀಶಂಕರರಿಗೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಾದ ಕುವರನಾದನು.”

ಕವಿಯು ತಾನು ಬರೆದೀಗ್ರಂಥವು ‘ದೇಶೀಯದ ಬೀಡು’ ‘ಸಕ್ಕದವೇಡ್ಗೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ, ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ (3-40, 6-61, 9-41; 5-65, 5-15 ಮೊದಲಾದುವು) ಅಚ್ಚಗನ್ನಡದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ, ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ (12-132, 12-71; 12-72, 7-26; 7-27; 5-60; 5-9, 5-10, 4-6, 2-44, 1-30, 1-16; 1-2; 1-1; 1-4, 1-5, ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ) ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದರೂ, ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದೇಶೀಯಪದಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತಪದಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ, ದೇಶೀಯಪದಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಳಗನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಲಂಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ಲೇಷ, ಉಪಮಾ, ವಿರೋಧಾಭಾಸ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದರೂ, ಕವಿಗೆ ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೀತಿಯಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಛಂದೋವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತಂಭರಾ, ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀ

ದಿತಗಳೆಂಬ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ಪಲಮಾಲೆ, ಚಂಪಕಮಾಲೆ, ಮತ್ತೇಥ, ಮಹಾಸ್ವಗೃಹಗಳೆಂಬ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಸುಷಯೋಗಿನಿ ದ್ವರೂ, ಕಂದಪದ್ಯಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ ಆದರೆ ಕಂದಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುನಾಲ್ಕು ಮಾತ್ರಗಳುಳ್ಳ ಗಣಗಳೂ, ಪದ್ಯಾರ್ಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುವೂ ಇರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಲಂಘಿಸಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ (ಗಣೋಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಉದಾ — vii. ಅಶ್ವಾಸ, ಪದ್ಯ — 12, 13, 15, 39, 40, 41, 42, 90 'ix ಅಶ್ವಾಸ ಪದ್ಯ — 14, 21, 23, ಪದ್ಯಾರ್ಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುವಿಲ್ಲ ದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾ — i ಅಶ್ವಾಸ, ಪದ್ಯ — 35, 36, 38, vii ಅಶ್ವಾಸ, ಪದ್ಯ — 38, 40, 42, 44, 47, xii ಅಶ್ವಾಸ, ಪದ್ಯ — 58, 103, 125, 126 ಮುಂತಾದುವು)

ಮೊದಮೊದಲು ಪದ್ಯಾರ್ಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಲಘುಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಬದಲು ಗುರುಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬರೆದೂ, ಗಣನಿಯಮವಿಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಗಣಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಯೂ, ಕಂದಪದ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಛಂದೋನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಕ್ರಮಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸರಾಯಿತು ಆದರೆ ಇಂತಹ ಛಂದೋವಿರುದ್ಧವಾದ ಪದ್ಯಗಳು ನೂರಾರು ಕಂಡುಬಂದುದರಿಂದ, ಕವಿಯು ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉಚ್ಛ್ರಾಯವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಬರೆದಿರ ವೆನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೇ ಬಿಡಬೇಕಾಯಿತು

ಈತನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅಧುನಿಕರಾದ ಕನ್ನಡಕವಿಗಳಂತೆ ಸುಜಾಣ, ಹಿಮವಟ್ಟು, ಕೃವಶ, ಅಳಿವಿಂಡು ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಅರಿಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ

ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವೀರಭದ್ರನ ವಿಜಯವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುವನೆಂದು ಮಾಡಿರುವ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ, ಈ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೂ, ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ವೀರಭದ್ರನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಥೆಯನ್ನೇ ವರ್ಣಿಸಿರುವನೆಂದು ಊಹಿಸುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಗ್ರಂಥದ ಅರ್ಧಭಾಗದವರೆಗೂ ಅಂದರೆ ಏಳನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದವರೆಗೂ ವೀರಭದ್ರನ ಕಥೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಒಂದು ಶಬ್ದವಾದರೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯವು ಎಂತೆನೆ ಎಂದು ಕವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಕಾಶೀದೇಶವನ್ನೂ, ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನೂ, ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ನಾಯಕನಾದ ವಿಶ್ವನಾಥನನ್ನೂ ವರ್ಣಿಸಿ, ವಸಂತರ್ತುವಿನ ಪುಷ್ಪಾಪಚಯಜಲಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರರ ಲೀಲಾವಿನೋದಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ, ಗಜಾಸುರಸಂಹಾರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾನೆ ಅನಂತರ ಆರನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣದ ಕಾಶಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ಸುರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರೋಪಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಬಹುವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ ಬಳಿಕ ಏಳನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ

ದಲ್ಲ ಮೊದಲನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ವರ್ಣನಾಪದೇಶಕಾಗಿದ್ದ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಂದರೆ, ವೀರಭದ್ರನ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ—ಶಿವಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನು ಈಶ್ವರನಿಂದ ತನಗಾದಂತೆಣಿಸಿದ ಅಪಮಾನವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಏಳನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದಿಂದಲೇ ನಿಜವಾದ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯದ ಗ್ರಂಥವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಹೀಗಾಗಲು ಕವಿಯು ಸಂಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಅಪಾತತಃ ಕುಂದು ಬಂದಂತೆ ತೋರಿಬಂದರೂ, ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ, ವೀರಭದ್ರನು ಈಶ್ವರನ ದ್ವಾದಶಲೀಲಾಸ್ವರೂಪನೆಂದೇ ಕವಿಯು ಭಾವಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದರಿಂದ, ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಹೇಳುವ ಔತ್ಕೃಷ್ಟ್ಯವಲ್ಲವೂ ವೀರಭದ್ರನಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುವುದೆಂದು ತಿಳಿದು, ಗಜಾಸುರಸಂಹಾರ ಮತ್ತು ಸುರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರೋಪಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವನೆಂದು ಸಮಾಧಾನಹೇಳಬಹುದು.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಕವಿಯು ಕಥಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಗಮನವನ್ನು ಕೊಡದೆ, ತನ್ನ ವರ್ಣನಾಕೌಶಲವೊಂದನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಬರೆದನೆಂದು ಸಂದೇಹಪಡುವಂತೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಮಿತಿಮೀರಿದ ಬರೆಯ ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿದೆ. ಈತನಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೇ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಷ್ಟು ವಿಷಯವರ್ಣನಶಕ್ತಿಯಿದ್ದರೂ, ತನ್ನ ತಂದೆ ವಿರುಪರಾಜ (ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೃಪ) ನೆಂಬುವನಿಂದ ರಚಿತವಾದ “ ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ ” ವೆಂಬ ಸಾಂಗತ್ಯಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆದರ್ಶವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬರೆದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೂವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ, ‘ ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ ’ ದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ವಿವರಿಸಿರುವ ಭಾವಗಳೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಅದೇ ಶೈಲಿಯೂ, ಅದೇ ಪದಗಳೂ, ಅದೇ ಸ್ತೋತ್ರವಿಧಾನಕ್ರಮವೂ ಮತ್ತು ಅದೇ ಗ್ರಂಥಾರಂಭಸಮಾಪ್ತಿಗಳ ರೀತಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಹೋಲಿಕೆಗಳಿಂದ ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಕೆಳಗೆ ಅಂತಹ ಕೆಲವು ಹೋಲಿಕೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ.

ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ

ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯ.

(1) ಸಂಧಿ 1. ಸಾಂಗತ್ಯ 11

ಅಶ್ವಾಸ 1. ಪದ್ಯ 13

ತಂದೆಭವನನೂಲಿಸಿದರ ಮೂಜಗದೊಳ

ಗಿಂದಭವನ ಸೃಪೆವಡವರ |

ಮಂದಭವನ ಮಚ್ಚಿಪರ ಪಾದಾಬ್ಜಕೆ

ವಂದಿಸೆನಾನತಿಮುದದಿಂದೆ ||

ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ

(2) ಸಂಧಿ 1 ಸಾಂಗತ್ಯ 42

ವರಕರ್ತೃ ಕರ್ಮಕ್ರಿಯಾಂತಲಿಂಗವಿಭಕ್ತಿ
ಗುರುಪಾದಬಂಧ ನೆರೆ ವಿಭೂತಿ |
ಸರಸಪ್ರಸಾದಪುಣ್ಯದಿಂದ ಶಂ
ಕರ ಭಕ್ತರಂತಪ್ಪದೀಕಾಪ್ಯಾ ||

(3) ಸಂಧಿ 2. ಸಾಂಗತ್ಯ 12

ಮದಕರಿ ಪುಟ್ಟದ ಮಗ ದಿವ್ಯಗತ್ಯ ಪು
ಟ್ಟದ ಗಿರಿ ಮುತ್ತು ಪುಟ್ಟದ ಪೊಳೆ |
ಪುದಿದು ಬಾವನ್ನ ಪುಟ್ಟದ ವನಮೊಂದಿಲ್ಲ
ಚದುರೆ ಕೇಳಾರಾಜ್ಯದಿರವೆಂತೋ ||

(4) ಸಂಧಿ 6. ಸಾಂಗತ್ಯ 16

ಮುಡಿಗಳೊ ಕಾರ್ಮುಗಿಲೊ ಪೊಳೆವಕ್ಷಿಯೊ
ಕುಡಿಮಿಂಚೋ ಕಂಕಣಿನದವೊ ||
ಇಡಿದ ಮೇಘಧ್ಯಾನವೊ ಎನಲೆಸೆದರು
ಮದದಿಯರ್ ಮಳೆಗಾಲವೆಂಬಂತೆ ||

(5) ಸಂಧಿ 6. ಸಾಂಗತ್ಯ 30,31.

ಸಾಳಂಗನಾಟ ಭೃರವಿ ಗುಜ್ಜರಿ
ಮಾಳವಿಯಾ ಹರಿಕಾಂಭೋದಿ |
ಗೌಳವರಾಳ ವನಂತಭೃರವಿ ಹ
ದುಳವನವನೊಲ್ಲ ಪಾಡಿದಾ ||
ಗತಿಗಹಗಹಿಕೆ ಗಮಕ ಜೋಕೆ
ಜತೆಕೊಂಕು ಜಾಯಿ ನೊಳ್ಳನು ಜಾಯಿ |
ಯತಿ ಸೊಂಪಾಹತ ವಹಣಿ ಕಳಸ ಕಂ
ಪಿತಮುಣ್ಣಿ ಪಾಡಿದನವನೊಲ್ಲ ||

(6) ಸಂಧಿ 15. ಸಾಂಗತ್ಯ 37

ಭಾವಕಿಯರು ಲೀಲೆ ಮಿಗ ಚಿತ್ರಯಂತ್ರದೆ
ಬಾವನ್ನ ಪೊರೆದ ಜಲವ ತುಂಬಿ |
ಭೂವರನಂಗೆ ಸೊಸರೊಪ್ಪಿದ ಕುಳಿ
ರಾವರಿಸಿದ ಭೂಧರನಂತೆ ||

ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ

ಅಶ್ವಾಸ 1 ಪದ್ಯ 31.

ಗುರುಪಾದವಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಂ
ಧುಗಲಿಂಗತ್ರಯದೆ ಸತ್ತ್ವಿಯೊನ್ನಯ
ದಿಂದಂ |
ವರರೀತಿಭಾವದಿಂ ಶಂ
ಕರಭಕ್ತರ ತೆರದಿನೆಪುದೀ ಸತ್ಯಾಪ್ಯಂ ||

ಅಶ್ವಾಸ 1. ಪದ್ಯ 50,

ರನ್ನಂಪುಟ್ಟದ ಗಿರಿ ಮು
ತ್ತುನ್ನ ತಿಯಿಂಪುಟ್ಟದಿರ್ಪ ಪೊಳೆಯೊಲವಿಂಬಾ
ವನ್ನಂಪುಟ್ಟದದವಿ ಚೆಂ
ಪೊನ್ನು ದಯಿಸದಿರ್ಪ ತಾಣವಿರಲ್ಲನಾ
ಡೊಳೆ ||

ಅಶ್ವಾಸ 3. ಪದ್ಯ 15

ಅಶ್ವಾಸ 6 ಪದ್ಯ 89,90.

ಮಾಳವಿಯಾ ಹರಿಭೃರವಿ
ಸಾಳಂಗಂ ನಾಟ ದೇಶಿಗುಜ್ಜರಿಯಾ ಹಿಂ |
ದೋಳಂ ವನಂತಭೃರವಿ
ಗೌಳಮನಾವೀಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುನಿ ಬಾಜಿ
ಸಿದಂ ||

ಗತಿ ಗಹಗಹಿಸರ್ ಕಳಸೋ
ನ್ನತಿ ಗಮಕಂ ವಹಣಿಕೊಂಕು ಬಾಯ್ನು
ಣ್ಣನು ಜಾಯ್ |
ಜತಿನೇವಣಿ ಮಿಗ ಸೊಂಪಾ
ಹತಕಂಪಿತಮುಣ್ಣಿ ಪಾಡಿದಂ ಮುನಿ
ಪಾಷಫಂ ||

ಅಶ್ವಾಸ 3 ಪದ್ಯ 63

ಬಾವನ್ನದ ರಸವಂ ಬೆ
ಳ್ಳಾವರೆಯೆಸಳೆಂದೆ ತೆಗೆದು ನೂಸಿದ
ಪದದೊ |
ಳ್ಳಾವಜಹರನೆನೆದಂ ಕುಳಿ
ರಾವರಿಸಿದ ಪರ್ಮತಂಬೊಲರೆ ರಂಜಿಸುತಂ ||

ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ.

(7) ಸಂಧಿ 15. ಸಾಂಗತ್ಯ 18.

ಮೃಗಮೆಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣಮೃಗಗಳೆನೆ ನಡಿಯೆಲ್ಲ
ಜಗುನೆಯೆಂದೆನೆ ಪಕ್ಷಿಗಣವೆಲ್ಲಾ |
ಮಿಗೆ ಕೋಕಿಲವ್ರಜಮೆನೆ ಗಿರಿತತಿ ನೀಲ
ನಗಮೆನೆ ಮರ್ಬು ಪರ್ಬದುದಾಗ ||

(8) ಸಂಧಿ 18. ಸಾಂಗತ್ಯ 11

ನಡೆದುದು ಕುಂಭಸಂಭವನ ಮೇಲೇಳ್ದರ್ಪ
ಕಡಲಂತೆ ಸುರರಾಜನೆಡೆಗೆಯ್ದು |
ಕಡುಮಿಡೆ ನಗಗಳೇಳ್ದರ್ಪಂತೆ ನುಬಯ
ಪಡೆ ಕಲ ಕಾಮದೇವನಮೇಲೆ ||

(9) ಸಂಧಿ 25 ಸಾಂಗತ್ಯ 2

ಕವಿಗಳ ಕೈಗನ್ನಡಿ ಕೇಳ್ದರಸಿಕರ
ಕವಿಗಮದರ್ಪಣೆಗಲ್ಲುನಿಯರಾ |
ಜವಳಗೊಳಿಪ ಮೋಹನಮಂತ್ರ ಸಿನ್ನಯ
ಸವಿನುಡಿ ಹೊನ್ನೊರೆ ವಿರುಪೇಂದ್ರಾ ||

(10) ಸಂಧಿ 27. ಸಾಂಗತ್ಯ 6

ಲಕ್ಕಣದಾಡುಂಬೊಲ ದೇಶೀಯದ
ಪಕ್ಕ ನದ್ದಾವದ ತವರ್ದನೆ |
ಸಕ್ಕದದಾಪಾನಮಾದುದು ಶಿವಭಕ್ತಿ
ಯಿಕ್ಕೆಯೆನಿಸಿ ನೃಪತಿಕಬ್ಬಾ ||

(11) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಧಿಯು ಕೊನೆ
ಯ ಸಾಂಗತ್ಯ

ಗಿರಿಜೆಯ ಮೆಯ್ಯಂಪಿಗೆರಗುವ ತುಂಬೆಯುಂ
ಚರವಶ್ಯತರಗಾನರನದೊಳು |
ಬೆರೆದು ಕಿವಿಗೆ ರಂಜಿಸಿ ತಲೆಯೊರೆವ ಶಂ
ಕರ ಶಾಂತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಜಯ ||

ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ

ಅಶ್ವಾಸ 4. ಪದ್ಯ 5

ಮೃಗಮೆಲ್ಲಂ ಕೃಷ್ಣಮೃಗಂ
ಬಗಮೆಲ್ಲಂ ಕೋಕಿಳಮೆನೆ ನಾಗಮ ಬೆಲ್ಲಂ |
ಮಿಗೆ ನೀಳಾಚಳಮೆಂಬ
ನ್ನೆಗಮೆಸೆದುವು ಬಿಸಿಲಬೇಗೆಗುರೆ ಕುಂ
ದಾತ್ತುಂ ||

ಅಶ್ವಾಸ 11 ಪದ್ಯ 21

ಅಶ್ವಾಸ 1. ಪದ್ಯ 34

ಇದು ಕವಿಗಳ ಕರ್ಣಾಮೃತ
ವಿದು ರಸಿಕರಸಾಯನಂ ಬಳಕಗಲ್ಲೋಪ |
ಗಿದು ಜವಳಗೊಳಿಪ ಮಂತ್ರದ
ಸದನಂ ತಾನೆನಿಸುತಿರ್ಪದೀ ಸತ್ಯಾಪ್ಪಂ ||

ಅಶ್ವಾಸ 1 ಪದ್ಯ 33.

ಇದು ಲಕ್ಕಣದಾಡುಂಬೊಲ
ನಿದು ಸಕ್ಕದದೇಡ್ಗೆ ಗಾಡಿ ನೆಲಸಿದ ನಾಡಿಂ |
ತಿದು ದೇಶೀಯದ ಬೀಡೆನಿ
ಪುದು ನವರಸಭರಿತನವ್ಯಕಾಪ್ಯಂ ದಿವ್ಯ ||

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಶ್ವಾಸದ ಕೊನೆಯ ಪದ್ಯಂ
ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರ
ಕುಜಪ್ರಸೂನಮೊಳೆ

.. ..
.. ..
.. ..

ಅಲ್ಲದೆ, ಶಿವಪುರಾಣದ ವಾಯುವೀಯಸಂಹಿತೆಯ ಕೆಲವು
ಶ್ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲರವ ಭಾವಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಈತನು ಕನ್ನಡಿಸಿರುವಂತೆ ಈ
ಕೆಳಗಣ ಹೋಲಿಕೆಯಿಂದ ತೋರುತ್ತದೆ

ಶಿವಪುರಾಣ ವಾ. ಸಂ

ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯ

(1) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 47.

ಅಶ್ವಾಸ 7. ಪದ್ಯ 92

ಎದ್ಯಾಚಾರೋ ಗುರುದ್ರೋ ಪೇದೇಶ್ವರ
ವಿದೂಷಕಃ |

(2) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 10

ಅಶ್ವಾಸ 10 ಪದ್ಯ 11.

ಅಪ್ಪಪೂಜ್ಯಚೈವಪುಜಾ ಪೂಜ್ಯನಾಂ
ಚಾಪ್ಯಪೂಜಸೆ |

(3) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 21

ಅಶ್ವಾಸ 12 ಪದ್ಯ 11

ತದಾ ಚಾಮರಯೋರ್ಮಧ್ಯದ್ರವ್ಯಾ ವದನ
ಮಾಬಭೌ |

ಅನ್ಯೋನ್ಯಂ ಯುಧೃತೋರ್ಮಧ್ಯ ಹಂಸ
ಸೂರಿವಪಂಕಜಂ

(4) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 23

ಅಶ್ವಾಸ 12 ಪದ್ಯ 10

ರಜ್ರತ್ರಮುಜ್ಜ್ವಲಂ ದೇವ್ಯಾ ರುರುಚ ವದ
ನೋಪರಿ |

ಉಪ್ರಮ್ಯ ತಭಾಽಡಸ್ಯ ಮಂದಲಂ ಶಶಿನೋ
ಯಥಾ ||

ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ 'ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ' ದ ಅನೇಕ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪದಗಳನ್ನೂ ಈತನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು "ನನು ಪುತ್ರಃ ಪಿತ್ರ್ ಮರ್ಹತಿ" ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಂತೆ, ತಂದೆಯ ಅಸ್ತಿಗ ಮಗನು ಹಕ್ಕುದಾರನೆಂಬ ಭಾವದಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ತಂದೆಯು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥವು ಅದುವರೆಗೂ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಬಾರದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದಲೋ ಇರಬೇಕು ಅದರೂ ವರ್ಣನಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತಪ್ರತಿಭಾಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಬರೆದಿರುವನೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು

ತನ್ನ ಗ್ರಂಥವು 'ನವರಸಭರಿತನವ್ಯಕಾವ್ಯಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ, ಈತನು ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಇತರ ರಸಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದರೂ, ಶೃಂಗಾರರಸಕ್ಕೇನೇ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ ಆರಸಯ ಅಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಸುರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರೋಪಾಖ್ಯಾನದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿಂತೂ ಏಚಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲಿಯನ್ನೂ ಸಹ ಮೀರಿ ಶೃಂಗಾರವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಶ್ವಾಸದ ಅದ್ಭುತಮಂಗಳಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೃಂಗಾರ ರಸದೋತ್ತಕವಾದ ಭಾವಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ತುಂಬಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥ ಶೋಧನೆಗೆ ಆಧಾರವಾದ ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಯು ಒಂದು ಮಾತ್ರವೇ ಇದ್ದಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರ ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದಂಟಾದ ವರ್ಣಭಂಗ, ಪಾದಭಂಗ, ಪದಭಂಗ ಮತ್ತು ಛಂದೋಭಂಗವೇ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕದೋಷಗಳು ಕಂಡುಬಂದರೂ, ಪ್ರತ್ಯಂತರವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದೆಂಬ ನಂಬುಗೆಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಮುದ್ರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅನೇಕ ಕಡೆ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ, ಬೇರೆ ಪ್ರತಿಯಾದುದೂ ದೊರೆಯದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಏಕಮಾತ್ರಪ್ರತಿಯನ್ನೇ ಶರಣು ಹೂಕ್ಕು, ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಯಥಾಮಿತಿಯಾಗಿ ತಿದ್ದಿ, ಹಾಗೆ ತಿದ್ದಿದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಬರೆದೂ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿಯೂ, ಅರ್ಥವಾಗದೆಯೂ ದೋಷಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ಅಸಮಂಜಸವಾಗಿಯೂ ಕಂಡುಬಂದ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿನ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಪುಟದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದೂ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಬದ್ಧ ಮಯವೂ, ಅನೇಕ ಕಡೆ ಗ್ರಂಥಲೋಪವುಳ್ಳದೂ ಆದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯ ಸಹಾಯ ದಿಂದಲೇ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನರಿತ ಸಹೃದಯರಾದ ಪಾಠಕರು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಮಾದದಿಂದಾಗಿರಬಹುದಾದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರುವ,

ಎಂ ಎಸ್ ಬಸವಲಿಂಗಯ್ಯ,
Assistant Curator,
Oriental Library

ಶಿವಪುರಾಣ ವಾ ಸಂ

ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯ

(1) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 47

ಅಶ್ವಾಸ 7. ಪದ್ಯ 92

ವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯೋ ಗುರುದ್ವೈತೋ ವೇದೇಶ್ವರ
ವಿದೂಷಕಃ |

(2) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 10

ಅಶ್ವಾಸ 10. ಪದ್ಯ 11.

ಅಪ್ರಪುಚ್ಯೇಚೈವಪುಚಾ ಪುಚ್ಯಾನಾಂ
ಚಾಪ್ಯಪುಚಸೇ |

(3) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 21

ಅಶ್ವಾಸ 12 ಪದ್ಯ 11

ತದಾ ಚಾಮರಯೋರ್ಮಧ್ಯದ್ರವ್ಯಾ ವದನ
ಮಾಬಭೌ |

ಅನ್ಯೋನ್ಯಂ ಯುಧ್ಯತೋರ್ಮಧ್ಯ ಹಂಸ
ಸೂರಿವಶಂಕಜಂ

(4) ಅಧ್ಯಾಯ 18 ಶ್ಲೋ|| 23

ಅಶ್ವಾಸ 12. ಪದ್ಯ 10.

ತಸ್ಯ ತ್ರಮುಜ್ಜ್ವಲಂ ದೇವ್ಯಾ ರುರುಚ ವದ
ನೋಪರಿ |

ಉಪ್ಯಮೃತಭಾಂಡಸ್ಯ ಮಂದಲಂ ಶಶಿನೋ
ಯಥಾ ||

ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ 'ತ್ರಿಭುವನತಿಲಕ' ದ ಅನೇಕ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪದಗಳನ್ನೂ ಈತನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು "ನನು ಪುತ್ರಃ ಪಿತ್ರ ಮಾರ್ಹತಿ" ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಂತೆ, ತಂದೆಯ ಅಸ್ತಿಗೆ ಮಗನು ಹಕ್ಕುದಾರನೆಂಬ ಭಾವದಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ತಂದೆಯು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥವು ಅದುವರೆಗೂ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಬಾರದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದಲೋ ಇರಬೇಕು ಅದರೂ ವರ್ಣನಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತಪ್ರತಿಭಾಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಬರೆದಿರುವನೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು

ತನ್ನ ಗ್ರಂಥವು 'ನವರಸಭರಿತನವ್ಯಕಾವ್ಯಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ, ಈತನು ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಇತರ ರಸಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದರೂ, ಶೃಂಗಾರರಸಕ್ಕೇನೇ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೂಟಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅರಸನು ಅಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಸುರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರೋಪಾಖ್ಯಾನದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಂತೂ ಒಚಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲೆಯನ್ನೂ ಸಹ ಮೀರಿ ಶೃಂಗಾರವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಶ್ವಾಸದ ಅದ್ಭುತಮಂಗಳಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೃಂಗಾರ ರಸದ್ಯೋತಕವಾದ ಭಾವಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ತುಂಬಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥಶೋಧನೆಗೆ ಆಧಾರವಾದ ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಯು ಒಂದು ಮಾತ್ರವೇ ಇದ್ದಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರ ಆಜ್ಞೆ ತೆಯಿಂದುಂಟಾದ ವರ್ಣಭಂಗ, ಪಾದಭಂಗ, ಪದಭಂಗ ಮತ್ತು ಭಂದೋಭಂಗವೇ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕದೋಷಗಳು ಕಂಡುಬಂದರೂ, ಪ್ರತ್ಯಂತರವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದೆಂಬ ನಂಬುಗೆಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಮುದ್ರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅನೇಕ ಕಡೆ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ, ಬೇರೆ ಪ್ರತಿಯಾದುದೂ ದೊರೆಯದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಏಕಮಾತ್ರಪ್ರತಿಯನ್ನೇ ಶರಣು ಹೂಕ್ಕು, ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಯಥಾಮತಿಯಾಗಿ ತಿದ್ದಿ, ಹಾಗೆ ತಿದ್ದಿದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಬರೆದೂ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿಯೂ, ಅರ್ಥವಾಗದೆಯೂ ದೋಷಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ಅಸಮಂಜಸವಾಗಿಯೂ ಕಂಡುಬಂದ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿನ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಪುಟದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದೂ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಬದ್ಧ ಮಯವೂ, ಅನೇಕ ಕಡೆ ಗ್ರಂಥಲೋಪವುಳ್ಳದೂ ಆದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯ ಸಹಾಯ ದಿಂದಲೇ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನರಿತ ಸಹೃದಯರಾದ ಪಾಠಕರು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಮಾದದಿಂದಾಗಿರಬಹುದಾದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಾವ,

ಎಂ ಎಸ್ ಬಸವಲಿಂಗಯ್ಯ,

Assistant Curator,

Oriental Library

ಅಶ್ವಾಸವಿಷಯನೂಚಿ

	ಪುಟ
ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸ	1—12
ನಮುದ್ರವರ್ಣನ, ದೇಶವರ್ಣನ,	
ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸ	13—22
ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವರ್ಣನ, ಕಾಶೀಪುರವರ್ಣನ, ನಾಯಕಾಭ್ಯುದಯ	
ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸ	23—36
ವಸಂತನಮಯವರ್ಣನ, ಪುಷ್ಪಪಚಯವರ್ಣನ, ಜಲಕೇಳಿವರ್ಣನ	
ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸ	37—47
ಗ್ರೀಷ್ಮಾರಣ್ಯವರ್ಣನ, ಕಿರಾತವರ್ಣನ,	
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸ	48—64
ಋಷ್ಯಶೃಂಗವರ್ಣನ, ಗಜಾಸುರವಿಜಯ, ಗಜಾಸುರ ವರಪ್ರದಾನ, ಪುರಪ್ರವೇಶವರ್ಣನ.	
ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸ	65—89
ವರ್ಷಾಶರತ್ಸಮಯ, ಚಂದ್ರೋದಯ, ಪಾಮರೀಪರಿ ವ್ರಾಜಕಾನೈನೋನ್ಮಾರೋಕನ, ತತ್ಸಂಧೋಗ, ರಾತ್ರಿ ವಿಹಾರ, ಸುರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರಪ್ರಾದುರ್ಭಾವವರ್ಣನ	
ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸ	90—106
ಸೂರ್ಯೋದಯಹಿಮಶೀತವರ್ಣನ, ಪರಮೇಶ್ವರಾಸ್ಥಾನ ವರ್ಣನ, ದಕ್ಷಶಾಪಕಥನ	
ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸ	107—116
ವೀರಧರ್ಮೋತ್ಪತ್ತಿ, ವೀರಧರ್ಮಶೈಶವಯೌವನಾಭ್ಯುದಯ ವರ್ಣನ.	

ನವಮಾಶ್ವಾಸ	117-131
ಭದ್ರಕಾಳಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ತತ್ವಾದಾದಿಕೇಶಾಂತವರ್ಣನ, ವೀರಭದ್ರವಿವಾಹವರ್ಣನ			
ದಶಮಾಶ್ವಾಸ		..	132-144
ದಕ್ಷಾಧ್ಯರವ್ರಾರಂಭ, ದಧೀಚಿಶಾಪ, ವೀರಭದ್ರಪ್ರಯಾಣ ವರ್ಣನ			
ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸ		..	145-160
ದಕ್ಷಪುರೋತ್ತಾತವರ್ಣನ, ಅನುರಮೂರ್ತಿದಕ್ಷನಂವಾಡ, ದೇವಸೈನ್ಯಪ್ರಮಥಯುದ್ಧ, ಪೂಷಭಗದಂತನೇತ್ರಾಪ ಹರಣ, ದೇವೇಂದ್ರಪರಾಯನ, ದಿಕ್ಕಾಂಶಿಕ್ಷಾವರ್ಣನ			
ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸ	.	..	161-185
ವಿಷ್ಣುಪರಾಭವ, ದಕ್ಷಮನ್ತಕಚ್ಛೇದನ, ಸರ್ವದೇವತಾ ವಿಜ್ಞಾಪನಾರ್ಕಣನ ತದ್ಬಂಧವಿಮೋಚನ, ಕಾಶೀ ಪುರಪ್ರವೇಶ, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಪದನಂದರ್ಶನ, ಸರ್ವದೇವತಾ ಹುನಃಪ್ರಾಣದಾನ, ವರಪ್ರದಾನವರ್ಣನ			



ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ.

ಪುಟ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
1	8	ಸಂತಸದಿಂದ	ಸಂತಸದಿಂದೆ
2	9	ಸುರರೆ	ಸುರರ
..	13	ಬೇವ ಸಂ	ಬೇವನಂ
2	15	ಅರ್ಧುರಿಂ	ಅರ್ಧುದರಿಂ
..	18	ಕಣ್ಣ ಭವ	ಕಣ್ಣ ಭವ
3	21	ಗದೇ	ಗದೇಂ
4	18	ಪಣಿ	ಪಣಿ
5	18	ಯೋಳ	ಯೋಳ
..	20	ಸತ್ಯ ತಿಯುತಾನ್ಯಯದಿಂ	ಸತ್ಯಿಯಾನ್ಯಯದಿಂದ
7	19	ಮೇಳನದಿ	ಮೇಳದಿ
9	12	ಗಿರಿಮು	ಗಿರಿಮು
11	22	ದೇವತೆಯರೊ	ದೇವಿಯರೊ
12	17	ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ	ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ
14	8	ಬಣ್ಣ ಪಂ	ಬಣ್ಣ ಪಂ
18	13	ಮಿನಗುವ	ಮಿನಗುವ
19	8	ವಲ್ಲದಯುಂ	ಮಲ್ಲದಯುಂ
..	18	ಚಳಿಸುವ	ಚಳಿಸುವ
..	..	ಮುಗಿಲ್ಲ	ಮುಗಿಲ್ಲ
21	3	ಕಲಸಮಂ	ಘನತೆಯಂ
..	22	ಧೀಶರ	ಧೀಶ್ವರ
26	24	ನೈದನಿಪ್ಪಿಂದ್ರಿಯ	ನೈದನಿಪ್ಪಿಂದ್ರಿಯ
28	19	ಕುಂದದಿರ್ಪ	ಕುಂದುತಿರ್ಪ
..	22	ಸತತಂ	ಸಂತತಂ
..	..	ಳಾಉದ್ಯಾನ	ಳಾವುದ್ಯಾನ
29	1	ಕಾವಗಂದು	ಕಾವಗಂದು
..	10	ಮೃರಲೆನೆ	ಮೃರಲೆನೆ
..	12	ಳಾಉಪ	ಳಾವುಪ
30	24	ತಿಜಿವ	ತಿಜಿವ

ಪುಟ	ಪದ್ಯ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
32	1	ಪಟ್ಟದ	ಪುಟ್ಟದ
34	6	ನ್ಮಗ	ಲ್ಮಗ
„	9	ಸೂಸಿ	ಸೂಸೆ
38	8	ವಲಯವ	ವಲಯಂ
40	17	ಆನೆಯು	ಆನೆಯ
44	8	ಲೆಂಗು	ಲೆಂದು
„	16	ನೋರ್ದನೋ	ನೊರ್ದನೇ
„	21	ದರಸತ್ತೆ	ದರಸುತ್ತೆ
49	5	ಕಾರಕಾ	ಕರಕಾ
„	6	ಫಲತ	ಫಲತ
52	1	ಳ್ಮಾಡಿದ	ಳ್ಮಾಡಿದನಾ
„	12	ಮಂದಾರಿಯು	ಮಾರಾರಿಯು(1)
53	8	ಳ್ವಿತ	ಳ್ವಿತಿ
„	25	ಮುಷ್ಪಾ	ಮುಷ್ಪೀ
59	15	ಶಿರಚ್ಛೇದ	ಶಿರಶ್ಛೇದ
61	10	ಮರಂ	ಮವರಂ
63	8	ಮೆಯ್ಗಂಪಿ	ಮೆಯ್ಗಂಪಿ
66	1	ನಿದಾಘೇಂದ್ರ	ನಿದಾಘೇಂದ್ರ
67	13	ಳೇಳೆ	ಳೇಳ್ಗೆ
„	1	ಚರಿಸ	ಚರಿಸು
72	12	ಗೇಣ್ಣಿಯೆತಾಕಾ	ಗೇಣ್ಣಿರವುಕಾ
73	8	ನಚ್ಚರಿಯೋ	ನಚ್ಚರಿಯೇ
„	21	ಳೂರ್ದಸಿಯೋ	ಳೂರ್ದಸಿಯೋ
75	23	ಬೆಮರ್ದನಿ	ಬೆಮರ್ನೀರ್ದನಿ
76	13	ಕಾತುರ	ಕಾತರ
77	7	ತಾವ್	ತಾಂ
78	26	ಸನ್ಯಾಸಿ	ಸಂನ್ಯಾಸಿ
79	14	ತ್ತಿವಳೆ	ತ್ತಿವಳ್ಗೆ
„	21	ವಿಫನಿಂ	ವಿಫನಂ
81	25	ಯಾದರಸ್ಕಿತಂ	ಮಂದ ದರಸ್ಕಿತಂ

ಪುಟ	ಪದ್ಯ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
82	5	ನಾರ್ದೆಸು	ನಾರ್ದಿಸು
„	20	ಎದ	ವಾದ
86	12	ಳೆಯ್ದಿ	ಳೆಯ್ದಿ
„	26	ಉಸದ್ಗಣ	ಉಸದ್ಗಣ
87	21	ವರ್ಪ	ಬರ್ಪ
89	1	ಲೊಲ್ಪ	ಲೊಲ್ಪ
90	21	ತಿರ್ಪ	ತ್ರಿರ್ಪ
91	6	ದಯದಯ	ದಯ
92	7	ಯುಪ್ಪವಡಿ	ಯುಪ್ಪವಡಿ
93	10	ಜ್ವಲಿಸುತ	ಜ್ವಲಿಸುವ
94	17	ಪೊತ್ತುಕೋ	ಪೊತ್ತುತೋ
94	18	ಸಿತೆ	ಸಿತ
95	6	ಸಭೆಯೋಳ	ಸಭೆಯೋಳ
96	11	ಸಪೋನ್ನ ತಿರ್ಪರ್ಪವ	ಸಪೋನ್ನ ತಿರ್ಪರ್ಪನ ನವ
„	17	ನಿಧಾನ	ನಿಧಾನ
97	20	ರಂಜಿಸಿತ್ತ	ರಂಜಿಸಿತ್ತು
„	26	ಸ್ತವ	ಸ್ತುವ
98	1	ರಂನ	ರನ್ನ
„	1	ಪಟ್ಟಣಂ	ಪಟ್ಟವಣಂ
„	26	ಪೊರಮಟ್ಟು	ಪೊಡವಟ್ಟು
99	8	ದಿಂಗಳಂ	ದಿಂಗಳಂ
100	12	ವಿಡಿದ	ವಿಡಿಯ
„	16	ನೆನಿಸವ	ನೆನಿಸುವ
102	10	ಮುರುಂಟದನಿಕರ	ಮುರುಂಟದಮರನಿಕರ
105	25	ಸಂಬಧ	ಸಂಬಂಧ
107	6	ಳನೇಕ	ಳನೇಕ
„	16	ಪಡೆ	ಪಡೆ
„	19	ಮೇಘಾಮದನ	ಮೇಘಾಗಮದ ನ
108	6	ಗಿರಿದಾಗ	ಗಿಂದಾಗ

ಪಟ	ಪದ್ಯ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
109	2	ಸಂತೋಷಕುಜಂ	ಸಂತೋಷಕುಜಂ
110	13	ಚ್ಛೇದನಕುದಿಸಿದ	ಚ್ಛೇದಕುದಿಸಿದ
„	22	ದೊಕ್ಕಪು	ದೊಕ್ಕಪು
111	20	ವೀರಧ್ರ	ವೀರಭದ್ರ
114	6	ದೊಳಂ	ದೊಳಂ
115	18	ಮೂರ್ಧ್ವಾ	ಮೂರ್ಧ್ವಾ
122	2	ರನ್ನದೋರೆ	ರನ್ನದೋರೆ
123	13	ಭೂಷಣ	ಭೂಷಣ
„	23	ಸಾಖ್ಯ	ಸಾಖ್ಯ
124	13	ಮಂಗ ಪದ	ಮಂಗಗಳಪದ
125	4	ನಿವನಂ	ಳಿವಳಂ
126	3	ಪೋರ್ಲಂಜಿನಿ	ಪೋರ್ಲಂಜಿನಿ
„	6	ಬರೆದಿದ್ಲಂದಲ್ಲ	ನೆರೆ ಪೀದ್ಲಂದಲ್ಲ
„	22	ಳ್ಗರಿವಿಂದಾ	ಳ್ಗರಿವಿಂದಾ
27	10	ಭೂತಿಯ	ಭೂತಿಯ
„	6	ಗಳ	ಗಳಿ
„	16	ಸಕರಾ	ಸುಕರಾ
28	17	ನಿಟ್ಟಿನ	ನಿಟ್ಟಿನ
29	25	ಗಾಡಿಯಂ	ಗಿಂಡಿಯಂ
32	5	ಪಶಪತಿ	ಪಶುಪತಿ
„	17	ಪಗರೋಳ	ಪಗರೋಳ
36	9	ಮುಖಮದ	ಮುಖಮದು
„	17	ದು ಕದಂಬಂ	ಧು ಕದಂಬಂ
„	20	ಚಿತೆಯೆ	ಬೆತೆಯೆ
„	26	ಜರಚು	ಜರೆಚು
„	„	ಕೊಲಗೆಂ	ಕೊಲೆಗೆಂ
„	„	ದುಟ್ಟ	ದುಟ್ಟ
37	19	ಚಿತ್ರ	ಚಿತ್ರ
38	18	ದೇವಗೊ	ದೇವಗೊ
40	20	ಭೂಂಕನೆ	ಭೂಂಕನೆ

ಪುಟ	ಪದ್ಯ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
141	22	ಗರ್ಗಳಂ	ಗರ್ಗಳಂ
„	„	ಕಾಮುಂಡಿ	ಕಾಮುಂಡಿ
142	2	ಳನ್ನ ತಿಕೆ	ಳನ್ನ ತಿಕೆ
„	6	ಯಾರ್ಥಟ	ಯಾರ್ಥಟೆ
143	18	ಧೂಮಿ	ಧೂಮಿ
145	16	ರೀರ್ದ	ರೀರ್ದ
148	23	ನಿದಾನಂ	ನಿಧಾನಂ
150	18	ನಿದಾನವೋ	ನಿನಾದವೋ
152	15	ಇರಿ ಇರಿ	ಇರಿಯರಿ
„	18	ತ್ತರದರಿ	ತ್ತರಿದರಿ
153	1	ನಿಮ್ಮಯಾ	ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಯಾ
155	2	ಯುಬ್ಬೆ	ಯುಬ್ಬೆ
„	8	ಕಡಪಿ	ಕೆಡಪಿ
„	15	ತೆಂದೆಂದೊಡೆ	ದೆಂತೆಂದೊಡೆ
159	17	ಮೆರೆದಿಪುದು	ಮೆರೆದಿಪುರ್ದು
171	22	ವಾಸೆವಂ	ವಾಸವಂ
178	8	ಸೆಂದ	ಸೆಂದು
179	6	ಪುತ್ತಬಳ	ಪುತ್ತಬಳ
„	23	ತರೆದ	ತರಿದ

ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಗೌರೀಪೀನವೃತ್ತಸ್ತನಘಸೃಣದಿನೋರಂತೆ ರಂಜಿಪ್ಪ ವಕ್ಷೋ
ಭಾಗಂ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಮುಖ್ಯಮರಮಣಿಮಕುಟಶ್ರೇಣೀಶೋಣಾಂಪ್ರಿಯುಗ್ಮಂ |
ನಾಗಾಧೀಶೋಪವೀತಂ ರವಿಶಶಿಖಿನೇತ್ರಂ ಜಗದ್ಧಾತ್ರನೀಗೋ
ರ್ದೇಗಂ ಭಕ್ತಪ್ರತಾನಕೃಭಮತವನೊರಲ್ದಾವಗಂ ವಿಶ್ವನಾಥಂ || ೧

ಶ್ರೀಯಂ ವಾರಿಜಲೋಚನಂಗೆ ಮುದದಿಂದಾಬ್ರಹ್ಮದೇವಂಗೆ ವಾ
ಕ್ಪ್ರಿಯಂ ಸಂತಸದಿಂದೆ ಜಂಭಮಧನಂಗೆೋರಂತೆ ರಂಜಿಪ್ಪ ಗೋ |
ಶ್ರೀಯಂ ಕೊಟ್ಟೆನಿರ್ದಿವ ದೇವನಮಗೂರ್ದಲ್ಪಾಗಳೊಪ್ಪಿರ್ಪ ಗೋ
ಶ್ರೀಯಂ ಸಂತತಮಿಗ ಭಾವಕರ ಚಿತ್ತಾಹ್ಲಾದಮಾಗ್ನಿನಂ || ೨

ಕಾವನ ಕೂಲ್ಗಲಂ ಮುಳುದು ಕೂಲ್ಪ ಪುಂಡರ್ಪುಟ ತಾಯೆಹೊಟ್ಟೆಯೊ
ಳ್ಳವ ನಿರೋಧಮಂಬುದದುಮೊರ್ಮೆಯುಮಿಲ್ಲದ ಪೆರ್ಮ ಮತ್ತಮೇ |
ಣ್ಣಾವನ ಬೇವ ಸಂಸರೆಯಮರ್ಚದ ಬರ್ಮೆಯದಾರ್ಗ ಸಾರ್ದುದಾ
ದೇವನೆ ದೇವನಾತನಡಿದಾದರೆಗಾಂ ತುಟಿಲ್ಲೆಯೆನಿಟ್ಟೆಯಂ || ೩

ಅಮೃತಾತ್ಮಂ ಸುಪ್ರಸನ್ನಂ ತುಹಿನಗಿರಿತನೂಜಾವರಂ ತೀರ್ಥವಾಹಂ
ರಮಣೀಯಂ ನಾಡೆ ಮುಕ್ತಾಮಯನುಜುಭವನಾಧಾರನೋರಂತಗಾಥಂ |
ಕಮರಾವಾಸಂ ಸಮಸ್ತಾನಿಮಿಷನಿಕರಸೇವ್ಯಂ ಶಿವಾಂಭೋಧಿ ಮತ್ಯಾ
ವ್ಯಮೆನಿಪ್ಪೀವಿದ್ರಮಕೃಭ್ಯದಯದೆಸಕಮಂ ಮಾಣ್ಯ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಂ || ೪

ಸುರಸೇವ್ಯಂ ಸತತಂ ಹರಿಪ್ರಿಯನುಮಾವಿಭ್ರಾಚಿತಂ ನಾಡೆ ಪಾಂ
ದುರವರ್ಣಂ ಭಜಕೌಘಕಾಮಫಲದಂ ನೀಡುಂ ವಿಶಾಖಾನ್ವಿತಂ |
ಪರಮಾನಂದಕರಂ ಮಹಾಭೃದಯಪಾದಂ ಶಂಭುಕಲ್ಪದ್ರುಮಂ
ಕರುಣಂಗೆಯೊಲವಿಂದೆ ಮತ್ಯಾತಿಲತಾವಿನಾರಕಾಧಾರಮಂ || ೫

ಆವಳ ಮೈಮೆಯಿಂದೆ ರತಿ | ಗೈದೆತನಂ ನೆಲೆಗೊಂಡುದೆಯೆ ಮ
ತ್ತಾವಳ ಪುತ್ರನಿಂ ನಿಖಲನಿರ್ಜರಕಾಮಿನಿಯರ್ಗೆ ಕರ್ಣಪ |
ತ್ತಾವಳಿಯೊಜೆವೆತ್ತು ನೆಲಸಿತ್ತು ವಲಂ ಜಗಮೊಲ್ಲ ನೋಡೆಯಾ
ದೇವಿಯ ಪಾದಪದ್ಮ ಮಮಗಿಗಿ ನಿರಂತರಮಾಪ್ತಿತಾರ್ಥಮಂ ||

೬

ವರಹಸ್ತಾನೀಕಮಂ ಗಪ್ಪರಶಿರದೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟ ತದ್ವಾಂತ್ವವಂ ಸಂ
ಹರಿಸಲ್ವಾಮರ್ಥಮುಂಟೇ ತರಣಿಗೆ ಧರೆಯೊಳ್ಳಿಪ್ಪಶೀರ್ಷಾಗ್ರದೊಳುತ್ತಂ |
ಕರಮೊಂದಂ ಸಾರ್ಜುತಂತಸ್ತಮಿರವನಿರದೆಟ್ಟು ರಂಜಿಪ್ಪನೀ ಸ
ದ್ಗುರುವಾತಂಗೆಯೆ ನಾಂ ವಂದಿತಿ ಕೃಪೆವಡದೀಕಾವ್ಯಮಂ ಪೇಶ್ವನೀಗಳ್ ||

೭

ಮುನಿಗಳವೃಂದಮಂ ಸುರರಗೊಂದಣಮಂ ಜನವತ್ತದಕ್ಷನಂ
ದೇನಿಸುವ ಬೊಂದುನಂ ನಗಟ್ಟು ಜನ್ನಮನಂದುಟಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತ ವೇ |
ದನಿಕರದಿಂ ಪೂಗದ್ವವಡದಚ್ಚರಿವೆತ್ತಸೆದಿರ್ಪ ರುದ್ರನಂ
ಮನದನುರಾಗದಿಂ ಪೂಗದ್ವನಾಮಹಿಮಾಂಬುಧಿ ವೀರಭದ್ರನಂ ||

೮

ಮರಣಂಪೂರ್ವದ ಮೈಮೆಯಿಂದಮಳಸರ್ಪಜ್ಞತ್ವದಿಂದಂ ಗಣೇ
ಶ್ವರನಾಗಿರ್ಪುದೊಂದಯೋನಿಜನೆನ್ನಿರ್ದಿ ದಿವ್ಯಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ |
ಹರನಂತಿದುರ್ಗುಂ ದ್ವಿತೀಯಶಿವನೆಂಬಿನಾಮದಿಂದೊಪ್ಪುವಾ
ವರನಂದೀಶ್ವರನೀವನಕ್ಕ ಮಗೆ ಚಿತ್ತಾನಂದಸಂದೋಹಮಂ ||

೯

ಮೂಱಿ ತನಗಿರುತ್ತಿದುರ್ಗಂ

ಮೂಟುಂಕಣ ಭವನಂಪ್ರಸರಸಿಜಕಾಹಾ |

ಆಱಿಯನಿಸುತ್ತಿದರ್ಗ

ನೀಱಂ ಭೃಂಗೀಶನೀಗೆ ಮತ್ಕೃತಿಗೊಳ್ಳಂ ||

೧೦

ದ್ವಿರದಾಸ್ಯಂ ತಾನೆಯಾಗಿದುರ್ಗುರರಧವಳಚ್ಚಾಯೆಯಿಂದೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪೇ
ಕರದಾಸ್ಯಂ ಬಾಲಚಂದ್ರಾಬ್ಬನೆನಿಸಿ ವಿಲಸತ್ಸತ್ಕಳಾವೃಂದದಿಂ ಬಂ |
ಧುರಮಾಗೊಪ್ಪಿರ್ಪನೇಗಂ ಕಪಿಲನೆನಿಸಿ ರಕ್ತಾಂಗನಾಗೀವಿರೋಧ
ಕೃತಿವಾಗೊಪ್ಪಿರ್ಪ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನತಿಶಯದಿಂ ಮಾಡ್ಕಿ ಮತ್ಕಾವ್ಯಕೊಳ್ಳಂ ||

೧೧

೪
ತಾತಂ ಪಂಚಾಸ್ಯದಿಂದಂ ತ್ರಿಣಯನದ ವಿರಾಜಿಪ್ಪನಂತಾತನಂಗೋ
ದ್ದುತಂ ಚೆಲ್ವಾದ ಪದ್ಮಕೃದ ಕಡುಸೊಬಗಿಂ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷಿತ್ವದಿಂ ವಿ |

೪
೪೩೩

ಖ್ಯಾತಂ ಬತ್ತೊಪ್ಪುತಂ ತಂದೆಗೆ ಮಿಗಿಲೆನಿಸುತ್ತಾವಗಂ ರಂಜಿಪಂ ಮ
ತ್ತಾತಂಗಾಂ ವಂದಿಸುತ್ತೀಕೃತಿಯನುಸಿರೈನಾನಂದನಂದೋಹದಿಂದಂ || ೧೨

ಹಿಂದೆ ಭವಾನಿಯಾಣ್ಣನ ಪದಂಗಳ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದವರ್ಗ ಮೇ
ಣೆಂದು ಮಹೇಶನಂಪ್ರೀತಮಲಂಗಳನರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದವರ್ಗ ನಾಂ |
ಮುಂದೆ ಶಶಾಂಕಜೂಟನಡಿಯಂ ಸಲೆ ಪೂಜಿಸುವರ್ಗ ಸಂತತಂ
ವಂದಿಸಿ ಪೇದ್ವೆನೀಕೃತಿಯನಟ್ಟಿಯನಾಲಪುದೆಲ್ಲ ಸಜ್ಜನರ್ || ೧೩

ವೀರೇಶ್ವರನ ನೆಗೆಡ್ತೆಯ
ನೋರಂತುಳು ಪೇಲ್ವ ನನ್ನ ಮುಖಮಂ ಶಾರದೆ |
ಸೇರದೆ ಮತ್ಯತಿಗೊಳ್ಳಂ
ತಾರದೆ ನಿಲರಾರ್ಪಳೇ ವಿಶಾರದೆಯೊಲವಿಂ || ೧೪

ಬಾಣನ ಬಡಂಗು ಕನ್ನಡ
ಬಾಣಂ ಪಂಪೆಯಹರೇಶ್ವರನ ಬಗೆ ಸುಕವಿ |
ಪ್ರಾಣಂ ಮಯೂರನೊಳ್ಳುಡಿ
ಮಾಣದೆ ನೆಲನಿರ್ಕೆ ಮತ್ಯತಿಯೊಳ್ಳೊಂದಂ || ೧೫

ಘನಕವಿಕಾಳಿದಾಸನಡಿಗಳ್ಗೆ ಹರಾಯುಧನಂಪ್ರಿಗಳ್ಗೆ ಭೋ
ಜನಚರಣಕ್ಕೆ ಮುಲ್ತುಣನಪಾದಪಯೋಜಕ ನಾಡೆ ಕ್ಷೇಶ್ವರಾ |
ಜನಚರಣಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧಟಮಹೀರಮಣಕ್ರಮಕೆಯ್ತು ಸಂತತಂ
ವಿನಮಿತನಾಗಿ ಪೇದ್ವೆನೊಲವಿಂ ಬುಧಸೇವ್ಯಮೆನಿಪ್ಪ ಕಾವ್ಯಮಂ || ೧೬

ಮುದದೆ ಮಧುವ್ರತಂಗಳುಣದಿದೊಡೆ ಚಂಪಕಪುಷ್ಪಕೆಯ್ತು ಕುಂ
ದುದಯಿಸಿ ತೋರ್ಪುದೇ ಬಳಿಕ ಚೋರವಿತಾನಕಸಹ್ಯಮಾದೊಡಾ |
ಸೊದೆಯೊಡಲಂಗದೇಲ ಕೊಱತಯೇ ಸಲೆ ದುರ್ಜನನಂಚಯಕ್ಕೆ ಸೇ
ರದೊಡೆ ನವೀನಭಾವರಸಮುಳ್ಳ ಲಸತ್ಯತಿ ನಿಂದ್ಯಮಪ್ಪುದೇ || ೧೭

ನೆಟಲ್ಗಭಿರಾಷಯಂ ಕುಡುವ ತೀಕ್ಷ್ಣಮೆನಿಪ್ಪ ಮಹಾತಪಕ್ಕೆ ಮೇ
ಣ್ಣುತಟನಾವಗಂ ಮೆರೆವ ದೀವಿಗೆಗಿಚ್ಚೆಯನೀವ ಮರ್ವನ |
ಗ್ಗಲೆನಿಸಿರ್ಪ ಸಜ್ಜನರಪೇಕ್ಷೆಗೆ ಕಾರಣರಾದ | ದುಷ್ಟರಂ
ಪಟವರದೇಕೊ ಕೋವಿದರೊರಲ್ದು ಲಸತ್ಯವಿತಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ || ೧೮

ಪಿರಿದುಂ ಹೇಮದ ಬಣ್ಣದಂದದೆ ಕರಂ ತಾಂ ತೋರ್ದೊಡಲಂ ಪಿತ್ತಳಂ
ಧರೆಯೊಳ್ಳೆಣೊಪ್ಪುಗಯೆ ಬಂದು ನದ್ಯಶಂ ತಾನಪ್ಪದೇಯಂತದ |
ಕೈರದಿಂ ದುಷ್ಕವಿಗಳ್ಳೆಕ್ಕೊಪ್ಪದ ಕಬ್ಬಂ ಕಬ್ಬದಂತಿದೊಡಲಂ
ಸರಿವಂದಪ್ಪದೆ ಸಬ್ಬಲಕ್ಕಣದ ಕಬ್ಬಕ್ಕಿ ಧರಾಭಾಗದೊಳ್ ||

೧೯

ತಿಳಿಯದೆ ಬೇಸತ್ತು ಮಗು

ಬ್ಬಬಲಂ ತಾಳೊಡ್ಡಿಸುತ್ತ ತರಗೂಡಪವೋ |

ಲಗ್ನವಿದ ದುಷ್ಕವಿತಯನ

ಗೈಕವಿಗಳ್ಳೆಚ್ಚುವರೆ ಧರಿತ್ರಿತಳದೊಳ್ ||

೨೦

ಸಂದಪ್ಪಂ ಸರೆಯೊಂದಿ ಬಂದೂಡುಯಂ ನಾಂ ಯತ್ನದಿಂದಂ ಬಳಿ
ಕೈಂದಂಬೆತ್ತ ಪರೋತ್ತಿಯಂ ತಗದುದಿಲ್ಲಂದಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞೋತ್ತಿಯಂ |
ಕೊಂದೊಂದಿಲ್ಲದೆ ಪೇಬ್ಬರಿಂತು ಕಲಬರ್ತಾಪುಂತೆ ತಮ್ಮಿ ಕವಿ
ತ್ವಂ ದಲೈಳದೆ ಸುಮ್ಮನಿರ್ಪದೆ ಪಲಂ ತಂತಂಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ||

೨೧

ತಿರ್ದುಪುದೀಕ್ರಿಯಂ ತ

ಪ್ಪಿದೊಡೆ ವಿಬುಧಾಳಿ ಬಗೆಗೆ ಸೊಗಸುವ ತಟದಿಂ |

ಪೋರ್ದವೋರೊಪ್ಪಂ ಜಾ

ಣ್ಣಾರ್ಪಿರ್ಪಂತಾವಗಂ ಮನೋಮುದದಿಂದಂ ||

೨೨

ತ್ರಿಣಯನಂಪ್ರಿಯಂ ನುತಿಸಲಾರದೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಕಿಳ್ಳ ಸಾರ್ದನಾ
ಘೋಪತಿಯೆಂಬುವಂ ನುಡಿಯ ಜಾಣ್ಮೆಗೆ ತಾಂ ಗುರುವಾದವಂ ನಭೋಂ |
ಗಣಮನಡರ್ದನೆಯೆ ಲಘುವಾಗಿ ಬಲೆಕ್ಕುಡದಲ್ಪಮರ್ತ್ಯರಂ
ಗಣಯಿಸಬರ್ಪದೇ | ನುತಿಸನೆಂಬ ನರಂ ನಟ ಗಾಂಪನಲ್ಲವ ||

೨೩

ಜಡರೂಪಂ ಸಲೆ ತಾಳ್ವ ವೀಣೆಯದು ನಾನಾಗೀತಚಾತುರ್ಯಮಂ
| ನುಡಿಸಲ್ಲ ಸುಜಾಣನಿಂ ನುಡಿವಪೋಲ್ಮೊರೂಕಮಂ ಸಂತತಂ |
ಬಿಡದಾಡಿಪ್ಪುರುಕಾಶಲಜ್ಜ ನೆನಿಪಾ ವಿಶ್ವೇಶನೊಪ್ಪಿರಿಂ
| ನುಡಿಸಲ್ಕಾನುಸಿದೆಂ ನೆಗಪ್ಪವಡೆದೀ ವೀರೇಶನೊನ್ನ ತ್ಯಮಂ ||

೨೪

ಮುದದಿಂ ಪೊಗಪ್ಪನೀಗ

ಛಿದನಹರಂ ವೀರಭದ್ರದೇವನ ಮಹಿಮಾ |

ಭೃದಯಮನನ್ನಾಪ್ನಿಹಂ
ವಿದಿತಾರ್ಥಕೇಳ್ಯ ಲಾಲಿಪುದು ನಂತನದಿಂ ||

ಕೃತಿನಾಥಂ ಗುರುವಿಶ್ವನಾಥನದಳಿಂ ಕೌಶಲ್ಯವಾಂಛುಪ್ಪವೀ
ಕೃತಿನಾಮಂ ವರವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಭಾವಾರ್ಥಚಿತ್ರಂಗಳಿಂ |
ಕೃತಿಯಂ ಪೇಜ್ಜ ವನಾರೇನಲ್ಪಧನುತಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಾಪ್ಪಯಂ
ಕೃತಿಯಂ ಕೇಳದರಾರ್ಮದಂಬಡದರಾಕೊಂಡಾಡದಂತಿರ್ಪರಾರ್ ||

ಮನಸಿಜವೈರಿಯ ಪನ್ನೆತಿ
ಡನೆಯುರುಲಿಲಾನ್ವರೂಪ ಷೀರೇಶ್ವರನಂ |
ಮನಸಿಜಪರನಂದೇಯಾ
ತನ ಪೆಸರಿಟ್ಟಂ ಬಡಿಕೈ ನಾನೀ | ಶೃತಿಗಂ ||

೨೭

ಭೀರುವನೆಯ್ವಿ ವೀರನನುತುಂ ಜನಮೆಲ್ಲುರೆ ಬಲ್ಲಮಂಗಳಾ
ಕಾರನನೆಯ್ವಿ ಭದ್ರನನುತುಂ ಧರೆ ಬಣ್ಣಿಪುದಂತುಬಲ್ಪ ನಾಂ |
ವೀರನನಂತು ವೀರನನುತುಂ ಸಿಜಭದ್ರನನಂತುಭದ್ರನೆಂ
ದಾರಮಣೀಯಮಾಗಿ ನಲ ಕೀರ್ತಿಸಿದಂ ವರವೀರಭದ್ರನಂ ||

೨೮

ವೀರತ್ವಂ ಭದ್ರತ್ವಮು
ದಾರಯ ರೂಪೇಕಮಾಗಿ ನಲಗೂಂಡುದಳಿಂ |
ದೋರಂ ವೀರಭದ್ರಾ
ಕಾರಂ ಸೊಗಸಿಪುರದಾವಗಂ ಧಾರಿಣಿಯಳ್ ||

೨೯

ವ|| ಅವೀರಭದ್ರವಿಜಯದ ಕೃತಿಯಂತಂದೊಡ,

ಪುನರಸದಿಂ ವಿಚಿತ್ರಪದದಿಂದೆ ನಭೋಂಗಣದಂ ನಾಡೆ ರಂ
ಜನವಡೆದಿರ್ಪ ಲಕ್ಷಣದಿನ್ನು ತನತ್ಕಳಯಿಂದೆ ಪೂರ್ಣಚಂ |
ದ್ರನಸಿರಿಯಂತನಂತಪರಿರಾಜದಲಂಕೃತಿಯಿಂ ಗುಣಂಗಳಿಂ
ಮನಸಿಜವೈರಿಯಂತೆನೆಪುದೀಕೃತಿ ಬಿತ್ತಿಗರೊಲ್ಲ ಭಾವಿಸಲ್ ||

೩೦

ಗುರುಪದವಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಂ
ಧುರಲಿಂಗತ್ರಯದೆ 2 ಸತ್ಯತಿಯಾನ್ವಯದಿಂ |

ವರರೀತಿಭಾವದಿಂ ಶಂ

ಕರಭಕ್ತರ ತರದಿನೆಸೆವುದೀ ಸತ್ಕಾವ್ಯಂ ||

೩೧

ಮಲ್ಲಗೆಗಂಪಿನಂತೆ ಪೊಸಮಾಂದಳಿರಂತೆ ಸರೋಜದಂತೆ ಕ್ಷಂ
ಕೆಲ್ಲುಯಜೊಂಪದಂತೆ ಸಲ ತೆಂಕಣತಂಬಲರಂತೆ ಕಾವನಾ |
ಬಲ್ಲುಲಯಂತೆ ಕೂರ್ತ ಮನದನ್ನಳ ಕೂಟದ ಸೌಖ್ಯದಂತಿಳಾ
ವಲ್ಲಭವೀರಭದ್ರನ ಕವಿತ್ವರಸಂ ಸೊಗಸೀಪುದಾವಗಂ ||

೩೨

ಇದು ಲಕ್ಕಣದಾಡುಂಬೊಲ

ನಿದು ಸಕ್ಕದ್ದೇಬ್ಬ ಗಾಡಿನೆಲಸಿದ ನಾಡಿಂ |

ತಿದು ದೇಶೀಯದ ಬೀಡನಿ

ಪುದು ನವರಸಭರಿತನವ್ಯಕಾವ್ಯಂ ದಿವ್ಯಂ ||

೩೩

ಇದು ಕವಿಗಳಕರ್ಣಾಮೃತ

ಮಿದುರಸಿಕರಸಾಯನಂ ಬಚ್ಚಿಕ್ಕಗಲ್ಲೋಪ |

ಗಿದು ಜವಳಿಗೊಳಿಪಮಂತ್ರದ

ಸದನಂ ತಾನೆನಿಸುತಿರ್ಪುದೀ ಸತ್ಕಾವ್ಯಂ ||

೩೪

ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶವಾರಿಧಿ

ರಾಕಾಬ್ಬಂ ಚಿಕ್ಕವಿರುಪನಾತ್ಮೋದ್ಭವನೆನಿ |

ಪೀಕಾಮನ್ಯಪಂ ತನುವಿಡಿ

ದಾಕಾಮನೊ ಎನಿಸುತಯ್ದ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪಂ ||

೩೫

ಆತಂಗೀಜನ್ಮ ದೊಳೆಯ

ಜಾತಂ ಕೈಗೂಡಿಸಿದ್ ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆಯೆನೆ |

ರೀತಿಯಿನೊಪ್ಪಿರ್ಪಳ್ಳಿ

ಕಾತನಸತಿ ವೀರಮಾಜ್ಯ ಮಿಗ ಸೊಗಯಿಸುತಂ ||

೩೬

ಆಕೆಯ ಪುಣ್ಯೋದರಕಮ

ರಾಕರದಲ್ಲೊಗೆದ ರಾಜಹಂಸಂ ಪುಣ್ಯ |

ಶ್ಲೋಕಂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯೆನೆ

ರಾಕಾಲಂ ಸೊಗಯಿಪಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೃಪಂ ||

೩೭

1 ಶ್ರೀವಿರೂಪಾಕ್ಷದೇವನಿ

ನಾವೀರಂ ಪುಟ್ಟಿ ವಿಬುಧನುತನಾದಂದದೊ |

ಳಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನೈಪನಿಂ

ದೀವೀರಂ ಜನಿಸಿ ವಿಬುಧನುತನಾಗಿರ್ಪಂ ||

೩೮

ಮನಸಿಜಮಾನಭಂಜನಪದಾಂಬುಜವಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕದೇವರಂ

ನೆನೆದಣಿಯಂ ಸಮಂತು ಪರಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಸಂಗಮಂ ವಲಂ ||

ಕನಸಿನೊಳಾದೊಡಂ ಮುಖದು ಕಂಡಣಿಯಂ ವಿರುಪೇಂದ್ರಸೂನುವೆಂ

ದೇನಿಸುವ ಪೀರಭದ್ರನೆನುತುರ್ವರೆಯೆಯ್ ಪೊಗಳ್ಳಿದಾತನಂ ||

೩೯

ಅವೀರಭದ್ರನುಸಿದ್ಧಂ

ಶ್ರೀವೀರೇಶ್ವರನವಿಜಯಮಂ ನಾನಾಸ |

ದ್ವಾವಾಲಂಕೃತಿರಸದಿಂ

ಕೋವಿದರಾಹಾ ಎನುತ್ ಬಣ್ಣಿಸುವಿನೆಗಂ ||

೪೦

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ,

ಮಾನಮಕರಕಮರವೈಜ

ಫೇನತರಂಗಾಳಿಶೀಕರಪ್ರಕರಾವ |

ತಾರ್ನೀಕದಂಬುಸಂಚಯ

ನಾನಾಮಣಿನಿಕರದಿಂದುದಧಿ ರಂಜಿಸುಗುಂ

೪೧

ಅನಿಮಿಷವೃಂದದಿಂ ಸುರನಿವಾಸದವೊಲ್ಲಲ ವಿದ್ರುಮಂಗಳಿಂ

ವನದವೊಲಾಸರಸ್ವತಿಯ ಮೇಳನದಿನಬ್ಬಜನಂತ ಸಂತತಂ |

ಜನನುತಮಾಗಿ ತೋರ್ಪ ಕಮಲಾಸ್ಪದದಿಂ ವನಜಾಕ್ಷನಂತೆವೋ

ಲ್ಪನನಿಧಿ ತಾಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಕಣ್ಣೆನೆದಿದುರ್ದಿವಾಳಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೪೨

1 ಈ ಪದ್ಯದ ೧ ಮತ್ತು ೩ನೆಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ೯ನೆಯ ಗಣನಿಯಮವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ, ಮಾತ್ರಾನಿಯಮವೊಂದನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ, ಅದಾದರಿಂದ, ಗಣನಿಯಮ ವನ್ನನುಸರಿಸಿ, ೧ ಮತ್ತು ೩ನೆಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಿದ್ದಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಶ್ರೀವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನುಲೇವನಿ

ಳಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೈಪಾಲನಿ

ನೀವೀರಂ ಜನಿಸಿ

..

ಸುಳಿಗಾವಾಸಮದಾಗಿಯುಂ ಸಿತನಗಂ ತಾನಲ್ಪ ಮೇಣ್ಣಂತತಂ
ತಿಳಿವಿಂಗಾಲಯಮಾಗಿಯುಂ ವರಮುನಿಸ್ವಾಂತಂ ಬಲಿಕ್ಕಲ್ಪ ಬಾಂ |
ಬೊಳಗಂತಾಸ್ವದಮಾಗಿಯುಂ ಹರಕಪದಂ ತಾನದಲ್ತೆಯ್ವಯು
ಜ್ವಳಿಸುತ್ತಿಂತು ವಿಶಾಲಮಾಗಿ ಧರೆಯಂ ಸುತ್ತಿತ್ತು ರತ್ನಾಕರಂ ||

೪೩

ವಿರಹಿಜನದಂತೆವೋಲ್ಬಂ
ಧುರಮುತ್ಕಳಿಕೆಗಳನೆಯ್ವ ಬತ್ತಳಿಕೆಯವೋ |
ಲ್ಬರವಹಮಾಗಿರ್ಪುದರಿಂ
ಶರನಿಧಿ ರಂಜಿಪ್ಪುದೀಧರಿತ್ರಿತಳದೊಳ್ ||

೪೪

ಸತತಂ ತಾಂ ಸುಗ್ರೀವಾ
ಸ್ವಿತಮಾಗಿ ದಶಾನ್ಯವೈರಿಯಲ್ಪರುಯಾದಃ |
ಪತಿಯೆನಿಸಿದುರ್ವಂ ಪಶ್ಚಿಮ
ಪತಿಯಲ್ಪ ಸಮುದ್ರಮಿಂದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೪೫

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತಧರಾಮಧ್ಯದೊಳ್ಳನಕಾಚಳಮೊಪ್ಪಿದುರ್ವದ
ದಂತೆಂದೊಡೆ.

ಗಿರಿಜಾತಾರ್ಧಾಂಗ 1 ಮೇಗಂ ದೂರೆಕೊಳ ಪರಮಾನಂದ 2 ದಾಧಿಕ್ಕದಿಂದಂ
ಪರಮೇಶಂ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದಂ ಪವಡಿಸೆ ಮಿಗೆ ಪೊಂಬಣ್ಣವಾಂತಾವಗಂ ದರ್ |
ಪಿರಿದುಂ ರಂಜಿಪ್ಪ ಪೀನಸ್ತನವೆನೆ ಬಗೆಗಿಂಬಾಗಿ ರಂಜಿಪ್ಪದೇಗಂ
ಸುರಶೃಲಂ ವ್ಯೋಮಮಂ ತಾಂ ತುಡಕುತ ಘನವಿಸ್ತಾರದಾನ್ನತ್ಯದಿಂದಂ || ೪೬

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಮೇರುವಿನ ದಕ್ಷಿಣದಿಶಾಭಾಗದೊಳ್ಳಾಶೀರದೇಶಮೆನೆದಿರ್ಪು
ದದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಸುಕೃತದ ಬೈಕೆ ಸಾರತರಸತ್ಯದ ಜೋಕೆ ಸದಾಶಿವಾಗಮ
ಪ್ರಕರದ ಬೀಡು ನಾಲ್ಕೆನಿಸಿತೋರ್ಪ ಪದಂಗಳವಿರ್ಪ ನಾಡು ಭಾ |
ವಕರನಿವಾಸಮಂತದು ಸುಧಕ್ಕಿಯಕೋಶಮುರುಪ್ರಕಾಶಮಾ
ಸುಕ್ತವಿಜನೋಪದೇಶಮೆನಿಸಿರ್ಪುದು ಕಾಶಿಯದೇಶಮಾವಗಂ ||

೪೭

ಮಡಿಯೆಂಬುದು ಧೌತಾಂಬರ
ದಡೆಯೊಳ್ಳಡಿಯೆಂಬುದಲ್ಪದಂಡದೊಳ್ಳೇಗಂ |

ಪಿಡಿಯೆಂಬುದು ಕರಿಣಿಯೊಳೆಡೆ

ವಿಡದಿಪುರ್ವು ಬೇರೆ ಮತ್ತವಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||

೮

ಪರವಶಮೆಂಬುದು ಯೋಗೀ

ಶ್ವರಸಮುದಾಯಂಗಳೊಳ್ಳ ದೋಷಮನಿಪ್ಪುದು |

ಇರುಳಿನ ಮೊಗದೊಳ್ಳತತಂ

ದೊರೆಕೂಂಬುದು | ಮತ್ತವುಂಟೆಯಾಜನಪದದೊಳ್

೪೯

ವ|| ಮತ್ತಂ, ಪಟಿಯೆಂಬುದು ವಸ್ತ್ರವಿಶೇಷದೊಳ್ಳಾಟಲ್ಯಮೆಂಬುದಂಗೆ
ನಾಕುಂತಳದೊಳ್ಳಿಪೆಂಬುದಶ್ವಮುಖಲೋಹದೊಳ್ಳಳಿಯೆಂಬುದು ಶೀತಪರ್ವಾಯ
ದೊಳ್ಳಿಳೆಂಬುದು , ಹವಿಪ್ರದಾನದೊಳ್ಳಾ , ಲಿಯೆಂಬುದಾ ಸಖೀಜನದೊಳ್
ಮುತ್ತೆಂಬುದು ಮೌಕ್ತಿಕದೊಳ್ಳಿಯೆಂಬುದಾಡಿಯೊಳಾಡಿಯೆಂಬುದು ತುಂಬಿ
ಗಳೊಳ್ಳಲೆ ಸಂದಿಪುರ್ವಲ್ಲದೆಯಾಜನಪದದೊಳ್ಳಿಲ್ಲಮದಲ್ಲದೆಲ್ಲೆಯುಂ,

ರನ್ನಂ ಪುಟ್ಟದ ಗಿರಿಮ

ತ್ತನ್ನತಿಯಿಂ ಪುಟ್ಟದರ್ಪ ಪೊಳೆಯೊಲವಿಂ ಬಾ |

ಪನ್ನಂ ಪುಟ್ಟದದವಿ ಚೆಂ

ಬೊನ್ನುದಯಿಸದರ್ಪ ತಾಣಮಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||

೫೦

ಲತೆಗಳ ಸಮುದಯಮೆಲ್ಲಂ

ಲತೆಗಳ ಸಮುದಯಮೆಯಾಗಿತ್ತೋರ್ಪುದು ನಿಚ್ಚಂ ||

ಸತಿಯರ ಗೊಂದಣಮೆಲ್ಲಂ

ಸತಿಯರ ಗೊಂದಣಮೆ ನೋಡೆಯಾಜನಪದದೊಳ್ |

೫೧

ತೆಂಗುಂ ಪಲಸುಂ ಮಾವುಂ

ಕೌಂಗುಂ ತನಿನ್ನೇರಿಲುಂ ಕರಕಮುಂ ವರನಾ |

ರಂಗುಮುಮಲ್ಲದೆಯುಳಿದ ಮ

ರಂಗಳ್ಳಿಡುಗಳ್ಳಿಕ್ಕಮಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||

೫೨

ತಿಳಿಗೊಳದಿಂದೆ ಪೂತಲತೆಯಿಂದೆ ಫಲಂಗಳಿನೊಪ್ಪತಾವಗಂ

ನೆಬರ್ದೆ ನಿವಾಸಮಾದ ತರುಸಂತತಿಯಿಂ ಪಟುಕಾಲ್ಗಲಿದಾಂ ,

ಸುಟಿವೆಳಗಾಳಿಯಿಂದೆ ಸಲೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಸೆವರ್ಗೆ ತಾಂ ಮನಂ

ಗೊಳಿಸುತೆ ರಯ್ಯಮಾಗಿ ನೆರೆಯಾವಿಷಯಂ ಸೊಗಸಿಪುರ್ವದೊಳ್ಳಿನಿಂ ||

೫೩

ಅವಿಷಯಂ ತಿಸುಳಿಗೆ ತಾ

ನೇವಿಷಯಮದಾಗಿ ಸಂತತಂ 1 ರಂಜಿಸುಕುಂ |

ಭೂವನಿತೆಯನಾಭಾಗ್ಯಂ

ತೀವಿದ ಕೊಟ್ಟಾರದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೫೪

ಬರಿದೊಸರ್ದಕ್ಕುರನದೆ ಪಾ

ಮರಿಯರಪೂಗಸಸಿಯಿ ನೊಸರ್ದಚಂದ್ರೋಪಳನಿ 1

ರ್ಯುರಜಳದ ಕಾಲ್ಪೆಯಿಂದಂ

ನಿರಂತರಂ ಬೆಳೆವುವಲ್ಲಿ ಕಳಮುಚ್ಚೇತ್ರಂ ||

೫೫

ಅಜನಪದಮಂ ಸಾರ್ದಿ

ರ್ವಾಜನಮಲ್ಲಂ ಕೃತಾರ್ಥರವರಡಿಸೋಂಕಿಂ

ಬೀಜಿಸುತೆ ನಿಮಿದ್ವರ್ತಕ

ವ್ರಾಜಮನಲ್ಪಿಲ್ಲನಸಿ ಮನಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೫೬

ಬಿಸಿಲ್ಲುಟೆ ಬಾಡದಂತಿನಿತುವಾಸರಮಾರಯೆ ಸಾರ್ದು ತಮ್ಮರ

ಕ್ಷಿಸುತೆ ಪಲಕ್ಕೆ ತಂದಮ್ಮತವಂ ಸಲೆ ಬೀಳ್ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ನಾಡೆ ಸಂ |

ತನದೊಳಿಹಂಗಳೆಳ್ಳೆನುತೆ ವಂದಿಸಿತೋರ್ಪ ಬೆಡಂಗೊ ತಾನೆನ

ಲ್ಪಿಸತೆನ ಬಿಟ್ಟೊಂದೆ ಮಿಗ ಬಾಗಿಡ ಶಾಲಿವನಂ ವಿರಾಜಿಕುಂ ||

೫೭

ತಂಡುಲದಿನಿದಂ ಜನ್ನದೊ

ಳುಂಡು ಕರಂ ಕಂಡು ದೇವತೆಗಳೆಲೆಯಲದಂ |

3 ಕೊಂಡಿರದೆ ಪೋಪವನೆ ಗಿಳಿ

ವಿಂಡಾತೆನೆರ್ಚಿ ಪಾಟುತಿರ್ಪುವು ನಥದೊಳ್ ||

೫೮

ಅ ಕಳಮಕ್ಕೆ ಬಂದೆಹು ರಾಜಶುಕಂಗಳನಟ್ಟಲೆಂದುವ

ತ್ತಾಕುಮುದಾಕ್ಷಿಯರ್ಪತತಮುಬ್ಬರದಿಂ ದನಿಗೆಯ್ವುತಿರ್ಪಿನಂ |

ಕೋಕಿಳನಾದಮೊದು ಬಗೆದಾಗಿಳಿವಿಂಡುಗಳಲ್ಪದಲ್ಲ ನಿ

ವ್ಯಾಕುಳದಿಂದೆ ಪಾಲ್ದೆನೆಯನೊಲ್ಲುಟೆ ಸೇವಿಸುತಿರ್ಪುವಾವಗಂ ||

೫೯

ಬಳಸಿದ ಗಿಳಿವಿಂಡುಗಳಿಂ

ಬಳಸಿದ ಕಳಮದ ಸಮೂಹಮಂ ಸಂತನದಿಂ |

ಬೆಳೆಯಿಸುತುಂ ಬೇಂಟವನುಟೆ

ಬಳೆಯಿಸುವರ್ಪಾಂಧಜನಕೆ ಪಾಮರಿಯರ್ಕಳ್ ||

೬೦

ಆ ತರಳಾಕ್ಷಯರ್ಗೆ ಮನಸೋಲ್ಲು ಬಿಸಿಲ್ಲುಟೆ ಭೀತಿಸುತ್ತಶೋ
ಕಾತತಪತ್ರಮಂ ಪಿಡಿದು ಬಂದೆಡೆಯಾಡುವ ಪಾಂಧರಾಮನೋ |
ಜಾತನ್ಯಪಂಗೆ ನಿನ್ನ ಬಲದಟ್ಟುಳಿ ಮೇಣ್ಣಿರಿಂದೆಂದು ದೂರಲೆಂ
ದಾತುರದಿಂದೆ ಪೋಪ ಬಗೆಯೋ ಎನಲೊಪ್ಪಿದರಾಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ||

೬೧

ಭೂಮಾನಿನಿಗುಟಿಸೊಗಯಿಪ

ನೀಮಂತದ ರೇಖೆಯಂತೆಯಾದೇಶದೊಳಿ |

ಪಾರ್ವಮಾರ್ಗಂ ಮುಕ್ತಿಗೆ ತಾ

ನೇಮಾರ್ಗಮದಾಗಿ ನಾಡೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೬೨

ಮರುಗದ ಕಾವಣದಿಂ ಕ

ತುರಿಯನುಲೇಪನದಿನವರ್ಧ ರಾಮಂಚಂಗಳ |

ನೆರಗೆಯಿನವವಟ್ಟಿಗೆಗೆ

ಳ್ಳರಿಮಳದ ಗೃಹಂಜೊಲದುವಾಬಟ್ಟಿಗಳೊಳ್ ||

೬೩

ಪಟುಕಿನ ಕುಂಭದೊಳ್ಳರಿಮಳಂಜೊಡುವಾಗಮೊಪ್ಪುತಿರ್ಪನಿ

ಮರ್ವಳಜಳಮಂ ಮೃಗಾಂಬಕಿಯರಾಪಧಿಕರ್ಗೆಯಲೈ ತಮ್ಮ ಚೆಂ

ದಳದೊಳಮರ್ಚಿ ರನ್ನಗಳಸಂಜೊಲದೆಯ್ಗೆ ವಿರಾಜಿಸಿತ್ತು ಕೋ

ಮಳೆಯರ 1 ಕೈಬಸಕ್ಕೆ ಸಲೆ ಸಾದೊಡ ರಾಗಮದಾರ್ಗೆ ಪುಟ್ಟದೋ ||

೬೪

ಜೀವನಮಂ ಸಮಂತಿರದೆ ತಮ್ಮಯ ಕೈಯೊಳಮರ್ಚಿ ತೋರ್ಪ ರಾ

ಜೀವದಳಾಕ್ಷಯರ್ಬಳಿಕೆ ಚಿತ್ರಮಿದಂಬಿನೆಗಂ ದಿಟಕ್ಕನಿ |

ರ್ಜೀವನರಾಗಿ ಬರ್ಪ ಪಧಿಕರ್ಗುಟೆ ಜೀವನಮಂ ಕುಡುತ್ತ ಸಂ

ಜೀವನಮಂತ್ರದೊಳೈಯರೊ ತಾವನೆ ರಂಜಿಸುತಿದ್ದರೊಳ್ಳನಿಂ ||

೬೫

2 ಪೊಳಪಂಜೆತ್ತ ಸೆವಕ್ಕಿಗಳೊಳಿವ 3 ಮಿಂಚಾಂತಂದುಕಾರಾವಮೇ

ಮೊಬಗೊಪ್ಪಂಬಡೆದಿರ್ಪ ಸೋರ್ಮಡಿ ಲಸನ್ನೀರಾಧ್ಯಮಾಗ್ಲರಂ |

ಮಳಿಗಾಲಂಬೊಲದಾವಗಂ ಸೊಗಸುತಿರ್ಪಸ್ತ್ರೀಜನಂ ಸಂತತಂ

ಜಳಮಂಪಾಂಧನಮೂಹಕೆಯ್ಗೆ ಸಲೆ ಸೂಸುತಿರ್ಪರಾಚಿತ್ಯದಿಂ ||

೬೬

ಅಮೃತವನೀಂಟಿ ಮತ್ತನಿಮಿಷತ್ವಮನಾಂತು ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಪರಾ
 ಸುಮನಸರಾವಗಂ ಬಿಡದೆ ಪಾಂಧಚಯಂ ಸತಿಯರ್ಕಳೊಲ್ಲತಂ ।
 ದಮೃತವನೀಂಟಿದೇಯನಿಮಿಷತ್ವವನಾಂತುನು ನೋಡುತಿರ್ಪರಾ
 ಪ್ರಮದೆಯರಂ ಬಟಕ್ಕಮಿದು ವಿಸ್ತಯಮಲ್ತ ಧರಾತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ॥ ೬೭

ಇಂಗೆಪ್ಪುವವಿಳಸಾಬ್ಬಕೆ
 ತಾಂ ತವರೆಂದೆನಿಸಿ ನಾಡೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿದುರ್ದ ।
 ನಂತೂತ್ಸವಮಂ ಜನಗೋಳ
 ರಂತೀಪುತೆ ಪೆರೈವಡೆದು ಕಾಶೀದೇಶಂ ॥ ೬೮

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರೈನ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
 ಟ್ವಿದ ತಳವಿಂತಿದೆಯೆ ವಿವಿಧಕ್ರತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ ।
 ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಲ್ಲಿಯಿಂ
 ತಿದನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆಹಿಡಿಪುದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ॥ ೬೯

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದಗಂಗಗಾಕ್ಷಣಂ
 ಕಳವಳವೆಯೆ ಪುಟ್ಟತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ ।
 ತುಟಿಲ । ನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ವ ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗಮಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
 ಬೊಳಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ॥ ೭೦

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತಿಗಿರುವಾಗಳಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊಳ್
 ಬೆಹಿದರಜಮ ² ನಿರದೆ ³ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ ।
 ಮೊಹಿವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
 ಪೊಹಿವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಳಮಿಗಭೀಷ್ಟಮಂ ॥ ೭೧

ಇದು ಸಮ ಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತಪಾದಪದ್ಮ
 ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪಾದಸುಕಲಜಮ ಕರಾದಮಧು ಕರಾಯಮಾಣ
 ಶ್ರೀಕಂಠಮೂರ್ತಿಯವರ್ಣನಾಂಧ್ರಸನಿಪ ಸಕ್ಕವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ
 ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್
 ಸಮುದ್ರವರ್ಣನಂ ದೇಶವರ್ಣನಂ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಕುಲಗೋತ್ರಜಮರ್ಧಾಂಗಂ

ಕುಲಗೋತ್ರವಿಹೀನಮಾಗಿಯುಳಿದರ್ಧಾಂಗಂ ।

ನೆಲಿಸುತ್ತವಂಗಾಪು

ಷ್ಕಲರೂಪಂ ಕರಾಣದಿಂದೆ । ರಕ್ಷಿಸುಗೆಮ್ಮಂ ॥

೧

ವ| ಅಂತಪ್ಪ ದೇಶದೊಳ್ಳಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರಂ ಕಂಗೊಳಿಸಿಪುರ್ದೆಂತಂದೊಡ,

ಅದು ಪಂಚಕ್ರೋಶಾಸ್ವಿತ

ಮದಜುಳ್ಳಡಿದರ್ಗ ಚಂದ್ರಶೇಖರರೂಪಂ ।

ಬುದು ತಾನಯೊಲ್ಲ ಬಂದಿ

ಪುರು ಮತ್ತದರಿರವ ೨ ನಾವನಭಿವರ್ಣಿಸುವಂ ॥

೨

ವ|| ಅಲ್ಲಿ,

ಶಿರಯೆಲ್ಲಂ ಲಿಂಗಂಗ

ಳ್ಳಲಸಿದ ಮಾನವರ್ಗಳ್ಳಮಭವಗಣಂಗಳ್ ।

ಜಲಮೆಲ್ಲಂ ತೀರ್ಧಂಗ

ಳ್ಳಲಲಿತಮಾಗಿಂತು ಕಾಶಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ॥

೩

ವ್ಯಾಸನ ತೋಳ್ಗಪಾಯಮನೊಡರ್ಚಿಸಿ ಭಂಗಕೆ ತಂದುದಾಸ್ಥಳಂ

ವಾಸವಮುಖ್ಯಮಾದಮರಸಂತತಿಗಾವಗಮಾರಯಲ್ಲರಂ ।

ಕ್ಷೇತ್ರಮನೆಯ್ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದೀಸ್ತಳಮಿಂತಿದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿ

ಕಾಶಿಯನೇಕೆ ಬಣ್ಣಪುದೊ ಸಜ್ಜನವೃಂದಮಿಳಾತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ॥

೪

ಮುನಿಯಾಗಿದರ್ಗಳಿದವರಂ

ಮನಮೊಲ್ಲಂದೊಳೆ ನಡೆದು ಮಡಿದವರಂ ಸರಿ ।

ಯೆನಿಸುವುದೀಕ್ಷೇತ್ರಂ ಸ

ಜ್ಜನರಿಂದಿನೇಕೆ ಪೂಗಳ್ಳರೋ ಧಾರಿಣಿಯೊಳ್ ॥

೫

ಸತ್ತವನೆ ಸಾಯದವನಾ
ಗುತ್ತಿಪ್ಪಂ ಸಾಯದವನೆ ಸತ್ತವನಪ್ಪಂ |
ಮತ್ತೀಕ್ಷೇತ್ರದೊಳನಿಶಂ
ಬತ್ತರಿಸಲ್ಪಲ್ಲನಾವನದಲುನ್ನ ತಿಯಂ ||

೬

ಗಡೆಯಾದತ್ತರುಮಂದರಂ ಕನಕಶೃಲಂ ಚಾಪಮಾದತ್ತುಬ
ಳ್ಳಟವಂ ತಾಳ್ವಿದುದೆಯ್ವೆ ರಾಪ್ಯನಗವೆಂದಿಂತಂತು ಮೂದಾಣಮಂ |
ಪಟದೊರಂತವನೆಯ್ವೆ ಬಿಟ್ಟು ಸತತಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಕಾಶಿಯಾ
ಪೊಟಲೊಳ್ಳಂತತಮಿರ್ಪನಾಪುರಮನಾವಂ ಬಣ್ಣಿಪಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ ||

೭

ಅದಲುಳ್ಳ ಣಿಕರ್ಣಿಕಯಿಂ
ಬುದದೊಂದೇ ತೀರ್ಥಮಾವಗಂ ತಳೆದವರ್ಗಂ |
ಮುದದಿಂ ಮುಳುಂಗಿದವರ್ಗಂ
ಮದನಾಂತಕಪದವನೀವುತಿರ್ಪುದಜ್ಜಂ ||

೮

ವ|| ಅಲ್ಲದೆಯುಂ,

ಪರದಾರಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದಂ | ಬಿರದೆನಿಸುವ ' ಪಾಪಕ್ಕೆ ಸಂದಿದರ್ ಲಂಕೇ
ಶ್ವರನೂರಂ ಪೂರ್ವಿಕೊಂಡಿದುರುತರದುರಿತೋಚ್ಚಾಟನಕ್ಕೆಂದು ಕಾಶೀ |
ಪುರಕೇಟ್ಟಂದೊಪ್ಪುವಾ ಸಾಗರವೆನೆ ಬಿರದುಂ ಗುಣ್ಣಿನಿಂ ಪೆಂಪಿನಿಂ ಪೆ
ರ್ವೆರೆಯಿಂ ಕಣ್ಗಿಡ್ಡ ಮಾಗೊಪ್ಪುವುದನವರತಂ ನಾಡೆ ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹಂ |

೯

ವ|| ಮತ್ತಮಾಗಂಗೆ,

ಬಗೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಧೋಗತಿಗೆ ತಾನಡೆಯಾಗುಂ ಸೇವಿಪರ್ಗೆಯೊ
ದ್ವರ್ಗತಿಯನೀವುತಂ ಬಹುಳಭಂಗಕೆ ತಾನೊಡಲಾಗಿ ತನ್ನ ಪೊ |
ದುರ್ಗವಿಡಿದಿರ್ಪ ಮಾನವರ್ಗಭಂಗತೆಯುಂ ನೆಜೆಮಾಡುತಿಂತು ಪೆ
ರ್ವೆಗನೆರಯಾಗಿ ಕಾಶಿಗಣಿಯಾಗೆಸದಿರ್ಪಳಿದೇಂ ವಿಚಿತ್ರಮೋ ||

೧೦

ಪ್ರತಿಕೂಲೋನ್ನತಯಾಗಿಯುಂ ಬಿಡದೆ ತನ್ನಂ ಸೇವಿಪರ್ಗೆಯ್ವೆ ಸ
ದ್ಗತಿಗಿಂಬಾದನುಕೂಲೆ ನಾಡೆ ವಿಷಮಂ ತಾಳ್ವಿದುಪ್ಪುತಿರ್ದುಂ ಸದಾ |
ಮೃತಮಂ ಬೇಟ್ಟವರ್ಗೀವ ದಾನಿಯೆನಿಸುತ್ತೂರಂತ ರಂಜಿಪ್ಪವಾ
ಕ್ಷಿಯೊಳ್ಳಾಶಿಗೆ ಭೂಷೆಯಾಗಿ ಪರಿತಂದಾಗಂಗೆಯಾನಂದದಿಂ ||

೧೧

ತಡಿವಿಡಿದ ತರುವಿತತಿ ಬೇ
 ಸ್ತಡಿಲ್ಪ ಕರಂ ಗಂಗಗೆಯ್ವೆ ಬಾಗಿರ್ಪುವನಲ್ |
 ಪೂಡಮಡದರಾರೊ ಚೇತನ
 ವಡದನರರೊಳಕಡೊಳ್ ರುನ್ನದಿಗೊಳ್ಳಿಂ ||

೧೨

ದರುಶನದಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಪದಂ
 ಪರುಶನದಿಂ ವಿಷ್ಣುಸಂಪದಂ ಮುಂತಕದಿಂ |
 ಧರಿಸಲ್ಯಂಕರಪದಮದು
 ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದು ಸರ್ವವಿಷ್ಣುಪಕ್ಕಾನದಿಯಾ ||

೧೩

ತೀರದಪದಮಂ ಮುದದಿಂ
 ಸೇರಿದಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾನಿಸಗೊಳ್ಳಿದಂ |
 ತೀರದಪದಮಂ ಕುಡುತುಂ
 1 ಪಾರಾಣಸಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಗೆ ಕಂಗೆಸೆದಿರ್ಪಳ್ ||

೧೪

ಈಪರಿಯೊಳಗೊಪ್ಪುವ ಗಂ
 ಗಾಪರಿವೃತ್ತಿಯಿಂ ಸಮಂತು ಸೊಗಸುತ ವಿಶ್ವ ' |
 ವ್ಯಾಪಿಗೆ ನೆರೆಯನಿಸಿದ ಕಾ
 ನೀಪತ್ತನಮೆಯ್ವ ಕಣ್ಣ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ ||

೧೫

ವ|| ಇಂತಿರ್ಪ ಕಾಶಿಯ ಪುರೋಪಕಂಠದೊಳ್ ಶೃಂಗಾರವನಮೊಪ್ಪಿದುರ್ದ
 ಗಂತಂದೊಡೆ,

ಧನದನ ಚೈತ್ರರಥಂ ಸುರ
 ಪನ ನಂದನಮೆಯ್ವ ಸಾರ್ಧ ಕಾಶಿಯ ತಳದೊಳ್ |
 ಮನೆಯಂ ಮಾಪ್ಪೊಡೆ ಬಂದುವೊ
 ಯೆನೆ ಬಹಿರುದ್ಯಾನಮಾವಗಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||

೧೬

ಬಿರಿದಿರ್ಪೊಳ್ಳಲರ್ಗಂಪಿನಿಂ ಲಲಿತವಲ್ಲೀಲಾಸ್ಥದಿಂ ತುಂಬಿಯಿಂ
 ಚರದಿಂದಂ ತನಿವಣ್ಣಳಿಂ ನೆಟ್ಟಳಿ೦ದಾನಂದನಂ ನೋಡ ಸಂ |
 ಚರಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಮಹಾಜನಕ್ಕನುದಿನಂ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕಾವಗಂ

2 ಪಿರಿದುಂ ತೃಪ್ತಿಯನೀವುತೆಯ್ವ ಸೊಗಸುತ್ತೊಪ್ಪಿದುರ್ದದಾತಾಣದೊಳ್ || ೧೭

ಇಂದಿರನೀವನಸ್ಥಳದೊಳುದ್ದವಿ | ಸಿರ್ಪನವೀನವನ್ನುವಂ
ಕುಂದದ ತಂದು ತನ್ನ ಬನದೊಟ್ಟಲ ನಟ್ಟುಡಲುಂದೆ ಸಂತತಂ |
ತಂದೆಯಿದಾದುದಾಬನಕದಲ್ಲದೊಡಾತನ ತೋಂಟಕಾವಗಂ
ನಂದನನಾಮಮೆಂಬುದದು ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದುದೆ ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೧೮

೨ ಅಳಿಗಾಡುಂದೊಲನದುಗಳಿ

ಗಳಭೂಜನಶಾಲೆ ಕೋಗಿರಗಳೌತಣದಾ |

ನಿಳಯಂ ಹಂಸಕ್ರೀಡಾ

ಸ್ಥಳವೆನಿಸುತ್ತಯೈಯುಪವನಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ || ೧೯

ಇಂತಸೆದಿರ್ಪುಪವನಮೋ

ರಂತಾಪರಿವೇಷದಂತ ಬಳಸಿರೆ ರಾರಾ |

ಕಾಂತನವೋಲ್ಕಣ್ಣೆಸೆಪುದ

ನಂತಕಲಾವಿತದಮಾಗಿ ಕಾಶೀನಗರಂ || ೨೦

೩ ಭುವನಪತಿವಿಶ್ವೇಶ್ವರ

ವಿಭುವಂ ಬಲಿಸದ್ದ ದರ್ಪಣೋಲೈಶೋಡೆಯ |

ಬೃಭವಂ ರಚಿಸಿದ ಪಥವೆನ

ವಿಭವದೊಳಾಪುರದಗಟ್ಟರಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ || ೨೧

ಎನ್ನಂ ತಾಂ ಬಿಟ್ಟೊದೆ ನಾಂ

ತನ್ನಂ ಬಿಡಲಾರೆನಂದು ಶಿವನಿರ್ದಲ್ಲಗ |

ಪೊನ್ನಗಿರಿ ಬಂದು | ನೆಲಸಿತು

ಮುನ್ನ ಮನಲೊನ್ನ ಕೋಂಟೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದುಕುಂ || ೨೨

ಹಿಂದೆ ದಿವಾಕರಂಗೆ ಪಥವುಂ ಕುಡದುದ್ದ ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತಂ
ಬಂದುಹು ವಿಶ್ವವಲ್ಲಭನನರ್ಚಿಸಿ ಕುಂಭಜನಾಜ್ಞೆ ದಾಳ್ಮೆಮೆಯ್ |
ಗುಂದನದಂ ಕಟ್ಟಿ ಬಹುರೂಪದೊಳಾಸ್ತಳದಲ್ಲ ನಿಂದುದೋ
ಎಂದೆನೆ ಗೋಪುರಂಗಳಧಿಕೋನ್ನತಿಯಿಂದೆಸೆದಿರ್ಪುವಾವಗಂ || ೨೩

ಸದಮಲಸೂರ್ಯವೀಧಿ ಬಹುರಾಜಸಮೂಹದ ಪೆಂಪಿನಿಂದಮೊ
ಪ್ಪಿದುದುಹು ರಾಜವೀಧಿ ಸಲೆ ಸೂರವಿತಾನದೆ ರಂಜಿಸಿರ್ಪ ಸಂ |

ಪದದೊಳಜಸ್ರಮೊಪ್ಪು ಸುದಿದೇಂ ವಿಪರೀತಮೊ ಕಾಶಿಯಾ ಮಹ
ತ್ವದಪರಯಂ ಪೊಗಳೊಡರಿದರ್ದ ಒಡಕ್ಕದನೆಂತು ಒಣ್ಣಿಜೆಂ ||

೨೪

ರೋಹಣಗಿರಿಯೊಂದೇ ಪಲ
ರೂಹಂತಾಳೊಪ್ಪುವಂತೆ ಕಣ್ಣಿನಿದೀವು |
ತತ್ತಾಹುರದೊಳೊಮಯಮ
ಪ್ಪಾಹವ್ಯವಿತಾನವೆಯ್ವ ಸೂಗಯಿಸುತಿರ್ಕುಂ |

ಕನಕದಹವ್ಯರೋಚಿಯನೆ ಚಂಬಿಸಿಲಂದುಹು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕೂ
ಕನಿಕರಮೆಯ್ವ ಕೂಡಿ ನಲವಂ ತಳೆದಿರ್ಪು ದಳ್ಳವಾಡದಾ |
ಘನತರೋಚಿಯಂ ಬಿಡದೆ ಕಾಮುದಿಗೆತ್ತು ಚಕ್ಕೂರಪಕ್ಷಿಗ
ಳ್ಳಿದೊಳಿಲಿವ ಸಂಮುದದೊಳೊಪ್ಪುವುಪುರದೊಳ್ಳಿ ರಂತರಂ ||

ವಡಬಾಗಿ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದಂ ಸುಡಮುಚಿಯವೆಂದವು ರತ್ನಾಕರಂ ತ
ನ್ನೊಡಲೊಳ್ಳುಟ್ಟಿದ ನಾನಾನಮಗಳಿಸಂದೋಹಮಂ ತಂದುತ್ತಾ ನೀ |
ಯಡಯೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ನೆಂಬಂತಡವಿಡದ ಕರಂ ರಂಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪವಾಗಳೆ
ಕಡುರಯ್ಯಂ ಬತ್ತವಾಣಿಕ್ಕದಮುಚಿಗಳೂ ಕಾಶಿಯೊಳ್ಳಿಂಪಿನಿಂದಂ ||

೨೭

ಸಲೆ 1 ಎನ್ನಾಪ್ತನನಿಪ್ಪ ಶಂಭು ಒಹುರೂಸಂತಾಬ್ಬ ಸಂತೋಷದಿಂ
ನೆಲಗೊಂಡಿರ್ದಪನಾತನಂತೆ ನಿವಿಧಾಕಾರಂಗಳಿಂದೊಪ್ಪುತೀ |
ಸ್ಥಲದೊಳ್ಳೊರ್ಪನನುತ್ತಯಕ್ಷಪತಿ ನಾನಾರೂಪನಾಂತಂಕೆಯು
ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರ್ಪರನೇಕಹೇಮವಣಿಬರ್ಮಂತಿರ್ಪರ್ಮ ರಾಜಯಂ ||

೨೮

ಗಗನಮದಾವಗಂಬಿಡದೆ ದೋಷದೊಳಾಚರಿಸಿರ್ಪ ಸೋಮನಿಂ
ದಗಲದೆ ರಂಜಿಸಿರ್ಪದದು ದೋಷವಿರ್ಜಿತಸೂಮನಿಂದಮಾ |
ನಗರಿಯದೆಯ್ವರಂಜಿಪುದದಂತಿದೆ ಸುಸ್ಥಳಮೆಂದು ತಾಲೆಗ
ಳ್ಳಿಗ ನೆಲಿಸಿರ್ಪ ಪಾಂಗೂ ಎನೆ ಮೌಕ್ತಿಕಪಣ್ಣ ಮನಂತಮೊಪ್ಪುಗುಂ ||

೨೯

ವ|| ಮತ್ತಂ,

ಅಂಬರನಮುದಯವಯ್ಯದಿ
ಗಂಬರನಂ ಮುದದ ಸಾಂಬರನ 2 ಮಾಳ್ವನೆನು |
ತ್ತಂ ಬಂದುಪೊಕ್ಕು 3 ದೆನೆ ಚಿ
ತ್ರಾಂಬರನಮುದಯದ ಪಸರ 4 ಮದುರಂಜಿಸುಗುಂ ||

೩೦

1 ನನ್ನಾಪ್ತ

2 ಮಾಳ್ವನೆನು

3 ವೆನ

4 ಮದುವು

ಅಜರಾಮರತ್ನಮಂ 1 ರೋ

ಗಿಜನಕೆ ಕೈಸಾರ್ಚುತಯ್ವೆ ಗಂದಿಗವಸರಂ |

ಅಜಿನಾಂಬರನುರಪದಸರ

ಸಿಜದಂದದಿನೆಸೆವುತಿರ್ಪುವಾಪಟ್ಟಣದೊಳ್ ||

೩೦

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂಬಟಿಯಲ್ಲಿ,

ಮುಡಿಯೊಲೆದಾಡೆ ಭಾಳತಳದಲ್ಲಿ ಕುರುಳ್ಳುಣಿದಾಡೆ ಸಂತತಂ

ನಡು ನಸು ಬಾಗೆ ಘರ್ಮಜಲವಂತದು ಮೂಡೆ ಬೃಹತ್ಪಯೋಧರಂ |

ಬಡದಲುಗಾಡೆ ಮೋಣುಪರಿಯೋಗದನಾರಿಯರಂತೆ ಚಿತ್ತಮಂ

ವಿಡಿದೆಸೆದಿದರಲ್ಲಿ ಮಿಗ ಘಟ್ಟ 2 ಮುಗುಟ್ಟುವ ಘಟ್ಟವಟ್ಟಿಯರ್ ||

೩೧

ವಸಿತಾಜನಮೊಲವಿಂ ಚಂ

ದನವಂ ತೇವಲ್ಲಿ ಮುತ್ತಿದಳಿವಿಂಡಿಂ ತ |

ತ್ತನುಗಳ್ಳಾರ್ತುಗಿಲೆಡೆಯೊ

ಳ್ಳೆನುಗುವ ಮಿಂಚುಗಳ ತೆರದೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ ||

೩೨

ಬಾಲಮೃಗಾಕ್ಷಿಯರ್ಮದೊಳಾಪುರದಲ್ಲಿ ನವೀನಮಲ್ಲಿಕಾ

ಮಾಲೆಯನಾಂತು ನಿಂದಪದದೊಳ್ಳೆರಿದುಂಬಿಗಳ್ಳಿಂಯಿಂದಮಾ |

ಮಾಲೆಗೆಹಿಂಗೆ ಮೇಣ್ಣರಿಯಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳ್ಳರವಾಂತು ಬಂದನ್ನಾ
ಕಾಲಯನಾರಿಯರ್ದಳನೆ ಕಣ್ಣೆಸೆವರ್ಸಲೆ ಚಾವಟಂಗಳೊಳ್ || (ಚಿತ್ರಾಕ್ಷಿ ೩೪)

ಪರಿರಂಜಿಪ್ಪವಿಶಾಲನೇತ್ರೆಯರ ಕೈಯೊಳ್ಳಂತತಂ ತೋರ್ಪ ಬಂ

ಧುರಪುನ್ನಾಗದಮಾಲೆ ನಾಡೆ 3 ಗಣಿಕಾಸಂಮೇಳದಿಂದೆಯ್ವೆ ತ |

ತ್ಪರದೊಳ್ಳಾಚಿಸುತಿರ್ಪು 4 ದಿಂತು ಗಣಿಕಾ 5 ಸಂಮೇಳದಿಂದಾವಗಂ

ವರಪುನ್ನಾಗವಿತಾನವಂಬುದದು ತಾನೇನೊಪ್ಪ 6 ದೇನಿರ್ಕುಮೇ ||

೩೩

ವ|| ಮತ್ತಮಾಪೋಲೊಳ್,

ಹಿಂದೆ ರತಿರಮಣನಂ ಮುಳಿ

ನಿಂದಂ ಕೊಂದಭವನಾಗಳವನುರುಬಲವಂ |

ತಂದಿಕ್ಕಿದ 7 ಸೆರೆವನೆಯೋ

ಎಂದೆನೆ ಸೊಗಸಿತ್ತು ಸೂಳೆಗೇರಿಯಜಸ್ತಂ ||

೩೪

1 ಸೇವ್ಯಜನಕೆ.

2 ಮುಗುಟ್ಟುವ

3 ಗಣಿಕಾಸಂಮೇಳಗಳಿಂದೆಯ್ವೆ

4 ಎಂತು

5 ಮೇಳಗಳಿಂ

6 ದಿಂತಿರ್ಪುದೇ

7 ಸೆರೆಸಾಲೆಯೊ

ಫಣಿಲೋಕದಂತೆ ಬೊಜಗರ
ಗಣದಿಂದಂ ಕಾನನಂಗಳಂತೆಯಜಸ್ತ್ರಂ |
ಗಣಿಕಾಸಮೂಹದಿಂದಂ
ಪಣಿದಿಪುರಮ ಸೂಪಗೇರಿಯಾಪಟ್ಟಣದೊಳ್ ||

೩೭

ವ|| ವಾತ್ಸವಾಪಟ್ಟಣಮಧೋಕ್ಷಜಾಪಾಸವೆಂದು ವೈಕುಂಠಮನಜಾಪಾಸ
1 ಮೆಂದು ಸತ್ಯಲೋಕಮಂ, ಗೋತ್ರಾರಿಗಾಶ್ರಯಮೆಂದಮರಾವತಿಯಂ, ಯಕ್ಷೇ
ಶ್ವರಂಗಾಗರಮಾಯೆಂದಳಕಾಪುರಮನಕ್ರಮಚರಿತಗಿರವಾದುದೆಂದು ಬಲಸದ್ವ
ಮಂ ಪಟಿಪುತ್ರಿಪುರದಂತುಮಲ್ಲದಯಂ,

ಸಿರಿಯಿಂದಿಂಗಡಲಂತೆ ವಿಶ್ವಪತಿಯಿಂದಂ ಸ್ವಚ್ಛಮಾಪೇಶ್ವರೋ
ತ್ಕರಚಿತ್ತಂಬೊಲತೀವ ಪುಣ್ಯಜನದಾಪಾಸಂಗಳಿಂ ಕಿನ್ನರೇ |
ಶ್ವರದುರ್ಗಂಬೊಲನೂನಸದ್ವಿಬುಧರಿಂ ಸಗ್ಗಂಬೊಲೋರಂತೆ ತ
ತ್ಪರಮಿಧಾತ್ರಿಗೈಭೂಷೆಯಾಗಿ ಜಗಮಂ ತಾಟಿ ಪುರದಿಂತಾವಗಂ ||

೩೮

ಇಂತಪ್ಪ ಪುರಕಧೀಶಂ
ಶಾಂತಂ ಶ್ರೀವಿಶ್ವನಾಥನಾತನ ವಸತಿಯ |
ಅಂತಿಂತೆಂದುಸಿರೊಡಜಂ
ಗಂ ತಾನರಿದದರ ಪಂಪನಾರ್ಬಣ್ಣನುವರ್ ||

೩೯

ಪಳುಕಿನಪಾಕಲಂ ಬಳಸಿ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪ ಮಹೇಶಗೇಹದೊ ಮುಳುಗುತುಡಿ
ಳ್ಳಳಿಸ ವ ರುದ್ರಕನ್ಯೆಯರ ಮಾರ್ಪೊಳೆಪಾಮಗಿಲ್ಲ ನಾಡೆಯು |
ಜ್ವಳಿಸಿ ವಿರಾಜಿಸಿತು ನೆಗಟ್ಟಂಗಡಲೊಳ್ಳೆರೆಯೊಳ್ಳಮಂತು ಸಂ
ಗೂಳಿಸಿ ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಪ ಜಲದೇವಿಯರಾಕೃತಿಯಂತೆ ಸಂತತಂ ||

೪೦

ನಾಲ್ಕೊಗನೊಲವಿಂತನ್ನಯ
ನಾಲ್ಕೊಗಕೊಂದೇ ಕಿರೀಟಮಂ ಸಾರ್ಚಿದವೊ |
ಲ್ನಾಲ್ಕೊಗನಾಲೆಯ ಸೌಧಂ
ನರ್ಮೆಯನೀವುತ್ತುಮಿರ್ಪು 2 ಪುರೆ ನಾಲ್ಕೆಸೆಯೊಳ್ ||

೪೧

ಅರಮನೆಯಂ ಬಳಸಿದಗಣ
ವರರುಪ್ಪರಿಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಿವನಿರ್ಪಿ |

ಯುರುಹವ್ಯುಂ ಮೆರೆದುದು ಕುಲ

ಗಿರಿಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳ ತೋರ್ಪ ಹೇಮಾದ್ರಿಯವೊಲೆ ||

೪೨

ಇಂತಿರ್ಪರಮನಯೊಳುಮಾ

ಕಾಂತಂ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಕ್ಕೆ ನೆರಯಾಗುತ್ತೋ |

ರಂತೆ ಜಗತ್ತಯಮಂ ಸಲೆ

ಸಂತಸದಿಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತೆ ಕಣ್ಣಿನೆದಿರ್ಪಂ ||

೪೩

ಸುರಶೈಲಂ ಚಾರುದುರ್ಗಂ ಸೊಗಯಿಪ ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ಜಗಂ ದೇಶ 1 ಮೇಗಂ

ವರಧರ್ಮಂ ಕೋಶಮಾಪ್ತರ್ಪರಿಕಿಸೆ ನಿಜಭಕ್ತವ್ವ ಜಂ ದಂಡನಾಥಂ |

ಸ್ಮರತಾತಂ ನಾಡೆ ನಾನಾಸುರತತಿಬಲವಂತಾಗೆ ಸಪ್ತಾಂಗರಾಜ್ಯೋ

ತ್ಕರವುಂ ತಾಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತಾ ಪುರಪತಿ ಶಿವನೊಪ್ಪಿದ್ವನಾನಂದದಿಂದಂ ||

೪೪

ಮಂದರಶೈಲಂ ಶಯ್ಯಾ

ಮಂದಿರಮದು ರಜತಗಿರಿಯ ಮಹಿತಾಸ್ಥಾನಂ |

ಸ್ವಂದಂ ಯುವರಾಜಂ ಗಣ

ವೃಂದಂ ವಿಶ್ವಾಸಿವಿತತಿಯುಹಿಕಂಕಣನಾ ||

೪೫

ಎನಸುಂ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿ ರಂಜಿಸುವರೋರಂತಾನವಬ್ರಹ್ಮರೆಂ

ದೇವ 2 ಜ್ಯೋತಿಷಪೇತ್ತರಾಗೆಸದಪರ್ವಣ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೇ |

ಅನಿಶಂ ಸಂದ ಪುರೋಹಿತಂ ಮುದದೆ ತಾನಾಗಿರ್ಪನಬ್ಬೊದ್ದವಂ

ವಿನಯುಂಟೆತ್ತ ಬುಧರ್ಕಳೆಯ್ಬಿ ನಿಗಮಂಗಳ್ಳಾಡೆ ವಿಶ್ವೇಶನಾ ||

೪೬

ಅಡಿಗೆಯವಂ ಪವನಸುಂ

ಕುಡಿಸೀರ್ಗುತಿಗೆಯನಾಂತವಂ ಯಾದುಪತಿ |

ಅಡಪವಳಂ ದೇವೇಂದ್ರಂ

ಪಡೆವಳ್ಳಂ ನಂದಿನಾಥನಜಿನಾಂಬರನಾ ||

೪೭

ವರಧಂಡಾರದವಂ ತಾಂ

ನರರಾಣ್ಯಂ ರನ್ನವಾವುಗೆಯನಾಂತೊಲವಿಂ |

ಚರಣಮನೋಲೈಪಂ ದಿ

ಗ್ವರನೀಶಾನ್ಯಂ ಸ್ಮರಾದ್ರಿಪವಿ ಪರಶಿವನಾ ||

೪೮

ವ|| ಮತ್ತಂ,

ಸಲೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರತಿಯಂ ಮಾಡುವ ಹನತರನಾಮಾರ್ಥಮಂ ಕಂಜಪುತ್ರಂ
ಗೊಲವಿಂ 1 ದೀಯುತ್ತೆ ಮತ್ತಾಬ್ಬಗಮನಿರದೆ ರಕ್ಷಿಸ್ತೆ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಮೊಂದಂ |
ಜಲಜಾಕ್ಷಂಗತ್ತದಂ 2 ಸಂಹರಿಸಿ ಕವನಮಂ ರುದ್ರದೇವಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು
ಜ್ವಲತೇಜೋಮೂರ್ತಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರವಿಧು ಪರಮಾನಂದದಿಂದೊಪ್ಪುತಿದರ್ಪಂ || ೪೯

ವ|| ಮತ್ತ ಮಾಸರಮೇಶ್ವರನಾಜ್ಞಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೆಂತಿದುರ್ದಂದೊಡೆ,

ಸುರಪತಿಯತಿವೃಷ್ಟಿಗಳಂ

ಕರೆಯಲ್ಕಟ್ಟುವನಹಸ್ತರಂ 3 ಖರವೆನಿಪಾ |

ಕಿರಣಂಗಳಜಿಯ 4 ಲ್ಕಣ್ಣಂ

ಗಿರಿಜಾಪ್ರಿಯವಿಶ್ವನಾಥನಾಜ್ಞಾಬಲದಿಂ ||

೫೦

ಮರುತಂ ನಿರ್ಭರದಿಂ ನಂ

ಚರಿಸಲ್ಕಟ್ಟುವನಪೀಶನೇಶ್ವರಗಳ್ಳಂ |

5 ಶಿರದೊಳ್ಳೆಡೆದರ್ಪಂ ಮೇಣ್

ಧರೆಯಂ ವಿಶ್ವಾಧಿನಾಥನಾಜ್ಞಾಬಲದಿಂ ||

೫೧

ಕಡಲನತೀವ್ರದಿಂದಂ

ಕುಡಿವೊಡೆ ತಾನಟ್ಟುತಿರ್ಪನಾವಡಬಂ ಮೇ |

ಣ್ಣದಿಯಿಂ ಮಿಕ್ಕಂಬುಧಿಯೊಂ

ದಡಿಯಂಬರಲ 6 ಣ್ಣನಭವನಾಜ್ಞಾಬಲದಿಂ ||

೫೨

ಜ್ಞಾನವಿರಾಗಮನತಿಸ

ನ್ಮಾನದೆ ಕೈವಲ್ಯವಧುವೆನಿಪ್ಪಾಭಕ್ತಿಯ |

ನಾನತಜನಕೀಪುತೆಪರ

ಮಾನಂದದೊಳಿದರ್ಪನಾಸದಾಶಿವನೀಶಂ ||

೫೩

ವ|| ಇಂತತಿಸಯಮಾದ ರಾಜವೈಭವದಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಕಾಶೀಘರಾಧೀಶ್ವ
ರನಂ,

ನೆಗಟ್ಟು ವಿರಿಂಚಿವಿಷ್ಣುಗಳಸಂಪದಮಂ ಭಜಕರ್ಗ ಮಾಲ್ಪು ಪೆ

ಚೂರ್ಗೆ ತನಗಿದುರ್ಮಲ್ಲರಣಿಯಲ್ಮಿಗೆ 7 ದಟ್ಟದರಿದ್ರನಂತೆ ಕಾ |

1 ದಂಪಾಲನುತ್ತಾ

2 ಸಂಹರಿಸುವಗನಮಂ

3 ತೀಕ್ಷ್ಣವೆನಿಪ್ಪಾ

4 ಲ್ಕಮ್ತಂ

5 ಶಿರದೊಳ್ಳೆಡೆದರ್ಪಂ

6 ಲಮ್ತು.

7 ದಷ್ಟ

ನಿಗೆ ಮನಒತ್ತನೆಂದಮಳಕ್ಕೀರ್ತಿಸಿತಂಬಿನಿ ದೂರುತಿರ್ಪಳೇ
ಜಗದೊಳಹೀಂದ್ರವಿಷ್ಣುಪಜೊಳಾವಗಮೊಪ್ಪುವ ನಾಕಲೋಕದೊಳೆ |

೫೪

ಇಂತಧಿಕಮಹಿಮೆಗಿಂಬಾ

ದಂತಕಹರ ವಿಶ್ವನಾಥನಾಕಾಶಿಯೊಳೋ |

ರಂತಿರ್ದಂ ನಿರ್ದೋಷ

ಸ್ವಾಂತದೊಳೊಲ್ಲರ್ಪತೆರದೊಳತಿಮುದದಿಂದಂ ||

೫೫

ಇದುಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೂಲ್ದಪ್ಪ
ಟ್ಟಿದತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ನೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದುಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದುನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆಚ್ಚಿದಿರ್ಪುದು ಭೂತಲಾಗ್ರದೊಳೆ ||

೫೬

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ನೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |
ತುಳಿಲ 1 ನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ವ ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗಮಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಬೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೫೭

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತಂ|| ಗಿರಿಯಮಗಳಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮ 2 ನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣೆದು ತನ್ನಲೀಲೆಯಿಂ |
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಿಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೫೮

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಸಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತ
ಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕೇಜಮಕರಾದ
ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪುರ್ಣಾಡಂದ್ರಸೇನಪ
ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀವೀರ
ಭದ್ರವಿಜಯಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳೊಕ್ಕೀರ್ತ
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ತತ್ಪರವರ್ಣನಂ
ನಾಯಕಾಭ್ಯುದಯಂ
ಧ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾನಂ

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ವರನೇತ್ರತ್ರಯಮಿದುರ್ಢಂ

ಗಿರಿಜಾಸಂಶ್ಲೇಷಪಾರವಶ್ಯದ ಭರದಿಂ ।

ದರೆಗಣ್ಣನಾಗಿ ಚಿತ್ರ

ಕೈರವೆನಿಸಿದ ವಿಶ್ವನಾಥನೀಗಭಿಮತಮುಂ ॥

೧

ಈಪರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪತಿ ಸರ್ವಜನಂಗಳನೆಯ್ದೆ ಪಾಲಿಸು

ತ್ತಾಪರಿತೋಷದಿಂದವಿಳವೈಭವದಿಂದತಿಸೌಖ್ಯದಿಂದೆ ಕಾ ।

ಶೀಪುರಿಯಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುವಿನಂ ನಡೆತಂದುದು ಚೈತ್ರಮಾಸಮು

ದ್ದೀಪನಕಾರಿ ಭೋಗಿನಿವಹಕ್ಕೆ ವಿಯೋಗಿಗೆ ವೈರಿ ತಾನೆನರ್ ॥

೨

ಲಲಿತಾಮ್ರಂ ಭತ್ತಂ ಕೋ

ಕಿಲಿನದಂ ಭೇರಿ ಪೂಗಪುಷ್ಪಂ ಚಮರಂ ।

1 ಗಿಳಿಗಳ್ಳಾಯಕರೆನೆ ಕಂ

ಗೂಳಿನಿರ್ಪಂ ರಾಜವಿಭವದೊಳ್ಳಧುರಾಜಂ ॥

೩

ವ॥ ಆ ಸಮಯದೊಳ್,

ಸರಸಂಚಿತ್ತ ವಸಂತವಲ್ಲಿಯನಿರ್ಪಂಭೋಜಪತ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ

ನೆರೆದೋರಂತೆ ಬೆಮ್ಮರ್ತು ನಾಡೆ ಬಳಲೈಯ್ತುಪ್ಪಂಕೆ ಸೌರಭ್ಯದಿಂ ।

ಏರಿದುಂ ಶೈತ್ಯದಿನಂತು ಮಂದಗತಿಯಿಂದೆಲ್ಲಾಗಳುಂ ಸೌಖ್ಯದು

ತ್ಕರಮಂ ಬೀರುತೆ ಬಂದುದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಂಗಾಳಿಯಾನಂದದಿಂ ॥

೪

ವ॥ ಆಗ್,

ಮುನಿಗಳಪೊಲ್ಲಮರಹಿತಂ

2 ಘನತರನಾಕಂಬೊಲೆಯ್ಪೆ ಸುಮನೋವಾಸಂ ।

ವನನಿಧಿಯಂತುತ್ಕಳಿಕಾ

ಜನನಕ್ಕಿಂಬಾಗಿ ನಂದನಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ ॥

೫

1 ಗಿಳಿಗಳ್ಳ ಕೈಪರೆನೆ.

2 ಘನತರನಗ್ಗಂಬೊಲೆಯ್ಪೆ,

ಗಗನಂಢೋಲ್ ಹಂಸಾನ್ವಿತ
ಮಗಗಹ್ವರದಂತೆ ಕರಿಯುತಂ ನೋಡಲ್ ಪ |
ನ್ನ ಗಲೋಕದಂತೆವೋಲ್ ಭೋ
ಗಿಗಳಾಶ್ರಯಮಾಗಿಯುಪವನಂ ಕಂಗೊಳಿಕುಂ ||

೬

ಜಾತಿಗೆ ಮುದಮಂ ಕುಡದೆ ವಿ
ಜಾತಿಗೆ ನಲವಿತ್ತುದಾವನಂ ಮಧುಗೋಷ್ಠೀ |
ಪ್ರೀತರ್ದುಷ್ಕೃತಿಯಪ
ಖ್ಯಾತಿಗೆ | ಬೆದರುವರೆ ಭೂತಲಾಗ್ರದೊಳನಿತಂ ||

೭

ಅ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ವನಪಾಲನೆನಿಪ್ಪ ವಸಂತನಾವಗಂ
ಭಾಸುರವಾಂತು ತಂಪುದಳೆದೋಜೆಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಪೊನ್ನ ಪೂಗಳಂ |
ಸೂಸ ವಪೋಲ್ವಮಂತು ಪೊಸಸಂಪಗೆಯಿಂ ನವಕರ್ಣಿಕಾರದಿಂ
ದೀಶನಪಾದಪದ್ಮಯುಗಳಕ್ಕರೆ ಪೂವಲಿಗೆಯ್ವನ್ನತ್ತಿಯಿಂ ||

೮

ವ|| ಮತ್ತಮಾವಸಂತಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತನಾಗಿ ಕರಕಮಲಮಂ ಮುಗಿ
ದೆಲೆ ದೇವದೇವಾ ಈಯುಪವನಕ್ಕೆ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗೆಯ್ವು ಮದೀಯಪೂಜೆಯಂ
ಕೈಕೊಂಡೆನ್ನಂ ಕೃತಾರ್ಥನಂ ಮಾಡಲೈದ್ದೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ಯಲದಕ್ಕೂಡಂ
ಬಟ್ಟನಂತಾಭರಣಂಗಳಂ ಚಿತ್ರಾಂಬರಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟವನಂ ಬೀಡೊಟ್ಟು,

ಸಿತಶೈಲಾಗ್ರಸ್ಥಕಲ್ಪಾಂಪ್ರಪವಲಲಿತಾಯೋಗದಿಂ ತೋರ್ಪವೋಲ್ ಶು
ಭ್ರೇಯಂ ತಾಡ್ವೊಪ್ಪುತಿರ್ಪಾ ಘನತರವೃಷಭಾರೋಹಣಂಗೆಯ್ವು ಮೇನಾ |
ಸುತೆಯಂಗಾಶ್ಲಿಷ್ಠನಾಗುನ್ನತಿವಡೆದು ಜನಂ ನೋಡೆ ತಾನಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀ
ಶತಲಕ್ಷಂ ಸುತ್ತಿಯೋಲೈಸುಕೆ ಬರೆ ನಡದಂ ನಂದನಕ್ಕಿಂದುಜೂಟಂ ||

೯

ಶರದಭ್ರಂ ನೋಡೆ ದೇವಾಪಗೆಯುರುಜಲಮಂ ಸೂಸುತಿರ್ದಪ್ಪುದೆಂಬಂ
ತಿರೆ ಮುಕ್ತಾಲಂಬನಂಗಳ್ಳರಮೆಸೆವಿನಗಂ ನೀವ್ವು ಕಾಶೀಪುರಾಧೀ |
ಶ್ವರ ವಿಶ್ವೇಶಂಗೆ ತಂದತ್ತಿದ ನವಧವಳಚ್ಚತ್ರಮಂದೊಪ್ಪಿತೆಲ್ಲಾ
ಸುರವೃಂದಕ್ಕತ್ತಿಯಂ ತದ್ಗುಣವರನಿಚಯಕ್ಕೊಳ್ ನೊಲ್ವೀಪುತಾಗಳೆ ||

೧೦

ಸರಸಿಜಮಿತ್ರಂ ರಾತ್ರೀ
ಶ್ವರನುಂ ಭುವನತ್ರಯಾಧಿಪತಿಯಾಗಿರ್ಪಾ |

ಪರಶಿವನಿರ್ಕೆಲದೊಳ್ಳಾ

ಮರಮಂ ಡಾಳಿಸುತೆ ಬಂದರತಿಸಂಭ್ರಮದಂ ||

೧೧

ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳ ತೋರನಿ

ತಂದದ ! ನಗೆಮೊಗದ ಪೊದ್ದರ್ದ ಪೀನಕುಚಂಗಳ |

ಬಿಂಬಾಧರೆಯಂ ಪಾರ್ವತಿ

ಯಂ ಬಿಡದೋಲೈಸೆ ನಂದನಕ್ಕೇಟುಂದರ್ ||

೧೨

ಅಳಿಯಂ ನವಿಲಂ ನವಕೋ

ಕಿಳಮಂ ಪರಮಂದಮಧುರತಾರಸ್ವನದಿಂ |

ಪಟಿವಾಮರಗಾಯಕಿಯರ

ಬಳಗಂ ನಡೆತಂದುದ್ದಿಸುತೆಯೊಡನಾಗಳ್ ||

೧೩

ವಾರಿರುಹಗಂಧಿಯುರ್ದದ

ಪಾರಣಗಮನೆಯರನಂಗಚ್ಚೇಶ್ವರನ ಕೆ

ರಾರಿಗಳಿಸುವ ಸತಿಯ

ಗೌರೀಪದಯುಗವನೋಲಗಿಸುತೇಟುಂದರ್ ||

೧೪

3 ಕೊನರ್ಗಣ್ಣೆಂಚು ಪೊದ್ದಳ್ಳ ಸೋವರ್ವಡಿ ಮುಗಿಲ್ಪೊಪ್ಪಲ್ಲಿಗಳ್ಳಾಕಶಾ

ಸನಚಾಪಂ ಪರಕಂಕಣಧ್ವನಿ ಪುನಧ್ವಾನಂಬೊಲೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲ್ |

ಪುನಚಿತ್ರಂ ಮಧುಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬನಕಾ ಕಾರ್ಗಾಲವೇಟುಂದುದೋ

ಎನೆರುದ್ರಾಣಿಯ ಕೂಡೆ ಬಂದುದೊಲವಿಂದಂ ದೇವನಾರಿಜನಂ ||

೧೫

ನೇತ್ರಸಮೂಹವೆಯ್ವೆ ಶಫರಂ ನಳಿತ್ತೋಳ್ಳಳಿ ಭಂಗಜಾಲವಾ

ಗಾತ್ರಮರಿಚಿ ಶಂಬರಮದಾಗಲೊಡಂ ಬನದಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪ ದೌ |

ಹಿತ್ರನಭಾಗ್ಯಮಂ ಮುದದೆ ನೋಳ್ವೊಡೆ ಬಂದ ಸಮುದ್ರದಂತೆವೋಲ್

ಗೋತ್ರತನೂಜೆಯಂ ಬಣ್ಣ ಬಂದುದು ನಂದರಕಂಗನಾಜನಂ ||

೧೬

ವ|| ಮತ್ತಂ,

4 ಸಕಲಗಣವೆರನಿ ವಿನಾ

ಯಕನೇಟುಂದಂ ಮಹೇಶ್ವರನ ಬಲದೊಳ್ಳಾ |

1 ನಗ ಮೊಗಮನದರ್ದ 2 ಪಟಿವಗಂಧರ್ದಸತಿಯರ 3 ಕೊನರ್ಗಣ್ಣೆಂಚು,

4 ಸಕಲಗಣಂಸಕಿತ ವಿನಾ.

ರಕರಿಪು ಸುರಸೇನಾನಾ

ಯಕನಡಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದನಾಪರಶಿವನಾ ||

೧

ಪಿಂತೇಕಾದಶರುದ್ರ

ಮುಂತ ಮಹಾಕಾಳನಂದಿಗಳ್ಳಡತರಲತಿ |

ಸಂತೋಷದೊಳಾವುಪವನ

ಮಂ ತೀವ್ರದೆ ಸಾರ್ಧನಿಂದುಶೇಖರನಾಗಳ್ ||

೧

ವರಮಕರಂದವೆಂಬ ಜಲದಲ್ಲ ಮುಟುಂಗಿ ಪವಿತ್ರನಾಗಿ ಬಂ

ಧುರಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಪುಷ್ಪರಜವೆಂಬ ವಿಭೂತಿಯನಾಂತು ಮಲ್ಲಿಕೇ |

ತ್ಯರಮುಖಪುಷ್ಪವೃಂದದ ಸುವಾಸನೆಯಂ ಸಲೆ ಕಾಣ್ಕೆಗೊಂಡು ತಾ

ನಿರದಿದಿರ್ವೃಂದನಾಗಳಭವಂಗೆ ಮನೋಹರಮಂದಮಾರುತಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತಿದಿರ್ವೃಂದ ಮಂದಮಾರುತನಂ ಮನ್ನಿಸಿ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ವೃಷಭೇಶ್ವ
ನಿಂದವನಿತಳಕ್ಕವತರಿಸಿ ತನ್ನೊಡನೇಬೃಂದ ನಂದಿಮುಖ್ಯಗುಣಂಗಳಂ ಪೊಷವಳಂ
ದೊಳ್ಳಲಿಸಿ ಪಾರ್ವತಿಯ ಕೈಲಾಗಿನೊಳಬಿಳಾಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಪರಿವೃತನಾಗಿ ನಂದನ
ಬೊಕ್ಕು ನಡತರ್ಪಾಗಳ್,

ಮಾರಂ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕಂ

ದೋರಂತೆ ತೆರಳ್ಳದಕ್ಕೆ ಪೊಯ್ದ ಪೊಸ ಗೂ |

ಡಾರಂಗಳೆಂಬವೋಲ್ಸಹ

ಕಾರಂಗಳನಂತಮಿದುರ್ವಾವುಪವನದೊಳ್ ||

೨

ತಳಿರಿಂ ಪಿಕಮಂ ಪೂವಿಂ

ದಳಿಯಂ ತನಿವಣ್ಣಳಿಂದೆ ಶುಕನಂತತಿಯಂ |

ನೆಟಲಂ ನವಿಲಂ ರಕ್ಷಿಸಿ

ಬಳಿದಿನಿಮಾವಮರತರುವಿನಂತೆನೆದಿರ್ಕುಂ ||

೨

ಲಲಿತಮೃದೂಕ್ತಿಯಿಂದೆ ತನುಸಾರಭದಿಂ ಮೊಗಗೂಟದಿಂದೆ ಕಂ

ಗೊಳಿಸುವ ಚೆಲ್ವಿನಿಂದೆ ಸಲೆ ಸಂಗದಿನ್ನೈದೆವಿಪ್ಪಿಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆಯ |

ಗ್ಗಳಸೊಗಸೀವ ನಾರಿಯಪೊರಾಟಡಿಯಿಂಚರದಿಂದೆ ಪೂಗಳಿಂ

ಫಳದೆ ನೆಟಲ್ಗಳಿಂದೆ ತಳಿರಿಂದೆನೆದಿರ್ಕುವು ಚೂತವಲ್ಲಗಳ್ ||

೨.

ಒಗೆದನುರಾಗದಿಂದೆ ನವಪಕ್ಷ ಫಳಕ್ಕೆಳಸುತ್ತ ಸಾರ್ಧದಂ

ಮುಗುಟ್ಟರೆಗಣ್ಣೊಪ್ಪುತಿರೆ ಸೇವಿಸುತಿರ್ದ ಶುಕಂ ನಿಮಿರ್ಧು ಕೂ |

ತರ್ಗಲದೆ ರಾಜಿಸಿರ್ಪ ಮನದನಳ ವಕ್ರ ಸರೋಜಬಿಂಬಮಂ
ಮಿಗೆ ಮೊಗಮಿಟ್ಟು ಚುಂಬಿಸುವ ಸದ್ವಿಟನಂತೆಸೆದತ್ತು ಚೂತದೊಳೆ || ೨೩

ಅರಲೊಳಮರ್ಚಿ ತೋರ್ಪ ಪೊಸಮಾಂದಳಿರಂ ನಲವಿಂ ಕರ್ದುಂಕಿ ಬಂ
ಧುರಮೆನಿಸಿರ್ಪ ನುಣ್ಣರದೆ 1 ಕೂಗುವ ಕೋಕಿಳಮೆಯ್ವೆ ನೋಟ್ಟಿನಂ |
ದರಹಿತಾಸ್ಯೆಯಪ್ಪವಳ ಚೆಂದುಟಿಯಂ ಸಲೆ ಸೇವಿಸುತ್ತೆ ಕಂ
ರರವಮನೆಯ್ವೆ ಮಾಪ್ಪ ವಿಟನಂತೆ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ದುರದಾವಗಂ || ೨೪

2 ದರುಶನದಿಂದಮೇ ಜನಕೆ ಸಂತಸಮಂ ಸಲೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತೆ ಬಂ
ಧುರಫಳಭಾರದಿಂದವಿಳರಂ ಸಲಪುತ್ತೆ ವಿಚಾರಿಸಲ್ವದಾ |
ವಿರಹಿಜನಂಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಜವಿಪ್ಪರುದ್ರರೆಂ
ಬರ ಗುಣದೊಪ್ಪಮಂ ತಳೆದು ರಂಜಿಸುತಿರ್ದುರದಾ ಚೂತಸಂಕುಳಂ || ೨೫

ವಿಲಸಿತಮಾಗಿ ತೋರ್ಪ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸಂಗದೊಳಂಗಮಲ್ಲಮುಂ
ಫಲದೊಳಮರ್ಚಿ ಕಂಟಕದೊಳೊಂದಿದುದಾ ಪನಸಾಳಿ ಸಂತತಂ !
ಲಲಿತಪಥೂಸುಸಂಗಮದು ಸಂಜನಿಸಿರ್ಪನ ದೇಹವೆಯ್ವೆ ಸ
3 ತ್ವಲಕುರೆ ಸಂದು ಕಂಟಕದೊಳೊಂದದೆ ಮಾಣ್ಬದೆ ಭೂತರಾಗ್ಯದೊಳೆ || ೨೬

ಮುದದಿಂ ತಮ್ಮಂ ಮಿಗೆ ಸಲ
ಪಿದ ಧಾತ್ರಗೆ ಕಾಣ್ಕೆಗೊಟ್ಟು ನಮಿಸುವ ತೆರದಿಂ |
ಪುದಿದ ಫಲಭಾರದಿಂ ಬಾ
ಗಿದ ಬಾಳೆಗಳೆಸೆವುತಿರ್ದುರವಾ ನಂದನದೊಳೆ || ೨೭

ವ|| ಅಲ್ಲ

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಳಲ್ವ ಬೇಚರ
ಜನಕರಪಟ್ಟಿಗೆಯನಿಕ್ಕೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪಾ |
ಕನಕೋದಕಕಲಶಂಗಳೊ
ಎನೆ ಚೆಂದೆಂಗುಗಳ ಸತ್ಪಲಂಗಳೈಗುಂ || ೨೮

ತಡೆಯದೆ ಕಂದರ್ಪನೃಪಂ
ಸಡಗರದಿಂ ಬರ್ಪನೆಂದು ಮುದದೆ ಬಸಂತಂ |

ಗುಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿದನೆನೆ ಸೊಂ

ಪಿಡಿದಾ ಹೊಂಬಾಳೆಯಿಂದೆ ಕೌಂಗುಗಳೆನೆಗುಂ ||

೨೯

ಬನಕೇಟ್ಟಂದೀಶ್ವರನಂ

ಪುನಭಕ್ತಿಯೊಳೆಯ್ವ ಪೋಗಲ್ವದಕೆ ಮನದೊದಾ |

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟೊಡೊ

ಎನೆ ಮಿಗೆ ಬಿರಿದಿರ್ಪ ದಾಡಿಮಂ ಕಂಗೊಳಿಕುಂ ||

೩೦

ಒಸೆದಾ ದಾಡಿಮಕುಳವ

ಪೂಸ ಜಿಣ್ಣಿಗಳೆ ಕುಡುವ ಶುಕನಂದೊಪಂ |

ರಸದಂಬಲದಂ ಕುಟುಕಂ

ಸುಸಿಲೊಳ್ಳಿಗ ಕುಡುವ ಸಲ್ಲರಂತನೆದಿರ್ಕುಂ ||

೩೧

ಪೊಂಗಳನಂಗೊಳಮೃತರ

ಸಂಗಳನಂಗಜನ್ಮಪಂಗ ಮಧು ತೀರ್ಪಿರ್ಪ ಬೆ |

ಡಂಗನೆ ಸತ್ತಳದಿಂ ನಾ

ರಂಗಂ ಕಂಗೊಳಿಸುತಿರ್ದವಾ ನಂದನದೊಳೆ

೩೨

ತನ್ನಂ ಸಲ ಪೊರ್ದಿದರಂ

ತನ್ನಂತೆವೊಲೆಯ್ದೆ ಮಾಪ್ಪ ಸದ್ಗುಣದಿಂದಂ |

ಪನ್ನಗಸಂಗತಿಯಿಂ ಬಾ

ವನ್ನಂ ಕಾಮಾರಿಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿರ್ಕುಂ ||

೩೩

ಹುತಿ

ಬಗೆಯೊಳ್ಳೆರ್ಪತೆ ಕುಂಠಾರ್ಪ ಸಸಿಯೊಂದಕ್ಕಿಂಬು ತಾನಾದಳೀ

ಗಗನಶ್ರೀ ಸಲೆ ಪೆರ್ಚುರ್ಪ ಸಸಿಬಿಂದಕ್ಕೆಯ್ದೆ ಬೀಡಾಗುಂ |

ಮಿಗಿರಾದೆಂ ಬಟಿಕಾಕೆಗೆಂದು ವನಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ತಾಲ್ದಿದ್ ಬೆ

ಳ್ಳಗೆಯಂತಿರ್ದವು ಮಲ್ಲಕೋದ್ದಮಗಳಾ ಕೊಡ್ಯನದೊಳ್ಳೊತಂ ||

೩೪

ಮನಮಂ ತನ್ನ ವಿರೋಧಿಯಪ್ಪ ಶಿವನೊಳ್ಳಾಡಿದ್ ಹಂಕಾರದಿಂ

ಬನದೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಜಿತ್ತೇಂದ್ರಿಯರ್ಕಳಿಸುತ್ತುಲ್ಲಾಗಳುಂ ತೋರ್ಪ ಸ |

ನ್ಮನಿಗಳಲ್ಲದೆ ಮುಟ್ಟಿನೀ ಶರವನೆಂದಾತ್ಮೋದ್ಭವಂ ಮುದ್ರಿಸಿ

ರ್ದನುವಿಂದೊಪ್ಪಿತು ಮಲ್ಲಕಾನಿಕರವಾ ಬಂಡುಂಬ ಭೃಂಗಾಳಿಯುಂ ||

೩೫

ಕಾವಂಗಂದು ಬಸಂತಂ

ಭಾವಿಸಿ ಮಾಣಿಕೃದಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ನವ ಪ |

ಮ್ಯಾವಳಿಯೆಂಬಿನೆಗಂ ಪೂನ

1 ಪೂವಿನ ಸಿರಿಯಿಂದೆ ಮಾಮರಂಗಳ್ಳ ರೆಗುಂ ||

೩೬

ಹರಿಣಸಮೇತನಾಗಿ ಭರದಿಂದೆ ಚರಿಪ್ಪ ಶಶಾಂಕನೊಳ್ಳದಾ

2 ಚರಿಸುವುದಾಗದಾತನುರೆ ನಿನ್ನ ಸಖಂ ಬಚಿಕೆಮ್ಮ ರಕ್ಷಿಸೆಂ |

3 ದರಲಲಗಂಗೆ ಪೇಪ್ಪೊಡತಿ | ನಿರ್ಭರದಿಂದಳಿತಂದೆ ತಾರಕ್ಕೋ

ತ್ಯರಮೆನೆ ಯೂಧಿಕಾಕುಸುಮಸಂತತಿಗಳ್ಳೊಗಸಿಪುರ್ವಾವಗಂ ||

೩೭

ಪಿರಿದುಂ ವಾಸಂತಿಯ ಕಪುಲ

ಮೈಕಳೆಸೆದುವು ಗಾಡಿಯಿಂದೆ ಬಂದು ಬಸಂತಂ |

೩೮¹

ನೆರೆಯಲ್ಲಂತನದಿಂದಂ

ಕುರಿಸಿದ ಬೆಮ್ಮರನಿಗಳಂತೆಯಾ ಕೂಪವನದೊಳ್ ||

೩೮

ಬಣಿಸಿದ ಬನಗಲ್ಲರೆಯೊ

ಳ್ಳುಳಿವರ್ಗೆ ಬಸಂತನಿಕ್ಕಿದುರುದೀಪಿಕಗಳ |

ಬಬಗವನಲ್ವಂಪಕದರ

ಲ್ಲಳ ಸಮುದಯಮಲ್ಲ ನೋಡ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೩೯

ಮಿಸುನಿಯ ತನಿವಿತ್ತುಗಳಂ

ಕುಸುಮಶರಂ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳದು ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪಾ |

ಪೊಸಬೆಳಗಳಿವಂಬಿನೆಗಂ

ಕೂಸಗಿನ ಕಮ್ಮರಲ್ಲಳನೆದುವಾ ನಂದನದೊಳ್ ||

೪೦

ವ|| ಇಂತನಂತನೊಂದರೈಂ ಜೇಳು ರಂಜಿತಮಪ್ಪ ತರುಲತಾವಿಲಾಸಮಂ
ಪರಶಿವನೀಕ್ಷಿಸುತ ಒರ್ಪಿನೆಗಂ,

ಮುಂಟೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳೊಸ ವಾ

ಸಂತಿಯ ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಯ 5 ಕರಮಸವ ನವ ಸೇ |

ವಂತಿಯ ಲತಿಕಾಗೃಹಮೋ

ರಂತಿದುರ್ದದು ತುಂಬಿಗಳ್ಳಿ ಬೀಡನಿಸುತ್ತಂ ||

೪೧

1 ಪೂವಿನಸಿರಿಯಿಂದೆ ಮುಂಗಳ್ಳ ರೆಗುಂ

2 ಚರಿಸುವುದಾಗದಾತನುರೆ

3 ದರಲಲಗಂಗೆ

4 ನಿರ್ಭರದಿಂದಳಿತಂದೆ

5 ಕುಂದದೊಳ್ಳುವ

ಇದು ರತಿರಾಜನ ಕೇಳಿ
 ಸದನವೊ ಸರೆ ಮಂದಮರುತನಾಡುಂಬೊಲನೋ |
 ಇದು ಚೈತ್ರನ ಚಾವಡಿಯೋ
 ಇದನಾವಂ ಬಣ್ಣಿಪಂ ಲತಾಮಂಡಪಮಂ ||

೪೨

ವ|| ಇಂತಧಿಕವಿರಾಸಂಬಡೆದ ಮಂಡಪದಲ್ಲ ಕಮನೀಯಮಾದ ಪದ್ಮರಾಗ
 ಶಿರಾವೇದಿಕೆಯೊಳುಮಾಕಾಂತನುಮೆವರಸಿ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಪಿನಂ,

ಗಿರಿಜಾನುಮತದ ಗಂಗಾ
 ಧರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನನುಜ್ಞೆಯಿಂದಂಗನೆಯರ್ |
 ಹರಿಸದೆ ಪುಷ್ಪಪಚಯ
 ಕೈರದೆತ್ತಂದರ್ಬಟಕ್ಕೆ ನಾರ್ತಿಸೆಗಾಗಳ್ ||

೪೩

ಇನಕರದಿಂದಂ ಕುಂದದ
 ನನೆಯಲ್ಲದ 1 ಜೀರ್ಣಮಾಗದಳಿಸೋಂಕದ ಮೇ |
 ಣ್ಮನುಗುವ ಪುಷ್ಪಂಗಳನಾ
 ವನಜದಳಾಕ್ಷಿಯರೆ ಕೊಯ್ದರತಿ 2 ಸಂಧ್ಯಮದಿಂ ||

೪೪

ಬಿರಯಿಗೆ ಮಿಕ್ಕಿನ ಪೂಗ
 ಳ್ಸರಗಿಗಳಾಗಿರ್ಪುಪೆಯ್ನೆ ನೆರೆದೋಪರ್ಗಂ |
 ವಿರಹಿವ್ರಜಕಂ ನೋಡೀ
 ಯರಳ್ಳಳ್ಸರಗಿಗಳನುತ್ತೆ ತಿಳಿದರ್ಸತಿಯರ್ ||

೪೫

ಸಹಕಾರನಾಮದಿಂ ಸ
 ನ್ನಿಹಿತಮದಾಗೊಪ್ಪುತಿರ್ದು ವಿರಹಿವ್ರಾತ |
 ಕೃಹಿತಮದಾಗಿರ್ಪುಡನು
 ತ್ತಹಿವೇಣಿಯರೆಯ್ನೆ ಕೊಯ್ದರಾ ಮಾಂದಳಿರಂ ||

೪೬

ಪೆಟದಲಯಂಗಲ್ಲಾಗ
 ಳ್ಬೊಟಗಾಗಿವು ತೋರ್ಪುವೆಂದು ಕೇತಕಿಯಲರಂ |
 ನೆಟುವೆಟಮೊಗದಂಗನೆಯ
 ತಿಳಿದರ್ಮುಳಿಸಿಂದೆ ತಿಳಿವವೋಲಾ ಪೂವಂ ||

೪೭

ಪೊದೆಯೆ ತಳಿರ್ತು ಪೂತು ನಲವೇರಿ ಪೊದಳ್ಳೆನೆದಿರ್ಪುಪೆಮ್ಮಯಾ
ಪದತಳನೋಂಕಿನಿಂದನುಗೆಯೆಂಬ ಮರಂ ಬಟಿಕೀ ದಳಂಗಳಂ |
ಪದಕೆಣಿಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟುರೆನುತುಂ ಮಿಗೆ ಮತ್ಸರದಿಂದೆ ಕೊಯ್ವೋ
ಲ್ವದತಿಯರೆಯೆ ಕೊಯ್ದು ರೊಲವಿಂದಮಶೋಕೆಯ ಪಲ್ಲವಂಗಳಂ ||

೪೮

ನುರುಚಿರಮಾದೆಮ್ಮಯ ತನು
ಪರಿಮಳಕೆ ನಮಾನವಾಗಿ ತೋರ್ಪುವೆನುತೆ ಮ |
ತ್ಸರದಿಂದೆ ಕೊಯ್ವೋಲ್ವಾ
ದರಿಯರಲ್ಗುಳನುಡಿದರಂದು ಪಂಕಜಮುಖಿಯರ್ ||

೪೯

ತಾವರೆಪೂಗಳವೆಲ್ಲಂ
ತಾವರೆಗಣ್ಣ ಬಲೆಯರ್ಕಳುಣ್ಣ ತಿಣುವನ್ನಂ |
ತಾವರೆಯಾದುದರಿಂದಂ
ತಾವರೆವೆನರಾದುವಂತವಕ್ಕಂದಿಂದಂ ||

೫೦

ಕುಮುದವೆನರ್ತಮಗಿದುರ್
ಕುಮುದವನೇ ವಿರಳಿಗಳ್ಳೆ ಮಾಟ್ಟುವಿವೆನುತುಂ |
ಕುಮುದನುಗಂಧಿಯರಾಯ್ತು
ಕರ್ತಮುದದ ಪೊನಪೂಗಳಂ | ಮನೋಮತ್ಸರದಿಂದಂ ||

೫೧

ಮರ್ದೇತ್ಸರಪದಪೂಜೆಗೆ
ಮಲ್ಲಗೆ ನೀಂ ಬಾರದಿದೊಡೊಪ್ಪದಡನುತುಂ |
ಮಲ್ಲಗೆಯಂ ಕೊಯ್ದುಪೊಸ
ಮಲ್ಲಗೆಗಂಪಿನವೊಲರ್ಪ ತನುಸಾರಭೆಯರ್ ||

೫೨

ಇರದೆ ಮಧುಪಂಗಳಣ್ಣೀ
ಯರಲೆಲ್ಲಪವಿತ್ರವೆಂದು ವಿನಾಸಲೆನಿಪ ಕ |
ಮ್ಮರಲ್ಗುಳವೆನುತುಂ ಕೊಯ್ದು
ಪರಿಮಳವಾಂತ್ಸೆನಿವ ನಂಪಗೆಯ ಪೊನಪೂವಂ ||

೫೩

ಪುಟ್ಟುತೆ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನಂ
ಪುಟ್ಟಿದ ಚರಮಾಂಗಿಯಂತೆ ಪರಿಮಳನಹಿತಂ |

ಪುಟ್ಟಿದ ಮರುಗವನೊಲವಿಂ

ಹೆಟ್ಟುಗೆಯ ಕೊಯ್ವ ರತಿಮನೋಮುದದಿಂದಂ ||

೫೪

ದವನವೆ ನೀಂ ಬೆಳದೊಪ್ಪಿ

ದವನಂದವನಂತೆ ವಿರಹಿಗಪ್ಪುದೆನುತ್ತಂ |

ದವನಂಗಳನುಡಿಹರಾಮಾ

ಧವನಾಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ನಾಯಸಂಪ್ರತಪದಂ ||

೫೫

ವ|| ಇಂತನೇಕವಿಲಾಸದಿಂ ಪುಷ್ಪಪಚಯಂಗೆಯ್ಯೆ,

ನೊಗಯಿಪ ಪೂಗಳಂ ಕಮಲಗಂಧಿಯರಾಯರೆ 1 ಪಚ್ಚಿಗೊಮ್ಮೆ ನ

ಟ್ಟಿಗೆ 2 ಮೊರೆಯುತ್ತ ಬರ್ಪಳವಿತಾನಮದೀ ಸತಿಯರ್ಕಳವ್ಯವ 3

ಸ್ತುಗಳನೊಪ್ಪಿ 4 ತಂದರಹಹಂದೆನುತ್ತಂ ಭರದಿಂದೆ ಬಂದು ಶಂ

ಭ.ಗೆ ಮಿಗೆ ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಿರದೆ ದೂರುವಪ್ರೇಲೆಸೆದಿದುರ್ದೊಳ್ಳಿನಿಂ ||

೫೬

ಕಳಿಕಾಶುಗಶರತತಿಯಂ

ಸೆಳತಂದೊಪ್ಪಿಸುವ ತರದೆ ನಾರಿನಿವಹಂ |

ನುಳಿಯಡಿಗಳ್ಳಿತ್ತದು ಪರಿ

ಮಳವಾಂತಿರದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಪುಂಗಳನಾಗಳ್ ||

೫೭

ವ|| ಇಂತು ಗೌರೀವಲ್ಲಭಂಗೆ ಪೂಗಳಂ ಕೂಟ್ಟಲರ್ಪಟ್ಟಂಗಳಂ ಮಾಡಿ
ದೇವಿಯಿರ್ಗಿತ್ತು ತಾಪುಂ ತೊಟ್ಟು ಕಾಮಿನೀಜನಂ ಪರಿತೋಷದೊಳಿರ್ಪಿನಂ
ಪಾರ್ವತಿಯನೊಡಗೊಂಡು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೆಳ್ಳಪರ್ವಗಳ್ ದೇವಿಯು
ರೊಡನೆ,

ಮೊಲೆಗಣವಕ್ಕಿಯಂ ಮೊಗಕೆ ತಾವರೆಯಂ ನಯನಕ್ಕೆ ತೋರ್ಪ ನೆ

ಯ್ದಿಲ ಪೊಸಪೂಗಳಂ ತನುದುರೀಚಿಗೆ ಪುಷ್ಕರಮಂ ಸಮಂತು ತಾ |

ನಲಗಣನಾಗಿ ಮಚ್ಚರಿಪುದೆಂದುಂ ದಾಟಿದುವಂತೆ ಬಂದರಾ

ಲನೆನೆಯರೊಪ್ಪವೆತ್ತೆನೆವ ಪೂಗೊಳಕಾಗಿ ಮನೋನುರಾಗದಿಂ ||

೫೮

ವ|| ಅಲ್ಲಿ,

ಘನ ತರವಾರಿಸಂಯುತಮದಾದುದುಂ ತುಟಿಲಾಳ್ಳಳಂತೆಪೋ

ಲೈನುಗುವ ಪಡ್ಡಿದಿಂದಭವಮಿತ್ರನಪೊನ್ನಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಭಿನಂ |

1 ಪಚ್ಚಿಗೊಮ್ಮೆ

2 ಮೊರೆಯುತ್ತೆ

3 ತಂದರಿವರೆಂದನುತುಂ

ದನವೆನಿಸುತ್ತೆ ತೋರ್ಪುದೆನುನಾರಯೆ ಮೇಣ್ಣಿರಿರಾಮನಂತೆ ರಂ
ಜನೆವಡೆದೊಪ್ಪಿದತ್ತು ನವನಂದನದಲ್ಲ ಪೊದಳ್ಳ ಪೂಗೊಳಂ ||

೫೯

ಏಕಾಬ್ಬ ದೇಕಹಂಸದಿ

ನಾಕಾಶಂ ತೋರ್ಪುದೆಂದದಂ ಪಟಿವುತ್ತುಮು |

ನೇಕಾಬ್ಬಹಂಸತತಿಯಂ

ದಾಕೊಳನೀಕ್ಷಣಕೆ ಸೊಗಸನೀವುತ್ರಿಕ್ಕುಂ ||

೬೦

ಬೆಳೆದರುಣಾಬ್ಬ ದಳಂಗಳ

ನೆಲರಾಜಲದಲ್ಲ ಪೊಳೆದು ಮಿಗೆ ತೋರ್ಪಿನೆಗಂ |

ತೊಳಗುವ ಪವಳದಿನೊಪ್ಪುವ

ಜಳನಿಧಿಯಂಬಂತೆ ಸರಸಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೬೧

ರನ್ನದ ಸೋಪಾನಮನಾ

ಕನ್ನೆಯರಿಳಿದಮಲವಾರಿಯಂ ತುಂಬುತೆ ಚೆಂ |

ಬೊನ್ನಜಲಯಂತ್ರದಿಂದಂ

ಪನ್ನಗಧರನಂಗದಲ್ಲ ಸೂವಿದರಾಗಳ್ ||

೬೨

ವ|| ಮತ್ತಮಾಗಳ್,

ಬಾವನ್ನದ ರಸಮಂ ಬೆ

ಳ್ಳಾವರೆಯೆಸಳಿದೆ ತಗೆದು ಸೂಸಿದ ಪದದೊ |

ಳ್ಳಾವಜಹರನೆಸೆದಂ ಕುಳಿ

ರಾವರಿಸಿದ ಪರ್ಮತಂಬೊಲುಪ್ಪ ರಂಜಿಸುತಂ ||

-೩

ಇದು ಚಿತ್ರಮಿನಕರಂಗ

ಳ್ಳೊದೆಯೊಡಲನೆಯೆ ಮುತ್ತುತಿರ್ದಪ್ಪುವನ |

ಲ್ಪದತಿಯದೊರ್ದಳ್ಳಾಶ್ವೀ

ರದ ರಸಮಂ ಸೂಸಿದಳ್ಳಿವನ ವಿಗ್ರಹದೊಳ್ ||

೬೪

ವರಕುಂಕುಮಜಲಕಣಮೇ

ದುರ ಗಿರಿಜಾನಾಥವಿಗ್ರಹಂ ಪೆಂಪಿಂದಂ |

ಕುರುವಿಂದಸ್ತಬಕಾಂಕಿತ

ಸುರಭೂರುಹದಂತೆ ಕಣ್ಣಿ ಸೊಗಸಿದುದಾಗಳ್ ||

೬೫

ಘುಸ್ಯಣೋದಕಮಂ ಜಂತ್ರದೊ
 ಇಸುವಿನೆಗಂ ದೇಹಮೆಯ್ದೆ 1 ಕೆಂಪದರ್ದಿ ಪೊಂ ।
 ಬಸಿರನಿದೆ ಬಂದನೆನುತುಂ
 ಬಿಸಜಾಂಬಕಿಯೊರ್ವಳ್ಳ ನಗಿಸಿದಳುಮೆಯಂ ॥

೬೬

ಮೃಗಮದಜಲಮಂ ಸೂಸ
 ಧೃಗಧರಧರನಂಗವೆಯ್ದೆ ತನ್ಮಯವಾಗ ।
 2 ಲೃಗಧರಜೆಗೆಲ್ಲ ತನುವಂ
 ಮಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ತಂಭುವೆಂದು ನಗಿಸಿದಳೊರ್ವಳ್ ॥

೬೭

ವ॥ ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ಮೃಗಮದೋದಕಮಂ ಸೂಸಿ,
 ತನುವಂ ಪತ್ತಿದ ಪಲವುಂ
 ಪನಿಗಳ್ಳೇತ್ರಂಗಳಂತ ರಂಜಿಸಿ ದೇವೇಂ ।
 ದ್ರನವೋಲ್ಕಣ್ಣೆನೆದಿದಂ
 ವನಿತಾವೃತನಾದ ವಿಶ್ವಪತಿಯೊಲವಿಂದಂ ॥

೬೮

ವ॥ ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ಳಾಧಾಂಗನೆ,
 ಸ್ಥಾಣುಗಿರದೆರೆದು ನೀರಂ
 ಕಾಣರ್ಮನುಜರ್ಫಲಂಗಳಂ ನಾನಿಂದೀ ।
 ಸ್ಥಾಣುಗೆ ನೀರೆರೆದೀಗ
 ಇಣದೆ ಫಲವಡೆವೆನೆಂದು ನುಡಿವುತ್ತಿದ್ದಳ್ ॥

೬೯

ಅತನುವಿರೋಧಿಯಾಜ್ಜೆಯೊಳುಮಾಂಗದಮೇಲೆ ಸುರಾಂಗನಾವ್ರಜಂ
 ಸಿತತರಚಂದನಂದೆರೆದ ನಿರ್ಮಲವಾರಿಯ ಸೂಸೆ ತೋರ್ಪ ಸಂ ।
 ವೃತಸಿತಬಿಂದುಗಳ್ಳುದಿದ ದೇಹಮದೊಪ್ಪಿತು ಪೂತಮಲ್ಲಿಕಾ
 ಲತೆಯವೊಲಾರಯಲ್ಪದದೆ ನೋಲ್ಪರ ಕಣ್ಣಿನಿದೀವುತಾವಗಂ ॥

೭೦

ಎಡೆವಿದದೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪಲಘುವೃತ್ತಕುಚಂಗಳೊಳೆಯ್ದೆ ಸಿಲ್ವದಾ
 ಜಡಧಿ ನಗಾತ್ಮಜಾತ ನಿಜವಲ್ಲಧನಂದು ಶಿರೋಗ್ರದಲ್ಲ ತಾ ।
 ಇೊಡ ಜಲಮಂ ಬಳಿಕ್ಕದೆನೆ ಮತ್ಸರದಿಂದೆರ್ದೆಯಲ್ಲ ತಾಳ್ವವೋ
 ಲ್ಕಡು ಸೊಗಸೀಯೆ ರಂಜಿಸಿದಳಾಜಳಕೇಳಿಯೊಳೆಯ್ದೆ ನೋಳ್ವಿನಂ ॥

೭೧

ನಾರಿಯದೊರ್ದಕ್ಕತ್ತುರಿ
ನೀರಂ ಸಲೆ ಸೂಸೆ ಮಂಗಳೆಗೆ ಕಾಳಿತ್ವಂ |
ನೇರಿದ್‌ದಂದದೆ ಕರ್ಪಿಂ
ಗಾರಿಯ ತನು ರಂಜಿಸಿತ್ತು ಬಳಿಕಾ ! ಕೊಳದೊಳೆ ||

೭೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ದಕ್ಕಾಶ್ವೀರರಸಮಂ ಸೂಸೆ,

ಘುಸ್ಸಣರಸದಿಂದೆ ನಾಂದಿರೆ
ಪೊಸದುಗುಲಂ ಗಿರಿಜೆಯೊಪ್ಪಿದಳುದದಿಂದಂ |
ಕಿಸುಸಂಜೆಯಿನರದೊಪ್ಪುವ
ಶಶೀಲೆಯ ತೆರದೆ ಕಣ್ಣು ಸೊಗಸೀವುತ್ತಂ ||

೭೩

ಗಾರಿಯನುಜ್ಜೆ ಯೊಳೆಲ್ಲಾ
ನಾರೀಜನವೆಯ್ದ ಪರಿಮಳಂಬೆರದೊಪ್ಪುವ |
ನೀರಂ ಜಲಯಂತ್ರದಿನಾ
ಮಾರಾರಿಯಪೇಲೆ ಸೂಸುತಿದುರ್‌ದು ಮುದದಿಂದ ||

೭೪

ಅರುಣಾಪಾಂಗಂ ಬೆಳ್ಳಾಂ
ತಿರದೆನೆವಧರಂ ಪೊದಳ್ಳ ಪುಳಕಮಸೆಯೆ ಶಂ |
ಬರಕೇಳಿಯಬಲೆಯರ್ಶಂ
ಬರರಿಪುಕೇಳೀವಿಲಾಸಿನಿಯರಂತಿದರ್ ||

೭೫

ವನಕೇಳಿಯಿಂ ಬಟಲ್ದಾ
ವನಜಾಕ್ಷಿಯರೆಯ್ದರಲ್ದ ಕೂರಾಂಬರಮಂ |
ಡನತತಿಗಳನಿತ್ತಳ್ಳಿರಿ
ತನುಜಾತೆ ಮನೋನುರಾಗದಿಂದವರ್ಗಾ ಗಳೆ ||

೭೬

ಸುರುಚಿರದಿವ್ಯಾಂಬರಮಂ
ಗಿರಿವರಸುತೆಯುಟ್ಟು ರನ್ನ ವಚ್ಚ ಮನಾಂತಾ |
ಕರಿಚರ್ಮ ಧರನ ಸರ್ಪಾ
ಭರಣನ ವಾಮಾಂಕಪೀರದೊಳ್ಳಂಡಿಸಿದಳೆ ||

೭೭

ವರಕಲ್ಪವಲ್ಲ ಮಿಗೆಯಾ

ವರಿಸಿದ ಹರಿಚಂದನಕ್ಕೆ ದೊರೆಯೆನಿಸುತ್ತಂ ।

ಗಿರಿಜಾಲಿಂಗನದಿಂದಂ

ಪರಮೇಶಂ ಪರಮಸುಖದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಿದ್ವಂ ॥

೭೮

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು

ಟ್ಟಿದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ವೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ ।

ನಿಂದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೊಳೊಯಿಂ

ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆಹುದಿಪುರ್ದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳೊ ॥

೭೯

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ಕಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ

ಕಳವಳವೆಯ್ವೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ ।

ತುಟಿಲ 1 ನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ವ ಮೊಗದೊಳೊಗ್ಮಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ

ಬೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀ ಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ॥

೮೦

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ ॥ ಗಿರಿಯಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ಧ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊಳೊ

ಬೆರೆದ ರಜಮಂ 2 ನಿರದೆ 3 ಸವಿದು ತಣೆದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ ।

ಮೊಹುವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ

ಪೊಹುವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ॥

೮೧

ಇದು ಸಮಸ್ತಪ್ರಾಣಾಂತಸಾಗ್ರಾಭಿಮಾನ ಸಕಲನುರಮಣಿಮಕುಟಮಣಿವಿರಾ

ಜಿತಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪಾದಪಂಕಜಮಕ

ರಂದಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠಮಂಶಾರ್ಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ

ಸನಿಪ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲಿನಿಂ ವಿರಚಿತಮಾಪ್ತ

ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಳನಂತ

ಸಮಯಪ್ರವೃತ್ತಪಡಯಜಲಕೆಳೀವರ್ಣನಂ

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಚ ತು ಧಾ ಣ ಶ್ವಾ ಸಂ

ಮಂದರಮುಂ ಸಿತನಗಮುಂ
ಕುಂದಣವೆಟ್ಟುಂ ಪ್ರಪಾತಧಾಜನವೆಂದಗ
ನಂದನೆಯ ಕುಚಾದ್ಧಿಗೆ ಬಗೆ
ದಂದಾಪ್ರಭು ವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ || ೧

ಇಂತು ವಸಂತರ್ತುವನತಿ
ಸಂತಸದಿಂದಾ ವನಾಂತರಾಳದೊಳಗಜಾ |
ಕಾಂತಂ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಂ
ಶಾಂತಂ ಕಳೆಪುತ್ತಜಸ್ತಮೊಪ್ಪಿರ್ಪನೆಗಂ || ೨

ಪ|| ೨ ಸಮಯದೊಳ್ಳಿಷ್ಟಕಾಲವೆಟ್ಟುಂದುದದೆಂತೆನ,

ಇರಲಾರ್ಪನೆ ನಾನೆತ್ತರು
ತಿರೆ ಮಧುಮಯನೆನಿಸುವಾ ಬಸಂತನೆನುತೆ ಶುಚಿ |
ದರಹಾಸಂಗೆಯ್ದೊಲಜಿ
ವಿರಿದೊಪ್ಪುವ ಮಲ್ಲಕೋತ್ಕರಂ ರಂಜಿಸಿಗುಂ || ೩

ಕಡುಮುಳಿಸಿಂ ಮುಪ್ಪೊಳಲಂ
ಸುಡೆ ಭರ್ಗಂ ಗಗನದಲ್ಲ ನಿಲ್ಕಿದೊಂದಿನ |
ಕಿಡಿಗಳ ಸಮುದಯವೆಂಬಂ
ತೆಡೆವಿಡದಿನತ್ತಿಗೆ ರೋಚಿ ಸೂಸಿದುವಾಗಳ್ || ೪

ಮೃಗಮೆಲ್ಲಂ ಕೃಷ್ಣಮೃಗಂ
ಬಗಮೆಲ್ಲಂ | ಕೋಕಿಳಮನೆ ನಾಗಮದೆಲ್ಲಂ |
ಮಿಗೆ ನೀಳಾಚಳಮೆಂಬ
ನ್ನೆಗಮೆನೆದುವು ಬಿಸಿಲಬೇಗಗುಣಿ ಕುಂದುತ್ತುಂ || ೫

1 ಕೋಕಿಳಂನಾಗಮೆಲ್ಲಂ

ತರಣಿಯವೋಲ್ಪಾಯಾತ
 ತ್ವರರೆನಿಸುತೆ ರಾಹುಗಿಳಿತವಿಧುಬಿಂಬದವೋ |
 ಲ್ಪರಿಗಿಳಿತಾಂಶುಕರಾಗುತೆ
 ನರರಾ ಬೇಸಗಯೊಳೆಯ್ದ ತೋರುತ್ತಿರ್ಪರ್ || ೬

ಜಲಶಯನನಾದನಂಬುಜ
 ದಳನೇತ್ರಂ ತುಹಿನಕರನದಲ್ಲಾಗಳಿಗೆ |
 ತಲೆಯೊಳ್ತಾಡ್ತಿರ್ಪಂ ಫಣಿ
 ವಲಯಪ ಮುನ್ನರಿಡು ಬೇಸಗಯ ತೀವ್ರತೆಯಂ || ೭

ಜಲಜನಖಂ ಬೇಸಗೆಯೊ
 ಳ್ಲಿನರಿಯದ ತೆರದೆ ಬಹುಜಲಂಗಳನೀಂಟ |
 ಲ್ಪಲತಸ್ಕರನೆಂಬ ಪೆನ
 ರ್ಪಲಿಸಿತ್ತಂದಿಂದಮಾ ದಿನೇಶಂಗದಲುಂ || ೮

ಇರದಪ್ಪತವನುಖೆ ಸೇವಿಸಿ
 ಸುರರಂತಿರ್ದಂ ಬಿಕ್ಕಿ ರಕ್ಕಸರಂದದೊ |
 ಳಿರುಳೊಲವಿಂ ಸಂಚರಿಸ
 ನರರಾ ಶುಚಿಸಮಯದಲ್ಲಿದಚ್ಚರಿಯಲ್ಲೇ || ೯

ವ|| ಐಂತಪ್ಪ ಬೇಸಗೆಯೊಳ್ವಿಶ್ವನಾಥಂ ಕುಳಿರಮಂಡದೊಳೊಪ್ಪುವ ಕಾಳಿ
 ಗ್ಗಲ್ಲಪಸೆಯೊಳ್ಗಿರಿಜೆವರೆನಿ ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದೊಳೊರ್ಪನಮಾ ಸಮಯ
 ದೊಳ್,

ನರುಗಂಪಿರ್ದೆಯಂ ಮಿಗೆ
 ಪರಮೆಗಳಲುಡೆಯ್ದ ಬರ್ಪವೋಲ್ಪರದಿಂದಂ |
 ಕರಿಗೊರಲನಿರ್ದ ತಾಣಮ
 ನರಸುತಾ ಬನಕೆ ಬಂದರಾಗಳ್ಳುನಿಗಳ್ || ೧೦

ಬಬಲ್ವ ಜಟಾಬಂಧದ ನೆಲ
 ಕಬಲ್ವ ಬಹಿರ್ವಾಸವಲ್ಲದೊತ್ತಂಗಳ ಬೆವ |
 ದಿವಿವ ವಿಧೂತಿಯ ಮುನಿಗಳ
 ಬಬಗಂ ನಡೆತಂದುದಧವನಿರ್ವೆಡೆಗಾಗಳ್ || ೧೧

ಬಂದಾ ದ್ವಿತೀಯಶಂಕರ
ನೆಂದೆನಿಸುವ ನಂದಿನಾಧನನುಮತದಿಂ ಬಾ |
ಲೇಂದುಧರನಂಪ್ರಿಯಂ ತಾ
ಮಂದೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಂಡೆ ಚಾಚಿ ನುತಿಸಿದರಾಗಳ್ ||

೧೨

ಹರ ಜಯ ಭರ್ಗ ಭೀಮ ಜಯ ಶಂಭು ಸದಾಶಿವ ಶಾಂತಮೂರ್ತಿ ಸ
ದ್ಗುರು ಜಯ ಶಾಶ್ವತಾಂಗ ಜಯ ನಿರ್ಮಲ ನಿತ್ಯ ಮಹೇಶ ರುದ್ರ ಶಂ |
ಕರ ಜಯ ಮನ್ಮಥಾರಿ ಜಯ ಮಂದರಶೈಲನಿವಾಸ 1 ಜಾಹ್ನವೀ
ಧರ ಜಯ ಭಾಳನೇತ್ರ ಜಯ 2 ಎಂದೆನುತನು ಪೋಗ್ಗಿ ರಚ್ಚಿಯಿಂ ||

೧೩

ದೇವ ಪಂಕಜಪುತ್ರವಾರಿಜನೇತ್ರವಂದಿತಪಾದರಾ
ಜೀವ ವಾಸುಕಿಧೂಷ ಕಾಲವಿನಾಶ ಪಾವಕಚಂದ್ರರಾ |
ಜೀವಮಿತ್ರವಿಲೋಚನತ್ರಯ ಶೈಲರಾಜಕುಮಾರಿಕಾ
ಜೀವ ರಕ್ಷಿಸೆನುತ್ತಿಂಟಿಗಿದರಾ ಮುನೀಶ್ವರಬ್ರಹ್ಮಯಿಂ ||

೧೪

ವ|| ಇಂತು ನುತಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತರಾಗಿ ಕರಕಮಲಮಂ ಮುಗಿದು
ಭಯವಿಹ್ವಲರಾಗಿದರ್ ಮುನಿಗಳಂ ಕಂಡೀಶ್ವರನಿಂತೆಂದಂ,

ಅಬ್ಬದಿರಬ್ಬದಿರಬ್ಬದಿ
ರಬ್ಬದೆ ನೀವೀಗಳಬಲ್ಲ ಬಂದೀಹದನಂ |
ನಿಬ್ಬರಿಸಿ ಪೇಳಿಮನೆ ಪಣಿ
ಯೊಕ್ಕೈನಾರ್ಚುತ್ ಮುನಿಗಳಂತೆಂದುಸಿದರ್ ||

೧೫

ಇನಿತು ದಿನಂ ನಿಮ್ಮಯ ಸೇ
ವನೆಯೇ ಜೀವನಮದಾಗಿ ನಿಷ್ಕಂಟಕದಿಂ |
ಬನದೊಳ್ಳಾಡ್ವೆ ಪು ನಮಗಾ
ವನದ ರಿಣಂ ತೀರ್ದುದೆಂದು ಮತ್ತಿಂತಂದರ್ ||

೧೬

ಈ ನೆಲನಂ ಸಮಂತು ಪೊರಲೊಲ್ಲದೆ ನೋಡೆ ಬಿಸುಟ್ಟು ಬಂದ ಸೊ
ಕ್ಕಾನೆಯೊ ಕುಂಜರಾಕೃತಿಯೊಳೀಜಗಮಂ ಸಲೆ ನುಂಗಬಂದ ಭೀ |
ಷ್ಮಾನನಮೃತ್ಯುಪೋ ಬಚಿಕದಂ ತಿಳಿಯಲೈಯನಾಧ್ಯವಾಗಳೀ
ಕಾನನಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದರ್ಪುದೊಂದು ಮಹೋಗ್ರವಾರಣಂ ||

೧೭

ನಡೆಗಲ್ತ ನೀಲಗಿರಿಯೋ

ಬಿಡದಂಗಳನೆ ತಾಪ್ತ ಕಾರ್ಮಗಿರೋ ಅನು |

1 ವಿಡಿದ ಕಲ್ಪತೆಯೋ ಬಗೆಗಳ

ವಡದುಸಿರೊಡೆನುತ್ತ ಪೇಬ್ಬದಾ ಮುನಿವೃಂದಂ ||

೧೮

ನಡೆದೊಡೆ 2 ಕಾರ್ತೋಂಕಿದವೋ

ಲ್ಲುಡಿಸುವುದೀಯವನಿಯದಲಿ ತೊಡೆಯೊರಸರೋ |

ಣ್ಣುಡಿಯಪ್ಪುವು ಬೆಟ್ಟುಗಳದ

ಊಡಲಮಹತ್ವವನದಾವವಂ ಬಣ್ಣಿಸುವಂ ||

೧೯

ಪರವಿಂದಂ ತೋರ್ಪ ಮತ್ತಾಗಜದತಿಮದಧಾರಾಪ್ರವಾಹಂ ತರಂಗೋ

ತ್ಕರದಿಂದಂ ಪೇನದಿಂದಂ ಸುಟಿಗಳಿನಿರದೊಪ್ಪುತ್ತ ಕಾಳಿಂದಪೋರೋ |

ರ್ಗರವುತ್ತುಂ ಪೋಗಿ ರತ್ನಾಕರದೊಳಮರಲಾ ಸಾಗರಂ ಧಾತ್ರಿಯುಟ್ಟಿ

ದೂರುನೀಲಾಚ್ಛಾದನಂಬೋಲ್ಕರವೆಸೆವುದದಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪಲನಾವಂ ||

೨೦

ಅಜನಂ ಹರಿಯಂ ಕಾಣು

ತ್ತಜಹರಿಗಳ 3 ನೀಕ್ಷಿಪಂತಿರಿದ್ವತ್ತಾ ಮದ |

4 ಗಜಮೇಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ದೇವ

ವ್ರಜಮಂ ಬಲ್ಲದೆ ಬಟಕ್ಕೆ ಮದನಧ್ವಂಸೀ ||

೨೧

ಅನೆಯ ಘನದರ್ಪಂ ಪಂ

ಚಾನನದಿಂದಳಿವುದೆಂಬರೆಲ್ಲರ್ಕಡುಸೊ |

5 ಕಾರ್ತನೆಯ ಸಮಾಪದೊಳ್ಳಂ

ಚಾನನನಾಗಿರ್ಪ ನೀನೆ ಕೇಳಿಪುರಹರಾ ||

೨೨

ಪೊಡಮಟ್ಟಂತಂದುದು ಮೃಡ

ನಡಿದಾವರೆಗಳ್ಗೆ ಸಕಲಮುನಿಸಂತತಿ ನಿ |

ಮೃಡಿಯಿಂದಲ್ಲದೆ ಮದಕರಿ

ಮಡಿಯದಿದಂ ನೀನೆ ಬಲ್ಲೆ ಮಖವಿಧ್ವಂಸೀ ||

೨೩

1 ವಿಡಿದ 2 ಪದನೋಂಕಿದವೋ 3 ನೀಕ್ಷಿಸವೋಲಿದ್ವತ್ತಾಮದ.

4 ಗಜಮದು

5 ಕಾರ್ತನೆಯ ಸಮಾಪದೊಳತಿಪಂ

ಚಾನನನಾಗಿರ್ಪಮೂರ್ತಿ ಕೇಳಿಪುರಹರಾ ||

ವ|| ಇಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಕರಕಮಲಂಗಳಂ ಮುಗಿದಿದರ್ ಮುನಿಗಳಂ ಕಂಡು
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನಿಂತೆಂದಂ,

ಆನೆಯದಲ್ಲುರು ಮಹಿಷನ
ಸೂನು ಗಜಾಸುರನೆನಿಪ್ಪವಂ ಸೊರ್ಕಿದೀ |
ಕಾನನಕಲ್ಲುಂದಿದರ್ ಪ
ನಾನವನಂ ಕೊಂದು ನಿಮ್ಮ ನುಟ ರಕ್ಷಿಸುವೆಂ || ೨೪

ಪಿಂದವನ ತಂದೆಯಂ ಗಿರಿ
ನಂದನೆ ಕೊಂದೆಲ್ಲ ಸುರರನೋವಿದಳೂಲವಿಂ '
ದಿಂದೀಗಳ್ಳಾನವನಂ
ಕೊಂದು ಬಿಕ್ಕೆಯ್ತೆ ನಿಮಗ ಮಾಪ್ಪೆಂ ಮುದಮಂ || ೨೫

ಮುನ್ನಂ ವಿಧಾತ್ರನಿಂದಂ
ತನ್ನಿ ಚ್ಚಾಧೀನಕಾಮನಾದವನಿಂದಸು |
ವಂ ನೀಗುವ ಘನವರಮಂ
ತಾಂ ನಲವಿಂ ಪಡೆದು ತೋರ್ಪನೀಗಜದೈತ್ಯಂ || ೨೬

ಅದರಿಂದಂ ವಿಷ್ಣುವಂ ಲಕ್ಕಿಸನುಟ ತನಗೊಲ್ಪಾ ವರಂಗೊಟ್ಟು ತೋರ್ಪಾ
ಬಿದಿಯಂ ಮಾತಾದಿಸಂ ದಿಕ್ಪತಿಗಳ ಸಿರಿಯಂ ಸೂಟಗೊಂಡೆಲ್ಲ ಕಾರಾ |
ಸದನಕ್ಕಿಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದರ್ ಪನವರ್ಗಳನಾ ದಾನವಂ ತನ್ನ ತೋಲಂ
ಪೊದೆವಂ ಕೊಂದಿಕ್ಕಿ ನೀವಂಜದಿರೆನುತಭಯಂಗೊಟ್ಟನಾ ವಿಶ್ವನಾಥಂ || ೨೭

ವ|| ಇಂತಭಯವಂ ಕೂಟ್ಟು ಮುನಿಜನಮಂ ಕಳುಹಿ

ಅಗ್ಲಿಮಾಕೃತಿಯಂ
ಬೇಗದೊಳಾಂತಲ್ಲ ಸಕಲಗಣಸಹಿತಂ ಶಿವ |
ನಾ ಗಜದೈತೇಯಂಗಿಂ
ಬಾಗಿರ್ದ ಮಹಾದ್ರಿಗಾಗಳೂಲವಿಂ ಬಂದಂ || ೨೮

ಮುದದೊಳ್ಳೂರಧವಾಸಮಾದಕತದಿಂ ಗೌರೀವಿಳಾಸಕ್ಕೆಯಾ
ಸ್ವದಮಾಗಿದುರ್ವದವುಂದೆ ನಂದಿಯನಜಸ್ರಂ ರಂಜಿಪಾನ್ನ ತೃದಿಂ |
ದೊದವಿಂದಂ ಗಣವೇಶ್ವ ವಾದುದವುನಾಶೈಲಂ ಸಿತಗ್ರಾವದಂ
ದದಿನಾನಂದಕೆ ಬೀಡದಾಗಿ ಸೊಗಸಿತ್ತೇನೆಂಬೆನಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ || ೨೯

ಅನಲಾಸ್ಯಾಶ್ರಯದಿಂ ಸಂ

ಜನಿಸಿದ ಮಂದಾರದಿಂದಮೈರಾವತದಿಂ ।

ಮಿನುಗುವ ರಂಭಾನ್ವಯದಿಂ

ದನಿಮಿಷಗಿರಿಯಂಬೊಲಿದುರ್ದಂತಾಶೈಲಂ ॥

೩೦

ಗಿರಿಶಿಖರಂ ಮೇಘಂಗಳ

ನೊರಸಲ್ಪಟ್ಟಿರದೊಳುದಿದರ್ ಮಾಕ್ತಿಗಳ್ಳೇ ।

ಚರತತಿ ಮಾಲಂಗಳೆ ಬೆ

ಳ್ಳಲರಂ ಪೂಜಿಸಿದ ತೆರದೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿಕುಂ ॥

೩೧

ಆ ಶೈಲಾಗ್ರಸ್ಥಮಾಗಿದುರ್ಮಮದಗಜಮಂ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲೆತ್ತು ದಂತಾ

ಳೀಶೋಭಾವೃಂದಮಂ ಮಿಂಚುಗಳ ಬಳಗಗತ್ತಾವಗಂ ಗೂಢದೊಳ್ಳಿ

ರೈಶ್ವತದ್ಯಂಬೆತ್ತು ಸೋರವ್ವ ಮದವನೆ ಮಿಗ ವೃಷ್ಟಿವ್ರಜಂಗೆತ್ತು ಕಾರೆಂ

ಬಾಶಾಭಾವಂ ನೆಗಟ್ಟುಲ್ಕುಣಿಪುದನುದಿನಂ ನೀಲಕಂಠಪ್ರತಾನಂ ॥

೩೨

ಪ॥ ಇಂತಪ್ಪದ್ರಿಯಂ ಪೊದಿ ಮಹಾರಣ್ಯಮಿದುರ್ದದದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ವರಲಕ್ಷ್ಮೀಸಂಗದಿಂದಂ ಪರಿಯವೂಲಮದೊಪ್ಪಿಸರ್ಗಾಯತ್ರಿಯಂ ಭೂ

ಸುರರಂತಿಂದ್ರಾಣಿಯಿಂದಂ ಬಗೆವಡೆದಮರಾಧೀಶನಂತೂಪ್ಪವಕ್ಷೋ ।

ತೃರದಿಂ ರಂಜಿಪ್ಪ ದೇಹಪ್ರಕರಮುದಯಿಸಿದದದಿಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ 1 ಮೇ

ಣಿರದಾಗಳ್ಳಾನನಂ ತಾಂ ಪರಿಭವಿಸುತೆ ಕಣ್ಗಿಡ್ಡ ಮಾಗೊಪ್ಪಿತೇಗಂ ॥

೩೩

ಪ॥ ಮತ್ತಮಾ ವಿಪಿನಂ ಕಮಲಾಲಯವಾಗಿಯುಂ ಕಮಲಮಲ್ಲು, ಯಕ್ಷಾ
ವಾಸರಾಜಿತವಾಗಿಯುಮಳಕಾಪುರಿಯಲ್ಲು, ಶಯೋದ್ಭವಿತವಾಗಿಯುಂ ಮಗ
ಧದೇಶಮಲ್ಲು, ಶೈಲೂಷಾಶ್ರಯವಾಗಿಯುಂ ನಾಟ್ಯಶಾರೆಯಲ್ಲು, ಮೈದೇಹೀಜನ್ಮ
ಭೂಮಿಯಾಗಿಯುಂ ಮಿಥಿರಾಪುರಮಲ್ಲು, ರಾಜಾರ್ಕಯೋಗಮಿದುರ್ದ ದರ್ಶ
ಮಲ್ಲು, ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಭಿಷಿತ್ತವಾಗಿಯುಂ ಹರಕಪರ್ವಮಲ್ಲು, ಶಬರೀಸಮೇ
ತವಾಗಿದುಂ ಕಿರಾತನಲ್ಲು, ದೈತ್ಯಮಧನಾವಾಸವಾಗಿದುಂ ಮೈಕುಂಠ
ಮಲ್ಲು, ಜೀಮೂತಾವೃತವಾಗಿಯುಂ ಕಾರ್ಗಾಲಮಲ್ಲು ಇಂತನಂತಾಶ್ಚರೈಕ್ಕಿಂ
ಬಾದ ಕಾಂತಾರಂ ನೊಗಯಿಸಿದುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ,

ಕಾಮಾಂಗಸಂಗದಿಂದಭಿ

ರಾಮತೆಯಂ ತಳೆದು ರತಿಯವೋಲ್ಲೋರುತ್ತಂ ।

ಹೃಮವತೀನಮೃಳದಿ

ನಾ ಮಾಗಾನಂ ಮಹೇಶನಂತೆನದಿಕುಂ ||

೩೪

ವ|| ಇಂತತಿರಮ್ಯಮಾದರಣ್ಯಮಂ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ನೋಡುತ್ತಂ ನಡೆತರ್ಪಾ
ಗಳ್ಳುಂ ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲಳ ಕಡುಕರ್ಪಂ

ಬರ್ಮಂ ತೆಗೆದೊಳ್ಳಿನಿಂದಿವಂದಿರನೂಲವಿಂ !

ನಿರ್ಮಿಸಿದಂದದೆ ಕರ್ಪಿನ

ಪೆರ್ಪೆಯಿನಾವಿವಿನದೊಳ್ಳಿರಾತರೈರೆದರ್ ||

೩೫

ಜೀಮೂತೋರುಕುಚಂಗಳ

ಜೀಮೂತಕ್ಕಣೆಯೆನಿಪ್ಪ ಮೃದುಯಾನದ ನವ |

ಜೀಮೂತಕಚಪ್ರಚಯದ

ಜೀಮೂತಾಂಗದ ಪುಳಿಂದಿಯರೈಣ್ಣೆನೆದರ್ ||

೩೬

ನವಿಲುಂ ಘೋರಾಕಿಯುಂ ಬಂಧುರಮದಗಜಮುಂ ಸಿಂಹಮುಂ ತಮ್ಮತತ್ತು
ತ್ನವನೆಲ್ಲಾಕಾಲದೊಳ್ಳಿಟ್ಟ ಮರ್ದತಿಶಯದಿಂದಿದರ್ ಬುಡ್ಧಾಶ್ರಮಂಗ |
ಳ್ಳವದಿಂ ಪೆಣ್ಣಾಗಿ ನಾಗಾಸುರಭಯವಿಡಿದೋರಂತ ತೋರ್ಪಂದವೋ ಎಂ
ಬುವೂಲಾಗಳ್ಳಣ್ಣೆವಂದತ್ತರುಗಹನದೊಳಾ ವ್ಯಾಧನಾರೀಕದಂಬಂ ||

೩೭

ನಡೆಗರಸಂಚೆಯಂ ಸರಕೆ ಕೋಕಿಲಮಂ ಬಗೆವತ್ತು ತೋರ್ಪ ಮೆ

ಲ್ಸುಡಿಗೆ ಶುಕಲಗಳಂ ಕುಚೆಯುಗಂಗಳ ಪೆಮ್ಮೆ^೧ ಬೆಕ್ಕು ಸಕಿಯಂ |

ಮುಡಿಗ ನವಿಲ್ಲದವನೆ ಪೋಲ್ಪು ಕಿರಾತನಿಂತಂಬಿನೀಜನಂ

ಬಿಡದೆ ವಿಲಾಸಿಯೆಂಬುದದು ಸಾರ್ಥಕಮಾಗೆನೆದಿರ್ಪದಾವಗಂ ||

೩೮

ವ|| ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ಘನಕುಂಭಶ್ರೀಯನಾರ್ಪಿಂ ಗುರುಕುಚದೆಯೊ | ಳ್ಳತ್ತರಶ್ರೀಯನೇ ಕ

ಣ್ಣೆನಿರ್ದಿವುತ್ಪೊಪ್ಪುವೀ ಮುಣ್ಣೊಡೆಗಳೊಳನಿಶಂ ತಾಳ್ದರಿಂತೀಕಿರಾತಾಂ |

ಗನೆಯರ್ತಾವೆಂದು ಧೂಳಂ^೨ ಮಿಗಯದವಲೇಂ ಪೊಯ್ದುಕೊಳ್ಳಂದವೋ ಎಂ
ದೆನೆ ಪಾಂಸುಕ್ರೀಡೆಯಿಂದಂ ಮೆಳುದುವು ಮುದದಿಂ ಗಾನದೊಳ್ಳುಂಜರಂಗಳ್||

ಇಳಿಗೆ ಪೊಡರ್ಪಿನಿಂದಿಳಿದು ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲಳ ಭದಂತರಕ್ಕೆ ಪೆ

ರೈಗಳನಲ್ಲಿಯಿಂ ಕರೆವುತಿರ್ಪ ಬಡಂಗಿದು ಚಿತ್ರವೆಂಬಿನಂ |

ಮಿಳರ್ಯ ಕರಾಗ್ರದಿಂದೆ ಜಳಮಂ ನಭಕೊಲ್ಪುಟ್ಟು ಸೂಸುತಂದು ನಿ
ರ್ಮಳನದಲ್ಲ ಕಣ್ಗೆ ನೊಗುರ್ದು ವನೇಕಮದೇಭರಾಜಿಗಳ್ ||

೪೦

ಬಲಯುತಗಜದೈತ್ಯಂ ಪೆಟ್ಟು
ದಲೆಯನೊಳುಟ್ಟು ಪೊಣರ್ದು ದಕ್ಕ ಮಾಯೆಯನಿರದಾ |
ಪೆರುರೊಹಂತಾಬ್ಬಂತಾ
ಸ್ಥಲದೊಳ್ಳೊ ಕಾರ್ನವಿಂದು ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ ||

೪೧

ನಳಿನಶರಾರಿಯೆಂ ಪೆಸರೈತ್ತಸೆದಿರ್ಪ 1 ನುಮೇಶನೀತನೊ
ಳ್ಳೊಳುಗುಳಮಾಗದೆಂದು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಶರಣ್ಣುಗರೆಂಗು ಮಕ್ಕಳಂ |
ಕಳುಷದನೋ ಸ್ಮರಾರಿಯೆಡಗಾ ಗಜದೈತ್ಯನಿಪ್ಪನೆಂದನ
ಲ್ಕಳಭಸಮೂಹಮೆಯೈ ಚರಿಸುತ್ತಸೆದಿರ್ದುದರಣ್ಯಮಧ್ಯದೊಳ್ ||

೪೨

ಮಿಗೆ ಬನದಲ್ಲ ನಂಚರಿದ ನಾರಿಯರಕ್ಷಿಗಳಂ ವಿಳಾಸಮಂ
ದಗತಿಯನೊಪ್ಪುವೆತ್ತ ನಡುವಂ 2 ನಡೆ ನೋಡಿ ಮೃಗಾಳಿಮತ್ತಹ |
ಸ್ತಿಗಳುಸುಂಕರಾಜಿ ಸಲ ತಮ್ಮಯ ಜಾತಿಯವೆಂದು ನಾಡ ಭೀ
ತಿಗೆ ಒಗೆದಾರದುಂತ್ ನಿಲಾರಾದಿಸುವರ್ಬಿಯದಮೃಗಂಗಳಂ ||

೪೩

ಇರದೆ ಕಿರಾತರಾರ್ದಿಸುವಿನಂ ಬರಿಕ್ಕ ಪರಿದುರ್ಕಿನಿಂದ ಸಂ
ಚರಿಸುವ ಮತ್ತವಾರಣಸಮೂಹವೂ ಆದಿವರಾಹನೂರ್ದುನೋ |
ಧರಣಿಯೊಳಿಗಳಿಂತು ಪಲವಾಗೆಸೆದಿರ್ಪ ದೆಡಂಗೊ ತಾನೆನ
ಲ್ಪರಿಸುವ ಕಾಡಪಂದಿಗಳ ಗೊಂದಲಮೂಪ್ಪಿತರಣ್ಯಮಧ್ಯದೊಳ್ ||

೪೪

ನೆಗಟ್ಟ ಪುಳಿಂದಿಯಕ್ಷಿಗಳನೀಕ್ಷಿಸುತೊಂದು ಮೃಗಾದನಂ ಪಲಂ
ಮೃಗಶಿತುಗೆತ್ತು ಗರ್ಜಿಸುತೆ ಬರ್ಪಿನಮಂತವಳಯ್ ನೇತ್ರಮಂ |
ಸುಗಿ 3 ನೆರೆಗೊಂಡು ಮುಚ್ಚಿ ಮೃಗಪೋಡಿದುದೆಂದರನ ತ್ತ ನಿಂದಿರ
ಲ್ಮಿಗವಗೆಯಂ ಕನಲ್ಪು ಮಿಗ ಬೊಬ್ಬರಿ | ದೆಚ್ಚನವಾದಾರ್ ಬೀಳ್ವಿನಂ ||

೪೫

ಹರಿಣಮನೊರೈ ಕಿರಾತಂ
ಸರಳೆನೆಯಲೈಲಕೆ ಬೀಳಲೊಡನೆಯೆ ಹಲಣಂ |
ಹರಿಣಿಯದು ಬೀಳ್ವುದೊಂದೇ
ಹರಣಸೆನಿಸಿದಿಯನಳಿಯಲುಳಿದವರೊಳರೇ ||

೪೬

1 ಮಹೇಶ 2 ಈ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂಲಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಲಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದು
ದರಿಂದ ಹೊಸದಾಗಿ ಹೇರಿಲ್ಪಟ್ಟವ. 3 ಸರಗೊಂದಮರ್ಡ 4 ದರ್ಚ

ಭಿಲ್ಲರ ಮೊತ್ತನುಂ ಭಯದೊಳಿಸುಕ್ಕಿಸುತ್ತಲ್ಲ ಮೃಗೋತ್ಕರಂ ಕರಂ
 ನಿಲ್ಲದೆ ಲಂಘಿಸುತ್ತ ನಟ ಪೂಗಿಯಡಂಗಿದುವಾಗಳಲ್ಲಿ ತಾಂ |
 ಪುಲ್ಲೆಯದೊಂದು ತನ್ನ ಮರಿ ಬಾರದಿರಲ್ಪಲಿಸಿತ್ತು ಮೋಹಮಿ
 ದಲ್ಲ ಭಯಂ ಪೊದಳ್ಳ ತಲೆದೋರ್ಪುದ ನೋಡ ಧರಾತಲಾಗ್ಯದೊಳ್ || ೪೭

ಪಿರಿದುಂ ರಾಹುಭಯಕ್ಕ
 ಳ್ಳಿರದೆ ಸುಧಾಕರನನುಳಿದು ಧರೆಗಟ್ಟಂದಾ |
 ಎರಳಯಿದೆಂಬಂದದೊಳೊಂ
 ದರಳ ಕರಂ ಸೊಗಸಬೀರುತಿರ್ದತ್ತಾಗಳ್ || ೪೮

ಇರದೆ ಕಿರಾತನಾಮೃಗವನಾರ್ಥಿಸುವನ್ನೆಗಮೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪ ಕೋ
 ಡೆರಡುಡಿಯಲ್ಪದಾಗಳತಿಭೀತಿಯೊಳೊಡಿ ಬಳಲ್ಪು ತೃಷ್ಣೆಯಿಂ |
 ತ್ತರಿತದಿ ನೀರ್ಗ ಸೇರಿ ನಿಜಬಿಂಬಮನೀಕ್ಷಿಸಿ ಪುಲ್ಲಗತ್ತು ತಾಂ
 ಸುರತಕ ಸಾರ್ಥದಿಂತು ಮದನಾತುರದಲ್ಲ ವಿವೇಕಮಿರ್ಪುದೇ || ೪೯

ಕಡುಪಿಂ ಬರ್ಪೆಂಟಡಿಯಂ
 ಪಿಡಿಪಿಡಿಯೆಂದೊರ್ಪ ಶಬರಿ ಶಬರನೊಳುಸಿರ |
 ಲ್ಪಿಡಿಯಲ್ಪಂದವನುಸಿದಾರ್
 ನುಡಿಯಂ ಸಲ ಕೇಳ್ವ ಪೊರೆಯವರ್ನಗುರ್ಪರ || ೫೦

ಗಜಕರ್ಣಿಕಯನದೊರ್ಪಂ
 ಭುಜಬಲದಿಂದೆಸೆಯಲದು ನೆಲಕೆ ಬೀಳ್ವ ನೆಗಂ |
 ಆಜಗರವೆಂದತಿಭಯದಿಂ
 ನಿಜಕಾಂತನನಪ್ಪಿದಳ್ಳಳಿಂವಿಯದೊರ್ಪಳ್ || ೫೧

ತನ್ನಯ ಪುತ್ರನಪ್ಪ ಗಜವೈತ್ಯನ ಬೇಂಟೆಗೆ ಬರ್ಪ ಶೂಲಯೊ
 ಳ್ಳುನ್ನಮೆ ತಾಂ ಪೊಣರ್ಕೆಗೆನುತುಂ ಮಹಿಷಂ ಮಿಗ ಬಂದನಂಬಿನಂ |
 ಉನ್ನತಗಾತ್ರದಿಂದೆ ಭಯಮಂ ಬಿರುದರ್ಗುಳು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ಕೋ
 ಣಂ ನಗವೃಂದಮಂ ಕೆಡಪುತುರುತಿರ್ದುದೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ || ೫೨

ಬರ್ಪ ಲುರಾಯಮದೊರ್ಪನ
 ನಾರ್ಪಿಂಪೊಯ್ಪಿತ್ತ 1 ಬೆಂಗವಾಯ್ಪಾತಂ ಮೆ |

ಯ್ಗಪಿಂವೆನೆದಂ ತನ್ನ ಶ್ರೋ

ಡಪಿಂವೆಟ್ಟಂದ ದಂಡಧರನೆಂಬನೆಗಂ ||

೫೩

ವ|| ಮತ್ತ ಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ಬಡನಡುವಿನ ನಿನ್ನಿನಾರಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ನೀನೊಂ

ದಡಿಯನಿಡಲುಮಾರ್ಪಿಯಾನೆವಿಂಡಾಕೆಯಂ ಕಂ |

ಡಡಗುವುದೆನುತೂರ್ವಳ್ಳಿಂಟೆಯಿಂತಾಗದೆಂದುಂ

ನುಡಿಯೆ ಮನದಿ ತಾಬ್ದಂ ಚಿಂತೆಯಂ ವ್ಯಾಧನಾಧಂ ||

೫೪

ಇನಿಯನ ಕೂಡೆ ಬೇಂಟೆಗ ತೆರಳ್ಳೊಡ ನಿನ್ನಯ ಕಣ್ಣಳಂ ಪುನ

ಸ್ತನದ ವಿಳಾಸಮಂ ಬಿಡದೆ ಕಂಡೊಡೆ ದಲ್ಪಲ ಸಿಂಗವಿಂಡುಗ ||

೪೫ ನಿವುಪು ಪೋಗದಂತೆ ನಿಲೆ ಮನ್ಮಥನಂಬವ ' ನಟ್ಟಿ ಸುಟ್ಟಪಂ

೨ ನಿನಗಿರಗಾಣೆನೀತೆರದೊಳಂದಳದೂರ್ವ ಪುಳಿಂದಿ ಪುತ್ರಿಯೊಳ್ ||

೫೫

ಇಂತನೆದಿರ್ಪ ಪುಳಿಂದರ

ನಂತೀಕ್ಷಿಸುತಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಲ್ಲಭನೊಲವಿಂ |

ಸಂತಸದಿಂ ಬರ್ಪಾಗ

೪೬ ಮುಂತಿರ್ದುದು ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮಂ ಸೋಗನುತ್ತುಂ ||

೫೬

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲುಪು

ಟ್ಟಿದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ಗೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ |

ನದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳ್ಗೆಯಿಂ

ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಲಾಗ್ರದೊಳ್

೫೭

ಮುಳಿಯಲಗಲ್ಲದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸಲ ಪಿಂಗದ ಗಂಗಗಾಕ್ಷಣಂ

ಕಳವಳವೆಯ್ಗೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |

ತುಟಲನೊಡರ್ಚ ೩ ಲಾಲ್ಪು ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗಮಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ

ದೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀ ಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೫೮

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತಂ" ಗಿರಿಯಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ

೪ ರೆದರಜಮಂ ೪ ನಿರದೆ ೫ ಸವಿದು ತಣೆದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ |

ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಿಾಗಭೀಷ್ಮ ಮಂ ||

೫೯

ಇದಾ ಸಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಕಲಸುರಮಣಿಮಕುಟವಿರಾಜಿತಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾ
ಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪಾದಪಂಕಜಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠ
ಮಂಶಾರ್ಣವಪುರ್ಣಚಂದ್ರನನಿಪ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ಪೀಠಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ
ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಗೆ
ಷ್ಮಾರಣ್ಯವರ್ಣನಂ ಕಿರಾರವರ್ಣನಂ
ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

— — —

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

1 ವೈರಿಯಹ ಮನ್ನ ಧನಿಗುಪ
ಕಾರಿಣಿಯಾಗಿದಳೆಂದು 2 ಸತಿಗರೆಯೊಡಲಂ |

3 ಓರಂತಿತ್ತಾ ಕರುಣಾ
ವಾರಿಧಿ 4 ವಿಶ್ವೇಶನಾವಗಂ ಪೊರೆಗಮ್ಮಂ || ೧

ಇದು ಸೈಪಿನ ಸಾಗರಮೋ
ಇದು ಸಾರೋಕ್ಯಾದಿಪದದ ಸಿದ್ಧಿಪಲಮೋ |
ಇದವಿದ್ಯಾತಿಮಿರಂ ಪೊ
ದ್ದದ ಹಂಸಾಸ್ವದಮೂ ಎನೆ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ || ೨

ವ|| ಅಲ್ಲ,

ಜಿತದರ್ಪಕತೆ ಹೈಪೀಕೇ
ಶತ ನಿರುತಂ ವಾಕ್ಯತತ್ವಮೂದವಿದ್ವಲ್ಲಯ |
ಜತಿಗಳ್ಳಿವೇಪತೆಗಳಂ
ಸತತಂ ಪೂಲೈಯೈ ಕಣ್ಣಿವಂದರದಾಗಳು || ೩

ಮುನಿದೊಡೆ ವಿಧಿಯಂ ತೃಣವೆಂ
ದೇನಿಸುವ 5 ಕರುಣಿಸಿದೊಡಂತೆ ಮತ್ತಾತ್ಮಣಮಂ |
ವನಜಭವನೆನಿಸಿ ತೋರ್ಪೀ
ಘನತೆಯನಾಂತಿರ್ಪ ಮುನಿವಿತಾನಂ ಮರೆಗುಂ || ೪

ಪೇಳಲದೇಂ ಸುರತರು ಜಳ
ಜಾಳಮ 6 ನೀಂಟುತ್ತವಿಾಪುದಿಷ್ಟಮನೆನುತುಂ ,

7 ಅಟಿಗೊಳುತ್ತಾರಿಸಿಗ
ಳ್ಳಾಳಿಯನುಂಡೀವರೆಪುದವರ್ಗೀಪ್ಪಿತಮಂ || ೫

1 ಪ್ರಿಯಾದತನುಸತಿಗುಪ 2 ಸತಿಗರ್ಭಾಂಗೀ 3 ಕಾರಮನನಗಿದ ಕರುಣಾ

4 ಗುರು ವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ 5 ಕಾರುಣ್ಯಮಾಡೊಡಂತಾ ತೃಣಮಂ

6 ನೀಂಟುವುದೀಪ್ಪಿತಂಗಳನನುತದ 7 ನಾಳೆ

ವ|| ಮತ್ತಮಾ ಮುನಿವರರ್ಪರಮೇಶ್ವರನಂತೆ ನತ್ಯಾಸ್ತದರುಂ, ರಾಮ
ಚಂದ್ರನಂತೆ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಕೋವಿದರುಂ, ಮಂತ್ರಿಜನದಂತೆ ಯೋಗಾನ್ವಿತರುಂ, ಶಿಶಿ
ರಕಾಲದಂತೆ ತಪೋವಿರಾಜಿತರುಂ, ಬುಷ್ಯಶೃಂಗನಂತೆ ಶಾಂತಾಂತಃಕರಣರುಂ,
ಇಂದ್ರನಂತೆ ಸದಾರಂಭಾಸಕ್ತರುಂ, ಸಮವರ್ತಿಯಂತೆ ದಂಡಧರರುಂ, ಕೋದಂಡ
ದಂತೆ ಸದ್ಗುಣೋಪೇತರುಂ, ಉಪವನದಂತೆ ಕಾರಕಾನ್ವಿತರುಂ, ವಿನತಾಗರ್ಭ
ದಂತೆ ವಿಧೂತಿಭಾಸುರರುಂ, ಶುಕನಿಕರದಂತೆ ಫಲಿತರುದ್ರಾಕ್ಷಾಸಕ್ತರುಂ, ಹುತ
ವಹನಂತೆ ಸಪ್ತಶಿಖಾನ್ವಿತರುಂ, ಮಹಾರಣ್ಯದಂತಕ್ಷಮಾಲಾವಿರಾಜಿತರುಂ, ಸುಮ
ನೋಬಾಣನಂತೆ ಸುರಭಿಸಮೇತರುಮಾರ್ಪರಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ,

ಪವನಾಶಿಗಳಾಗಿದುರ್ಗಂ

ಪವನಾಶಿಗಳಲ್ಲು ಮುನಿಗಳೆನಿಸುತ್ತುಂ ಮ |

ತ್ತವರ್ಗಳ್ಳುನಿಗಳೆಯುತ್ತುಂ

ತು ವಿಚಿತ್ರಂ ನೋಡಲಾ ತಪಸ್ವಿಗಳಿರವಂ ||

೬

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಬುಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮಂಗಳಂ ನೋಡುತ್ತೆ ಸಮಸ್ತಪ್ರಮಥಗಣ
ಸಮೂಹಸಹಿತಂ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ಮುಂದೆ ನಡೆತರ್ಪಾಗಳ್ಳಜಾಸುರಂ ಕೇಳ್ವು ತನ್ನ
ಮೇಲೆಲ್ಲರ್ಪ ದಾಳಿಯೆಂದಳಿದು ಮನದೊಳೆ ಬಲಿಯುಂ ತಾಬ್ದು ತನ್ನ ಸೇನಾಪತಿ
ಯದೊರ್ಪ ರಕ್ತಸನೊಳಿಂತೆಂದಂ,

ಬರ್ದುಕಿದೆನಿಸಿತು ದಿನಂ ನನ

ಗಿರಿದರ್ವಂದು ಪೊಣರ್ಚಿದವನ ನಾಂ ಕಂಡಳಿಯೆಂ |

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ಪೆಣ್ಣೆಯ್ಯುಂ

ಕದನಕ್ಕೆಟ್ಟುಂದ ಗಡಮೆನುತ್ತವನುಸಿದರ್ಗಂ ||

೭

ಮಂದರಮನುರುಪಿ ಸಿತನಗ

ಮಂ ದಹಿಸಿ ಸುವರ್ಣಶೈಲಮಂ ಪಿರಿದುಂ ಸು |

ಟ್ಟಿಂದಿಗಳ್ಳುನಣದೊಳಿ

ಪಂದದೆ ನಾಂ ಮಾಡುವೆಂ ಕಪಾಲಯನದಟಿಂ ||

೮

ವ|| ಇಂತೆಂದು ತನ್ನ ಸೇನಾಪತಿಯೊಳುಸಿರ್ದನ್ನ ಮಾ ಸಮಯದೊಳ್ಳಹೇ
ಶ್ವರಂ ಲೋಕಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ರಾಜಧರ್ಮವನನುಸರಿಸುತ್ತೊರ್ಪ ಗಣೇಶ್ವರನಂ ಗಜಾ
ನುರನಿರ್ದೆಗೆ ಕಳುಪಲಾತನೆಟ್ಟುಂದವನೊಳಿಂತೆಂದಂ,

ಮಂದರಪಾಸನುಗ್ರಫಣಿರಾಜವಿಘೋಷಣನಂಧಕಾರಿ ಗೋ
ವಿಂದಮುಖಾಮರಪ್ರತತಿವಂದಿತಪಾದಪಯೋಜನದ್ರಿಜಾ |
ನಂದಸುಧಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರನಸಮಾಯುಧದರ್ಪಘನಪ್ರಭಂಜನಂ
ಬಂದಿರದೆನ್ನ ನಟ್ಟಿ ನಡೆತಂದೆನಿಲ್ಲಿಗೆ ಮರ್ತ್ಯಸೂದನಾ ||

೯

ದಂಡಧರಾಭಿಮಾನಧರಣೀಧರವಜ್ರನೆನಿಪ್ಪ ಭರ್ಗನಂ
ಚಂಡಕರಾಗ್ನಿ ಸೋಮನಯನತ್ರಿತಯೋರ್ಜಿತಮೂರ್ತಿಯಂ ಸದಾ |
ಖಂಡಲಮಸ್ತಕಾಂಚಿತಪದಾಂಬುಜನಂ ಗುರವಿಶ್ವನಾಥನಂ
ಕಂಡು ಬರ್ಬುಂಕು ಕಾಣದೊಡೆ ತಪ್ಪದೆ ಬರ್ಪುದಪಾಯವೀಕ್ಷಣಂ ||

೧೦

ಬಂದನಿದೆ ಶಂಭು 1 ನೀನೇ
ಒಂದು ಶರಣ್ಣಿಗೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ರಕ್ಷಿಸುವಂ ಕೇ |
ಇಂದೆನೆ ಗಜದೈತ್ಯಂ ಕೋ
ಪಂದಾಳ್ಳು ಗಣೇಶನೊಡನೆ ತಾನಿಂತೆಂದಂ ||

೧೧

ನಾಕಂ ನೋಡ್ಬೊಡೆ ನನ್ನದು
ವೈಕುಂಠಂ ನನ್ನ ರಾಣಿಯಂ ಪರಮೇಷ್ಟಿಯ |
ರೋಕಂ ನನ್ನಾಡುಂಬೊಲ
ಮಾಕಾಲಗ್ರೀವನೆನಗೆ 2 ಸಾಟಿಯೆ ಗಣಪಾ ||

೧೨

ಸಿರಿವೆಣ್ಣಿನಯ ಪಂಜರ
ದರಗಿಳಿಯಜಕಾಂತೆಯನ್ನವಶಮಾಗಿರ್ಪ |
ಳ್ಳರಣೀತಳಮುಂಬುಧಿ ಮು
ತ್ಕರಪಂಕಜರೇಣುಪುಷ್ಪಪ್ರಪತಂಗಣಪಾ ||

೧೩

ನನ್ನಯ ಪಿತನಂ ಮುಳಿಸಿಂ
ತನ್ನಂಗನೆ ಕೊಂದ ಹರಿಬವಂ ನಾಂ ತೆಗೆಯದ |
ಮುನ್ನಂ ಕಂಡೊಡೆ ಸರಿಯವ
ರೇಂ 3 ನಗರೇ ನನ್ನನೆಂದನಾ ಗಜದೈತ್ಯಂ ||

೧೪

ಬೊಪ್ಪನ ಕೊಲೆಯಂ ತೆಗೆವೆಂ
ಕಪ್ಪವನುಜು ಕೊಂಡು ತಿನ್ನುತಿ ತಿಣುವಂತೀಗ |

ಳ್ಳಪ್ಪರವಂ ಕುಡದಿದೊಡೆ
ಬೊಪ್ಪಂಗಾಂ ಪುಟ್ಟಿದಾತನಲ್ಲು ಗಣೇಶಾ ||

೧೫

ತಿಱುಕಂ ದಿಗಂಬರಂ ಪೆ
ಗೊರವಂ ಪಾರ್ವಂ ಮರುಳ್ಳರಸೇಕಾಕಿಯೆ |
ನಿರದಿಕ್ಕುಪುದನುನಯಕುರೆ
ವಿರುದ್ಧಮೆಂದಪುದು ಕಾಯೆಂದನವನಂ ಮುನ್ನಂ ||

೧೬

ವ|| ಇಂತುದ್ಧತವೃತ್ತಿಯಿಂ ತನ್ನ ಪೌರುಷಮಂ ಪೇಳ್ವಿಧದಾನವನೊಳ್ಳಣೇ
ಶ್ವರಸಿಂತೆಂದಂ,

ಪಿರಿದುಂ ರಾಗದ್ವೇಷಂ
ದೊರೆಕೊಂಡರ್ಗಮೃತಮಿಲ್ಲಮೆಂದು ಮುನೀಶ ' |
ಗೊರೆಯಲ್ಪಕ್ಕನಾದಾ
ಪರಶಿವನಂ ತಿಱುಕನೆಂಬರೇ ಮದಮತ್ತಾ ||

೧೭

ನಿರುತಂ ದಶದಿಕ್ಕೆಲ್ಲಂ
ವರವಸ್ತ್ರ 1 ಮದಾಗೆ ಪೊದೆದು ರಾಜಿನುತಿರ್ಪಾ |
ಪರಿಪೂರ್ಣನನೆಲವೊ ದಿಗಂ
ಬರನೆಂದೊಟ್ಟರೆ ವಿಚಾರಿಸಲ್ಪಾವರನೇ ||

೧೮

ತನ್ನಂ ತಾನೇ ಕಾಣಿಸಿ
ತನ್ನದಿಗಳನಖಿಳರಿಂದೆ ಪೂಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಾ |
ಸನ್ನು ತಕರುಣಾಂಭೋಧಿಯೆ
ನನ್ನೆಯವೆಲೊ ಗೊರವನೆಂಬುದಮರವಿರೋಧೀ ||

೧೯

ಯಜ್ಞಾಹುತಿಯಂ ಕೊಂಡಾ
ಯಜ್ಞಫಲವನೀವ ಯಜ್ಞಪತಿಯೆನಿಸಿದ ಸ |
ರೃಜ್ಜಂ 2 ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಲ್ಲವೆ
3 ಯಜ್ಞತೆಯಿಂ ಪಾರ್ವನೆಂದೊಡೇಂ ಪಳಿಪುಂಟೇ ||

೨೦

ದುರಿತಾತ್ಮರ್ಗಲ್ಲಂ ತ
ನ್ನರವಂ ಕಾಣಿಸದೆ ಮಾಯೆಯೆಂಬೀ ಮರ್ದಿಂ |

1 ಮದಾಗಿ.

2 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಯಜ್ಞ

3 ಕೃಜ್ಜತೆಯಿಂ

ದಿರದೆ ಮರುಳ್ಳಾಡಿದ

ಪುರಹರನಂ 1 ಮರುಳ್ಳರಸನೆಂದುಸಿರುವರೇ ||

೨೦

ನಳಿನಭವಾದಿಗಳಿರದಾ

ಪ್ರಳಯದೊಳಳಿದಂದು ನಿತ್ಯ ತೆಯಿನಿಂತೊರ್ಪನೆ |

ಯುಳಿದಿದರ್ ಶಂಭುವಿರವಂ

ತಿಳಿಯದೆಯೇಕಾಕಿಯೆನುತುಸಿರ್ದರೆ ಮರುಳೆ ||

೨೧

ಸಂಕರಜನ್ಮಂಗಲ್ಲದೆ

ಶಂಕರನೊಳ್ಪ್ರಪಮಂಬುದುದಿಸದನುತೆ ನಿ |

2 ಶೃಂಕತೆಯಿಂ ಶ್ರುತಿಯುಖಳಜ

ಗಂ ಕಾಣ್ವಂತೆಯ್ದೆ ಮೊರೆವುತಿರ್ಪುದಜಸ್ತಂ ||

೨೨

ಆರಯೆ ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಮಹಿಷಾಕೃತಿಯಿಂದೆಸೆದಿದರ್ ನಿನ್ನ ಯಾ

ಕಾರಮೆಯಾನೆಯಂತೆ ಪರಿರಂಜಿಸುತೊಪ್ಪಿದೆ ನಿನ್ನ ರೂಪುಷಾ |

ಕೊರಿಯನಿಂದೆಯುಂ 3 ಸಕಲವಿಷ್ಣುಪಮುಂ ತಿಳಿವಂತೆ ಸಂತತಂ

ಸ್ವಾರಿಸು 4 ತಿರ್ಪುವೀ ಜನನಸಂಕರ 5 ಮೆಂಬುದ ನಿನ್ನ ಸಾರ್ಥದಂ ||

೨೩

ವ|| ಇಂತೆಂದು ಗಣೇಶ್ವರನುಸಿರಿನಂ ಗಜಾಸುರಂ ಕೋಪವಿಹ್ವಲನಾಗಿ
ಕಣ್ಣಳ್ಳೆಂಪೇರಿ ಪಲೊರೆದು ಘುಡಿಘುಡಿಸುತ್ತೆ,

ಕೂರಸಿಯಿಂ ಗಣವರನ ಶ

ರೀರಮನುಷು ಪೊಡೆಯೆ ಗಗನಮಂ ಪೊಯ್ದಂದದೆ |

ರಾರಾಜನೆ ಪುಸಿದುದೆನು

ತ್ತಾರಯ್ಯದೆ ಮತ್ತೆ ಪೊಯ್ದನಾ ಮತ್ತಾತ್ಮಂ ||

೨೪

ಕಡಿದೊಡೆ ಕತ್ತರಿಸಿದೊಡಿರಿ

ದೊಡೆ ದೀಪಂ ತವಿಪುದೇ ಬಳಿಕ್ಕನುರಂ ತಾ |

ನೊಡರಿಟಿದಾಸುರಕರ್ಮಂ

ಕಿಡಿಸಲದೇನಾರ್ತುದಿಲ್ಲ ಗಣಪುಂಗವನಂ ||

೨೫

1 ಮರುಳ್ಳರಸನೆಂದು ಸೊರಹರೆ

2 ಶೃಂಕತೆಯಿಂ ಶ್ರುತಿಗಳಿಖಜ

3 ಸಕಲವಿಷ್ಣುಪಮೆಲ್ಲರಿವಂತೆ

4 ತಿರ್ಪುವೀ

5 ಮೆಂಬುದು

ವ|| ಬಳಿಕ್ಕಾದುರಾತ್ಮನೊಳ್ಳಣೀತ್ವರನಿಂತೆಂದಂ,

ನಿನ್ನಂ ಪರಮೇಶಂ ಮೇ

ಣ್ನನ್ನಯ ಕಯ್ಯಾರೆ ಕೊಲ್ವೆನೆಂದಿರ್ದುದುಂ |

ದಂ ನಾಂ ಕಯ್ಯಾಯ್ವೆಂ ನಿನ

ಗಿನ್ನಂ ಬರ್ದುಕುಂಟೆ ಭೂತಳದೊಳೆಂದುಸಿದಂ ||

೨೭

ಅಂಧಕನ ಸಾಲೆ ಮತ್ತೆ ಜ

ಲಂಧರನೆಂಬುವನ ಪಜ್ಜಿಗೇರಿದ ಮೂರ್ಖ ಮ |

ದಾಂಧಾ ಎನುತಾಗಳ್ಳಿತಿ

ಕಂಧರನಿರ್ದೇಡೆಗೆ ತೆರಳ್ವನಾಗಣನಾಧಂ ||

೨೮

ವ|| ಇತ್ತರಾ ಗಜಾಸುರಂ ಕದನಲೋಲುಪ್ತನಾಗಿ ನಿಜಬಲಂಗೂಡಿ ಶೂಲ
ಗಿಡಿರ್ಚಿಸಿಂದು ಸನ್ನಾಹಭೇರಿಯಂ ಪೊಯ್ಸುವಿನಮಾಗಳ್,

ವರಕರ್ಮವ್ರಾತಮಂ ವಿಷ್ಣುವಿತತಿ ನಿಗಮವ್ಯೂಹಮಂ ಬುದ್ಧಶಾಸ್ತ್ರೋ

ತ್ವರಮಾದಂ ಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಂಗಳನತಿಶಯದಿಂ ದುಷ್ಕೃತವ್ರಾತ 1 ಮುಂ ಮೇ |

2 ಣೀರದಾ ಸಿಂಹಂಗಳಂ ಜಂಬುಕತತಿ ಕಡುಪಿಂ ಮುತ್ತುವಂತಾಗಣಾಧೀ

ತ್ವರಸೈನ್ಯಾನೀಕಮಂ ಮುತ್ತಿದುದಸುರಬಲಂ ಸೋರ್ಕಿನಾನ್ಸತ್ಯದಿಂದಂ ||

೨೯

3 ಪುಲಗಳೊಳೆ ಮೃಗವಿತತಿಯಮ

ಳ್ಳಲೆವಕ್ಕಿಗಳೊಳ್ಳಿವಾಂಧನಂದೋಹಂಗೆ |

ಳ್ಳಲಹಂಗೆಯ್ವಂದದೆ ಗಣ

ಬಲಮಂ ರಕ್ತಸನಧಟ್ಟು ತಾಂಗಿತ್ತಾಗಳ್ ||

೩೦

ಪಿಡಿಪಿಡಿ ತಿವಿತಿವಿ ತರಿತರಿ

ಬಡಿಬಡಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟದಾಂತಿರಿಯಿರಿಯುಡಿಯುಡಿ |

ಕಡಿಕಡಿಯನುತುಂ ಬೊಬ್ಬ

ಟ್ಟಡುರ್ತಿರ್ಪಮುಖು ಪಣಂಚಿ ಸೆಣಿಸಿತ್ತಾಗಳ್ ||

೩೧

ಧುರದೊಳ್ಳಡ್ಡುಬಡ್ಡಿಯಿ

ನುರುಮುಪ್ಪಿಮುಪ್ಪಿಯಿಂದೆ ಕುಂತಾಕುಂತಿಯಿ |

ನಿರದುಱಿ ಕೇಶಾಕೇಶಿಯಿ

ನೆರಡುಂ ಬಲಮುರ್ಕಿನಿಂದೆ ಪೊಣರ್ದತ್ತಾಗಳ್ ||

೩೨

ಇರಿವಿಟ್ಟ ಪೊಯ್ವ ರೌಡಿಯಿ

ಕರೆವಂಬಿನ ವೃಷ್ಟಿ ಮೋದುವಡ್ಡಾಯುಧದುಱಿ |

ತರಿವ ಕೃಪಾಣದ ಕುಂತದ

ಬರುಪಿಂಗಾ ದೈತ್ಯಬಲಮದಳ್ಳಿದುದಾಗಳ್ ||

೩೩

ಸಿಂಗದ ಜಂಗುಳಿಯೊಳ್ಳಾ

ತಂಗಂಗಳೈಣಸರಾರ್ಪುವೇ ಗಣಬಲದಿಂ |

ಭಂಗಂಬಟ್ಟೋಡಿತ್ತುನಮ

ರಾಂಗಣದಿಂದಸುರಸೇನೆ ಜವದಿಂದಾಗಳ್ ||

೩೪

ತನ್ನ ಒಲಂ ಭಯದಿಂದಂ

ಬೆನ್ನಿತ್ತುದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಭಯಮಂ ಕುಡುತುಂ |

ಪನ್ನತಿಕೆಯನುಱಿ ಬೀರು

ತ್ತುನ್ನಡದಂ ಸಂಗರಕ್ಕೆ ಕುಂಜರದೈತ್ಯಂ ||

೩೫

ನೆಗಪುತ್ತಾನನಮಂ ಕರಾಗ್ರದೆ ಮಹಾನೀಶ್ವಾಸಮುಚ್ಚಾಸದಿಂ

ಖಗಮುಖ್ಯಗ್ರಹರಾಶಿಯಂ ಖಚರರಂ ನಕ್ಷತ್ರಸಂದೋಹಮಂ |

ತೆಗೆಪುತ್ತಂ ಬಿಡುತುಂ ಭಯಂಗೊಳಿಸುತುಂ ತಾಂ ಬೃಂಹಿತಧ್ವಾನದಿಂ

ಜಗಮಂ ಕಾಳೆಗಕೊಲ್ಲು ಬಂದನದಟಿಂದಂ ಮತ್ತನಾಗಾಸುರಂ ||

೩೬

ಕೆಲರಂ ಶುಂಡಾಗ್ರದಿಂದಂ ಪಿಡಿದುರದಿಡುತುಂ ಮೇಘಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕಿಂ

ಕೆಲರಂ ವಾಲಾಂತದಿಂದಂ ಪೊಡೆದು ಕೆಡಪುತುಂ ಭೂಮಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಯಾಪಿಂ |

ಕೆಲರಂ ದಂತಂಗಳಿಂದೀಡಿದುಱಿ ದೆಸೆಗೀಡಾಡುತುತ್ವಾಹದಿಂದಂ

ಮರಪುತ್ತುಟ್ಟಂದನಾಗಳ್ಳರಬಲನಳಿನೀಕುಂಜರಂ ದಾನವೇಂದ್ರಂ ||

೩೭

ನೆರೆ ಕೈವೀಸುತೆ ದೆಸೆದೆಸೆ

ಯರೆಯರನಾ ತಾಣಬಟ್ಟರಂ ಮಾಡುತೆ ಬಾಂ |

ದೊರೆಯಂ ಕಲಂಕುತುಂ ಬೊ

ಬ್ಬಿರಿಪುತ್ತಿದ್ಧಂ ರಣಾಗ್ರದೊಳ್ಳಜದನುಜಂ ||

೩೮

ವ|| ಐಂತಪ್ಪದೈತ್ಯನಂ ಕಂಡು ಪ್ರಮಥಯೂಥಾಧಿನಾಥರ್,

ಬೆಟ್ಟುಗಳಂ ಮುಳಿಸಿಂ ಕೀ
 ಕ್ಕಿದ್ದೊಡವೆಲ್ಲಂ ಬಿಡಕ್ಕವನ ತನುಹತಿಯಿಂ |
 ಮಿಟ್ಟಾದುವು ಬಿಡರ್ಮಿಗೆ
 ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಭಾಪನುತಮೆಯೈ ಕೀರ್ತಿಸುತಿರ್ದರ್ ||

೩೯

ವ|| ಆಗಲಾ ಪ್ರಮಥರ್ಗವಂ ಮುನಿದು,

ಬತಿಯಿಂದಿವರಂ ಕೊರೈನೆ
 ನುತೆಯಾರ್ಭಟಿಸುತ್ತೆ ತೋರಗಿರಿಯಂ ನಿಜಹ |
 ಸ್ತತಳದೊಳಾಂತಿಟ್ಟಂ ದಾ
 ರ್ಮತಿಯಿಂದಂ ದುಷ್ಟನೆನಿಸುವೀ ದೈತಲಯಂ ||

೪೦

ಓರೈನಿರದಿಟ್ಟದೊಂದೇ
 ಪರೈತಮಂತವನ ಮಾಯೆಯಿಂದಾಗಳೈತ |
 ಬರೈಮದಾಗೆಟ್ಟರುತಿರೆ
 ಯೊರೈನೆ ಸಂಹರಿಸಿದಂ ಮಹಾಕಾಳಿಗಮಂ ||

೪೧

ವ|| ಅಮಹಾಕಾಳಿಗಮಂ ಮುನಿಬಿತ್ತುಪ್ಪಲೈ,

ನಂದೀಶಂ ವೀರೇಶಂ
 ಸ್ಕಂದಂ ವಿಘ್ನೇಶನಂತು ಘಂಟಾಕರ್ಣಂ |
 ಬಂದಂಬಿನ ಮಹಗಜವು
 ತ್ತಂದವನಂ ತರುಬಿನಿಂದರದನೇನೆಂಬೆಂ ||

೪೨

ಐರಿ ಸುರಗಯಿನವನೊಡಲಂ
 ತರಿ ಶುಂಡಾದಂಡಮಂ ನಿಶಿತಪರಶುವಿನಿಂ |
 ಕೊರೆ ಕೊರಲಂ ಕಡಿ ತಲೆಯಂ
 ಮುರಿದೀಡಾದಿವನ ಕೊಂಬುಗಳನೆನುತಾರ್ದಂ ||

೪೩

ಭಲ್ಲೆಯದಿನಿರಿವುತುಂ ಮಿಗೆ
 ಶಲ್ಲಹದಿಂದಿಡುತೆ ಪೆಣರ ಶರವೃಷ್ಟಿಗಳಂ |
 ನಿಲ್ಲದೆ ನೆರೆ ಕರೆವುತೆ ಕಡು
 ವಿಲ್ಲದಟದೈತ್ಯನೊಡನೆ ಪೋರುತ್ತಿರ್ದರ್ ||

೪೪

ಸರ್ವಗಣಂ ಮುಸುಕಲ್ಪಾ
 ನೊರ ನೆ ನಿಜಮಾಯೆಯಿಂದಮಾಗಳ್ಳೊರ್ಧಾ .
 ಸಿರ್ವರನಾಗಿಸಿದಂ ನಮ
 ರೋರ್ವಿಯೊಳಸುರಾದಿನಾಯಕಂ ಪದಪಿಂದಂ ||

೪೫

ವ|| ಆಗಳವಂ,

ಕಡುಗಿದನೇ ಧೃತಿಗಟ್ಟನೆ
 ಕಡುಪಳಿದುದೆ ಕಾಂತಿ ಮುಸುಳಿಸಿತೆ ಮುನ್ನಿನ್ನೊ |
 ರ್ಮಡಿ ನಾಸಿರ್ಮಡಿ ಬಿಡದೆಯೆ
 ಘುಡುಘುಡಿಸುತ್ತಿದನಲ್ಲ ರಕ್ತಸರೇಪಿಯಂ ||

೪೬

ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲಿ ತಾನಿರುತ್ತಲ್ಯಾರ್ಭಟಿಸುತ್ತೆ ಮ
 ತ್ತೆಲ್ಲ ನಿಂದರನಲ್ಲ ಕೊಂಬಿನೊಳೆತ್ತಿ ಭೀತಿಯನುಣ್ಣಿಸು |
 ತ್ತೆಲ್ಲಯಾಂತರನಲ್ಲ ಹಸ್ತದೊಳಾಂಕಿ ಬಾನ್ಗೆ ಬಿಸಾಡುತುಂ
 ನಿಲ್ಲದೀ ಪರಿಯಲ್ಲದಿರ್ಚಿದರಲ್ಲರೊಳ್ಳಿಗೆ ತಾಂಗಿದಂ ||

೪೭

ಓರೋರ್ವನೊಡನೆ ಮಾಯೆಯಿ
 ನೋರೋರ್ವನೆಯಾಗಿ ರಣಧರೆಯೊಳುಂಕಿದಂ |
 ವಾರಣದೈತೇಯಂ ಮಿಗೆ
 ಪೋರುತ್ತಿತ್ತಂ ಗಣೇಶ್ವರಗರ್ಭತಿಯಮಂ ||

೪೮

ಶುಂಡಾಲಂ ಕರ್ಪುಗಳಂ
 ತುಂಡಿಸುವಂತಾ ಗಣಂಗಳಖಿಳಾಯುಧಮಂ |
 ಬಂಡಿಸಿದಂ ಕರದಿಂ ವೇ
 ತಂಡಾಸುರನಧಿಕಬಲಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಂ ||

೪೯

ಅಂಧಕನುರ್ಕಂ ಮೇಣು ಜ
 ಲಂಧರನದಟಂ ರಣಾಗ್ರದೊಳ್ಳೇಣಾದಶ |
 ಕಂಧರನ ಪರಾಕ್ರಮಮಂ
 ಸಿಂಧುರದೈತೇಯನವರ್ಗ ತೋರುತಮಿದಂ ||

೫೦

ವ|| ಇಂತವಂ ಮಾಯುಪಟಳಮಂ ತರಹರಿಸಲಾಹಿದೆ,

ತಕ್ಕರ್ಥಯದಿಂದಂ ಪಾ
ಪಕ್ಕೆ 1 ಪೆಡಮ್ಮೆಟ್ಟುವಂತೆ ಗಣನಂದೋಹಂ |
ರಕ್ಕಸರಾಣ್ಣನ ಬೀರ
ಕ್ಕಕ್ಕಳಿಸುತ್ತಾಳಿಗಳೆನಂ ಮರೆಪೊಕ್ಕರ್ ||

೫೧

ವ|| ಅಗಳ್ವರಮೇಶ್ವರಂ ದರಹಸಿತಾನನನಾಗಿ,

ಪೊಗರ್ವಿದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಶತಕೋಟಿಯನಿಟ್ಟೊಡದಾಗಳೇ ವಲಂ
ಮಿಗೆ ಶತಕೋಟಿಯಾಗಿಯವನಂಗವನುಚ್ಚಳಿಸಲ್ಕೆ ಗಾಯದಿಂದ |
ದೊಗುವರುಣಾಂಬುವಿಂದವನ ದೇಹಮದೊಪ್ಪಿತು ಗೃರಿಕಾದಿಧಾ
ತುಗಳೆನೆದಿರ್ಪ ನೀಲಗಿರಿಯೆಂಬನೆಗಂ ನೊಗಸೀಪುತಾಕ್ಷಣಂ ||

೫೨

ವ|| ಅಗಳವಂ ಕನಲ್ದ ಈಶ್ವರಂಗೆ ಮುನಿದು,

ಕುಲಪರ್ಮತಂಗಳಂ ನುಂ
ಡಿಲನುರೆ ಕೀಳ್ತಿದುವಿನಂ ಬಿಕ್ಕವುದಾವಾ |
ನಲನಂ ಮಿಗೆ ಮುಸುಕಿದರ್ಪ
ಶಲಧಂಗಳ ತೆರದೆ ಲಯಮನೆಯ್ದಿದುವಾಗಳ್ |

೫೩

ವ|| ಅಗಳಗಚಾಪಂ ನಗುತ್ತೆ,

ಗದೆಗೊಂಡಿಡೆ ಕರಿದನುಜನ
ಬಿದುವಡೆದರುಣಾಂಬು ಮಾಕ್ರಿಕಪ್ರಕರಂನೂ |
ಸಿದುವವನ ವಿಕ್ರಮಂ ಜನ
ದೊದವುಂ ಮಿಗೆ ಜಗುಳ್ವತೆರದೊಳಾ ಧುರದೆಡೆಯೊಳ್ ||

೫೪

ವ|| ಅಗಳವಂ ಕೆರಳ್ಳು,

ಮನಸಿಜಮಾನಪುರಹರನ
ನೆನಸುಂ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರದಿಂದೆ ನೆರೆ ಮುಸುಕುವಿನಂ |
ಘನ ವಡಬಾನಳನಂ ನೀ
ರ್ಪನಿಗಳಿಗೆ ಮುತ್ತುವಂದಮಾದತ್ತಾಗಳ್ ||

೫೫

ಉಳುಪಿದೊಡವನಂ ಲೋಕ
 ಕೃಳಿವಿನ್ನಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿದು ಮುಮ್ಮನೆಗೈದುವ |
 ನಳವಡಿಸಿ ಝಳಪಿಸುತ್ತುಂ
 ಮುಳಿದಿಟ್ಟುಂ ದಾನವೇಂದ್ರನಂ ಮದನಹರಂ ||

೫೬

ತರಣಸಹಸ್ರಕೋಟಿಗಳೊಬ್ಬಳಿಗೊಂಡುವೊ ವೈದ್ಯತಾಗ್ನಿಗ
 ಳ್ಳಿ ರತರವಾದ ರೂಹುದಳದೇಕಮದಾದುವೊ ನೋಡುತಿರ್ಪಿನಂ |
 ಹರನುರಿಗಣ್ಣ ಕೆಂಬಳಗು ನೀಳ್ವುಟ್ಟು ಪುಟ್ಟಿಯಾದಾಗಿ ಬಂದುದೋ
 ಅರಿದೆನರಾ ತ್ರಿಶೂಲಮಿರದೆತ್ತರುತಿರ್ದುದತಿವ ತೇಜದಿಂ ||

೫೭

ವ|| ಅಂತು ಬಂದಾತ್ರಿಶೂಲಮವಗ್ರಹಮನುರ್ಚಿ ಪಂಚಕದೊಳ್ಳೊಯ್ಲಿನಂ,

ಅಸುವಿಂಗುಬ್ಬಸಮಾಗ
 ಲ್ಲಸುಮುಗಿದಕ್ಷಿಗಳನೆಯ್ದ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಕುಳಿ |
 ತ್ತೆಸೆದಿದ್ಧಂ ಗಜದೈತ್ಯಂ
 ಮಿಸುಪಶನಿಯ ಘಾತದಿಂದೆ ಕೆಡೆದದ್ರಿಯವೋಲೆ ||

೫೮

ಆ ಸಮಯದೊಳನಿಮಿಷತತಿ
 ಸೂಸಿದುದರಳ್ಳಳೆಯನಮರದುಂದುಭಿ ಮೆರೆದುವು |
 ಭೂಸತಿ ನಲಿದಳ್ಳುಪ್ಪರ
 ನಾಸಮದಾರ್ಗೀಯದತುಳಹರ್ಷೋದಯಮಂ ||

೫೯

ವ|| ಆಗಲಾ ದೈತ್ಯನಿತ್ತು ಚೇತನಂದಾಳ್ವ ಕಣ್ಣೆರೆದಿದಿರೊಳಿರ್ಪಭವನಂ
 ಕಂಡಜ್ಞಾನಂ ಪಿಂಗಿ,

ಕರಮಂ ಸಾರ್ಚಿ ಶಿರಾಗ್ರದಲ್ಲೆ ಕರಿದೈತೇಯಂ ಮಹಾದೇವನಂ
 ಗಿರಿಜಾನಾಥನನಂಭಕಾರಿ ದನುಜಕ್ಷೋಣೀಂದ್ರದಂಭೋಳಿಯಂ |
 ಹರನಂ ಭರ್ಗನನಚ್ಯುತಾಕ್ಷಮಹಿತಶ್ರೀಪಾದನಂ ಚಂದ್ರಶೇ
 ಖರನಂ ಸೋರ್ಕಳಿದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಪೊಗಳ್ಳಂ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶನಂ ||

೬೦

ರಗಳೆ|| ಶ್ರೀಗಿರಿಜಾಸ್ಯಾಂಬುಜದಿನಕರ ಜಯ |
 ಸಾಗರಶಯನವಿನುತ ಶಂಕರ ಜಯ |

ದೇವ ಚತುರ್ದಶಭುವನನಾಥ ಜಯ !
 ದೇವ ಧರಿತ್ರಿತಳವರೂಢ ಜಯ !
 ದೇವ ಫಣೀಶ್ವರಯಜ್ಞಸೂತ್ರ ಜಯ !
 ದೇವ ಪವಿತ್ರಪರಮಚರಿತ್ರ ಜಯ !
 ದೇವ ಭಜಕಸಂದೋಹಬಂಧು ಜಯ !
 ದೇವ ವಿನುತಜನಸುಕ್ಯತಸಿಂಧು ಜಯ !
 ದೇವ ವಿಶುದ್ಧಸ್ಥಿತಿಕರ್ಣ ಜಯ !
 ದೇವ ಭುಜಂಗಾಕಲ್ಪಕರ್ಣ ಜಯ !
 ದೇವ ಮನೋಭವದರ್ಪನಾಶ ಜಯ !
 ದೇವ ನಿರಂತರಗಗನಕೇಶ ಜಯ !
 ದೇವ ದಂಡಧರಗರ್ವಹರಣ ಜಯ !
 ದೇವ ಸುರಾಧಿಪವಿನುತಚರಣ ಜಯ !
 ದೇವ ತ್ರಿಭುವನಧರಣಕೇಳಿ ಜಯ !
 ದೇವ ಸುಧಾಕರಶಕಲಮೌಳಿ ಜಯ !
 ದೇವ ವಿರಿಂಚಿಶಿರಚ್ಛೇದನ ಜಯ !
 ದೇವ ವಿಮಲಕಕುಭಾಚ್ಛಾದನ ಜಯ !
 ದೇವ ಧನಂಜಯವಿಲಸತ್ಕರ ಜಯ !
 ದೇವ ವಿದಾರಿತದನುಜನಿಕರ ಜಯ !
 ದೇವ ಚಿರಂತನವಾಗ್ನೀಶ ಜಯ !
 ದೇವ ತರಣಿಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶ ಜಯ !
 ದೇವ ಸದಾಶಿವ ಸಂಹೃತಮುಖ ಜಯ !
 ದೇವ ಮಹೇಶ ಧನೇಶ್ವರಸುಖ ಜಯ !
 ದೇವ ಜಲಂಧರದನುಜಮಧನ ಜಯ !
 ದೇವ ಸರ್ವಾಕಿತಪುಣ್ಯಕಥನ ಜಯ !
 ದೇವಾರ್ಯಮುಶಶಿವಹ್ನಿನಯನ ಜಯ !
 ದೇವ ಶರೀಕೃತಶೇಷಶಯನ ಜಯ !
 ದೇವ ಹಿರಣ್ಯೋದರನುತಪದ ಜಯ !
 ದೇವ ಭವಾನೀಚಿತ್ತಾಸ್ವದ ಜಯ !
 ಶಾಶ್ವತಾಂಗ ಜಯ ಶಾಂತಮೂರ್ತಿ ಜಯ !
 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಜಯ ವಿಮಲಕೀರ್ತಿ ಜಯ ||

ವ|| ಇಂತು ನುತಿಗೆಯ್ದು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿದರ್ ಗಜಾಸುರಂಗೀಶ್ವರನಿಂ
ತೆಂದಂ,

ಸುರುಚಿರಮಾದ ನಿನ್ನ ನುತಿಗಾಂ ಬಗೆದಂದುಜಿ ಮೆಚ್ಚಿದಂ ವಲಂ
ಪಿರಿಯ ತನೂಜನಪ್ಪ ಗಣನಾಸುಕನಾನನಮಂ ಸಮಂತು ಕಂ |
ದಿರವೆನಗಾದುದಿಂದು ಮಿಗೆ ನಿನ್ನಯ ಪೆರ್ಮೊಗಗಾಣುತೀಕ್ಷಣಂ
ವರವನಂತಮಂ ಕುಡುವೆನೀಪ್ಪಿತಮಂ ನುಡಿಯೆಂದನೀಶ್ವರಂ ||

೬೦

ಸುರವರಸಂಪದಂ ನಿನಗೆ ಬಾಳ್ತೆಯೊ ಬೊಮ್ಮನ ಬಾಳ್ ಬಾಳ್ತೆಯೋ
ಹರಿಯುರುಭಾಗ್ಯ ಮಂತಡುವೆ ಬಾಳ್ತೆಯೊ ರುದ್ರನಲಂಪು ಬಾಳ್ತೆಯೋ |
ಪರಮಗಣಾಧಿಪತ್ಯಮದು ಬಾಳ್ತೆಯೊ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಿಷ್ಟಮಂ
ತುರಿಹದೆ ಬೇಡು ನಾಂ ಕುಡುವೆನೆಂದುಸಿದರ್ ಕರುಣಾಕರಂ ಹರಂ ||

೬೧

ವ|| ಅಂತೀಶ್ವರಂ ನಿರವಿಸಲವನಂತೆಂದಂ,

ಮರಣಂ ಸಾರ್ದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಮನುಜಿ ಚರ್ಮಾಕ್ಷಯಿಂ ಕಾಣ್ ಬಾಗ್ಯಂ
ದೊರೆಕೊಂಡಂಗಿದ್ದಪಟ್ಟಂ ಸರಸಿಜಧವಪಟ್ಟಂ ಮಹಾವಿಷ್ಣುಪಟ್ಟಂ |
ಪರಮಾಣುಪ್ರಾಯಮಾಗಿರ್ಪುವು ಗಣಪದಮುಂ ರುದ್ರಸಂಪತ್ತುಮಾಗ
ಳ್ಳರುತಿರ್ಕುಂ ತಾವೆ ನಾನೊಂದು ವರಮನೆಣುಯೆಂ ಬಾಲಚಂದ್ರಾವತಂಸಾ||

೬೨

ಪಿರಿದುಂ ತೃತ್ಯಪೆ ನನ್ನೊಳಿದರ್ ಬಟಕಂ ನಾಂ ಬೇಡುವೆಂ ಬೇಡುವೆಂ
ವರಮೊಂದಂ ಬಟಕೆನ್ನ ಚರ್ಮವನು ಸೀಳೊಂದಂಬರಂಗೈಯ್ದು ಬೆ |
ಚ್ಚರದಿಂದಾಂತು ಗಜಾಜಿನಾಂಬರನೆನಿಪ್ಪಾ ನಾಮವಂ ತಾಳೊಡಾ
ವರವಂ ಕೋಟಿಯನಿತ್ತವಂ ನನಗೆ ನೀಂ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರಾ ||

೬೪

ವ|| ಇಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಂ,

ಬಲೆಗಾಣಂ ಮಿಸ್ಸಿಲುಕಿದ
ಬಲಗೊಡಪಲವೆಲ್ಲಮುದಿರ್ಪವೋಲಭವಂ ನುಂ |
ಡಿಲನೆತ್ತಿಯಲುಗಲುದಿರ್ಪುವು
ಪಲತೆರಮಾದಪ್ಪಿಯವನ ಪೇರೊಡಲಿಂದಂ ||

೬೫

ವ|| ಬಟಿಯಂ,

ಎನಿಸುಂ ಕರ್ಬುರವರ್ಣದಿಂ ಮಿರುಗುತಿರ್ಪಾತೋಲನೊರೆತ್ತಿ ನ
 ಟ್ರನೆ ಸೀಳ್ವಂತದನಾಕ್ಷಣಂ ಪೊದೆದು ನಂದೀಶಾದಿಗಳ್ನೋಳ್ವಿನಂ ।
 ಮಿನುಗುತ್ತಿರ್ಪ ನವೀನನೀಲವಸನಂದಾಳ್ವೊಪ್ಪುವಾ ಕಾಮಪಾ
 ಲನವೊಲ್ಕಾಮವಿರೋಧಿ ಕಣ್ಣೆಸೆದನೇನೆಂದೆಂದನಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ॥

೭೬

1 ಮುನಿಗಳ್ವಾರ್ತೆಯನಿದ ಕೇ
 ಳ್ವನುರಾಗದೊಳೀಶನಿರ್ದೇಗೆ ಬಂದಾತಂ ।
 ಗೆ ನಮಿಸಿ ನುತಿಸುತ್ತಿರೆ ಕಂ
 ಡನಘಂ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದವಜ್ಜೊಳಂತೆಂದಂ ॥

೭೭

ಮುನ್ನಿನವೋಲ್ವಮ್ಯಾಶ್ರಮ
 ವಂ ನೀವೇನಾದುರ್ 2 ಸುಖಮಿರಿಮೆನುತಮರಂ ।
 ಮುನ್ನಿನಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಂ ತ್ರಿಜ

3 ಗನ್ನಾಧನುಮಾಸನಾಧನವನಿವರೂಢಂ ॥

೭೮

ವ॥ ಅಂತಾ ಮುನಿಗಳಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ವೃಷಭಾರೂಢನಾಗಿ ಸರ್ವಗಣಸ
 ಮೇತಂ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ಕಾಶೀಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಬರ್ಪಲ್ಲ,

ಅವರಿವರಂ ನೋಡಿದ ನೇ
 ತ್ರವಿವಂ ತೊಳೆದೀಶನಡಿಯನೀಕ್ಷಿಪೆವೆನುತುಂ ।
 ಯುವತಿಯೆ ನೀರ್ದಳೆದಳೊ ಎಂ
 ಬವೊಲಾನಂದಾತ್ಮ ಸೂಸೆ ನೋಡಿದಳೊರ್ವಳ್

೭೯

ವ॥ ಪಾತ್ರ ಮೊರ್ಪ್ಪಳ್ವಿಶ್ವನಾಥನಂ ನೋಟಲ್ಲ,

ಮನವೆಂಬ ಗೃಹವನೀ ಪ
 ತ್ತನವಂ ಪುಗುವಂತೆ ಪುಗುವನೀಶನೆನುತ್ತುಂ ।
 ವಿನಯದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಡಿಗಳೊ
 ಎನೆ ರೋಮಾಂಚನವಿತಾನದಿಂದೆನೆದಿದರ್ ॥

೮೦

ವ॥ ಮತ್ತಂ,

1 ಮುನಿಗಳೇವಾರ್ತೆಯಂಕೇ 2 ಸುಖಮಿರಿಯೆಂದವರಂ
 ೩ ಗನ್ನಾಧಂಗೆರೀನಾಥನವನಿವರೂಢಂ.

ಹರನಂ ನೋಪ್ಪಡೆಯಲ್ಲೊರೈಬಲೆ ಚಿತ್ತಾಸಕ್ತಿಯಾನ್ನತ್ಯದಿಂ
ಮರವಟ್ಟಿ ನಮಂಗನಾರಥಕಳಿವ್ರಾತಂ ಮುನುಂಕುತ್ತಿರ |
ಲ್ವರಶ್ಯಂಗಾರರಸಾಭಿಷೇಕವನೊರಲ್ಪಂಗೀಕೃತಂಗೆಯ್ದು ತ
ದ್ಗಿರಿಶಾಲೋಕನಕೆಂದು ಬಂದ ತೆರದಿಂದೊಪ್ಪಿದರ್ಲಾ ತಾಣದೊಳ್ || ೭೧

ಉರುತಪದಿಂದಗೇಶ್ವರತನೂಜಿಯಪರ್ಣಿಯದಾದಳಂತದೇ
ನರಿದಿವಳಿತನಂ ಪಿರಿದು ನೋಪ್ಪಡೆಯೊಳ್ಳರಗಾಗಿ ನಿಲ್ವನಂ |
ಕರತಳ ನಾಗವಲ್ಲಿಯ ದಳಂ ಜಗುಳ್ಳಿಗಳಪರ್ಣಿಯಾದಳೇ
ಸರಸಿಜನೇತ್ರಯಂತಿವಳಿಯುಗ್ಗವೆಂದುಂಟು ಚಲ್ಲವಾದಿದಳ್ || ೭೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊರೈಳ್ವಾಠಾಂಗನೆ ಸರಮೇಶ್ವರನಂ ಕಂಡು ಪೊರೆಯ ಸಖ
ಯೊಳುನುರುತ್ತಿದರ್ಲದೆಂತೆನಿ,

ನಿರುತಂ ಮುಕ್ತಾಹಾರದಿ
ನಿರುತಿರ್ಪ ಮುನಿವ್ರಜಕ್ಕೆ ಕಾಣೆನುವಭವಂ |
ವರಮುಕ್ತಾಹಾರಂಗಳಿ
ನಿರದೆಸೆವಮ್ಮಕ್ಕಿಗಳ್ಗೆದೇಂ ಕಾಣೆನನೇ || ೭೩

ವೇದಂಗಳರಸಿ ಕಾಣದ
ಮಾದೇವನ ರೂಪುಗಂಡೆನಾವೇದಕೆ ಮಿಗಿ |
ರಾದೆಂ ನನ್ನಯ ಘನಸುಕ್ಕ
ತೋದಯಮೆಂತೋ ಎನುತ್ತೆ ನುಡಿಪುತ್ತಿದರ್ಲಾ || ೭೪

ಶಿವನಂ ತೋರು ಗಜಾಜಿನಾಂಬರವನಾಂತೊಪ್ಪಿರ್ಪನಂ ತೋರುಮಾ
ಧವನಂ ತೋರು ನತಾಮರದ್ರಮನೆನಿಪ್ಪಾ ಪೆಂಪುದಾಳ್ವಾ ಕೃಪಾ |
ಣ್ಣವನಂ ತೋರು ಮಹೇಶನಂ ಗಿರಿಶನಂ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶನಂ
ಭವನಂ ತೋರೆನುತಿದರ್ಲಾ ಪದದೊಳೊರೈಲ್ವಾಲೆ ಮತ್ತೊರೈಳೊಳ್ || ೭೫

ತೊಟ್ಟಿಲರುಣಿವಚ್ಚದಿನಳ
ವಟ್ಟಜಿನಾಂಬರದಿನೊಪ್ಪುವಂ ಶಿವನೀತಂ |
ನಿಟ್ಟಿಸು ನೀನೆಂದೆನುತುಂ
ನುಟ್ಟಿಸಿದಳ್ಬಾಲಕೆಗೆ ವಿದಗೈಯದಾಗಳ್ || ೭೬

ಕಂಡೆಂ ಕಾಮಾರಿಯಂ ಭರ್ಗನನನುಪಮನಂ ಭೀಮನಂ ಸೋಮನಂ ನಾಂ
ಕಂಡೆಂ ದಕ್ಷಾಘ್ರಧ್ವಂಸಿಯನುಲುಮಹಿಮಾವೇಷ್ಠನಂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಂ ನಾಂ |

ಕಂಡೆಂ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಮುಖ್ಯಮರನತಪದನಂ ಭದ್ರನಂ ರುದ್ರನಂ ನಾಂ
ಕಂಡೆಂ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶನನನುತುಸಿದ್ಧಳ್ಳಾಝಾನಂದದಿಂದಂ || ೭೭

ಲಲನೆಯರಕ್ಷಿಚಕೋರಂ
ನಲಿದುವು ಹೃತ್ತಪಮಳಿದುದಾನಂದಾಂಬುಧಿ |
ನೆಲೆಯಂ ಮಿಕ್ಕುರ್ಕಿತ್ತಂ
ದೊಲವಿಂದಂ ಸೋಮದರ್ಶನದೊಳುಚಿತಮನರ್ || ೭೮

ಪೀನಸ್ತನಕುಂಭದೆ ಮೃದು
ಯಾನದೆ ಮೆಯ್ಯಿಂಪಿನಿಂದೆಯಾಸತಿಯಸೋ |
ಕ್ಕಾನೆವೊಲೊಪ್ಪಿದುಂ ಪಂ
ಚಾನನದರ್ಶನದೆ ಹರ್ಷವಡೆದರ್ಚಿತ್ತಂ || ೭೯

ಎವೆಯಾಟಮನುಳಿದೊರೈ
ಳ್ಳವನಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ನೋಡಿದಳಾಗ |
ಳ್ಳವಿಜಪದಂ ತನಗುಜೆ ಸಂ
ಭವಿಸಿತ್ತಂದರಿಘವಂತೆಯಾಪುರಕೆಲ್ಲಂ || ೮೦

ವ|| ಇಂತನಂತವಿಳಾಸದಿಂ ನೋಟ್ಟು ಕಾಪಿನೀಜನಕ್ಕತಿಸಂತೋಷಮಂ
ಬೀಳುತ್ತಂ,

ಪುರಜನಕಂ ಪರಿಜನಕಂ
ಪರಮಸುಖೋದಯಮನೀವುತುಂ ಗುರು ವಿಶ್ವೇ |
ಶ್ವರನರಮನೆಯಂ ಶೋಕಾ
ದರದಿಂದಗಜಾತಯೊಡನೆ ಸುಖದಿಂದಿದರ್ || ೮೧

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
ಟ್ಟಿದ ತಳವಿಂತಿದೆಯ್ದೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ
ತಿದನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೮೨

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸರೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ದೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |

ತುಟಲ 1 ನೊಡರ್ಚರಾಲ್ಪು ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಬೊಡೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಹೀ ಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೮

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತಂ|| ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮ 2 ನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ |

3 ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ

ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣ ಕಮಲವಿಾಗಳೀಷ್ಟಮಂ ||

೮

ಇದು ನಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾಗ್ವಾಭೀಮ ಸಕಲಸುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತ
ಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕೇಜಮಕರಂದ
ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆ
ನಿಪ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ
ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್
ಋಷ್ಯಶ್ರಮವರ್ಣನಂ ಗಜಾನನರವಿಜಯ
ಔದ್ಯರಪ್ರದಾನ ಪುರಪ್ರವೇಶವರ್ಣನಂ
ಕಂಚಮಾಶ್ವಾನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

— — — — —

ಪ ಪ್ಪಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಅಗಜಾಧರಾಮೃತವನ್ಯೈ
ಮೊಗದಿಂದಂ ನವಿದು ತಣಿಯದಿದುಂ ಚಿತ್ರಂ |
ಮಿಗೆ ನಿತ್ಯತ್ಯಪ್ತನನಿಸಿ
ಪರ್ಗಣತಘನಮಹಿಮ ವಿಶ್ವಪತಿ ಸಲಹೆಮ್ಮಂ ||

೧

ಈ ರೀತಿಯೊಳನವರತಂ
ವಾರಾಣಸಿಯಧಿಪ ವಿಶ್ವ ಪತಿ ಸಂತಸದಿಂ |
ದೀರೇಳೆಂದೆನಿಸುವ ಧುವ
ನಾರಾಧ್ಯಂ ತಾನೆಯಾಗಿ ರಾಜಿಸುತಿದುಂ ||

೨

ವ|| ಇಂತು ಕತಿಪಯದಿವಸಂ ವಿಶ್ವ ನಾಥನಿರ್ಪಿನಂ,

ಜಲಮನನೂನಮಾಗಿ ತೆಗೆದಂ ಜಲತಸ್ತುರನಾ ನಿವಾಘದೊಳ
ಜಲಪತಿಯೆಂಬ ನಲ್ವೆಸರನಿರ್ಪನಗಿಂತಿದು ಭಂಗಮೆಂದು ತ |
ಜ್ವಲಮನದೆಂತು 1 ಮಾಡುವನೊ ತಾನೆನುತುಂ ವರುಣಂ ಬಳಿಕ್ಕುಮೆ
ಯ್ತಲರೆನೆ ತೀಡಿದತ್ತು ಮಿಗೆ ಬಂಧುರಪಶ್ಚಮದಿಗ್ಗವಾನಿಲಂ ||

೩

ಇನಿತು ದಿವಸಮಾದಂ ಲೋಕಮಂ ತನ್ನ ಕೈಯಾ
ರೆನಸುಮಿರದೆ ಸುಖಾಪಾಪಿಯಾಸೂರ್ಯನೆಂದಾ |
2 ತನುನುಟಿ ಕಿಸಿಸಿಂದಂ ಕೊಲ್ವೆನೆಂದೆಯ್ತ ಮುತ್ತು
ದನುವೆನೆ ಘನಜಾಲಂ ಪೋಷಮದೊಳ್ತೋರ್ದುದಾಗಳಾ ||

೪

ಮುಗಿಲ್ಲಳ ಮೊತ್ತವಾಗಸವನಳ್ಳಿರಿಯಲ್ಮಿಗೆ ಪೊಕ್ಕುದಾಳ್ವಮ
ತ್ತಗಲದೆ ಸೂಡನೆತ್ತುವೊಡೆ ಬಂದ ಗಿರಿವ್ರಜಮೆಂದು ಭೀತಿಯಿಂ |
ದಗರಿಪು ಕಣ್ಣಡುತ್ತಮುಟೆ ತನ್ನಯ ಬಿಲ್ಲ ಬಿಸುಟ್ಟನೆಂಬಿನಂ
ಗಗನದೊಳಾಗಳೆಯ್ತ ಸರ ರಂಜಿಸಿದತ್ತು ಸುರೇಂದ್ರಕಾರ್ಮುಕಂ ||

೫

ಪಿರಿದಪ್ಪ ನಿರಾಘೇಂದ್ರನ
ನಿರಿಯಳಿವಂ ಸೂಚಿಸಲ್ಕೆ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳುಳ್ಳಿ |
ಮೊರೆಪುತ್ತಾತದ ರವಮನೆ
ಭರದಿಂದಬ್ಬರಿಸುತಿರ್ದವಾಗಳ್ಳಿಡಿಲ್ಲಳ್ ||

೬

ಸಾದರದೆ ನೀಲಕಂಠಾ
ಮೋದಿಯೆನಿಸಿ ಬರಿಸರಿತು ಬಳಿಕ್ಕೊಲವಿಂದಂ |
ಕೇದಗೆಗಿತ್ತುದು ಪರಮಸು
ಖೋದಯಮಂ ಕಾಲದೊಳ್ಳಿಚಾರಮದಂಟೇ ||

೭

ವಾರಿನಿಧಾನಕೆಯ್ವು ಕಡಂಬೇಸಗೆಯಲ್ಲರತಬ್ಬ ಸಂಕುಳಂ
ನೀರಪರಾಗಮಂ ಕುಡಿದು ಬಂದುಱಿಯಳ್ಳಮಯಾಗ ನಾಡೆಯು |
ದ್ವಾರಿಸುವಲ್ಲಿ ತನ್ನೊಡಲೊಳೊಪ್ಪುವ ಮೌಕ್ತಿ ಕಗೂಡಿ ಬೀಳ್ಳುವೊ
1 ರ್ವಾರಿವರಲ್ಪನಪ್ರತಿಯಿಂ ಬಿಡದಂದುದಿರ್ದತ್ತು ಸಂತತಂ ||

೮

ಬೇಸಗೆಯಿಂ ಬೆಂದಿಳಿಗಮ್ಬ
ತಾಸಾರಮನೆಯ್ವು ಕರೆದನೋ ದಯೆಯಿಂದಂ |
ವಾಸವನೆಂಬಂದದೆ ಸರಿ
ಸೂಸಿದುವಾಕಾಲದಲ್ಲ ಪಗಲಿರುಳೊದವಿಂ ||

೯

ಗಗನಸ್ತ್ರೀಯಂ ಲಸನ್ನೇಘವೆನಿಸುವ ವಿಟಂ ಕೂಡುವಾನಂದದೊಳ್ಳೆ
ಟ್ಟಗೆಪೊಣ್ಣುತ್ತಿರ್ದ ಕಂಠಸ್ವನವೆನೆ ಮೊಳಗೊಪ್ಪಿತ್ತು ತಚ್ಛಾಂತಿಘರ್ಮಾಂ |
ಬುಗೊಲರಂತಕ್ಕು ಮೊಲ್ಲಲ್ವರಿ ಸುರಿದುದು ರಾಗಾಂತನೇತ್ರಂ ಬೊಲಾಮಿಂ
ಚುಗೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ದವಾಗಳ್ ಜನಕತಿಮುದಮಂ ಸೂಸುತಂ ಲೀಲೆಯಿಂದಂ || ೧೦

ಚಾತಕಪಕ್ಷಿ 2 ಸಂಚಯಕದಾವಗಮೊಪ್ಪುವ ಬರ್ಹಿವೃಂದಕಂ
ಪ್ರೀತಿಯನಿತ್ತದಂಚೆಗಳ ತಿಂತಿಣಿಗಂ ಬಗೆವೆತ್ತು ತೋರ್ಪ ಕಂ |
ಜಾತಸಮೂಹಕಂ ವಿರೂಪಗಂದಳಲಿತ್ತದು ಮೋಡೆಯಭ್ರಕಾ
ರಾತಿಶಯಂ ಬಳಿಕ್ಕೆ ಸಮವಾಗೆಸೆದಿರ್ದವರುಂಟೆ ಸರ್ವ ರೋಳ್ || ೧೧

೧೧

ಧರೆಯೊಳ್ಳುದಿನಮೆಂಬುದೆಯ್ವು ಸಫಲಾರಂಭಕ್ಕೆ ತಾಂ ಪೊಲ್ಲಮೆಂ
ದೊರೆವರ್ಹಿತ್ತೆಗರಾವಗಂ ಬಿಡದೆ ತೋರ್ಪಾವೃಷ್ಟಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂ |

1 ಚರಿಸತ್ಕೊಪ್ಪವ ಮೇಘಮೇ ಸುಫಲಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ತಾಂ ಬೀಜಮಾ
ಯ್ತರರೇ ಕಾಲದ ಮೈಮೆಯಂಬುದದು ತಾನೇಗೆಯ್ಯದೋ ಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ || ೧೦

ಇಂತಪ್ಪ ವರ್ಷಸಮಯಂ

ಸಂತತಮಗಜಾಕೆಯೊಳ್ಳೆರೆದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ |

ಗಂತದು ನಿಮಿಷಾರ್ಧಂಬೋಲ್

ತಾಂ ತೋರಿತ್ತಾಗಳಲ್ಲದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೧೩

ವ|| ಅನಂತರಂ ಶರತ್ಸಮಯಂ ಮೆಯ್ಯೋದುದದಂತೆಂದೊಡೆ,

ಇರದೆ ಶರತ್ಕಾಲವಿಟನ

2 ಕರದಾ ಸೋಂಕಿದೆ ಗಗನನಾರಿಯ ನೀಲಾಂ |

ಬರಮದು ಜಗುಳ್ಳು ದೋ ಎನೆ

ಪರೆದತ್ತಾಗಸಮನಳುರ್ಯ ನೀಲಘನಾಘಂ ||

೧೪

ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿದ್ರನಧನುಮಿಂ

ಚುಗಳೇಳೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ವಾರಿವರಲಿಂದಂ ಪೆ |

ಚುರ್ಗಿಗೊಂಡ ಕಾಲಮದು ಪೆ

ತ್ತುಗೆಯಂ ತಳೆದಿರ್ಪದೆ 3 ಯಳಿದತ್ತಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೧೫

ಕಾರಪಯೋದಮೆಂಬ ಮನಿಗರ್ಪಡಮಂ ಸುರಗಂಗೆಯಲ್ಲ ಕೈ

ಯಾರೆ ಕರಂ ಶರದ್ರಜಕನಂದುಱಿ ಕರ್ತಿ ಬಳರ್ತ ವಸ್ತ್ರಮಂ |

ತಾರಗೆವಟ್ಟಿಯೊಳ್ಳ ರಪಲಂತದು ತೋರ್ಪ ಬೆಡಂಗೊ ತಾನೆನರ್

ಶಾರದನೀರದಂ ಬಳಿಕೆ ಬೆಳ್ಳಡರ್ದಿದುರದೀವ ಕಾಂತಿಯಿಂ ||

೧೬

ಬೆಳರ್ಪ್ಪಂ ದಳೆದಿರ್ಪ 4 ಶಾರದನಭಂ 5 ನೈರ್ಮಲ್ಯವಾಂತಿರ್ದಮಂ

ದಳುರಲೊಡೆದಮದಾಗಳೇ ಕದಡಿ ಕರ್ಪಾಗಿದುರದಾಕಾಲದೊಳ್ |

ಬಳಸಂಪರ್ಕಮದೆಂಬುದೀ ಸುಜನಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯೋರಿದಾ

ತಿಳವಂ ಮಗ್ಗಿನದುಂತೆ ಪೋಪುದೆ ಧರಿತ್ರಿಭಾಗದೊಳ್ಸಂತಂ ||

೧೭

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಶರತ್ಕಾಲಮತಿರಮ್ಯಮಾಗಿ ಜಗತೀವಲಯಕ್ಕೆ ಮುದಮನೀಪು
ತ್ತಿರೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಗಿರಿಜಾಕೆಯೊಳ್ಳು ಖಮಿರ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸದೊಳ್,

1 ಚರಿಸುತ್ಕೊಪ್ಪವ ... ಸುಫಲಸಂದೋಹಕ್ಕೆ

2 ಕರಸೋಂಕಿಂ ಗಗನ

ನಾರಿಯುಟ್ಟಿದ್ವನಿತಾಂ 3 ಯಳಿದು ದಾಕ್ಷಣದೊಳ್

4 ಶಾರದಘನಂ

5 ನೈರ್ಮಲ್ಯವಾಗಿರ್ಪ.

ಎನಗಿದಿರಾದವನಿಪನೊ

ರೈನೆ ದೆಸೆಯಾಣ್ಣ ರೊಳೆನುತ್ತ ಪರುಣಂಗಾಗಳೆ |

1 ಮುನಿದುಡು ದಾಳಿಟ್ಟ ತರದೆ

ದಿನನೇಳ್ತಂದನ್ನಗಿರಿಯ ತುದಿಯಂ ನಾರ್ದಂ ||

೧೮

ಕರವೊಂದಕ್ಕಿರದೋಡಿ ಪೋಪುರುತಮಂ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬರ್ಪಾಗಳಂ

ದರುಣಂ ಭೀತಿಸಿಯಸ್ತ ಶೈಲಶಿಖರಕ್ಕಂದೇರಿದಂ ತನ್ನಯಾ |

ಕಿರಣಂಗಳ್ಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಶೈಲತತಿಯಂ ವೃಕ್ಷಪ್ರತಾನಂಗಳಂ

2 ಪರಿದೇರಿದುಪು ಕಾಲದೊಂದುಗನನ್ನೇಗೆಯ್ಯದೋ ಧಾತ್ರಿಯೋಳೆ || ೧೯

ಒದವಿದ ದಿವಾಂಗನಾನಂ

ಗದದೋಷಕ್ಕಳ್ಳಿ 3 ತನ್ನಿವಾರಣಕೆಂದಾ |

ಉದಧಿನ್ನಾನವನುಡಿ ರಚಿ

4 ಸಿದವೊಲಕೂಪಾರದೊಳ್ಳುಳುಂಗಿದನರ್ಕಂ ||

೨೦

ಪಿರಿದುಂ ಪ್ರದೋಷಕಾಲಂ

ಬರೆಮೆಯ್ಗರೆದಂ ಪ್ರಭಾಕರಂ ವಾರಿಧಿಯೋಳೆ |

ಧರೆಯೊಳ್ತದೋಷಕಾಲದೊ

ಳಿರಲಾರ್ಪರೆ ಹೂನ್ಯ ವಂತರೀಧಾರಿಣಿಯೋಳೆ ||

೨೧

ಅರಲಂಬೊಂದರೊಳಿಜಗತ್ತಯಮನೆಲ್ಲಂ ಗೆಲ್ಲು ಸೊರ್ಕಿಂದೆ ಕಂ

ಮರಲಂಬಂ ಕಣಿಗೊಂಡಿಡಿರ್ಚಿ 5 ಬರಲರ್ಧಂತಾನುದಾಸಿನದಿಂ |

ದುರಿಗಣ್ಣೊರ್ಕಿಡಿಯಿಂದ ಸುಟ್ಟಭವನೇ ದೈವಂ ಜಗಕ್ಕೆಂದು ಡಂ

ಗುರವಂ ಪೊಯ್ದ ಪೊಲೀಶವಾಸತಿಯೊಳ್ಪಣ್ಣಿತ್ತು ಭೇರೀರವಂ || ೨೨

ಇನನಸ್ತಂಗತನಾಗರೆ

ತನಿನೇಹದೊಳಿದರ್ ಚಕ್ರವಾಕದ್ವಂದ್ವಂ |

ತನುವೇ ತಾವರೆಯಾದುವು

ಮನಮೆಲ್ಲಂ ಕುಮುದವಾದುದೇಂಕೌತುಕವೋ ||

೨೩

ಮಿತ್ರನ ವಿರಹದೊಳಾಶತ

ಪತ್ರನಮೂಹಂ ಮುಗುಳ್ಳು ಕೊರಗಿದುವಾಗಳೆ |

1 ಮುನಿದು ಧಾಳಿಟ್ಟ ತರದಿಂ 2 ಪರದೇರಿದುಪು. 3 ನಿರ್ವರಣಕ್ಕೆಂದಾ.

4 ಸಿದವೊಲ್ಲೂಪಾರ. 5 ಬರಲರ್ಧಂತಾನುದಾಸಿನದಿಂ

ಮಿತ್ರವಿಯೋಗಮದೆಂಬುದು
ಧಾತ್ರಿಯೊಳಾಗ್ನಿಯದಧಿಕದುಃಖೋದಯಮಂ || ೨೪

ನಳಿನಾಪ್ತನೆನ್ನಸೋಂಕು
ತ್ತಳಿದಂ ತಾನೆಂದು ಪಶ್ಚಿಮಾಂಗನೆ ಮಿಗೆ ತಾ |
ಳ್ಳಳಲುರಿಯೋ ಎಂಬಂದದೊ
ಳಳುದ್ಧತತ್ತಾಣದಲ್ಲ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ || ೨೫

ಪರಶವನ ಕೇಶವಂ ಬೇ
ಚರಸಂತತಿ ತೋರಮಲ್ಲಗೆಯ ಸೇವಂತಿಯು |
ಬರಿಮುಗುಳ್ಳಳಿದೆ ಮಿಗೆ ಸಿಂ
ಗರಿಸಿದವೋರ್ ತಾರೆ ಮೆರೆದುವಂಬರತಳದೊಳ್ || ೨೬

ಹಿಂದಮೃತಮಧನದೊಳ್ ಗೋ
ವಿಂದಾದಿಗಳಂ ಸಮಂತು ಕಂದಿಸಿದ ಬಿಸಂ |
ಬಂದೀಜಗವಂ ನುಂಗಿ
ಪ್ಪಂದವೋ ತಾನೆನೆ ತಮಂ ಕರಂ ಕಣ್ಣೆನೆಗುಂ || ೨೭

ಅಕಲ್ಪಲೆಯದು ಜಾರಾ
ನೀಕಕ್ಕೊಲವಿತ್ತುದೆಯ್ವೆ ಬೇವಿನ ಸಿರಿಯದು |
ಕಾಕಚಯಕೊಲವನೀವಂ
ತಾ ಕಾಲದೊಳೇನನೆಂಬನದರುನ್ನತಿಯಂ || ೨೮

ಮುಟ್ಟಿದುದೆ ಮರ್ಮಮದು ಪೆ
ಬುಟ್ಟಿಯೆಶಯ್ಯಾನಿಕೇತನಂ ಮನದೊಲವಿಂ |
ಪುಟ್ಟಿದುದೆ ಪರ್ಯಂಕಂ
ಬಿಟ್ಟುದೆ ಬೀಡಾರಮಾಯ್ತು ಜಾರಗ್ಗಲ್ಲಂ || ೨೯

ಉಟ್ಟ ದುಕೂಲಮೆಂಬುದದು ಪಾರಿಯಪಟ್ಟಿವೊರಾಗೆ ನಾಡೆ ನು
ಣ್ಣಿಟ್ಟುರುಚಂದನಂ ಮೆರೆವ ಕತ್ತುರಿಯಂತೆವೊರೊಪ್ಪಿತೋರೆಯಾ |
ತೊಟ್ಟನೆದಿರ್ಪ ಮ್ಹಾಕ್ತಿಕಮೆ ನೀಲದವೋಲರಲಂಧಕಾರದೊಳ್
ದುಟ್ಟಿಯರಾದ ಪಾಣ್ಣಿಯರ ಗೊಂದಣಿ ಸಂದಣಿಸಿದುರ್ದಾವಗಂ || ೩೦

ಘನನಿಸಿಯೊಳ್ಳಿಗ್ಗಲ್ಪಲೆ
ಯನಿಪ ಚಕೋರಾಂಕಕೆಂದು ಕಾಯ್ದಂದೆಳ್ಳಂ |

ದಿನನ ತಳಾರರೊ ಮೇಣಂ

ಬಿನೆಗಂ ಮನೆಮನೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಸೊಡಗೂಡಿಗಳ್ ||

೩೧

ಜ್ಞಾನಪ್ರದೀಪದಿಂದ

ಜ್ಞಾನತಮಂ ಕಿಡುವ ತೆರದೆ ಮರ್ವಾಗಳ್ ಚಂ |

ದ್ರಾವನಸಂದರ್ಶನದಿಂ

ದೇನೆಂಬೆಂ ತೊಲಗಿಪೋದುದತಿಸತ್ಯರದಿಂ ||

೩೨

ಒಂದಿದಿನಿಯರ ಚೆಕ್ಕೋರಿಗ

ಳಿಂದೀವರಸಂಚಯಂಗಳನುರಾಗಲತಾ |

ಕಂದವೊ ಎನೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದ

ತ್ತಿಂದುವ ಬಿಂಬಂ ಪೊದಳ್ಳ ರಕ್ತಿಮರುಚಿಯಿಂ ||

೩೩

ಇದು ಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಪದೆದರ್ಥಶರೀರಮನಿತ್ತ ಗೌರಿ ತಾ

ಳ್ಳಿದಪೊಸಮುತ್ತಿನೋರೆಯೊ ಬಳಿಕ್ಕಿಡು ಚಿತ್ತಭವಂಗೆ ಚೈತ್ರನೆ |

ತ್ತಿದ ಪೊಳಪಾಂತ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೊ ಮೇಣೆದು ದರ್ಪಕರ್ಕೀರ್ತಿಬೀಜವೋ

ಇದೆನೆ ಪೊದಳ್ಳ ರಂಜಿಸಿತು ಬೆಳ್ಳಡರ್ದಿದ ಶಶಾಂಕಮಂಡಲಂ ||

೩೪

ಪಳುಕಿನ ಕರಂಡದೊಳ್ ಕಂ

ಗೊಳಿಸುವ ಹರಿನೀಲದಂತೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ |

ಕಳೆಯಾಣ್ಣ ನ ಕಾಯದೊಳ

ಗ್ಗಳಮಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಪ ಲಕ್ಷಣಮಾಗಳ್ ||

೩೫

ಇಂದುಕರಸ್ವರ್ಶನದಿಂ

ದಂ ಬಂದಂತೆಯ್ದೊ ಜೀವನಂ ಸಸಿಗಲ್ಲ |

1 ಇಂದಮೃತಾತ್ಮರ ಕೈಸೋಂ

ಕಿಂದಂ ಜೀವನಮದಾರ್ಗ ಸಮನಿಸದಿಳೆಯೊಳ್ ||

೩೬

ತನ್ನಾತ್ಮೋದ್ಧವನಾದ ಚಂದ್ರನ ಮಹಾಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಗಾಡಿಯಂ

ಚೆನ್ನಂ ಕಾಂತಿಯನಾಕಲಾಭರಿತಮಂ ಸದ್ವೃತ್ತಮಂ ನಾಡೆ ಪಾ |

ಲ್ಮನ್ನೀರ್ಕಂಡೊಡಲರ್ವಿ ದಿಕ್ಪಯಮನಾಗಳ್ತುಂಬಿತೆಂಬಂತವೋರ್

ಜೊನ್ನಂ ನೀಳ್ವ ಪೊದಳ್ಳ ಪರ್ವಿ ಪಹುದತ್ತೆಲ್ಲಾ ಧರಾಚಕ್ರದೊಳ್ ||

೩೭

ಅಗರ್ವೇಗಂ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡ ಚಕ್ರಮಿಧುನಂ ಕಂಡಚ್ಚವೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ
ಪಗರ್ಗತ್ತಂದನುರಾಗಮುಣ್ಣಿ ಕೊಳನಂ ಸಾರ್ವಲ್ಲ ನೀರೇಜಗಳ್ |
ಮುಗಿದಂತಿರ್ಪುದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಸುಗಿದಾಗಳ್ಳತ್ತೆ ಪೋಗಲ್ಕರಂ
ನಗುವಂತಿದುರ್ವರಲ್ದ ಕೈರವನಮೂಹಂ ನೋಡೆಯಾಕಾಲದೊಳ್ || ೩೮

ವ|| ಐಂತಪ್ಪ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೊಳ್ಳಿಲಕಂಠಾನಾದನೆಂಬ ಸನ್ಯಾಸಿಯೊರ್ವನಾಕಾ
ಲದೊಳ್ಳಾಶೀಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಬರ್ಪಾಗಳ್ಳನ್ನ ಗೃಹಾಂಗಣದೊಳ್ಳೊರ್ವಳ್ ಪಾಮ
ರಸ್ತ್ರೀಯಿರ್ಪಳವಳ ರೂಪಾತಿಶಯಮಂ ಪೇಳ್ವೆನೆಂತಂದೊಡೆ,

ಸಾಲದು ಮೊಗವಕ್ಕಿಗಳ ವಿ
ಶಾಲಕ್ಕೆರ್ಡೆ ಸಾಲದಾಸ್ತ ಕಡರ್ಡ 1 ಕುಚಂಗ |
ಳ್ಳಾಲಂಬಿತಕಬರಿಗೆ ಬ್
ಸಾಲದು ಮತ್ತವಳ ಚೆಲ್ವನೇವಣ್ಣಿಸುವೆಂ || ೩೯

ತನುಸಂಗಸೌಖ್ಯಮೆಂದುಂ
ತನುರಹಿತನೊಳಾಗದೆಂದತನುವಂ ತೃಜಿಸುತ |
ವನಿಳಿದ ರತಿಯೊ ತಾನೆಂ
ದೆನೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿದರ್ಳಾ ನಿತಂಬಿನಿಯೊಲವಿಂ || ೪೦

ಮೃದುಗತಿಯುಂ ಚಂಚಲನೇ
ತ್ರದೆ ಮಧ್ಯದಿನಾಗಳೆಯ್ದೆ ಗಜಮೃಗಹರಿಯುಂ |
ಮುದದಿಂದಂ ಪೋಲ್ತರ್ಪಾ
ಸುದತಿ ವಿಜಾತಿಯೆನಿಸಿರ್ಪಳೇಂ ಕೌತುಕಮೋ || ೪೧

ಚೆಂದೆಂಗಂ ಪೆರ್ಮೇಲೆಯುಂ
ಕೆಂದಳದಿಂದಸುಗೆಯುಂ ಶರೀರಾಮೋದದೆ |
ಚಂದನಮಂ ಪೊತ್ತೆನೆವಾ
ಸುಂದರಿ ತಾನುಚಿತಮೆನೆ ಕುಜಾತಿಯೆನಿಸಿದಳ್ || ೪೨

ಮಿನುಪಾಸ್ಯಂಗಾಣುತುಂ ಮೊತ್ತಮೊದಲಶರಮೊಂದಂ ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ತ್ರಮಂ ಮೂ
ರನೆಯುಂಬಂ ಪಾದಮಂ ಬಂದುಗೆದುಟಿಯಿರವಂ ಕಂಡು ನಾಣ್ಣುತ್ತವಂ ನಾ |
ಲ್ಕನೆಯುಂಬಂ ಮತ್ತಮಾನೀರೆಯ ರದನಮನೊಲ್ಪೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆಯ್ದೆ ಮೇಣ
ಯ್ದನೆಯುಂಬಂ ನಾಡೆ ನೀಳ್ವಕ್ಷಿಗಳ ತೊಳಪಮಂ ಕಂಡು ಕಾವಂ ಬಿಸುಟ್ಟಂ || ೪೩

ವ|| ಇಂತಿದರ್ವಳನವಂ ಕಂಡು,

ವೇದಜ್ಞಾನಂ ಮಿಗೆ ಬಯ

ರಾದುದು ಸತ್ಯಮರ್ಜಪಸಮಾಧಿಗಳುಜಿ ಪೊ |

ಳ್ಳಾದುವು ಶೌಚವ್ರತಮದು

ಪೊದುದು ಸನ್ಯಾಸಿಗಾಕೆಯಂ ಕಾಣಲೊಡಂ ||

೪೪

ಹಿಂದೆ ಪರಾಶರಂ ನೆಗಳ್ಳ ಯೋಜನಗಂಧಿಗೆ ಕೂರ್ತಪೋಲ್ಮನಂ

ದಂದುರು ಕೌಶಿಕಂ ಮರುಗಿಯೂರೈಶಿಯೊಳ್ಳಲೆ ಸಿಲ್ಕದಂತೆ ಮೇ |

ಣಿಂದಿವನಿತು ಪಾಮರಿಗೆ ಸೋಲ್ಪು ಮನೋಜಕ್ಯಶಾನುವಿಂ ಕರಂ

1 ಬೆಂದು ಕಳಲ್ಪಳಲ್ಪ ಮಿಗೆ ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತೆ ತೊಳ್ಳಲ್ಪನಾಕ್ಷಣಂ ||

೪೫

ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಂ ಮತಿಗೆಟ್ಟಂ

ನಾಣ್ಣಿಟ್ಟಂ ಭೀತಿಗೆಟ್ಟನಸಮಾಸ್ತ್ರನ ಕೈ |

ಗೇಣ್ಣಿಯೆ ರೌಕಾದನವನೆಳೆ

2 ವೆಣ್ಣಂಡೆರ್ದವಿಡಿದು ನಿಲ್ವರಾರ್ಥಾರಿಣಿಯೊಳ್ ||

೪೬

ಸೋಗೆಮುಡಿಯವಳ ಚೆಲ್ವಂ

ಸೂಗುದಿಯಂ ಹಾವಭಾವಮಂ ಕಂಡಾತಂ |

ಬೇಗುದಿಗೊಂಡವ್ವಳಿಸು

ತ್ತಾಗಳ್ಳವಸಮನಾಂತು ತಳವೆಳಗಾದಂ ||

೪೭

ಸುದತೀವಕ್ರಸುಧಾಂಶುದರ್ಶನದೊಳಾತಂಗಂದು ಕಾಮಾಂಧಕಾ

ರದ ಪರ್ವಾಯ್ತು ಮನಶ್ಚಕೋರಿಯರತಂಗಾಂಭೋಧಿಯಾಗಳ್ಳಗ |

ದುರ್ದುಬಲ್ನೇದಪೊದಳ್ಳು ಪೊಣ್ಣಿ ತುರದಾಕಣ್ಣಿ ಯ್ವಿಲೋರಂತೆಬಾ

ಡಿದುವಂದಾಗಳತೀವ ರಾಗಮುದಿಸಿತ್ತೇನೆಂಬನಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ||

೪೮

ಲಲನಾ ಏಭ್ರಮಹಾವಭಾವವಿಲಸದೊಪಕ್ಕೆ ಸೋಲಕ್ಷಿಗಳ್

ಚಲಿಸುತ್ತೆಯ್ವಿ ಬಿಗುರ್ತು ಬಂದವಳ ದೇಹೋರ್ವೀಜಮಂ ಪತ್ತಿ ಪೆ |

ಮೊಲೆವಿಟ್ಟಂ ಪರಿದೇರಿ ಮತ್ತವಳಲಾವಣ್ಯಾಂಬುವಂ ಪೊಕ್ಕು ನಿ

ಶ್ಚಳದಿಂ 3 ಬಾಳ್ವುವದಲ್ಲದಿಮೊಡೆ ಬಳಿಕ್ಕಂ ಜೀವನಂದಾಳ್ಳುವೇ ||

೪೯

ಅವಳ ಗತಿಗೆಡಿಸಿದ ಜಘನ

ಮಿವನೆರ್ಡ್ 1 ಗೆಡಿಸಿತ್ತವಳನೆರ್ಡ್ ಗೆಡಿಸಿಯಿರದೊ |

ಪುಷ್ಪ ತೋರಮೊಲೆಗಳುಂಟು ಮ

ತ್ತಿವನಂ ಗತಿಗೆಡಿಸುತಿರ್ದು ವೇನಚ್ಚರಿಯೇ ||

೫೦

ಕುಡುಪುರ್ವಿಂದ್ರನ ಬಿಲ್ ಸೋ

ಮುರಡಿ ಕಾಮುಗಿಲಕ್ಷಿಯುಗ್ಗ ವೇ ಮಿಂಚಾಗಲ್ |

2 ಮಡದಿಯುಂಟು ನೀಲಕಂಠಂ

ಗೊಡರಿಡಿದಳ್ಳು ದಮನಂತಿದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೫೧

ನೆರೆ ಪೆಂಪಂ ತಾಳ್ಳು ರಮ್ಯಾಸ್ಯ ಕಡರ್ದು ನಿಬಿಡಂ 3 ಬೆತ್ತುರೋಜಂಗೊಳ್ಳಂ

ದೆಹಗಿದ್ ಕ್ಷಿದ್ವಯಂ ಮೇಣ್ ನುನುಳ್ಳೊಡೆ ಪಥಮಂ ಕಾಣದೋರಂತೆ ಕಾರ್ಗ್ |

ಟ್ಟುಂಟು ಸಿಲ್ವರಾಂತಿಗಿಟ್ಟಂ ಕಳವಳಿಸುತವಂ ಮಾರುವೋದಂತೆ ಬಿಲ್ಲಂ

ಬೆರಗಪ್ಪನ್ನಂ ಕರಂ ಬೆಚ್ಚುತೆಯಳವಳಿವುತ್ತು ಬೈಗಂಬಟ್ಟನಾಗಳ್ ||

೫೨

ಎಕ್ಕೆ ಕೈಯೆಸಿಸುವತನುಶ

ರಕ್ಕಾತಂ ಬೆಗಡುಗೊಂಡು ಬೇವಸವಾಂತುಂಟು |

4 ಬೆಕ್ಕನವಾಂತಾಕೆಗೆ ಬಗೆ

ಸಿಕ್ಕಿ ತಡಂಬಟ್ಟು ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿದರ್ |

೫೩

5 ತೇರ್ಪೂತ್ತುಂಟು ತೇಂಕಾತಂ

ಕೂರ್ಪಿಂದಂ ನಿಜಮನೋಲತಗೆ ಬಳಕೆಯ್ನಯ |

ದರ್ಪಾದಂಬುಜಮುಖಿಯ ಪೊ

ದರ್ಪಂ ಕಂಡಳ್ಳಿ ಬೆರಗುವಟ್ಟಂತೆಂದಂ ||

೫೪

ಅರಿವಳೂರ್ದಸಿಯೊ ಮೇಣ್

ಭಾರತಿಯೋ ರಂಭೆಯೋ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯೋ ಜಂ |

ಭಾರಿಯು ನಾಣ್ಗೆಡಿಸಿದ ವರ

ನಾರಿಯೊ ತಾನೀಕೆಯಾರೆನುತ್ತೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ||

೫೫

ಚಲಿಸದ ಸಿರಿಯೋ ವಿರಹಾ

ನಲನಳುರದ ರತಿಯೊ ಬಗೆವೊಡ್ಡೆಯಂಬನ ಕೈ |

1 ಗೆಡಿಸಿತ್ತವಳನೆರ್ಡ್ ಗೆಡಿಸಿರದೊ

2 ಮಡದಿಯಾನೀಲಕಂಠಂ.

3 ಬೆತ್ತುರೋಜಂಗೊಳ್ ಬಂ

4 ಬೆಕ್ಕನಂಬಟ್ಟವಳ್ಳಿ.

5 ತೇರ್ಪೂತ್ತುಂಕಾತಂ (ಕ).

ಗೆಲಸದ ಪಾಂಚಾಲಕೆಯೋ

ಲಲನಾಮಣಿಯವಳದಾರೆನುತ್ತೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ||

೫೬

ಸಿಂಗರದಿಂಗಡಲೋ ಮೇ

ಣಂಗಜನಾರಾಧಿಸುವ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ ನೆರೆ |

ದಿಂಗಳಧಿದೇವತೆಯೊ ಈ

ಯುಂಗನೆಯಾರೆಂದವಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತಿದರ್ಪಂ ||

೫೭

ಕಂದರ್ಪನ ಕೈಪಿಡಿಯೋ

ಕುಂದೊಂದದ ಚಂದ್ರಲೇಖಿಯೋ ಮೂಲೋಕದ |

ನೌಂದರ್ಶ್ಯವೆ ತನುವಿಡಿದೆ

ಳ್ತಂದುದೊ ಇವಳಾರೆನುತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿದರ್ಪಂ ||

೫೮

ವ|| ಇಂತು ಪಲವಂ ಪಲುಂಬುತ್ತವಳನವಂ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ದೈವವಶ
ದಿಂದಮವಳ,

1 ತನಗೊಲ್ಪೀಕ್ಷಿಸುತಿರ್ಪನ

ಮನಮಂ ಕಂಡಾಲತಾಂಗಿ ಮನ್ಮಥಬಾಣ |

ಕೈನಸುಂ ತಾಗುತೆ 2 ತನ್ನಯ

ತನುವಂ ಮರೆದವನೊಲ್ಪು ನೋಡುತ್ತಿದರ್ಪಂ ||

೫೯

ನೊಂದಳಲರಂಬನೇರಿಂ

ಬಂದಳ್ಯಾಮಾಗ್ನಿಯಿಂದಮಾಗಳಿಗೆ ಮೆ |

ಯುಂದಿದಳುಣು ನಾಣ್ಗಟ್ಟಳ್

ಕಂದಿದಳಳವಳಿದಳಧಿಕತಾಪಂಬತ್ತಳ್ ||

೬೦

ತಳವೆಳಗಾದಳಿಗೆ ತ

ಲ್ಲಳಗೊಂಡಳುಯ್ದಳೋಜೆಗೆಟ್ಟಳಳಲ್ಪಳ್ |

1 ಈ ಪದ್ಯದ 1 ಮತ್ತು 2ನೆಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ 'ಗ' ಕಾರಪ್ರಾಸವೂ 2ನೆಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ೧೮ ಮಾತೃಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಇದ್ದು, ಯತಿಭಂಗವಿದ್ದುದರಿಂದ, ಈದರ , ಪೂರ್ವಾರ್ಧವನ್ನು ಮೇಲಿರುವಂತೆ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ

ತಗೇಶೋಲ್ಪೀಕ್ಷಿಸುತಿರ್ಪನ

ಬಗೆಗಂಡಾಲತಾಂಗಿಮನ್ಮಥಬಾಣ |

2 ನಿಜ

ಕಳವಳಿಸುತ್ತಾಳ್ಳೆ

ಳ್ಳಳವಾಂತಿಪನಾರೆನುತ್ತೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳೆ ||

೬೦

ಕಾಯಂಬಡೆದೊಪ್ಪುವನಮ

ಸಾಯಕನೋ ಕುಂದುಗಳೆದು ರಂಜಿಪ ರಾತ್ರಿಯ |

ರಾಯನೊ ಕಣ್ಗೊಪ್ಪುವ ವ

ಜ್ರಾಯುಧಸುತನೋ ಎನುತ್ತ 1 ನೋಡಿದಳವನಂ ||

೬೧

ಅನಿರುದ್ಧನೊ ಮೇಣ್ಣುಧುರಾ

ಜನೊ ನಳಕೂಬರನೊ ಮಲಯಪರ್ವತದಿಂ ಮೆ |

ಲ್ಲನೆ ಬಂದು ಸುಳಿವ ಪವಮಾ

ನನೊ ಬಗೆಗರಿದೀತನಾರೆನುತ್ತೀಕ್ಷಿಸಿದಳೆ ||

೬೨

ವ|| ಇಂತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಭಾವಕಿಯ ಬಗೆಯರಿದು,

ಇನಿವಣ್ಣೆ ದೇಡೆಗರಗಿಳಿ

ತನಿಗಂಪಿನಪೂಬನಕ್ಕೆ ಬವರಂ ಬರ್ಪವೊ |

ಲನುರಾಗಂದಳೆದಾಕೆಯ

ಮನೆಗೆಳ್ತಂದಂ ಮಹಾತ್ಯರಿತದಿಂ ಯತಿಪಂ ||

೬೪

ವ|| ಅಂತೇಳ್ತಂದವಳೊಳುಸಿದ್ಧನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ನಿನ್ನಯ 2 ಕಟಾಕ್ಷಶರಹತಿ

3 ಯಿನ್ನೆಣ್ಣಿ ಮೊಂದೀಗಳನುಗಳಂ ಸಲೆ ಬಿಡುತಿ |

ವೇನ್ನಂ ರಕ್ಷಿಸಲಂಪಿಂ

ನಿನ್ನಧರಾಮೃತವನಿತ್ತು ಚಕಿತಮೃಗಾಕ್ಷೀ ||

೬೫

ಕರತಳಪಾದವೆಂಬನುಗೆ ಮಾಂದಳಿರಿಂ ತೊಡೆವಾಳೆಗಂಬದಿಂ

ದುರುತರಮಾಗಿ ತೋರ್ಪ ಪೊರವಾರೆನಿಪೀಕೃತಕಾದ್ರಿಯಿಂದೆ ತ |

ತ್ಸುರತದೊಳುಣ್ಣುತಿರ್ಪ ಬೆಮರ್ವನಿಯಿಂ 1 ದುಸಿರ್ಗಾಳಿಯಿಂದೆ ಮ

ದ್ವಿರಹದ ತಾಪವಂ ತವಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸು ಚಂಪಕದಾಮಕೋಮಲೇ ||

೬೬

1 ನೋಡಿದ್ದಳೆ. 2 ಕಟಾಕ್ಷವರಹತಿ 3 ಯಿನ್ನೆರೆಯಳಿವುತೀಗಳನುಗಳೆವುತಿ.

1 ದುಸುರಾಳಿಯಿಂದೆ,

ವ|| ಇಂತೆಂಬಿನಂ,

ಬಿಡದೇಳ್ವ ಮೆಯ್ ವಿರಪೂಸ
ಗುಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿದಳೊರಲ್ಪ ಹರ್ಷಾಶ್ರುವಿನಿಂ |
ದೊಡರಿನುತಿರ್ಪರ್ಪವ ಕೈ
ವಿಡಿದವನಂ ಪಡ್ಕೆವನೆಗವಳ್ಳೊಂಡೊಯ್ದಳ್ ||

೬೭

ಮುಳಿನಳಿದ ಕಾಮಕಲಹಕೆ
ಕಳನಂ ಪತ್ತುವವೊಲವಳ ಕೈವಿಡಿದಾತಂ |
ಸೆಳಮಂಚವನೇರುತ್ತಂ
ಸೆಳದಂ ಮುಸುಕಿಟ್ಟ ಪಟ್ಟಳಿಗೆಯಂ ಮುದದಿಂ ||

೬೮

ತ್ಯಂಬಕಕೃಪೆಯಿಂ ಮುಂದೆ ದಿ
ಗಂಬರನಪ್ಪನ್ನ ಕೂಟಮಿದುರ್ ನಿನಗೀ |
ಯಂಬರವೇಕೆಂಬವೊಲವ
ಳಂಬರವಂ ತೆಗೆದನತುಳಕಾತುರದಿಂದಂ ||

೬೯

ಕೆಳದಿಯ ವಕ್ತೃಪಂಕಜಮನೆಯ್ ವಲಂ ಕಮಲಾಸನತ್ತಮಂ
ತಳೆದುಪು ಸಾದುರೋಜಗಿರಿಯಂ ಗಿರಿಶತ್ವಮನಾಂತುವೆಯ್ವೆ ನಿ |
ಮೃಳತನುಕಾಂತಿಯಂಬ ಜಳದಲ್ಲ ಮುಳುಂಗಿ ಬಚಿಕ್ಕ ಮಾರಯಲ್
ಜಳತನುನತ್ತಮಂ ಪಡೆದುವಾತನನೀಳ್ವ ವಿಶಾಲರೋಚನಂ ||

೭೦

- 1 ಗಾಡಿಯನಾಕೆಯ ಸೊಬಗಂ
ನೋಡುತ್ತಂಮುದ್ದಿಸುತ್ತ ಚುಬುಕಾಗ್ರವನ |
- 2 ಲ್ಲಾಡಿಸುತಮರ್ದಪ್ಪುತೆ ಮುಂ
ಡಾಡುತ ನಾಣ್ಣಿ ರೆಯನೆಯ್ವೆ ನೂಂಕಿದನಾಗಳ್ |

೭೧

ಮನವಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕುವ ತನು
ತನುವಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಮುಂಬರಿದು ತೋರ್ಪ ಮನಂ |
ತನುವಂ ಮನವಂ ಮುಂಚುವ
ತನಿನೋಟಂ ಸೊಗಸೆ ನೆರೆದರಾ 3 ಕಾದಲರ್ಗಳ್ ||

೭೨

1 ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯ ಬೆಡಗಂ 2 ಲ್ಲಾಡು ತಮರ್ದಪ್ಪುತೆಮುಂ.
3 ಕಾದಲ್ಗಳ್,

ತನುತನುಸೋಂಕಿನಸೊಗಸಿಂ
ಜನಿಸಿದುದವರೀರ್ಪರಂಗದೊಳ್ಳಿಗೆ ರೋಮಾಂ |
ಚನತತಿಯವರಾನಂದದ
ತನಿವೆಳಸೆಂಬಂತೆ ಮನಕೆ ಸೊಗಸೀವುತ್ತುಂ ||

೭೩

ಮೊಗಮೊಗವಿಟ್ಟು ಚುಂಬಿಸಿದರಂದಿರದಾಗಳನೇಕಬಂಧದಿಂ
ಬಗೆಬಗೆಬೆಚ್ಚುಕೂಡಿದರನಂತದ ಸೂತ್ರಗಳೆಯ್ದಿ ಸೂಸೆ ಮೇಣ್ |
ಬಿಗಿಬಿಡದವ್ವಿದರ್ ತುಡುಕಿ ಕೂಡುತೆ 1 ತಾವು ಸುರತಾಮೃತಾಬ್ಧಿಯೊ
ಳ್ಳೊಗಸೆನೆ ಸೂರೆಗೊಂಡು ತಣಿವಿಲ್ಲದವರ್ನೇರಿದರ್ನಿರಂತರಂ ||

೭೪

ರಸದಂಬುಲದಿನಿಗುಚಿಕಿಂ
ದೇಸದರ್ಶಮೈದೆಯೊಳೊಪ್ಪುವನುರಾಗವನೇ |
ರಸನೆಯೊಳುಟು ತೆಲ್ಲುಟ್ಟಿಯು
ನೂಸೆದೊರ್ಪುಗೊರ್ಪುರೀವವೋಲಾಪದದೊಳ್ ||

೭೫

ಮಾಂದಳಿರಂ ಕರ್ದುಕುತ್ತಾ
ನಂದಂಬಡದಿರ್ಪ ಕೋಗಿಲೆಗಳೊಳ್ಳನಿವೋಲೆ |
ಚೆಂದುಟಿಯಮರ್ದಂ ಸೇವಿಸು
ತಂದೆಸೆದತ್ತವರ ಸುರತದೊಳ್ಳನಿನದಂ ||

೭೬

ಸುರತಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳುಗಿಪೋದನೊತನವನೆಯ್ವ ಮತ್ತಮಾ
ತರುಣ ಕಡಂಗಿ ಕೋವರಿಯೊಳಾತನ ಚಿತ್ತಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಬಂ |
ಧುರಹೃದಯಸ್ಥಳಂಬಿಗಿದು ಪೊಕ್ಕಳೊ ನಾನರಿಯೆಂ ಬಿಕ್ಕಮಾ
ರ್ಪರ ತನುವೊಂದುಗೂಡಿ ಸಲೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ದುದು ಸೊಕ್ಕುದೆಕ್ಕೆಯೊಳ್ |

೭೭

ಒಂದೇಮನವಾದ ಬಟ
ಕೊಂದೇಮೋದಂ ಬಿಯಿಂದೆ ತೋರ್ಪೆವೆನುತ್ತಂ |

2 ಒಂದೇತನುವಂ ತಾಳ್ವಿ

ಪಂದವೊ ಎನೆ ಸೊಗಸುದೆಕ್ಕ ರಂಜಿಸಿತವಟಿಯೊಳ್ ||

೭೮

ಜೆರ್ಕಿಂಗಾಕಾದಲರಾಣಿ

ಯಳ್ಳದೆ ರದನಕ್ಷತಕ್ಕೆ ಪೆರೆಪಿಂಗದವರ್ |

ಬಳ್ಳದತನು 3 ಸಂಗ್ರಾಮವ

ನೀಡು ರಿದ ಚೆನ್ನಪಾಂಗರಂತೆಸಿದಿರ್ದರ್ ||

೭೯

ಅಳಸುಣಿ ರಿಗ್ಗವಣಿಯ ಪರೆ

ಗಳನಿನದಂ ಬೀಣಿಯಿಂಚರಂ ತಾನಾಗಲ್ |

ಕೆಳದಿಯುಪರಿರತದಿಂ ಕ

ಣ್ಣೊಳಿಸಿದಳಾನಮಯದೊಳ್ಳುಣಿವ ನಚ್ಚಣಿವೋರ್ ||

೮೦

ಚಲನೆ ಕುಚದ್ವಯಂ ಕುಣಿಯೆ ಕುಂತಳದೋಳಿ ಸಮಂತು ಬನ್ನ ನ

ಪ್ಪಳನೆ ಪೊದಳ್ಳು ನೀಳ್ ಮುಡಿ ಕಣ್ಣೊಳಗಣ್ಣೆನೆಯಂ ಪಳಚ್ಚನು |

ಜ್ವಳನೆ ಬೆಮರ್ಕರಂ ಪರಿದು ಸೊಸಲವಳ್ಳು ರುಪಾಯತತ್ವಮಂ

ತಳೆದನೆದಿದಳಾ ಸುಸಿಲೊಳಾತನ ಕಣ್ಣಿಗೆಂಪನೀವುತಂ ||

೮೧

ಮಾಂದಳಿರ್ಗಲ್ಮಮಂತು ಸಲೆ ಬಳ್ಳಡರ್ವನ್ನ ಮತ್ತೀವರಾಗದಿಂ

ದೊಂದಿವಿರಾಜಿಪನ್ನ ಮಬುಜಾಗ್ರಮದೆಯ್ವೆ ಸುಧಾಂಶುಮಂಡಲಂ |

ಕಂದಳಿದೊಪ್ಪುವನ್ನ ಮುಣಿ ಪಾರಿವನಾದಮಡಂಗುವನ್ನಮಂ

ದೊಂದಿ ಬಚ್ಚಿ ಮೆಯ್ಯೆ ರೆದು ರಂಜಿಸಿದರ್ನವರತ್ನ ಮಂಚದೊಳ್ ||

೮೨

ಉಚ್ಚಂ | ಬತ್ತುಸುರರೆ ಮುಗು

ಳ್ಳಚ್ಚಿ ಸಡಿಲ್ದಪ್ಪು ನಾಣ್ಣೊರೆದ ಮೆಯ್ಯೆಸೆಯಲ್ |

ಮಚ್ಚಿದ ಮನದಿನಿಯರ್ಕಳ್

ಮುಚ್ಚತ್ತಿರೆ ಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕಗಳಂತೆನೆದರ್ ||

೮೩

ವ|| ಬಟುಕ್ಕವರೀರ್ಪರುಂ ಮೂರ್ಛಿ ನಸುದಿಳಿದು ಹಂಸತೂಳತಳ್ಳದೊಳಿ
ಪಿನಂ ಅಸಮಯದೊಳವಳ ವಲ್ಲಭಂ ಬಂದು ತನ್ನ ಕಾಂತೆಯಂ ಕರೆದು ಕವಾ
ಟಂದೆರೆಯನಲವಳವನ ದನಿಯಂ ಕೇಳ್ವು ಘನನಿನದಂಕೇಳ್ವಂಚೆಯಂತೆ ಬೆಗಡು
ಗೊಂಡು ಕೇಸರಿರವಮಂಕೇಳ್ವ ಕರಿಣಿಯಂತೆ ನಡನಡನೆ ನಡುಗಿ ಪುಲಿಯ ದನಿ
ಯಂಕೇಳ್ವುಪುಲಿಯಂತೆ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟು ಅಕರ್ಮಂದಿಯಂ ಕೊಂಡೊಯ್ದೊಂದು
ಸುರಾಧಾಂಡದೊಳ್ಳುಳುಂಗಿಸರಾನಿರ್ಬಂಧದಿಂದವಂ ಪಂಚತ್ವಂಬಡೆದು ಪಂಚ
ಮುಖಸ್ವರೂಪನಾಗಿದರ್,

ಕಾಶಿಯೊಳಳಿದರ್ಗೆ 2 ಹರಾ

ವಾಸಸ್ಥತೆ ಸಾಗುಮೆಂಬ ವೇದೋಕ್ತಿಗದೇಂ |

ನಾಸಂ ಬರ್ಕುಚಿ ಮೃತನ

ನ್ಯಾಸಿ ಶಿವಾಕಾರಮಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನದಿದರ್ ||

೮೪

ವ|| ಅಗಳ್,

ಸುರದುಂದುಭಿಗಳ್ ಮೊರೆದುವು
ಸುರಿದುವು ಪೂಮಳೆಗಳಾಗಳಂಬರತಳದಿಂ |
ಸುರರ್ಗಳುಘೇಯೆಂಬ ರವಂ
ಪರೆದತ್ತೆಣ್ಣೆಸೆಯನಾಗಳದನೇವೊಗಳ್ವೆಂ ||

೮೫

ಲೋಕಂ ನೋಡುತ್ತಿರೆ ರ
ತ್ನಾಕಲಿತವಿಮಾನವಾಗಲೆತ್ತೆಂದುದು ಘಂ |
ಟಾಕರ್ಣನ ಮುಳಿಸಿಂದಂ
ದಾಕಾಶದೆ 1 ಮುಳುಗಿ ತೋರುವಿನಬಿಂಬೆಂಬೋರ್ ||

೮೬

ಬಂದಾಪುಷ್ಪಕದೊಳ್ಗಣ
ವೃದಂ ಪಾಮರಿಯನಿರಿಸಿಕೊಂಡೊಪ್ಪುರ್ ಮುದ |
ದಿಂದಂ ಕೈರಾಸಕ್ಕಾ
ನಂದಂ ಮಿಗೆ ಲೋಕಮೆಲ್ಲಮರಿದೆಂಬನೆಗಂ ||

೮೭

ವ|| ಅಗಳಾಗಸವಟ್ಟೆಯೊಳೆಳರ್ಪ ನಾರದಮುನೀಶ್ವರನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿವಳೆ
ರುದ್ರಕನ್ಯಕಾಪದವಿ ಸಾರ್ತಂದಂದಮನಿವಳುಪವಲ್ಲಭಂ ಲಂಗಸ್ವರೂಪಂಬಡೆದ
ಪ್ರಸಂಗಮನಾಗಣಂಗಳಿಂ ಕೇಳ್ವು ವಿಸ್ಮಿತಾಂತಃಕರಣನಾಗಿ ವಿಶ್ವನಾಥಮೋಲ
ಗಕ್ಕೇಳ್ತೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತನಾಗಿ,

ವೀಣಾವಾದ್ಯಮನಗಜಾ
ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನಿರೊಳೊಲ್ಲ ಬಾಜಿಸಿದಂ ಗೀ |
ರಾಣಮುನೀಶ್ವರನಾಗಳ್
ಸ್ಥಾಣ ಕೊನರ್ತಲರ್ವಿನಂ 2 ಸುರಾಗೋನ್ನತಿಯಿಂ ||

೮೮

ಮಾಳವಿಯಾ ಹರಿಭೈರವಿ
ಸಾಳಂಗಂ ನಾಟ ದೇಶಿ ಗುಜ್ಜರಿಯಾ ಹಿಂ |
ದೋಳಂ ವಸಂತಭೈರವಿ
ಗೌಳಮನಾವೀಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುನಿ ಬಾಜಿಸಿದಂ ||

೮೯

ಗತಿ ಗಹಗಹಿಸಲ್ ಕಳಸೋ

ನ್ನತಿ ಗಮಕಂ ವಹಣಿ ಕೊಂಕುಬಾಯ್ 1 ನುಣ್ಣುನುಜಾಯ್ ' '

ಜತಿ ನೇವಣಿ ಮಿಗೆ ನೊಂಪಾ

ಹತ ಕಂಖಿತಮುಣ್ಣಿ ಪಾಡಿದಂ ಮುನಿಯುಷಭಂ ||

೯೦

ವರಮಂದ್ರಮಧ್ಯತಾರ

ನ್ನರದಿಂದಂ ಶುದ್ಧಸಾಳಗಂ ಸಂಕೀರ್ಣಂ |

ಬೆರೆದೊಪ್ಪಲ್ಪಾಡಿದನಾ

ಗುರುವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ಮಹಿಮೆಯಂ ಮುನಿತಿಲಕಂ ||

೯೧

ವ|| ಇಂತತಿವಿಲಾಸದಿಂ ಪಾಡುತ್ತೇಣಧರಧರನಂ ಸಾಮಗಾನ್ವಿಯನಂ
ತಲೆದೂಗಿಸಿ ನಾರದಮುನೀಶ್ವರಂ ಕರಕಮಲವಂ ಮುಗಿದು ಬಿನ್ನಪಂಗೈಯ್ದುನದೆಂ
ತೆಂದೊಡೆ,

ಅದ್ವಂತರಹಿತನೇ ಕೇಳೆ

ಚೋದ್ಯಂ ನಾನೆಂದು ಕಂಡುದಿಲ್ಲದು ತಿಳಿವೊಡ |

ಭೇದ್ಯಂ ಲೋಕಕ್ಕದು ಸಾ

ವದ್ಯಂ 2 ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ್ಳುಮರಿವೊಡಸಾಧ್ಯಂ ||

೯೨

ವ|| ಎಂದಾಪಾಮರಿಯಂ ತಾಂ ಕಂಡ ವೃತ್ತಾಂತಮನುಸಿದಾರ್ಥಮಸ್ಕರಿ
ಲಂಗವಾಗಿದ್ವಂ ಗಡ ತನಗಾಮೂರ್ತಿಯಂ ತೋರಿ ರಕ್ಷಿಸಲ್ವೇಳ್ಳುಮೆಂದು
ಬಿನ್ನಪಂಗೈಯೊಡನೀಶ್ವರನಿಂತೆಂದಂ,

ಎನಗೆ ನಿವಾಸಮಾದ ವರಕಾಶಿಯ ಮೈಮೆಯನೀಜಗತ್ಪಯಂ

ಮುನಿವಚನಂಗಳಿಂದೆ ನೆರೆ ಕೇಳ್ವಪುದಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣಿಂದೆ ಕಂ |

ಡಿನಿತರಿಯರ್ಬಳಿಕ್ಕದನೆ ಲೋಚನಗೋಚರಮಾಗಿ ತೋರುವೆಂ

ನಿನಗದನೆಂದು ವಿಶ್ವಪತಿ ನಾರದನೊಳ್ಳುಡಿದಂ ಮೃದೂಕ್ತಿಯಂ ||

೯೩

ವ|| ಇಂತು ನಿರವಿಸಿ ದೇವಮುನಿಯನೊಡಗೊಂಡತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪೊರಮುಟ್ಟ
ನಂದಿಕೇಶ್ವರನ ಕೈಲಾಗಿನೊಳ್ಳಿಶ್ಚನಾಥಂ ಪೊಬಲೊಳ್ಳಪಾರ್ಥಗಳ್ಳುಂದೆ ನೂಡಗೇರಿ
ಯಾರ್ದುದದರ ವಿಲಾಸವೆಂತೆನೆ,

ಉಳುಗಂಬಿತ್ತುತೆ ನಾಡೆ ಚೊಕ್ಕಳಿಕೆಯಿಂ ಸ್ತಕ್ಕಂದನಾಮೋದಮಂ
ತಳೆದೋರಂತೆಸೆದಿರ್ಪ್ಪ ಸೂಳೆಯರ ಪರ್ವಗಳಿಂಗಳಿಂದಂ ಕರಂ |
ಬಳ್ಳಂದಲ್ಲ ಬೆಮರ್ತು ಬರ್ಪ ವಿಟನೋ ತಾನೆಂಬಿನಂ ಸಂತತಂ
ಸುಳಿದತ್ತೊಯ್ಯನೆ ಶೈತ್ಯನಾರಧಿನಾತಂಗಾಳಿ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂ ||

೯೪

ಇದು ರತಿದೇವಿ ಸಂತಸದಿನಾಡುವ ಲಾಸ್ಯದ ಗೇಹವೋ ಬಟಿ
ಕ್ಕಿದು ಬಗೆಗಂದ 1 ನೆಂಬರಸನಾಲಯವಾದುರುರಾಜಧಾನಿಯೋ |
ಇದು ಸೊಗಸೀವ ಗಾಡಿಯ ನಿವಾಸವೊ ಮೋಹನಜನ್ಮ ಭೂಮಿಯೋ
ಇದೆನೆ ವಿರಾಜಿಸಿತ್ತು ಬೆರೆವೆಣ್ಣಳ ಕೇರಿಯತೀವ ರಮ್ಯದಿಂ ||

೯೫

ಆಸೆಯ ಪಳ್ಳೆ ಪಳಾಳದ

ವಾಸಂ ಜತ್ತಕದ ಜನ್ಮಭೂಮಿ ತೊದಳ್ ದೊ |

೪೪೫ ಸಂ 2 ಸುತಿಯುಧ್ವವಿಸಿದ

ದೇಶವಿದೆನೆ ಸೂಳೆಗೇರಿ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿರ್ಕುಂ ||

೯೬

ಉಣ್ಣದವರನಡಟಿಂದಂ

ದಣ್ಣನೆ ದಣಿವಂತೆಯಾಣಿಸಿಯುಣ್ಣರನೊಲವಿಂ |

ದುಣ್ಣದವೋಲ್ಕಾಳ್ವಾ ಬಲೆ

ವೆಣ್ಣಸಮೂಹಂಗಳಿಂದಮಾಸ್ಪಳಮೆಸೆಗುಂ ||

೯೭

ಬಗೆಯಲ್ ರಂಭಾವಧುಗೋ

ರಗೆಯಾಗೊಪ್ಪಿರ್ಪ್ಪ 3 ರೆಂದು ಪೇಳ್ವೆನೆಯವರಂ |

ಮಿಗೆ 4 ರಂಭಾವಿಭವಮನೂ

ರುಗಳಿಂ ಗೆಲೈಸೆಪುತಿರ್ಪರಾ ಬೆರೆವೆಣ್ಣಳ್ ||

೯೮

ಚಿತ್ತಜನಂಬುಗಳಂತೆರ್

ಪೊತ್ತಿದ ಮೋಹನದ ರೂಪಿನಿಂ ಗುಣದಿಂದೆ ಮ |

ಹೋತ್ತಮೆಯರಾದಿವರ್ಗೆ ತಿ

ಲೋತ್ತಮೆಯುಂ ಪೋಲನುವರೆ ಬಿತ್ತೆಗರಾದರ್ ||

೯೯

ಕುಡಿಗುರುಳೋಳಿ ನೀಲಮುರುಕುಂದವೆ 5 ಯಾ ದರಸ್ಥಿತಂ ವಲಂ
ಕಡು ಸೊಗಸೀವ ವಕ್ರಮುಖಿ ಮಾಪದುಮಂ ಕೊರಲೆಯ್ವೆ ಶಂಬಮಾ |

1 ನೆಂಬರಸಿಗಾಲಯ

2 ಸತಿಯುಧ್ವವಿಸಿದ

3 ವೆಂದು.

4 ರಂಭಾವಿಭವಮನೂ

5 ಮಂದರಸ್ಥಿತಂ.

ನಿಡಿದೆನಿಸರ್ಪ ಲೋಚನವೆ ಪದ್ಮ ಮದಾಗೆ ಮನೋಜಯಕ್ಷಪಂ
ಪಡೆದ ನಿಧಾನಮೆಂಬಿನೆಗೆಮೊಪ್ಪಿದರಲ್ಲೆಯ ವಾರನಾರಿಯಂ' ||

೧೦೦

ಅಲ್ಲಿಯಳಿದೇರ ಪುರ್ವಿನ
ವಿಲ್ಲಂದಂ ಕಣ್ಣಳೆನಿಪ ಕೂರ್ಗಣಿವಿಂಡಿಂ ;
ಪುರಾಸ್ತ ಶಬರನಾರ್ದೆನು
ತೆರಾ ಗಳ್ಳೆಡಪುವಂ ವಿಟಪ್ರಜಮ್ಯಗಮಂ ||

೧೦೧

ವ|| ಇಂತಿರ್ಪ ಸೂಳೆಗೇರಿಯೊಳ್ಳೆಪ್ಪಲ್ಲ,

ಇದು ರತಿರಾಜನ ಶಸ್ತ್ರಾ
ಸ್ತ್ರದ ಸದನವೊ ಬಳಿಕೆ ನೋಡೆ ಮುಯ್ಯಾರದಿಮೊ '
ತ್ತದ ಭೂಜನಶಾಲೆಯೊ ತಾ
ನಿದನಲ್ಲೆರೆ ರಂಜಿಸಿತ್ತು ಪೂವಿನ ಪಕ್ಕರಂ ||

೧೦೨

ವ|| ಅಲ್ಲಿ ಕಲಂಬರ್ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯಂ',

ಕಾವನ ಬಿಲ್ಲನಾರಿಗಿವು 1 ಮೂರಿಗಳಾಗಿರುಗಲ್ಲರಂ ಬಟಿ
ಕೋಪುಗುಮೊಲ್ಲ ಕೂಡಿದನಿರುರ್ಕಳ ಸೌಖ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಗೆಯ್ವೆ ಸಂ ।
ಜೀವನದೊಪ್ಪುವಿ ಪರಿಮಳಂದಳೆದೊಪ್ಪುವ ಪೊನ್ನ ಪೂವಿದಂ
ದಾವಗಮಲ್ಲಿ ಸಂಪಗೆಯ ಪೂಸರಮಂ ಪಿಡಿದಿರ್ದರಲ್ಲಿಯಂ ||

೧೦೩

ಅದರಮಾವ ಕೆಂದಳದೊಳೊಂದಿದ ಕುಂದಮನೋಜದಪ್ಪಿ ಕೆಂ
ಜಾದಿಯ ಪೂಗಳೆಂದು ಮಿಗೆ ಸೆಳುಗುರೈಳ್ವ ಮುಸುಂಕಿ ರಂಜಿಪಾ ।
ಜಾದಿಯನ್ನೇ ಸಮಂತೆಸೆವ ಕುಂದಮೆನುತ್ತುಟ್ಟಿ ಕೊಳ್ಳರಲ್ಲಿ ಕಂ
ಪಾದಮದಾಗಿ ರಂಜಿಸುವ ಪೂಗಳನಲ್ಲಯ ಕಾಮಿನೀಜನಂ ||

೧೦೪

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಪೂವಿನ ಸಂತೆಯಂ ನೋಡುತ್ತೆ ನಡೆತರ್ಪಗಳ್',

ಪೊಡಪಿಯೊಳೊಪ್ಪುವಾ ಬೊಜಗಸಂತತಿಯಂ ಸೆರೆಗೆಯ್ವು ನಾಡೆ ಕಾ
ರೆಗ್ಗಿಡಿಸಿ ರಸಾತಳಸ್ತಳದೊಳಿರ್ಪ ಭುಜಂಗಸಮೂಹವಂ ನಭ ।

ಕೃಡರ್ದುಘಃ ಪೇಚರಪ್ರಶತಿಯಂ ನೆರೆ ಸೋಲಪೊಡಲ್ಗೆಯ್ಗೆ ದಾ
?ಡುವ ಬೆಡಂಗನಲ್ಗೆ ರೆದರುಯ್ಯಲೆಯಾಡುವ ವಾರನಾರಿಯರ್ ||

೧೦೫

ಕಾರಗೆವಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತಮಗೊಲ್ಲೊಲವಿದೆ ಸುಸಿರೈ ಬರ್ಪ ಜಂ
ಸಾರಿಕುದೇರರಾತ್ಮಭವರಂ ಮುದದಿಂದಿದಿರ್ಗೊಂಡು ಬರ್ಪುದ |
ಸ್ವಾರಯೆ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದೆ ತಳರ್ಪ್ಪಂದವೊ ತಾನೆನೆ ಸೂಳಗೇರೆಯೊ
ಸ್ವಾರನಿತಂಬಿನಿನಿಕರಮುಯ್ಯಲೆಯಂ ಸಲೆಯಾಡುತೊಪ್ಪಿದರ್ ||

೧೦೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ನನುಂ ದೋಷಾಕರಂ ತಾಂ ಜಗವಣಿಯೆ ಕಳಂಕಾಂಕಿತಂ ನೋಡ ನಮ್ಮಾ
ನಮಂ ಶೋಲ್ವನ್ನನೇ ಎಂದುಱು ನೆಱುವೆಱೆಯೆಂ 1 ಕೂಂಡುಬಂದಾತನಂಬ
ಯ್ಯನಿನಿಂದಿಕ್ಕೆಯೊಳಾಪಿಂ ಸಳಿವುತೆ ನೆಲಕ್ಕಿಡಾಡುವಂತಾಗಳಾ ಮು
ನ್ನ ಪೂಯ್ವಂದಾಡುತೂರ್ದಳೆ ರೆದರೆ ಮುದದಿಂ ನೋಡುತಳ್ಳಂದನೀಶಂ ||

೧೦೭

ಇತ್ತಮನೊಲ್ಲು ತಮ್ಮಳಿರದಾಡುತೆ ರಂಜಿಪ 2 ಕೊಯ್ಲು ವಿಂಡರಂ
ಇತ್ತದಿನಂದು ಸೋಲಪರಿದೇನರಿದೇ ಮಿಗೆ ದೂರವಾಗಿ ಪೋ |
ಇತ್ತೊಡನಾಡದರ್ಪ ಜತಿಗೊಂದಜಮಂ ಬಗೆಗೂಡಿ ನೋಡುತುಂ
ಇತ್ತದಿನಯ್ಗೆ ಸೋಲಿಸುವರಾವಗಮಲ್ಲಿಯ ವಾರನಾರಿಯರ್ ||

೧೦೮

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ನಿಱುಂ ತಾಳ್ವಿದನೆಂದುವಂಕದರದೊಳ್ಳಿಂದಾರಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬ
ರ್ಪನೆಗಂ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲಂಡ ಸೋಗೆಯವೊಲುರ್ದ್ವತ್ರ್ಕನಂ ಕಂಡ ಪ |
ನಿವೋರಾಸ್ಯಮರಲ್ಪು ಬಂದೆನೆವ ಮಾವಂ ಕಂಡ ಕೀರಂಬೊಲಂ
ನುರಾಗಂದಳೆದೊಪ್ಪಿ ಚುಂಬಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಂತಾತನಂ ಕೂಡಿದಳ್ ||

೧೦೯

ಕಾಳ್ವಪರಾಧಮಂ ತಡೆದು ಬಂದವನಾಕೃತಿಗಂಡು ನಾರಿ ಪಾ
ಳ್ಳೊರೆಯರೈ ಸಾಕಿದ ಶುಕಂ ಬಿಕ್ಕಂತದನಂದು ಕಲ್ಪು ತಾಂ |
ಳಳ್ವಸುರನ್ನೆಗಂ ಮುಳಿದನೆಯ್ಗೆ ವಿಜಾತಿಯ ನಿಷ್ಕುರೋತ್ತಿಯಂ
ಳಳ್ವ ಸಮಂತು ಸೈರಿಸುವರಾರ್ಥವನತ್ರಯದೊಳ್ಳಿಚಾರಿಸಲ್ ||

೧೧೦

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ತಱುಸಂದಿರ್ಪ ಸುರಾರ್ಚನಾತಿಶಯದಿಂದೆಲ್ಲಗಮಿಂದ್ರತ್ಯಮಂ
ದುಱು ಸಾರ್ಧತ್ತು ಸುರಾರ್ಚನಾತಿಶಯದಿಂದೀಕಾಂತೆಗಿಂದೀಗಗಳೇ !
ನಱು ರಂಜಿಪ್ಪ ದಿಗಂಬರತ್ವ ಮದು ಸಾರ್ಧತ್ತಾಯನುತ್ತಯ್ವ ನಾ
! ಣ್ಣೊಡುಡಿಪಾರ್ಪನವಮತ್ತೆಯಂ ಚದುರನೊರ್ದಂ ಕಂಡು ಷೋಡಾಡಿಡಂ || ೧೧೧

ಸಡಗರದಿಂದೆ ಚಂದ್ರಮುಖ ತಣ್ಣದಿಗಲ್ಲ ತೊಳಪ್ಪ ಪಾತೆ,ಯಂ
ಒಡಿದುಱು ಮದ್ಯಮಂ ಕುಡಿವುತಿರ್ಪಿನಮಂತದು ಸೋರ್ದು ನಾಡೆ ತೊ !
ಟ್ಟಿಡಲೊಡೆದತ್ತು ಬಟ್ಟಲೆನುತುಂ ಗಳಪ್ಪತ್ತೆ ತೊಳಲ್ಪಳಲ್ಪ ಗೋ
ಳಿದುತೆನೆದಿರ್ಪಳಲ್ಲ ಮಧುಮತ್ತರೊಳುಂಟೆ ವಿಚಾರಮಾರಯರ್ || ೧೧೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್,

ಕೂಡಿಯುಗಲ್ಪವಂ ಬಚೆಕೆ ವಿಷ್ಣುವಿನಂತೆನೆದಿರ್ಪನೊಲ್ಪ ಮೂ
ತಾಡಿದವಂ ಕಡಂಗಿ ಕಮಲಾಸನನಪ್ಪನಮರ್ಚಿ ನೇಹಮಂ !
ಮಾಡಿದವಂ ಮಹೇಶ್ವರನೆನಿಪ್ಪನೆನುತ್ತಿರದೊರ್ದಳೆಯ್ವ ಕೊಂ
ಡಾಡಿದವಾಗಳಲ್ಲ ಪೂಸಗಾಡಿಯನಾಂತೆನೆದಿರ್ಪ ಪುತ್ರಿಯಂ || ೧೧೩

ವ|| ಅಲ್ಲೆಯೊರ್ದ ವಿರಹಿಣಿ,

ವಿಪುಳಾಮರ್ತ್ಯಪಣೀಂದ್ರಲೋಕಮರಿಯರ್ ಗುರ್ದಂಗನಾಸಂಗದಿಂ
ದಪಹಾಸ್ಯಂಬಡೆದಿರ್ಪ ದೋಷಿ ಶಶಿ ತಾಂ ಸದ್ವೃತ್ತನಾಗಿದೊಡೇಂ !
ಕಪಟಾತ್ಮರ್ಗದು ನೈಜಮಾಗಿ ನೆರೆಗೊಂಡೊಪ್ಪಿದುರ್ದೇಯಂದವಂ
ಚಪರಾಪಾಂಗಿಯದೊರ್ದಳೆಂದುಕರದಿಂ ನೊಂದಾತನಂ ದೂರಿದಳೆ || ೧೧೪

ಮೊಲನಂ ಕಂಡೊಡೆ ಪಥದೊಳ್

ವಿಲಯಂ ಪಥಿಕರ್ಗೆ ಬರ್ಪುದೀ ಸತ್ತ್ವ ಧರ್ಮೊ !

ಳ್ಳೊಲದಳೆದವನಂ ಕಂಡ

ರ್ಗೆ ಲಯಂ ಬರದಿರ್ಕುಮೇ ಎನುತ್ತವಳುಸಿದಳೆ || ೧೧೫

ಪನ್ನೇರ್ಚೆನ್ನರಾಯ್ತು

ಜೊನ್ನಂ ತಾನಂತಿವಳ್ಗೆ ಪಳುಗಿಚ್ಚಾದ !

ತ್ರಿನ್ನೇವೇನುತೋವ

ಶ್ವನ್ನಣುಗಿಯನಿರದೆ ನೋಡಿ ಮರುಗುತ್ತಿದ್ದಳು ||

೧೧೬

ಊದುವ ಕೆಂಗಾಳಿ ಬಟಿ

ಕ್ಕಾದತ್ತಂಗಜನ ದಾಳಿ ಪೊರೆಕ್ಕುಳ್ವಕ್ಕಿಯು |

ನಾದಂ ಕಾರ್ಮಗಿಲ್ಲಚ್ಚಿನ

ನಾದಂ ತಾನಾದುದೀಕೆಗೆಂದವಳುಸಿದಳು ||

೧೧೭

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳು,

ವಗುಣಿಯಾದೊಡಂ ಸುಗುಣನೆಂದುಹಿ ಕಾಣ ಕುಲನನಾದೊಡಂ

ವ ಕುಲಜಾತನೆಂದು ತಿಳಿ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ ಕುರುಪಿಯಾದೊಡಂ |

ವರತಿರಾಜನೆಂದು ಬಗೆಯಾವ ಗುಣಂ ಸಲೆ ಸಾರ್ದ ಚಾಗಿ ದೇ

ವಣಿಯನಾಂತ ವಾಜಿಗಣಿಯೆಂದು ತನುಜೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಿಕ್ಕಿದಳು ||

೧೧೮

ಬುದಲ್ಲುತ್ತಮನಾದೊಡಂ ಸೊಗಸುವೀನೊಂದರ್ದೊಳ್ಳೋಡೆ ಕ

ಬ್ಬರಲಂಬಂಗಳೆಯಾದೊಡಂ ಗುಣಗಣಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದೊಡಂ |

ವಿವೇಕ್ಯೆಯದೆ ಮೇಕುದೋರುವವನಂ ಮಾತಾಳಿಗೊಲ್ಲಾವಗಂ

ಲಯರ್ತಿರ್ಚಿ ಬದುಂಕೆನುತ್ತುಸಿದಳು ಮುತ್ತಬೈಯಾಪುತ್ರಿಯೊಳು || ೧೧೯

ಸ್ಮೃತಿಸಂಭೂತರಹಸ್ಯದ

ಮತವಿಡಿವಾಚರಿಸುವೆಮ್ಮನೀಗಳ್ ಧರ್ಮ |

ಚ್ಯುತರೆಂದುಸಿರ್ಪರ ಮೂರ್ಖ

ಪ್ರಥಿತರೆನುತ್ತುಸಿದಳೊರ್ವಳಿನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೧೨೦

ವ|| ಮತ್ತಮಲ್ಲ,

ಕುಂಟಸುವರ್ಗಾಗುಳಮಂ

ಬೀಂಟೆಮನಿರದೆಯೆ ಸಮೆವರಾ ಮುಮ್ಮುರಿಯೊಳು |

ಬೀಂಟಂದೋರ್ಪರಲಂಪಿಂ

ಕುಂಟಣಿಗಳ್ಳಲ್ಲವಾಪವೋರೈತ್ತವದಿಂ ||

೧೨೧

ವ|| ಮುಂದೆ ಬರೆವರೆ ಎಳೆವೆಂಗಳೊರ್ವ ದೂದವಿ ನೂಳಿಸಿದ್ದಾಂತಮಂ
ನೀಳುತ್ತಿದ್ದಳದೆಂತೆನೆ,

ಗರಗರಿಕೆ ಸಿಂಗರಂ ಕಿರು

ವರೆಯಂ ಪೊಸರೀತಿ ಸುಂದರದ ಸವಿನೋಟಂ |

ದೊರೆಕೊಂಡಿರ್ಪಳ ಮನೆಯೊ

ಳ್ಳುರತರು ನಳನಳಿಸಿ ಬೆಳೆದು ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ ||

೧೨೨

ನಯವೆತ್ತಿನಿನುಡಿಯಂ ಜಾ

ಣ್ಣೆಯಿನಾವಗಮಿನಿಯನೆರ್ದೆಯನಿರ್ಕುಳಿಗೊಳ್ಳೋ |

ಮಯಣನ ಗೆಣೆಯನಿಪಳ ಮನೆ

ವಯನನಿಕುಂ ಮುಪ್ಪುದಪ್ಪುಗರ ಹಸುವಾಗಳ್ ||

೧೨೩

ಗುಣದಿಂದ ಕಡಂಗಿನಿಂ ಬಿ

ನ್ನಣದಿಂದೆ ಬೆಡಂಗಿನಿಂದೆ ರಂಜಿಸುವಾ ಸುರ |

ಮಣಿಗೋರಂತಿರ್ಕುಂ ಸುರ

ಮಣಿತಾನವಳೆಯ್ವ ಕೂರಲ್ ಕಟ್ಟಿದ ಮಣಿವೋಲ್ ||

೧೨೪

ಪೊರೆ ನೆಲೆದಪ್ಪದ ಮುನ್ನಂ

ನೆಲಸಿದ ಜವ್ವನಮೆನಿಪ್ಪ ಸಂಪತ್ತೇಗಂ |

ತೊಲಗದ ಮುನ್ನಂ ವಿಟಜನ

ಕೊಲವಂ ಮಾಳ್ವವಳೆ ಚದುರೆಯನುತವಳುನಿರ್ದಳ್ ||

೧೨೫

ಮುಳಿಸು ಬೆಳ್ಳಕ್ಕೆ ವೈಸಿಕ

ಮುಳಿಪುಟು ಮಾವಾಯೆ ಹುರುಡು ಹೋರಚೆ ಕಹಿಪುನಿ .

ಯಳಲೆಂಬಿವು ಗಣಿಕಾಳಿಗೆ

ಬಳಗವೆನುತ್ತಬರೆ ತರಳಗೋದಿಸುತಿರ್ದಳ್ ||

೧೨೬ ✓

ನೆರೆ ಚದುರಂಗಂ ಜೂದಂ

ತರಿಸಂದಿ ನೆತ್ತಗೋಷ್ಠಿಪರಿಹಾಸಂಗಳ್ |

ಮೆರೆಯದ ಮನೆ ಪರಿಧಾವಿಸೆ

ಸೆರೆವನೆಯದು ಸೂಳೆವನೆಯದೆತ್ತೆಂದುನಿರ್ದಳ್ ||

೧೨೭

ಕೋವಿದೆ ಸುಪ್ರಸನ್ನಮುಖ ಮೆಲ್ಲುಡಿಗಾರ್ತಿ ಸುನಿಲ್ಬೆಡಂಗಿ ರಾ .

ಜೀವನುಗಂಧಿ ಚೆಲ್ವೆಯನುಕೂಲೆ ಲಸದ್ಗುಣಿ ಮಾನಿ ಧಾನಿ ನಿ |

ವಾರ್ವಿಲಚಿತ್ತ ಭೋಗಿ ರತಿತಂತ್ರವಿಶಾರದೆಯಪ್ಪ ನಾರಿಯೇ
ಕಾವನ ಕಾಳೆಗೆ ಪಡೆವಳ್ಳಿಯೆನಿಪ್ಪಳವಳ್ಳಿಚಾರಿಸರ್ ||

೧೨೮

ಅಳಿವನಜ್ಞಾನಂ ಕುಟಿಲತಂತ್ರವಿಶಾರದನಂ ಪೊಸಂಬನಂ
ಪಳೆಯನಲ್ಪನಂ ದುರುಳನಂ ವಿಕಳಾಂಗನೆಯೈ ರೋಭಿಯಂ |
ಖಳನನೀವ ಮೂರ್ಖನನಳಲ್ಪನನೇಳಿಪನಂ ಕನಲ್ಪನಂ
ಗಳಪನನಾಸೆಗೆಯ್ವ ಗಣಿಕಾಳಿಗದೇಂ ಪಳಿ ಪೊರ್ದದಿರ್ಪುದೇ ||

೧೨೯

ಬಗೆಯರಿದೀವ ಬಂಧಮರಿದೊಂದುವ ಕೂಟದೊಳಿಂಪುದೋರ್ಪ ಬ
ತ್ತೆಗನಿಸಿರ್ಪ ಗಾಡಿಗೆ ತವರ್ಪನೆಯಾದಿನಿವಾತನುಳ್ಳ ಚ |
ನ್ನಿಗನೊಲವೆಂಬುದಂತದು ಪುರಾಕೃತಪುಣ್ಯವೆನಿಪ್ಪದಾತನೊಳ್
ಬಗೆಪುಗೆ ಬೆಚ್ಚವೋಲರದೆ ಮಾಣ್ಣರೆ ಸೂಳೆಯರೆಂಬ ಧಾಳೆಯರ್ ||

೧೩೦

ಎಲೆ ಪಣ್ಣಿದಾರ್ಮ್ಯಕೆ ಕೋ
ಗಿರೆಗಳ್ಳೆಂಪುಡಿಡಲರ್ಗೆ ಮುಯ್ಯಾರಡಿಗಳ್ |
ನಲದೆರಗುವುಪೇ ಕೇಳ್ವರಿ
ತೊಲಗಿದ ಬೊಜಗಂಗೆ ಮನವನೀವಳ ಬೆಲೆಪೆಣ್ ||

೧೩೧

ಪ|| ಮತ್ತಮೊಂದಡೆಯೊಳ್,

ಶ್ರುತಿರಹಿತತ್ವದಿಂದೆ ನಲೆ ತೋರ್ಪ ಚತುರ್ದಶನಂಗಳಿಂದೆ ನ
ದ್ಗತಿಯುಮಡಂಗಿ ವಕ್ರಗತಿಗಾಲಯಮಾಗಸೆದಿರ್ಪ ದೂಸರಿಂ |
ದತಿಭಯಮಂ ಸಮಂತು ಮಿಗೆ ಮಾಳ್ವದರಿಂದೆ ಭುಜಂಗನಾವಮೊ
ಪ್ಪಿತು ನಿನಗಂದದೊರ್ವಬಲೆ ವೃದ್ಧವಿಟಂ ಬರೆ ಚುನ್ನವಾಡಿದಳ್ ||

೧೩೨

ವಿನಯಾರಾಪಮನೆಯೈ ಕಲ್ಪ ಗಿಳಿವಿಂಡಂ ರಂಜಿಸಿರ್ಪಮ್ಮಯ
ತನಿಗಂಪಿಂಗರೆಗುತ್ತೆವರ್ಪಳಿಗಳಂ ಕಟ್ಟಿರ್ಪ ಸೊರ್ಕಾನೆಯಂ |
ಮನಮೊಲ್ದಾವಗಮೋವಿದೇಣಿಚಯಮಂ ಕಂಡಜ್ಜನೀಗಲ್ತಪೋ
ವನದಿಂದಿಲ್ಲಗೆ ಬಂದನಕ್ಕ ಕಿನಿಸೇಕಾಂ ದಾರಿಯಂ ತೋರುವೆಂ ||

೧೩೩

ಇರದೆಳ್ತಂದಂ ಲಂಬೋ
ದರನೇಕರದಂ ಬಳಿಕೆ ರತಿಗತಿವಿಪ್ಲಂ |

ದೊರಕೊಂಡು ಚಿತ್ರಮೆನು

ತೊರೆದೊರ್ದು ವೃದ್ಧನಂ ವಿಡಂಬಿಸುತಿರ್ದಳ್ |

೧೩೪

ಭಂಗಂ ಮುಕ್ಕರಿಸಿರ್ಪ ಮುತ್ತಳನದೊರ್ದಂ ಕಂಡು ತಾಯ್ನಿನ್ನಯಾ
ಭಂಗಂ ಪೋಪುದು ಬಂದಿಮಳ್ಗೆ ಮುದದಿಂದಂ ನಿನ್ನ ಕಂಡಾರಯಲ್ |
ಸಂಗಂಗೆಯ್ದೊಡನಿರ್ದೊಡಂ ಬಟಕವಂ ಮೇಣ್ಣಿದೊಡಂ ಧಾತ್ರಿಯೊ
ಳ್ಳಂಗಂ ಪೋಗದವಂಗೆನುತ್ತೆ ಸರೆ ಸಬ್ಬಂಗೆಯ್ದನಾತಾಣದೊಳ್ ||

೧೩೫

ಅರೆತುಣಿ ಪೋದ ಸರ್ವರಸದಿಂ ಶುಚಿಯಂತಿರೆ ತೋರುತುಂ ವಲಂ
ಬರೆತ ಪಯೋಧರತ್ವದೆ ಶರತ್ಸಮಯಕ್ಕೆಣೆಯಾಗಿ ರೂಢಿಯಿಂ |
ಮೆರೆವಿವಳಂ ಸಮಂತು ಬುತುವರ್ಜಿತೆಯಿಂದೆಳೆವೆಂದಿರಾವಗಂ
ಜರಚುವರೆಕೆಯೋ ಎನುತೆ ವೃದ್ಧಿಯನೊರ್ದನಣಂಕವಾಡಿದಂ ||

೧೩೬

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಬಿನದಂಗಳಂ ನೋಡುತ್ತೆ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ದರಹಸಿತವದನಾರ
ವಿಂದನಾಗಿ ಪಾಮರಿಯ ಮನೆಗೆಳ್ತಂದಲ್ಲ ಸನ್ಯಾಸಿ ಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಂಬಡೆದಿ
ದೊಡಂ ನಾರದಂಗೆ ತೋರಿನಾಲಿಂಗೆಕ್ಕೆ ಸುರಾಭಾಂಜೇಶ್ವರಲಿಂಗವೆಂಬಭಿಧಾ
ನಮನೊಡರ್ಚಿ ನಾರದನಭೀಷ್ಮಮಂ ತೀರ್ಚಿ ಸಮಸ್ತನಜ್ಜನಕ್ಕನುರಾಗಮನಮ
ರ್ಚಿ ಕಾರುಣ್ಯಸಿಂಧುವೆನಿಪ್ಪ ವಿಶ್ವನಾಥನಿರಲಾಸಮಯದೊಳ್ ಯಾಮತ್ರಯಾನಕ
ನಾದಂ ಕಿಪಿಪುಗಲರಮನೆಗೆ ಬಂದು ತನ್ನೊಡನೇಳ್ತಂದ ನಂದಿನಾರದರಂ ಬೀಳೊ
ಟ್ಟು ಶಯ್ಯಾನಿವಾಸಂಬೊಕ್ಕು ಮಣಿಬಿಚಿತಪರೈಕದೊಳ್ ಹಂಸತೂಳತಳ್ಳದಲ್ಲ,

ಗಿರಿಜಾಸ್ಯಾಂಭೋಜದೊಳ್ಳನ್ನಯ ನಗೆಮೊಗಮಂ ಸಾರ್ಚಿ ಬಿಂಬೋಪ್ಪದಿಂಪಂ
ಬರೆಪೀರ್ದಾನಂದದಿಂ ತೋಳ್ವದಕೆಯನುಣಿ ಪೋರೊಪ್ಪವೆತ್ತೊಲ್ಕೆಯಿಂದಂ |
ಸುರತಾಂತಶ್ರಾಂತಿಯುಣ್ಣಲ್ ನೆಣು ಗುರುಕುಚತಳ್ಳಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯುತ್ತಮರ್ಚಿ
ಪರೇಗಣ್ಣಿಗ್ಗಾಡಿಸುಸುತಿರೆ ಪರವಶನಂತೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ದಂ ಮಹೇಶಂ ||

೧೩೭

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರೈನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲು ಪು
ಟ್ಟಿದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ತಿ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ|
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದ ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳ್ಗೆಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಳಾಗ್ಯದೊಳ್ ||

೧೩೮

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸರೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ತಿ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಂ |

ತುಟಲನೊಡರ್ಚರೊಲ್ಲ ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟ ಬಾಂ
ಬೊಡಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೧೩೬

ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತಂ|| ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ |
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಪೊಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೧೪೦

ಇದು ನಮಸ್ತುಬ್ರಹ್ಮಾಂದಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತ
ಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕೇಜಮಕರಂದ
ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರಣವಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆ
ನಿಪ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್
ವರ್ಷಾಶರತ್ಸಮಯ ಚಿಂದ್ರೋದಯಪಾಮು
ರೀಪರಿವ್ರಾಜಕಾನ್ಯೋನ್ಯಾಲ್ಮೋಕನ
ತತ್ಸಂಭೋಗರಾತ್ರಿವಿಹಾರನು
ರಾಭಾಂಡೇಶ್ವರಪ್ರಾಡು
ಭಾರ್ವವರ್ಣನಂ
ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

—

ನೆ ಪ್ಪ ಮಾ ಶ್ವಾ ನೆಂ

ತನುವೊಂದರೊಳರೆಯಂ ಗಿರಿ

ತನೊಬಗಿತ್ತಪ್ಪ ಮೂರ್ತಿಯೆನಿಸುತ್ತಲೆಗಂ |

ಘನಚೋದ್ಯ ಕ್ಕಿಂಬಾಗಿ

ಪನಪಂ ಶ್ರೀವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಪುಡೆಮ್ಮಂ ||

೧

ಪರದಾರಾನ್ವಿತಕರ್ಮ ಮೆಂಬುಡೆನಗಂ ಸನ್ಯಾಸಿಗಂ ಭಾವಿಸಲ್

ಸರಿಯಾಗಿದುರ್ವವಂಗೆ ಸಾರ್ದುದದರಿಂದೀಶತ್ವಮಾರಹ್ಯೆ ದು |

ಸ್ವರದುಃಖಂ ನನಗಾದುದೆಂದು ಕಳೆಗುಂದಿರ್ಪಂದದಿಂದಂ ಸುಧಾ

ಕರನು ರರಂತೆ ನಿಶಾಂತದೊಳ್ಗೆ ಮನುಳಿಯ್ದುರ್ವನಸ್ತಾದ್ರಿಯಂ ||

೨

ಅಳಿವಾತಾರೆಗಳಂ ಮಿಗೆ

ಕಳಲ್ಪ ಸಿತಾಂಬುಜವನೊಳ್ಳುಗೆಡುವ ಚಕ್ಕೋರಿಗ |

ಇಳಲನುಟ ಕಾಣಲಾರದೆ

ಕಳೆಯಾಣ್ಮಂ ಕಂದಿ ಕಡಲೊಳಾಳ್ಳನದಾಗಳ್ |

೩

ಒದವಿದ ಕಾಂತಿಯಿಂದೆ ನಿಜವಲ್ಲಭನಪ್ಪ ಹಿಮಾಂಶುವಿವಿಧಂ

ಮುದಮನಮರ್ಚಿ ತೋರ್ದುಪು ಬಳಿಕ್ಕಮವಂ ಸಲೆ ಕಾಂತಿಗೆಟ್ಟುಡಂ |

ಗಿದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಾರೆಗಳದಂಗಿದುವಾಗಳೆ ಕಾಂತಿಗೆಟ್ಟು 1 ದಲ್

ಹದಿಬದೆಯರ್ಗೆ ತತ್ವತಿಗಳಿರ್ವ ಪೊಲರ್ಪುದು ಧರ್ಮಮಲ್ಲವೆ ||

೪

ಬೆಳಗು ನಮಾಪಂ ನಮಗಿ

ನ್ನುಳಿವಿಲ್ಲೆಂದಳ್ಳಿ ಕಂದಿ ಕಳಲ್ಪ ಪೊಲಾಗಳ್ ||

ಕಳೆಗುಂದಿದುರ್ವು ಸದನಂ

ಗಲೊಳೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ದೀಪಿಕಾನಿಕರಂಗಳ್ ||

೫

ವ|| ಮತ್ತಮಾಗಳ್,

ಘನನಾದಂ ಪಿರಿದಪ್ಪ ಕೇಕಿನಿವಹಕ್ಕಂ ಹಂಸವೃಂದಕ್ಕಮಂ

ತೆನಸುಂ ಸಂತನಮಂ ಪೊದಳ್ಳು ಭಯಮಂ ಮಾರ್ಪಂತೆಪೋಲ್ವಾಡೆ ಕೋ |

1 ದಲದೆಬದೆಯರ್ಗೆ.

ಕನಿಕಾಯಕ್ಕಮದೆಯ್ತಿ ಜಾರಮಿಧುನಕ್ಕಂ ಹರ್ಷದೌನ್ನತ್ಯಮಂ
ಘನದುಃಖಂಗಳನಂದೊಡರ್ಚಿದುದು ಪೆಂಪಿಂ ತಾಮ್ರಚೂಡಸ್ಥನಂ ||

೭

ಕೂಗಿದ ಕುಕ್ಕುಟಂಗಳ ರವಂಗಳನಾಲಿಸಿ ಮೂಡವೆಣ್ಣಳಿ
ಕ್ಕೀಗಳನಂ ಮದೀಶನಿರದೆನ್ನೆಡೆಗೊಲ್ಲು ಟಿ ಪೋರೈಪೊಳ್ಳದೆಂ |
ದಾಗಳನಂತನಂಭ್ರಮದಿನಾಂತನುರಾಗಮಿದೆಂಬನಂ ಕರಂ
ರಾಗಮನಾಂತು ಕಣ್ಣಿನೊಗಿಸಿತ್ತರುಣೋದಯಡಯಮಿಂದ್ರದಿಕ್ಕಿನೋಳ್ ||

೭

ಹರಣಮವಾಳ್ವಕ್ಕಿಗಳ್ಳಾ
ಭರಣಂ ವಾರಿಜನಮೂಹಕುರುತರಥುವನಕೆ |
ವರಣೀಯಮೆನಿಪಹಸ್ತರ
ಕಿರಣಪ್ರಕರಂ ಪೊದವ್ಳು ತೋರ್ದುದದಾಗಳ್ ||

೮

ಕುಮುದಸಂದೋಹವೆಲ್ಲಂ
ಕುಮುದವೆಯಾದತ್ತು ಬಳಿಕಮೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ಪೀ |
ಕಮಲಪ್ರತತಿಗಳೆಲ್ಲಂ
ಕುಮುದಂಗಳೆಯಾದುವಾಗಳೆನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೯

ಇಂದಿರುಳಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮು
ನೆಂದುಂ ನಾನರಿದುದಿಲ್ಲವೆಂದಾ ಮಿತ್ರಂ |
ಬಂದೀಕ್ಷಿಪೊಡುದಯಾದ್ರಿಯ
ನಂದೇರಿದ ತೆರದೊಳುದಯವಾದನದಾಗಳ್ ||

೧೦

ಶಿವನಂದುಪ್ಪವಡಿಸುತಿ
ರ್ಪವಸರಮಂ ಪಾರ್ದು ಪೂರ್ವವಧು ತಳೆದಿರ್ಪಾ |
ನವಮಾಣಿಕೈದ ಕೈಪಿಡಿ
ಯವೊಲೊಪ್ಪಿತ್ತುದಿಸಿ ತೋರ್ಪ ದಿನಕರಬಿಂಬಂ ||

೧೧

ವ|| ಅಸಮಯದೊಳ್ಳಂಧರೈಕನ್ನಿಕೆಯರೀಶ್ವರನರ್ಧ ಮಣಿಮಯಹರ್ಷೋ
ಪಕಂಠಮಂ ಸಾರ್ದು ಸಿರಿಯ ದರದೊಳ್ಳೆಂದು ಸುವರ್ಣವಲ್ಲರಿಯಂ ಬಾಚಿಸುತ್ತೆ,

ಲಳಿತಧೂಪಾಳಿಗುರ್ಜರಿ
ಮಲಹರಿದೇಶಾಕ್ಷಿನಾಡಗುಂಡಕ್ಕಿಯೆಮಂ |

ಗಳಕಾಶಿಕೆಯಾನಾರಣ

ಗಳನೀಶನ ಪದವನೆಯ್ ಪಾಡಿದರಾಗಳ್ ||

೧೨

ತಿವರಡಂಗಿದುದು ಚೇತ

ಸ್ತಿವಿರಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದೆ ಭಜಕರ್ಗಾಗಳ್ |

ತವಿಪಂತೆ ವಿಶ್ವಪತಿಯು

ಪ್ಪವಡಿಸೆ 1 ತಾವಯ್ ಪಾಡಿದರ್ಭಾವಕಿಯರ್ ||

೧೩

ವ|| ಇಂತವರ ಗಾನಮನಾಲಿಸುತ್ತಾಳ್ಳಿಶ್ವಪತಿಯುಪ್ಪ ಪಡಿಸಿರ್ಪಿನಂ,

ಸಕಲನದೀನದಂಗಳುಹಂಗಳನಿತ್ತುವು ದೇವಕನೈಯರ್

ಮುಕುರಮನಾವಿಭೂಷಣಮನಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪೊದಳ್ಳು ಸೇವಯಂ |

ಪ್ರಕಟಿಸಿದರ್ಮನೋಮುದದಿನಂದುರುದುಂಬುಭಶಂಖನಿಶ್ವನಂ

ಸುಕರಮದಾಗಿ ಪೊಣ್ಣಿದುವು ಶಂಭುಸದಾಶಿವನೇಳಲಾಕ್ಷಣಂ ||

೧೪

ವ|| ಇಂತನಂತವೈಭವದಿಂ ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣದೊಳ್ಳಿಶ್ವನಾಥನಿರುತ್ತಿರೆ,

ಆಗಳೇಳ್ತಂದುದೊಲವಿಂ

ಮಾಗಿಯಗರೋಪರಂ ಬಳಿಕ್ಕದಟಿಂದೊಂ |

ದಾಗಿರ್ಪಂತನಗುತೆ ಭೂ

ಭಾಗಮನಾವರಿಸುತ್ತಾಧಿಕತರಹಿಮದಿಂದಂ ||

೧೫

ಅನೆಯದದ್ರಿಯದಮಲ

ಸ್ಥಾನೀಯಮಿದದವಿಯಂತಿದುರುತರಬಹಿರು |

ದ್ವಾನಮಿದು ಬಯಲದೆಂಬೀ

ಜ್ಞಾನಂ ಸರೆ ಪೋಯ್ತು ನೆರೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಹಿಮದಿಂ ||

೧೬

ವ|| ಮತ್ತಮಾಧರೆಯನೆಲ್ಲಮಂ ಮುಸುಂಕಿದ ಹಿಮದೊಳೆ,

ಕಾಲತ್ರಯದ ವಿಭೇದಂ

ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಿರ್ದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ವ |

ರಾಲಯಶಂಖರವದಿನಾ

ಕಾಲದೊಳುರೆ ಕಾಣಿಸಿರ್ಪುದೆಲ್ಲಗರ್ಗಾಗಳ್ ||

೧೭

ಹಿಮವೆಟ್ಟನುದರದಿಂದು
 ದ್ವವಿಸಿದ ಬಹುಪುತ್ರರೆಂಬವೋಲ್ಪನಹಿಮದಿಂ ।
 ದವೆ ನೆರೆ ಮುನುಂಕಿ ತೋರ್ಪ
 ದ್ರಿವಿತತಿಯಾಕಾಲದಲ್ಲ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ ॥

೧೮

ಘನಹಿಮಕಾಲದೊಳ್ ಶಿವನನೋಲಗಿಸಿರ್ಪ ಮರುಳ್ಳಳೆಯ್ದೆ ಭ
 ಗ್ಗನ ಕರದಲ್ಲ ಪಜ್ಜಳಿಪ ವಹ್ನಿಯನಾಶ್ರಯಿಸಿದೊಡೆಯ್ದೆ ತ ।
 ಣ್ಣನೆ ಸರೆ ತೋರೆ ಮತ್ತಿದು ಕೃಶಾನುಪೆಯಲ್ತರೆ ಕೈಯೊಳಾಂತ ಕೋ
 ಕನದಮಿದೆಂದು ಪೇಳ್ವ ನಗಿಸುತ್ತೆನೆದಿರ್ಪು ಪು ಚಂದ್ರಮೌಳಿಯಾ ॥

೧೯

ಜಳನಿಧಿಶಾಯಿಯಾಹಿಮಕೆ ಬಿತ್ತಿಸಿ ತಜ್ಜಲದಲ್ಲ ನಾಡಯು
 ಜ್ವಲಿಸುತ ಬಾಡಬಂಗೆ ಸರೆ ಸಾರಲೊಡಂ ಬಳಿಕಂತದಾವಗಂ ।
 ಕುಳಿರಳುರಿಂದೆ ತಣ್ಣಿಸಿರೆ ವಿದ್ವಮವೆಂದುರೆ ನಾಣ್ಣಿ ಪೋಪನಾ
 ಚಳಿಯ ಪೊಡರ್ಪನೇನನುಸುರ್ದೆಂ ಮಿಗೆ ಬಂದ ತುಪಾರಕಾಲದೊಳ್ ॥

೨೦

ಮಿತ್ರನ ಕರಂಗಳಂ ನಿಜ
 ಮಿತ್ರಕರಂಗೆತ್ತು ಬಿರಿಪುವಸಿತಾಬ್ಬಂಗಳ್ ।
 ಮಿತ್ರಂ ಹಿಮಕಳ್ಳಿ ಮರು
 ನ್ಮಿತ್ರನನಾಶ್ರಯಿಸಿ ತೋರ್ಪನಂದನವರತಂ ॥

೨೧

ಕಂಬಳಧರನಾಗಿದುಂ
 ತೈಂಬಕನೆ ಹಿಮಾಂಗನಾಗಿ ತೋರ್ಪನಜಸ್ರಂ ।
 ಕಂಬಳಧರನಾಗುತ್ತೆ ಜ
 ನಂ ಬಳಿಕ ಹಿಮಾಂಗರಾದರಿಂತಿದು ಚಿತ್ತಂ ॥

೨೨

ವ॥ ಮತ್ತಮಾಶಿಶಿರೋಷಹತಿಗಳ್ಳಿ,

ಹರಿ ಪೀತಾಂಬರನಾದಂ
 ಸರಸೀಸಂಜಾತಸಂಧವಂ ತಾನಾಗಳ್ ।
 ಸುರುಚಿರವೆನಿಪ ಸುವರ್ಣೋ
 ದರನಾದಂ ಮಂಜಿನುರ್ಕನಾರ್ಬಣ್ಣ ಸುವರ್ ॥

೨೩

ವ॥ ಇಂತಪ್ಪ ಶಿಶಿರದೊಳ್ ಗಿರಿಜಾಲಂಗನದಿಂದಲಂಕೃತಮಾದಾಸ್ಥಾಯಿಕೆ
 ಗೇಳ್ದಂದೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದ್ವನದೆಂತೆನೆ,

ಒದವಿದ ಕಾರಮುಗಿಲ್ಪುಸು
ಕಿದ ಹಿಮಗಿರಿಯಂತೆ ನಾಡೆ ಕಣ್ಣಿನೆದಿರ್ದಂ |
ಮದಗಜಚರ್ಮಾಂಬರದಿಂ
ಮದನಮದಾರಾತಿಯಾಗಳತಿಮುದದಿಂದಂ ||

೨೪

ಕೋಡಿನ ಪರ್ಮೆಯಿಂ ಸಕಲದೇವಚಯಕ್ಕಳಲತ್ತ ರತ್ನಮಂ
ನೂಡಿ ಕಪರ್ಧದಲ್ಲರದೆ ಸೋಂಕಿದರಂ ಸಲೆ ಸಾವವೋಲ್ಪುರು |
ಇಷ್ಟಾದುವ ರನ್ನವಾಪುಗಗಳಗ್ರದೊಳಾವಗಮೆಯೈ ಪಾದವಂ
ನೀಡಿ ಮೃಗೇಂದ್ರವಿಷ್ಣುರದೊಳಂದು ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ ||

೨೫

ಪಾಡುವ ಕುಂಡಲಂ ಶ್ರುತಿಯುಗಂಗಳೊಳೊಪ್ಪಿರೆ ಬಿಟ್ಟದಿಟ್ಟಿಯಿಂ
ನೋಡುವ ಹಾರಮಂದುರದೊಳೊಪ್ಪಿರೆ 1 ಯೊಳ್ಳಲೆಯುಟ್ಟು ನಾಡೆಯೊ |
ರಾಡುವ ಕಂಕಣಂಗಳಿರದೊಪ್ಪಿ ಕರಂಗಳೊಳಾತ್ರಿರೋಕಮಂ
ಬಾಡಿಸಿದಣ್ಣನಿಟ್ಟುಗಳದೊಳ್ಳಿರೆದಿರ್ದನುಮೇಶನಲ್ಲಿಯಿಂ ||

೨೬

ಮಣಿಯೊಳ್ಳಿ ತಪ್ಪಕಾಶಂ ತುಹಿನಕರನೊಳೊಪ್ಪಿರ್ಪ ಜೊನ್ನಂ ಮಹಾದ್ಯೋ
ಮಣಿಯೊಳ್ಳಿಜಂ ನವೀನಪ್ರಸವದೊಳುರುಸಾರಭ್ಯಮಿರ್ಪಂತೆ ದೇವಾ |
ಗ್ರಣಿಯೊಳ್ಳಿಚ್ಚಿರ್ಪ ನಾನಾಭುವನಜನನಿ ಮಾದೇವಿ ರುದ್ರಾಣಿ ದಾಕ್ಷಾ
ಯಣಿಯೆತ್ತಾನಂದದಿಂದಂ ಪರಶಿವನುರುವಾಮಾಂಕದೊಳ್ಳಿಂಡಿಸಿರ್ದಳ್ ||

೨೭

ಪಣಿಗಣ್ಣಂಚಾನನಂ ತಾಳ್ಳಿಳವೆರೆ ತಿಸುಳಂಪೊತ್ತು ಕೋಳಾಂಡುರಾಂಗಂ
ಫಣಿರಾಟಸ್ಥಂ ಕಪರ್ಧಂ ತೊಳಪಲಿತಗಳಂ ಪೊರ್ಧ ತೋಲ್ಪಾಯುಧುಕ್ಕಂ |
ಕಣಮಾದಂ ರಂಜಿಸಲ್ಪಣ್ಣಿಳಿಸಿದರೊಲವಿಂದಂ ಲನಚ್ಚಂದ್ರಚೂಡಾ
ಮಣಿಯಂಪ್ರಿದ್ವಂದ್ವಮಂ ಸಾರ್ದತಿವಿಭವದೊಳಾ ರುದ್ರಕೋಟಿಪ್ರತಾನಂ

೨೮

ಜವನಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸುವ ಮಿ
ಳುವಿನೊಡಲಂ ನೀಳ್ಳ ಪೊಣರ್ದೊದಾವಹದೊಳ್ಳಿತ್ತಿ |
ರವನಂ ಭಂಗಿಸುವದಟರ್
ಭವನಂ ಸೇರಿದರಲ್ಲನಂತಪ್ರಮಥರ್ ||

೨೯

ನಿಡಿಲಂ ನೂಡುವ ಮುಳಿದೊಡೆ
ಕಡಲೇಳಂ ಕುಡಿವ ಬಿದಿಯ ಪಣಿಯಕ್ಕರವಂ |

ತೊಡವ ಮಹಾಪ್ರಮಥರ ಪೆ
ವರ್ಡೆಯಿದುರ್ದನಂತಕ್ಕೋಟಿ ಶಿವನೋಲಗದೊಳ್ || ೩೦

ಅರೆಬರ್ಸಾರೋಕ್ಕದೆ ಮು
ತ್ತರೆಬರ್ಸಾವಿಾಪ್ಪ ದಿಂದ ಸಾರೂಪ್ಯದಿನಂ |
ತರೆಬರ್ಸಾಯುಜ್ಯದೊಳಂ
ದಿರುತಿರ್ದರನ್ನೇಕಗಣಮುಮೇಶನ ಸಭೆಯೋಳ್ || ೩೧

ಕನಕಾಚಲಮೇ ಪಲವುಂ
ತನುವಂ ತಾಳ್ಪಿಶನೋಲಗಕ್ಕೇಳ್ತಂದೊಂ |
ದನುಪೋ ಎಂದೆನೆ ಚತುರಾ
ನನರಿದರನಂತರಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿತಾನಂ || ೩೨

ಶ್ಯಂಬಕನೆಡದೊಳ್ಳ ಮೇ
ತಾಂಬರವಂ ಪೂದೆದು ಕಣ್ಗನೆವ ಸಂಧ್ಯಾರಾ |
ಗಂ ಒಳಸಿದ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲೊಳೊ
ಎಂಬಂತೆನೆದಿದುರ್ದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿತಾನಂ || ೩೩

ಕಣ್ಣಿಳೆಳ್ಳಾಲವು ಮು
ಕ್ಕಣ್ಣಿನ ಸಭೆಯುಂ ಸಮಂತು ನೋಳ್ವೊಡೆನುತೆ ಪಲ |
ಗಣ್ಣಂ ತಾಳ್ತಂದದೆ ಮೆ
ಯ್ಗಣ್ಣಂದೊಪ್ಪಿದರವಿಳದೇವೇಂದ್ರಕರ್ಕಳ್ || ೩೪

ವ್ಯಾಸನಗತ್ತಂ ಭೃಗು ದೂ
ರ್ವಾಸಂ ಕಣ್ಣಂ ದಧೀಚಿಮುನಿಪಾನಂದಂ |
ಕಾಶಿಕಮುಖ್ಯಮುನೀಶ್ವರ
ರೀಶನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣವಂದರದಾಗಳ್ || ೩೫

ಮನಸಿಜವೈರಿಯಂ ತಡದ ಬರ್ಮೆಯಿನೊಲ್ಲ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೊಂ
ದು ನಿಮಿಸಮಾತ್ರದೊಳ್ಳಿಗ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾರದೆ ತಾಪನರ್ಕಳಂ |
ದನುನಯದಿಂ ಸಭಾಸ್ಥಳದೊಳಿರ್ಪ ಮಹೇಶನನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ತಾ
ವನಿಮಿಸರಾಗಿ ತೋರ್ದು ಸರೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ದರಿದೊಂ ವಿಚಿತ್ರಮೋ || ೩೬

ಪನ್ನಿರ್ದೃಬಿಸುಗೈಯು
ಪರ್ವನ್ನೊಂದೆನಿಸಿರ್ಪ ರುದ್ರ ರೆಣ್ಣೆ ಸೆಯಾಣ್ಣಾರ್ ।
ಸನ್ನು ತಪ್ಪಟ್ಟು ತ್ತಿ ಕೆಯು
ಪರ್ವನ್ನ ಗಭೂಷಣಸಭಾಂತರದೊಳೆಸೆದಿರ್ಪರ್ ॥

೩೬

ಪಂಚಸುರಥೇನುವಿಂದಂ
ಪಂಚಮಹಾವಾದ್ಯದಿಂದೆ ಪಂಚಾಮರತರು ।
ವಿಂ ಚತುರತೆವೆತ್ತಿದುರ್ದು
ಪಂಚಶರಾರಿಯು ಸಭಾಸದನಮೆಲ್ಲಾಗಳು ॥

೩೭

ನಪ್ತಮಾತೃಕೆಯರಿಂದಂ
ನಪ್ತಸರಸ್ವತಿಗಳಿಂದೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿರ್ಪರ್ ।
ಸಪ್ತೋನ್ನತಿಶೀರ್ಷರ್ಪವ
ಸಪ್ತಾರ್ಚರ್ಪಯನನೋಲಗಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ ॥

೩೮

ಅಷ್ಟಮಹಾನಾಗಂಗಳಿ
ನಪ್ತವಸುಪ್ರಕರದಿಂದಮಪ್ಪೆತ್ತಿತ್ವರ್ದಿ ।
ನಪ್ತಭೈರವರಿನೊಲವಿಂ
ದಪ್ಪಾಂಗಸಭಾನಿವಾಸಮೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ ॥

೪೦

ನವನಿದಾನಂಗಳಿಂದಂ
ನವಗ್ರಹಪ್ರಕರದಿಂದೆ ಬಂದೊಪ್ಪಿರ್ಪಾರ್ ।
ನವವಿಧಿತನೂಜರಿಂದಂ
ಶಿವನಸಭಾಮಂಟಪಂ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ॥

೪೧

ವಿವಿಧತೀರ್ಥಂಗಳಿಂದಂ
ವಿವಿಧನದನದೀವಿತಾನದಿಂದಂ ಸೊಗಯಿಪ್ಪ ।
ವಿವಿಧದೇವಾಂಗನೆಯರಿಂ
ಭವನ ಸಭಾಸದ್ಮ ಮೊಪ್ಪುತಿರ್ದುದದಾಗಳು ॥

೪೨

ಸಿಂಗರದಿಂಗಡಲೊಲವಿಂ
ದಂಗಂಗೊಂಡುದೊ ಬಳಿಕ್ಕ ತಿಂಗಳ ಸಿರಿ ದೇ ।
ಹಂಗಮನಾಂತುದೊ ಎಂಬವೊ
ಲಂಗನೆಯರ್ಪಲಬರಿದರ್ಪಿರತನ ಸಭೆಯೊಳು ॥

೪೩

ಮಿಮುಗುವ ಜೊರದಾಳ್ಗೆಳಿಮಿಂ
ಚಿನ ಗುಂಡೋ ತೋರನೋಮುಡಿಯನಾಂತೊಪ್ಪುವ |
ಕನಕಲತಾಸಂದೋಹವೊ
ಎನೆ ಕಣ್ಣಿನೆದಿರ್ದುದಲ್ಲ ಸತಿಯರ ತಂಡಂ ||

೪೪

1 ಗರುಡರ ಗಂಧರ್ವರ ಕಿಂ
ಪುರುಷರ ಕಿನ್ನರರ ನಾಡೆ ವಿದ್ಯಾಧರರ |
ಪ್ಸರರ ವಿತಾನಂ ಪರಮೇ
ತ್ವರನೋಲಗದಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿ ಸೊಗಸಿದುದಾಗಳ್ ||

೪೫

ಒಂದಡೆಯಲ್ಲಯ್ಯಾರ್ಪ ಶಿಲೋತ್ತಮ ಕೇಳಿಪ ಪೆಕ್ಕಣಂಗಳಿಂ
ದೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲ ತುಂಬುರರ ನಾರದನುನ್ನತಗೀತದಿಂದೆ ಮ |
ತೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲ ಶಂಕರನ ಲೀಲೆಯನೋಡುವ ಪಾರಕರ್ಕಳಿಂ
ದಿಂದುಕರಾವತಂಸನ ಸಭಾಸದನಂ ಸೊಗಸಿದುದಾವಗಂ ||

೪೬

ಶಿವನಂ ನುತಿಯಿಸುತುಂ ಪರ
ಶಿವಪಥಮಂ ಸಾರ್ದು ಹರ್ಷದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಸುರ |
ಕವಿಗಮಕಿವಾದಿವಾಗ್ನಿಗ
ಳ ವಿತಾನಂ ಕಣ್ಣಿನೊಗಸನಿತ್ತದದಾಗಳ್ ||

೪೭

ಪೋಗಲುತಿರ್ಪತಿಹಾಸಸಂತತಿಗಳಿಂದಾ ಪೇದಮಂತ್ರಂಗಳಿಂ
ನೆಗಳ್ಳುನೇಕಪುರಾಣದಿಂ ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಂದೊಪ್ಪಿರ್ಪ ತಂತ್ರಂಗಳಿಂ |
ಬಗೆಗಿಂಪಿವ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರತತಿಯಿಂ ಸ್ತೋತ್ರಪ್ರಘೋಷಂಗಳಿಂ
ಸೊಗಸಂಬೀರುತೆ ರಂಜಿಸಿತ್ತು ಮಹದಾಸ್ಥಾನಂ ಮಹಾದೇವನಾ ||

೪೮

ತಾವರೆಗೊಳಕೆಯ್ ಬಕಂ
ಕೈವಲ್ಯೋಪಾಯಕೃತ್ಯದೆಡೆಗುರುವಿಘ್ನಂ |
ಅವರಿಸುವಪೋಲ್ದಕ್ಷಂ
ಭಾವಜಹರನೋಲಗಕ್ಕೆ ಬಂದನದಾಗಳ್ ||

೪೯

ದಿವಿಜರೊರಲ್ಪ ಕೊಟ್ಟ ಪೊಸಕಾಣ್ಕೆಯ ರಯ್ಯಮೆನಿಪ್ಪ ದಿವ್ಯವ
ಸಪ್ತಮರಿದಾಂತು ಕೈಯರದೊಳಿತ್ಪರನಿರ್ದೆಡೆಗೊಲ್ಪ ಬಂದು ತಾ |

1 ಗರುಡಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರರು
ಷರ ಕಿನ್ನರರ ನಾಡೆ ವಿದ್ಯಾಧರರ |

ನಿವರಿವರಿತ್ತರಣ ಸಮಿದು ಪೊನ್ನಿದು ಪಟ್ಟಣಂತಿದಂದವಂ

ವಿವರಿಸುತಿದರ್ವನಲ್ಲ ಹರನೋಲಗದೊಳ್ಳಿಗೆ ನಂದಿಕೇಶ್ವರಂ ||

೫೦

ನೆಗಳ್ಳಂಭೋರಾಶಿಯಂ ಮಂಥನಮನಿರದೆಮಾಳ್ಳಂದು ದೇವಾಸುರವಾರ್
ಸುಗಿ ತಾಂ ನೊಂದಲ್ಲಯುದ್ಧಾರಿಸಿದುರುವಿಷಮೋರಂತೆ ಬೆಂಬತ್ತರಲ್ಲರಾ |

1 ಸುಗಿದಂದಿದರ್ವಂದಮಂ ತಾನಭಿನಯಸಿ ಗಣವ್ರಾತಮಂ ಪೆರ್ಪೆಯಿಂದಂ
ನಗಿಸುತ್ತಿದರ್ವಂ ಮಹಾದೇವನ ಘನಸಭೆಯೊಳ್ಳಂತತಂ ಧೈರ್ಯನಾಥಂ ||

೫೧

ಜವ ಜಾರಿಂದ್ರ ಕುನುಂಗು ಪೊಂಬಸಿರ ಮಾತಂಗುಟ್ಟದಿ 2 ಮೇರ್ಣಾರಮಾ
ಧವ ನೀನೋನ 3 ಸದಬ್ಬಬಂಧು ಪೆರಸಾರ್ ಸಪ್ತಾರ್ಚಿಯೊಳ್ಳಂದು ಬಿ |

ನ್ನವಿಸೋರಂತೆ ತೊಲಂಗು ಕೌಣಪ ಎನುತ್ತಾನಂದದಿಂದಂ ಸದಾ
ಶಿವನೊಡ್ಡೊಲಗದೊಳ್ಳಮಂತುನಿರ್ವನಾ ಮಾಕಾಳನೋರೊರ್ದರಂ ||

೫೨

ಸಿರಿಯಂ ಪೆಂಪಿನಿನಾಚತುರ್ಗತಿಗಳಿಂ ಪೈಶಾಚಿಕಾನೀಕದಿಂ

ಪರಪಿಂ 4 ಪಾತ್ರದೆ ಗೋಮುಖಪ್ರಕರದಿಂದಂ ಸರ್ವರತ್ನಪ್ರಭೋ |

ತ್ವರದಿಂ ತೀರ್ಥನಿಯುಕ್ತದಿಂದುರುತರಶ್ರೀಪುಂಡರೀಕಂಗಳಿಂ

ಕರಮೊಪ್ಪಿತ್ತು ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಮಹದಾಸ್ಥಾನಂ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯಾ ||

೫೩

ಇಂತಪ್ಪೊಲಗದೊಂದು ಸಂಭ್ರಮವನಾ ಗಂಗಾಧರಂ ಶಂಕರಂ

ಶಾಂತಂ ಚಂದ್ರಕರಾವತಂಸನಭವಂ ಕಾಪಾಲಿ ದಾಕ್ಷಾಯಣೀ |

ಕಾಂತಂ ಕಂಡತಿತ್ತುಪ್ಪನಾಗಿ ಬಳಿಕಂ ನಂದೀಶನಂ ನೋಡಲಂ

5 ತಾತಂ ತಾಂ ಹರಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಿರಿದೋರಂತೆಲ್ಲರಂ ನೋಡಿದಂ ||

೫೪

ವ|| ಅಗಳ್ಳನಾದೇವನಮೂಹಂ ನಂದಿಕೇಶ್ವರನ ನಿರೀಕ್ಷಣಭಾವಮನರಿದು
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಭಿಮುಖರಾಗಿ ಕರಕಮಲಂಗಳಂ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರೆ,

ನೋಡಿ ಕೆಲಂಬರಂ ಪಲಬರಂ ಧರಹಾಸದಿನೊಲ್ಪು ನಾಡೆ ಮಾ

ತಾಡಿ ಕೆಲಂಬರಂ ಕೆಲಬರಂ ಕೃಪೆಯುನ್ನತಿಯಿಂದೆ ಮತ್ತಯ |

ರಾಡಿ ಕೆಲಂಬರಂ ಮಿಸುಡ ಕಪ್ಪುರದಂಬುಲವಿತ್ತು ಸಂತಸಂ

ಮಾಡೆ ನಮಂತು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಡುತಿದರ್ವನುಮೇಶನಲ್ಲಿಯಿಂ ||

೫೫

ವ|| ಅಪದದೊಳ್ಳವಬ್ರಹ್ಮರೋಳ್ಳಕ್ಷನೆನಿಸಿದರ್ ದಕ್ಷಂ ಪರಪ್ಪೊಶ್ವರಂ ತನ್ನಳಿ
ಯನೆಂಬಹಂಕಾರಭಾವನೆಯಿಂದೆಲ್ಲರಂತೆ ದೂರದೊಳಿದುರ್ ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೋಗದೆ

1 ಸುಗಿದಿದರ್ವಂದಮಂ.

2 ಕೇರ್ಣೀರಮಾ.

3 ಸಜ್ಜಬಂದು.

4 ಪಾತ್ರಗೆ

5 ತಾಂತಂ.. ಹರಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ

ಮನ್ನಣೆವಡೆದ ನಾಣಾಪ್ಪದ ಮಹಾಗಣಂಗಳನೊರಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇಳ್ತರೆ ನಂದೀ
ಶ್ವರಂ ಜಡಿದು ಪಿಡಿದ ವೇತ್ರದಂಡದಿಂ ನಿಲಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಸ್ಮೇರಾಸ್ಯನಾದೀಶ್ವರ
ನಂ ಕಂಡು ಕುಪಿತಮಾನಸನಾಗಿ ಶಂಕರಂಗರಗದೆ ಶಿವದ್ವೇಷದಿಂದಾಸ್ಥಾನಮಂ
ಪೊರಮಟ್ಟು ತರಮುಸುಂಕಿಟ್ಟು ಅವಿವೇಕಮಳವಟ್ಟು ಭಂಗಂಬಟ್ಟು ನಾಣ್ಣಿಟ್ಟು
ನಿಜನಿಕೇತನಕ್ಕೇಶ್ವರಂ ತನ್ನಾಪ್ತಮಂತ್ರಿಯಂ ಬರಿಸಿ ತನಗಾದವಸ್ಥೆಯನ್ನೆಲ್ಲಮ
ನರಿಪುತ್ತೀಶ್ವರಂಗೆ ಮುಳಿದಿದನೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಶರಧಿಗೆ ಬೆಂಚೆ ಕಲ್ಪತರುವಿಂಗಿಳೆಯೊಳ್ಳುಚುಮಂದಮಾವಗಂ
ತರಣಿಗದಿಂಗಣಂ ಕನಕಶೈಲಕೆ ಮೇಣ್ಣರಮಾಣು 1 ಟಕ್ಕೆ ನಿ |
ಜರಮಣಿಗೆಯ್ಲಿ ಕೊಪಿಸುವಪೋಲ್ಮುಳಿದಂ ಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಗಾಂ
ಪರಗುರು ಮೇಲೆ ಬರ್ಪ ತೆರನಂ ನೆರೆ ಬಲ್ಲನೆ ಮೂರ್ಖನಾರಯರ್ ||

೫೬

ತನ್ನ ಸಭೆಯಲ್ಲ ನನ್ನಂ
ಬನ್ನಂಬಡಿಸಿದ ಕಪಾಲಯಂ ನಾನೀಗಳ್ |
ಬನ್ನಂಬಡಿಸುವುಪಾಯಮು
ನಾನೆನ್ನಿಗಳ್ಳಿನೆನುತ್ತೆ ನುಡಿದು ಬಳಿಕಿಂತೆಂದಂ ||

೫೭

ಮಗಳಂ ನಾನಿತ್ತುದರಿಂ
ಜಗದಧಿಪತಿಯಾದನಾಮರುಳ್ಳಗಳ ಗುರು ಬೆ |
ಳ್ಳಗೆಯಿಂದೆನ್ನಯ ಲಜ್ಜೆಯು
ನುಗಿದಿದನದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕುದಂ ನಾಂ ಮಾಳ್ವೆಂ ||

೫೮

ಜನ್ನಮನೊಂದನಿಂದೊಡರಿಪೆಂ ಪದಪಿಂದೆ ಬಳಿಕೆಮಾವಗಂ
ಜನ್ನಕಥಿಶನಾಗಿ ಮಿಗೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲ್ಪತಿಯುಣ್ಣು ತನ್ನ ತು |
ತ್ತಂ ನನಗಿಷ್ಟಮಾದವರ್ಗ ನಾನಿರದಿತ್ತು ಪೊದಳ್ಳ ತೇಜಮಂ
ಮನ್ನಣೆಯಂ ಕಳಲ್ಪ ತಿರಿದುಣ್ಣುಪೊಲೀಗಳೆ ಮಾಳ್ವೆನಾತನಂ ||

೫೯

ವಿನುತಾಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯೊ
ಳನಿಸಂ ಪೊಸಪೊನ್ನಪಾತ್ರೆಯೊಳ್ಳುಧಿಯಿಂದಂ |
ತನಗೆಂದೀವಾಹುತಿಯಂ
ದನುಜಹರಂಗೀವೆ ನಾನೆನುತ್ತವನುಸಿದ್ಧಂ ||

೬೦

ವ|| ಇಂತು ನಿಜಮಂತ್ರಿಯೊಳುಸುರ್ದಿನಮವಂ ಕರಂಗಳಂ ಮುಗಿವುತಾಳ್
ನೊಳಂತೆಂದಂ,

ಸಮಬಲರೊಳೆಸಗುವೀ ಕಾ

ರೈಮನುಷಿ ಮಾಬಲರೊಳೆಯ್ದೆ ಮಾಳ್ವನ್ನಂ ಕ |

ಜ್ಞಮದೊಳಿತಕ್ಕುಮೇ 1 ಸಿಂ

ಗಮನಿರದೆ ಕೆಣಂಕಿ ಬಾಳ್ವ ನರಿಯಂತಕ್ಕುಂ |

೬೧

ದೇವಾ ಚಿತ್ತೈನು ಮಹಾ

ದೇವನ ಸಭೆಯಲ್ಲ ನಂದಿವೇತ್ರಾಹತಿಯಿಂ |

ದೇವಾನುರರೊಳುನ್ನಂ

ದಾವತಿಗೊಳದಿರ್ಪರಾರಲಂಪುಡುಗದರಾರ್ ||

೬೨

ಜಡಿಯೆ ಜನಾರ್ದನಪ್ರಕರವೋಡುವುದಾಗ್ರಹದಿಂದೆ ದಂಡಮಂ

ಪಿಡಿದೆ ಪಿತಾಮಹಪ್ರಚಯಮೆಣ್ಣೆನೆಯಂ ಪುಗುವರ್ಬಳಿಕ್ಕವಂ |

ಪೊಡೆಯೆ ಪುರಂದರಪ್ರತತಿತಾಳ್ದಿದ ರತ್ನಕಿರೀಟವಾಗಳೊ

ಲ್ಲುಡಿಸುವುವಾಸಛಾಸ್ಥಳದೊಳಾವಗಮಾರಯೆ ನಂದಿಕೇಶ್ವರಂ ||

೬೩

ದೊರೆಪತ್ತೆರಡನಯ ಮಹೇ

ಶ್ವರನೆನಿಸ ವ ನಂದಿವೇತ್ರಾಹತಿ ಮುನ್ನಂ ಸಾ |

ಸಿರಯಾಗಮನೆಸಗಿದ ಮಾ

ಪುರುಷಂಗಲ್ಲದೆ ಬಳಿಕೆ ನಮನಿಸದಾರ್ಗಂ ||

೬೪

ವ|| ಇಂತೆಂದುನಿರ್ವ ಮಂತ್ರಗೆ ಮುಳಿದವನಂ ಜರೆದು ರೈಂಕಿಸುತಿರ್ಪನಂ

ದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯ ಮಾತೆಯಪ್ಪ ದಕ್ಷಪತ್ನಿ ತನ್ನ ಪತಿಯೊಳುನಿರ್ವಳೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಇಚ್ಛೆಗಳನುಗಿದೊಡೀಗಳ್

ಪುಚ್ಚಟ ನಿನಗಪ್ಪುದೆಂದು ನನ್ನಯನುಸಿದಾರ್ |

ನಚ್ಚಿನ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರನಂ

ಪುಚ್ಚುಂಗೊಳಿಸುವುದಿದಾವ ಮಾತವೆಂದುನಿರ್ವಳ್ ||

೬೫

ಮೃಗರೂಪಮಾಂತ ತನ್ನಯ

ಮಗಳಂ ನೆರೆದಜನನೊಂದೆ ಶರದಿಂದಿಕ್ಕಿದ |

ಮೃಗಧರಧರನಂ ನೋಡದೆ
ಪಗೆಗೊಳ್ಳರೆ ಮರುಳರೆರೆಯ ಕೇಳಂದುಸಿದ್ಧಳ್ || ೬೬

ಚೆಲ್ವಾ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ನಿ
ಟ್ಟಿಲ್ವಂ ಕಂಕಾಳಮಾಗಿ ಧರಿಸಿದಾರ್ನೆದೊ |
ವಲ್ಪೊದೆದವನೀಜಗಮಂ
ಕೊಲ್ಪವನೊಳ್ಳನ್ನಿಯೇ ಶಿವಾ ಎಂದುಸಿದ್ಧಳ್ || ೬೭

ಮೂಲೋಕಮನಲರಂಬಿಂ
ಸೋಲಿಸಿದಂಗಜನಿಡಿರ್ಚಿವರೆ ಪಣಿಗಣ್ಣಿಂ |
ದಾರೋಕಿಸುತುರುಪಿದನವ
ನಾರೋಕಿಸದುಮ್ಮುಳಿವರೆ 1 ಬಾಳ್ವನರಗ್ಗಳ್ || ೬೮

ದಂಡಧರಂ ಮುನ್ನಂ ಮಾ
ಕಂಡೇಯನನುಗ್ರ ಕೋಪದಿಂದಿರದೆ ಮರು |
ಳ್ಳೊಂಡರೆಯುಟ್ಟಿದ ಕತದಿಂ
ದಂಡನಗೊಳಗಾಗನೇ ತ್ರಿಲೋಕೇಶ್ವರನಾ || ೬೯

ಹರಿವಿಧಿಗಳನೆರ್ಡೆಗೆಡಿಸಿದ
ಪಿರಿದಿಂದಂ ತಿಸುಳಿಯೆಡೆಗೆ ನಡೆತಂದಂಥಾ |
ಸುರನಡಚಾಗಳ್ವರಮೇ
ಶ್ವರನಡಿಯಿಂದಳ್ಳಿ ಪೋದುದಂ ನೀನರಿಯಾ || ೭೦

ಎರೆ ಮೂರ್ಬದಕ್ಷ ಮುನ್ನಂ
ಜಲಂಧರಂ ಭುವನವೆಲ್ಲವಂ ಸದೆದಧವನ |
ನಿಲಯಕ್ಕೇಳ್ತಂದಾಗ
ಳ್ವರೆಯಂ ಪೋಗಾಡಿಕೊಂಡುದಂ ನೀನರಿಯಾ || ೭೧

ಮುಪ್ಪೊಳರೆರೆಯಸೊರ್ಕಿಂ
ಮುಪ್ಪಂದಪ್ಪುಗರನಳಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನಂ |
ದರ್ಪಂಗೆಡಿಸನೆಯವರಂ
ಕಪ್ಪುರವಣ್ಣಂ ಬಳಿಕ್ಕದ್ಧಂ ನೀನರಿಯಾ || ೭೨

ಹಾಳಾಹಳಮಂ ನುಂಗು

ತ್ತೀಳೆರಡೆನಿಸಿರ್ಪ ಜಗವನುಜಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಕೃ |

ಪಾಳುವಿನೊಳ್ಳೋಟಿಯೆ ಬ

ರಾಳಿದರೊಪ್ಪುವರೆ ಕೇಳೆನುತ್ತವಳುಸಿದ್ಧಳ್ ||

೭೩

ಎರಾ ದೇವರ್ಕ್ಕೊ

ರೃಲ್ಲಿ ನತೀವಲ್ಲಥಂ ಬಳಿಕ್ಕಂದಿಕ್ಕಿದ |

ಪುರೊಂದನೆತ್ತರಾರದ

ಪುಲ್ಲಂ ಲಘುವಾದರವರ್ಗಳೆಂಬುದನರಿಯಾ ||

೭೪

ಉದಿಸಿದಳೆವೆರೆಯ ಹಿಮದಿಂ

ಮುದವಳಿದು ಮುರುಂಟದನಿಕರಮನೀಕ್ಷಿಸು |

ತದನುಜಿ ತಾಳ್ದವರ್ಗನೋ

ವಿದ ಶಿವನೊಳ್ಳಚ್ಚರವೆ ಮಹಾದೇವೆಂದಳ್ ||

೭೫

ತಾರಕನದಟಂ ತನ್ನ ಕು

ಮಾರಕನಂ ನಿಲಿಸಿ ದೇವನಾರಿಯರಾಶ್ರತಿ |

ಪೂರಮನಂದುಳುಪಿದ ಚಿತ

ಮಾರನೊಳೆಂ ದ್ವೇಷವೇ ಶಿವಾಯೆನುತುಸಿದ್ಧಳ್ ||

೭೬

ವೇದಂಗಳರಸಿ ಕಾಣದ

ಮಾದೇವರ ಮಾನಸಕ್ಕಗೋಚರನೆನಿಸಿ |

ಪಾರ್ಥಮಧ್ಯಾಂತಶೂನ್ಯಮ

ಹಾದೇವನೊಳಂಕವೇ ಶಿವಾಯೆಂದುಸಿದ್ಧಳ್

೭೭ ✓

ದಾರುವನಾಶ್ರಮಸ್ಥಿತಮುನಿಪ್ರಕರಂ ಮುನಿಸಿಂದಮೇಳ್ವಪ

ಸ್ಮಾರಮಹಿಪ್ರತಾನಮನಲಂಪುಲಿ ನಾಡೆ ಮರುಳ್ಳಂ ಪಲಂ |

ಕ್ರೂರಮೆನಿಪ್ಪವಂ ಸೃಜಿಸಿ ಶಂಕರನಂ ಕೊಲಲಟ್ಟರಾತನಂ

ಸೇರೆಯಲಂಕೃತಂಗಳನಿಸಿದುಪು ಪೋರುವರಾರ್ಪನಾಕಿಯೋ ||

೭೮

ವ|| ಇಂತೆಂದು ಬುದ್ಧಿವೇಳ್ವ ಮಹಾಮಹಿಮನಪ್ಪ ಶಿವನೊಳ್ ದ್ವೇಷ
ಮನುಚಿತಮೆಂದುಸಿದ್ಧಮಾತ್ಮನಂ ನಿರ್ದಾಟಿಸುವುದಕ್ಕತ್ಯಮೆಂದ ಮಾನಿಯು
ಮಡಿಯಂ ಕೇಳದೆ ನೆಲನಂ ಪೊಯ್ದು ಸಾಯಲ್ಬಲ್ಲರ ದೇವಂ ಗಾಳಿವಾತಿದವಳಂ

ಜರೆದು ಝಂಕಿಸಿ ನಿಲಿಸಿರಾಕ್ಷಣದೊಳನ್ವರನಂಭಾರಮೆಲ್ಲವಂ ತರಿಸಿ ಯಾಗ
ಕುಂಡಮಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಬುಟ್ಟಿಜರಂ ಬರಿಸಿ ವಿಷ್ಣುಪ್ರಮುಖದೇವರ್ಕಳಂ ಕರೆಯಿಸಿ
ಜನ್ನಮನೊಡರ್ಚುತಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತಲಾಜಗದೀಶ್ವರನ ರಾಣಿಯಾದ ಸತೀದೇವಿಯಾ
ವೃತ್ತಾಂತಮನರಿದು ದಕ್ಷನ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಂ ನಿಲಿಸಿ ಬರ್ಪನೆಂದೀಶ್ವರಂಗೆ ಬಿನ್ನ
ವಿಸರೊಡನಾತನಂತೆಂದಂ,

ಮದುಂಟುನ್ನಾ ದಜನಕೆ

ಮದುಂಟುಗ್ರಹಂಗಳುಣಿ ಸೋಂಕಿದವರ್ಗೆ ।

ಮದುಂಟು ಮಹಾರೋಗಿಗೆ

ಮದಿಲ್ಲಂ ಮರುಳನೆನಿಪ ಮೂರ್ಖಂಗೆಂದಂ ॥

೭೯

ಕೇಡಡಸಿದಪೊಳ್ಳಾಗಂ

ಕೂಡದು ಸನ್ಮತಿ ಸುಬುದ್ಧಿವೇಳ್ವರೊಡನೆ ಮಾ ।

ತಾಡರವರ್ ನೀಂ ತಳರ

ಲೈಡ ಗಡಾ ಎಂದು ನುಡಿದನಾಥೂತೇಶಂ ॥

೮೦

ಪ॥ ಇಂತೀಶ್ವರಂ ನಿರವಿಸಲದಂ ಸತೀದೇವಿ ಪರಿಭಾವಿಸದೆ ದಕ್ಷನಡೆಗೇ
೨೦ದು ನಿರವಿಸಿದಳದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಜನ್ನಮನೊಡರ್ಚುವವರ್ಗಳ್

ಜನ್ನಕಥೀಶ್ವರನೆನಿಪ್ಪ ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ।

ಮುನ್ನಂ ಪೂಜಿಸಿದಲ್ಲದೆ

ಜನ್ನಮನುದ್ರೋಗಿಸರ್ವಳಿಕ್ಕದನರಿಯಾ ॥

೮೧

ಶಿವನಿಲ್ಲದ ಯಾಗಂ ತಾಂ

1 ಶಿವೇತರಮದಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೈಯದರಿಂದಂ ।

ಶಿವನಂ ಪೂಜಿಸುವರ್

ಲ್ಲವರ್ಗಳಿಗೆ ಜನ್ನಮೊಗದೊಳೆಂದುಮೆಯುಸಿದರ್ಗಳ್ ॥

೮೨

ಪ॥ ಇಂತುಸಿದರೆ ದಕ್ಷಾ ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ಬರಿಸಿಯಾತಂಗ್ರಪೂಜೆಯ
ನೊಡರ್ಚೆಂದ ಮಹಾದೇವಿಯ ಮಾತಂ ಮನ್ನಿಸದೆ ಶುಖತನಾಗಿ ತನ್ನಳಿವಿಂಗನು
ಕೂಲಮಾದುಕ್ತಿಗಳನಾಗಳ್ ಗಳಪುತ್ರಿರ್ಧನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಕುಲಹೀನಂ ಬಳಿಕಾತನ

ಸೇರಗಾಣಿಂ ಗುಣವಿದೂರನಾಗಿರ್ಪಂ ಮು |

ದ್ವಿಲಸತ್ಯತುಗಾತನನಾಂ

ಬಲಗೊಂಬೆನೆ ಮಗಳೆ ಕೇಳೆನುತ್ತಿವೆಂದಂ ||

೮೩

ಸೊಡಬಲಯೊಳಾವಗಂ ಸಲೆ

ಗುಡಿಗಟ್ಟಿರ್ಪವನನುಂತೆ ಬೊಮ್ಮನ ತಲೆಯಂ |

ಪೊಡೆದನನಗ್ಗೆಳಧರ್ಮಂ

ಗೆಡಿಸಿದನಂ ಮನ್ನಿಸುವೊಡೆ ನಾನೇಂ ಮರುಳೇ ||

೮೪

ಇನ್ನಾಂ ಮನ್ನಿಪೆನೆಂದೊಡೆ

ತಾನ್ನೆರೆ ಸತ್ತುದ ಸಮಸ್ತದೇವಸಮೂಹಂ |

ನಿನ್ನಯ ಗಂಡನ ನಾನಿ

ರ್ಪನ್ನಂ ಮನ್ನಿಸೆನುತ್ತೆ ನುಡಿದಂ ಮೂರ್ಖಂ ||

೮೫

ವ|| ಇಂತೀಶ್ವರನಂ ನಿಂದೆಗೆಯ್ದ ದುರಾತ್ಮಂಗೆ ಮುಳಿದವನೊಳ್ಳಾದೇವಿ
ಯಿಂತೆಂದಳೆ,

ದೇವೇಂದ್ರಂ ಪಾರಿಜಾತೋದ್ಭವಹರಿಮೊದಲಾಗೆಯ್ವ ರಂಜಿಪ್ಪ ನಾನಾ

ದೇವಪ್ರಾತಂ ಮಹಾತಾಪಸಜನಮಸುರನಾರ್ಗಲೋಕಾಧಿನಾಥರ್ |

ತೀವಿರ್ಪಾಶತ್ತಿಯಿಂದರ್ಚಿಪ ಬಹುಧುವನಾರಾಧ್ಯವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಮಾ

ದೇವಂ ನಿನ್ನಿಂದೆ 1 ಪೂಜ್ಯತ್ವವ ಪಡೆದಪನೇ ದುಷ್ಟ ಹೋ ಕೆಟ್ಟೆಯೆಂದಳೆ || ೮೬

ಆವನ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುವ ಜಗಕ್ಕಪು ಕಣ್ಣಳವಾಗಿ ತೋರ್ಪುವಂ

ತಾವನ ಕಾಯಮೇ ಸಕಲಲೋಕಕೆ ಕಾಯಮದಾದುದೊಳ್ಳಿನಿಂ |

ದಾವನ ಬಾಣಮಾವಿವಿಧವಿಷ್ಟಪಮಂ 2 ಸಲೆಯೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುದಾ

ದೇವಮಹೇಶನಂಪ್ರಿಗಳನರ್ಚಿಸದಿರ್ಪವರಾರ್ಥರಿತ್ತಿಯೊಳೆ ||

೮೭

ಪರಮೇಶಂ ಮುಡಿವಿದ್ ಪೂವಿದು ಬಳಿಕ್ಕಂತಾಸುಧಾಸೂತಿಯಾ

ಕರದಿಂ ಪೊಣ್ಣಿದ ಧಾನ್ಯಸಂತತಿಯದೆಲ್ಲಂ ನೋಳ್ವಿನಂ ನಾಡೆ ಶಂ |

ಕರಶೇಷಂ ಸಲೆ ವೀತಿಹೋತ್ರಮುಖದಿಂದಾ ಧಾನ್ಯಮಂ ಕೊಳ್ವೆತ

ತ್ಪುರರೆಲ್ಲಂ ಪರಮಪ್ರಸಾದಿಗಳಲಾ ನೋಡಾ ಮಹಾದೇವನಾ ||

೮೮

ಪುಟ್ಟದುದೀ ಜಗಂ ಶಿವನ ವಿಗ್ರಹದಿಂದೆ ವಿಚಾರಿಸಲ್ಕೆ ಮೇ
ಣ್ಣಿಟ್ಟಪುದೀ ಜಗಂ ಭವನ ಕಣ್ಣಳಿನಾರಯೆ ರೂಢಿಯಿಂದೊಡಂ |
ಬಟ್ಟುಣದಿರ್ಪುದಂತವನ ಶೇಷಮನಂತು ಸಮಸ್ತರಿಂತಿದಂ
ನೆಟ್ಟನೆ ಕಂಡು ಕಾಣದಿರುತಿರ್ಪುದು ಕಲ್ಮಷದೇಳೈಯಲ್ಲವೇ ||

೮೬

ರೋಕಬಾಂಧವನ ಪೆಂಪಂ
ಘೂಕನದೇನರಿವುದೇ ಸಮುದ್ರದ ಗುಣ್ಣಂ |
ಭೇಕಂ ಕಾಣ್ಬದೆ ನೆರೆ ಚಾ
ರಾಕಂ ಬಲ್ಲನೆ ಮಹೇಶನಾ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ||

೯೦

ಕುರಿಯೆಂಬೆನೆವೊಂಬತ್ತರೊ
ಳುರುಪಂ ನೀಂ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂ ನೀನೀಗ |
ಳ್ಳುರಿಯಾದೈ ಮುಂದಕ್ಕರೆ
ಗುರಿಯಾದಪೆಯೆಂದಳಾ ಭವಾನಿಯದಾಗಳೆ ||

೯೧

ಗುರುತಲ್ಗುಂಗೆ ಪರಮೇ
ಶ್ವರನಂ ನಿಂದಿಸಿದವಂಗೆ ವಿದ್ಯಾಚೋರಂ |
ಗುರುನಿಗಮದೂಷಕಂಗೆ
ಳ್ಳರದುಳಿಯದಪಾಯವಾಕ್ಷಣದೊಳೆಂದುಸಿದಳೆ ||

೯೨

ಹರನಿಂದೆಗೆಯ್ದ ದೋಷೋ
ತ್ಕರದಿಂದಂ ನಿನ್ನ ಬಂಚವೆಲ್ಲಂ ನೆಂದೊ |
ಳ್ಳೆರೆಗುಂ ನಿನ್ನ ಧೈರದೈ
ನಿರಿ ಕಿಡುಗುಂ ನಿನ್ನ ಕಾಯವಿಾಗಳೆ ಬೀಳ್ಕುಂ ||

೯೩

ಇನ್ನೊಂದು ಜನ್ಮದೊಳೆ ಹರ
ನಂ ನಿಂದಿಪುದೊಂದು ಯಜ್ಞಮಂ ಮಾರ್ಚೆ ಬಳಿ |
ಕ್ಕಂ ನಿನಗಪ್ಪದಪಾಯಂ
ನನ್ನಿಯದೆಂದುಸಿದು ತನುವನಳಿದಳದಾಗಳೆ ||

೯೪

ವ|| ಇಂತಾ ಸತೀದೇವಿ ದಕ್ಷಸಂಬಧದೇಹತ್ಯಾಗವಂ ಮಾಡೆ ಜನ್ಮದಗ್ನಿ
ಮಸುಳ್ಳುದು ಮಂತ್ರಂಗಳ್ಳಂದಮಾದುವು ಜನ್ಮದ ಜನಂ ಜಗುಳ್ಳುದು ಬಳಿಕ್ಕಿ
ತ್ತರಾ ಸತೀದೇವಿ,

ಗಿರಿರಾಜನ ಮೇನೆಯ ನ

ಪೂರತಪಕುಟು ಮೆಚ್ಚಿಯವರ್ಗ ಮಗಳಾಗಿ ಮಹೇ ,

1 ಶ್ವರಕರವಿಡಿವಾ ಗುಹಗಣ

ವರರಂ ಪೆತ್ತಿದ್ಧಳಧಿಕತರಸಂತನದಿಂ ||

೯೫

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
ಟ್ಟದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ವಿ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥನಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿಪ್ಪುದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೯೬

ಮುಳಿಯಲಗ್ನಿದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ವ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |
2 ತುಳಿಲನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ಪು ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತಪಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಬೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೯೭

ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮು 3 ನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣೆದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ |
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಮೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಿಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೯೮

ಇದು ಸಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ಯಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮುಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತಪಾದ
ಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವೇನಾಥಪಾದಪಂಕೇಜಮಕರಂದಮಧು
ಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪುರ್ಣಚಂದ್ರಸನಿಪ ಸತ್ಯ
ವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀವೀರ
ಭದ್ರವಿಜಯಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ ಸೂರೋದಯ
ಹಿಮಶಿಖರವರ್ಣನಂ ಪರಮೇಶ್ವರಾಸ್ಥಾನ
ವರ್ಣನಂ ದಕ್ಷಶಾಪಕಥನಂ
ಸತ್ತಮಾಶ್ವಾನಂ.
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಅಷ್ಟಮಾ ಶ್ವಾಸಂ

ಗಿರಿಜಾಲಂಗನದಿನದಿಂ

ಪೊರೆಯೇರಿ ಪೊದಳ್ಳು ನಾಡೆ ವಿಸ್ತರದೆ ಜಗ |

ದ್ವರಿತಾಂಗನಾದ ವಿಶ್ವೇ

ಶ್ವರನೆಮಗೀಗಿಪ್ಪನಿದ್ದಿಯಂ ಸಂತಸದಿಂ ||

೧

ವ|| ಇಂತು ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣದೊಳ್ಳಿಶ್ವನಾಥಂ ಪರ, ತರಾಜಕುಮಾರಿಯೊಳನೆ
ಕವಿನೋದದಿಂದಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತರಾ ದಕ್ಷಂ

ಪ್ರಾಚೀನಬರ್ಹಿಯಾತ್ಮಜ

ನಾಚತುರಂ ತಾಂ ಪ್ರಚೀತಸಂ ತತ್ಪುತ್ರಂ |

ವಾಚಾಲಂ ಪುಟ್ಟಿದ್ವಂ

ಪ್ರಾಚೀತಸದಕ್ಷನೆಂಬ ಪೆನರಿದಾಗಳ್ ||

೨

ಅಳಿಯಂದಿರಿವನ ಪೆಣ್ಣು

ಕೃಳ ತಂಡ ಮರುಳ್ಳು ವಸುಧೆಯೊಳ್ಳಿಗೆ ಮಾನವ |

ರ್ಗಳ ಬಸಿರೊಳ್ಳುಟ್ಟಿದರಾ

ಗಳ ಶಿವನಂ ನಿಂದಿಪರ್ಗೆ ಪುಟ್ಟಿದಪುದೆ ||

೩

ವ|| ಇಂತಿವರ್ಗಳ ರಜನ್ಯದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿದಪುದನರಿದಿವಂದಿರಂ ಶಿಕ್ಷಿಸಲ್ ಮಾರ್ಥ
ನಪ್ಪೊರ್ವ ಕುಮಾರನಂ ಪಡೆಯುರೈಕ್ಕೆಂದು ಚಿಂತೆಯಂ ತಳಿದಿದ್ವ ದೇವಿಯರ
ಪೊಗಮಂ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ನೋಡಿ,

ವನಿತೆ ನಿನ್ನಾನನಂ ಪಗ

ಲನ ಚಂದಿರನಂ ಪೊದಳ್ಳು ಮೇಘಾಮದನ |

ಳಿನಮಂ ಪೋಲ್ಪಿದಪುದಿದ

ನೆನಗರುಪೆಂದಭವನಳ್ಳರಿಂದಂ ನುಡಿದಂ ||

೪

ನುಡಿನುಡಿ ಮನದೀಪ್ಸಿತಮಂ

ಕುಡುವೆಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಬಹಳಬೇಡೋತ್ಕರಮಂ |

1 ಬಿಡುಬಿಡುಯೆಂದಾ ಪಶುಪತಿ

ಯೊಡನೆ ಮಹಾದೇವಿ ಸಂತಸದೊಳಿಂತೆಂದಾ⁶ ||

೫

ಮುನ್ನಂ ನಿನ್ನಂ ನಿಂದಿಸಿ

ದನ್ನರ್ಜನೈದಲ್ಲ ಪುಟ್ಟಿದ್ವಪರವ |

ರನ್ನರೆ ಭಂಗಿಸುಪೋರೈ ಸು

ತನ್ನನಗಿರಿದಾಗವೇಳೈನುತ್ತಂ ನುಡಿದಳ⁶ ||

೬

ಗೊಲ್ಪವನಂ ಸಮಸ್ತರಣಮಂ ಸಲೆ ಪೆರ್ಚಿದ ಶತ್ರುವರ್ಗಮಂ

ಕೊಲ್ಪವನಂ ಜಯಾಂಗನೆಯ 2 ಮೆಚ್ಚಿನ ಭೂರಿರಹಸ್ಯದೊಳ್ಳೆಯಂ |

ಕೊಲ್ಪವನಂ 3 ಸಮಂತು ಬಳಿಕೆನ್ನಮನೋರಥವೀವ ಪುತ್ರನಂ

ಚೆಲ್ವೆಸೆದಿರ್ಪನಂ ಬಯಸುತಿರ್ದಪುದೆನ್ನಮನಂ ಮಹೇಶ್ವರಾ ||

೭

ಧೀರನನುಗ್ರಹಂ ರಿಪುಭಯಂಕರನಂ ಮಲೆತರ್ಗದಾವಗಂ

ಮಾರಿಯೆನಿಪ್ಪನಂ ತೊಡದೊಡಾಹವದೊಳ್ಳಡೆಗಾಲದಂತಕಂ |

ಗೋರಗೆಯಪ್ಪನಂ ಪಗೆಗಳಂ ಸದೆದಿಕ್ಕುವ ಚೆನ್ನಪೊಂಗನಂ

ಶೂರನೆನಿಪ್ಪ ಪುತ್ರನನೊರಪ್ಪನಗೀವುದು ಚಂದ್ರಶೇಖರಾ ||

೮

ವ|| ಇಂತುಸಿದ್ಧ ಭವಾನಿಯ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವಂತೆಯುಕ್ಕುಮೆನುತ್ತೂರ,
ಕುಮಾರನಂ ಸೃಜಿಸಿ ತೋರ್ದನಾತನಿರವೆಂದಿರ್ದದೆನೆ,

ಸಾನಿರಮೊಗಂಗಳಿಂದಿ

ಧಾರ್ಸಿರಕಾಲಂದೆ ನೆಗಲ್ದ ನಿಡಿದೊಳ್ಳೊಳ್ಳೊ |

ಧಾರ್ಸಿರದಿಂ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳೊ

ಧಾರ್ಸಿರದಿಂದೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ದುದಾ ಶಿಶುರತ್ನಂ ||

೯

ಎಳೆವೆರೆಯಂ ಪೊದಳ್ಳ ಪೊಸಮಿಂಚಿನಗೊಂಚಲನಾಂತು ದೇಹಮಂ

ತಳೆದು ಧರಾತಳಕ್ಕಿಳಿದ ಕಾರ್ಮುಗಿರಂಬಿನೆಗಂ ಸಮಂತು ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಸುವ ದಾಡೆಯಿಂ ಪೊಳೆವ ಕೆಂಜಡೆಯಿಂ ಹರನೀಲಕಾಂತಿಯಿಂ

ತೊಳಗುವ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿಯಳವಟ್ಟಿಸೆದಿರ್ದುದು ವೀರಭದ್ರನಾ ||

೧೦

1 ಬಿಡುಬಿಡುಯೆಂದಾ ಪಶುಪತಿ

2 ಮೆಚ್ಚಿನ ರಹಸ್ಯದೊಳ್ಳೆಯಂ,

3 (ಸಮಸ್ತರಣಮಂತು) ಬಳಿಕೆನ್ನಮನೋರಥವೀವಪುತ್ರನಂ,

ವೀರಂ ಪುಟ್ಟಿದ ಪದದೊ
ಳ್ಳೀರತೆ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು ಸರ್ವ ಗಣನಂದೋಹಕೆ |
ಗಾರಿಯ ಸಂತೋಕಪೂಜಂ
ಬೇರೂರಿ ತಳಿತು ಪೂತು ಫಲಿಸಿತ್ತಾಗಳ್ || ೧೧

ಭದ್ರಂ ಸಂಜನಿಸರೊಡಂ
ಭದ್ರಮದಾದತ್ತು ಸಜ್ಜನಗಾರ್ದಂ ಗಿರಿ |
ಶದ್ವೋಹಿನಿಕರಕಾಗಳ
ಭದ್ರಂ ಸಂಜನಿಸಿತಾಗಳೇನಚ್ಚರಿಯೋ || ೧೨

ವೈರಿಪ್ರತಿಯೆನಿಪ್ಪೀ
ಕೈರವತತಿಗಾಯ್ತು ಬೇವಸಂ 1 ಸುಜನವ್ರಜ |
ವಾರಿಜಕಾಯ್ತುಚಿತ 2 ಮನೆಯ
ಪಾರಮುದಂ ವೀರಶೂರನುದಯಿಸಿದಾಗಳ್ || ೧೩

ಏಗಂ ದಕ್ಷಪಿತಾಮಹಂಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಪೊಣೈತ್ತು ನೋಡಲ್ ಶಿರೋ
ರೋಗಂ ಪೂಷವೆನಿಪ್ಪವಂಗುದಿಸಿ ತೋರ್ದತ್ತಂದು ದಂತಾಬ್ಬುದಂ |
ಅಗ್ನೇಣ್ಣಗನೆಂಬುವಂಗೆ ನರೆ ಪುಟ್ಟಿತ್ತಂದು ಕಣ್ಣಿನೆಯಾ
ನಾಗಾಲಂಕೃತವೀರಭದ್ರನಡುಂ ಪುಟ್ಟಿರ್ಪಿನಂ ಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ || ೧೪

ಸರಸತಿಗಾದತ್ತು ನೆಗಡಿ
ಹರಿಣಧರಂಗಾದುದಾಗಳೇ ಕ್ಷಯರೋಗಂ |
ಬರುಹಿಗೆ ಕಿರುನಾಲಗೆ ಭಾ
ಸ್ವರಪುತ್ರಂಗಾದುದೆಯ್ವೆ 4 ಮೇಣ್ಣೀಳ್ಳೋಳ್ಳೋಳ್ || ೧೫

ವ|| ಮತ್ತಮಾ ವೀರಭದ್ರಂ,

ಪುಟ್ಟಲ್ವರುಣಂಗಾಗ
ಳ್ಳುಟ್ಟಿತ್ತು ಜರೋದರಂ ಕುಬೇರನಿರದೆ ಕಾ |
ರೈಟ್ಟಂ ದೇವರ್ಕಳ ತಾ
ಯ್ಬಿಟ್ಟಳ್ಳಾಯಂ ಬಳಿಕ್ಕದೇನೆಂದುಸಿರ್ದೆಂ || ೧೬

ನೆಟ್ಟನೆ ವಾಯುಗಪಾರುಷ
ಮಿಟ್ಟಣಿಸಿತು ವೀರಭದ್ರನೊಲವಿಂದಾಗ |

ಳೊಟ್ಟಲನಲರಲ್ಕಂದ್ರಂ

ಬೆಟ್ಟಮನಂದಡರ್ಪಡಂಗಿದಂ ತಾನಾಗಳ್ ||

೧೭

ಸುರಿದುಪು ಪೂಮಳೆಗಳ್ಳುನಿ

ವರರಾಶೀರ್ವಾದವಿತತಿಯೆಂಟುಂದೆಸೆಯೊ |

ಳ್ಳರದತ್ತಾನಕಮಧುರ

ಸ್ವರಕಹಳಾನಾದಮುಣ್ಣಿದುಪು ಸಂಧ್ರಮಾದಿಂ ||

೧೮

ವ|| ಆ ಶಿಶುವೆಂತಿದುರ್ದಂದೊಡೆ,

ಬೆಳಗಿನ ಕಣೆಯೋ ಸೈಪಿನ

ಬೆಳಸೋ ಮುಕ್ತಿಯ ನಿಡಾನಪೋ ನೋಳ್ವರ ಕ |

ಣ್ಣಳ ಹಬ್ಬದಿರವೊ ಮೇಣ್ಣಿಂ

ಗಳ ತಿರುಳೋ ಎನೆ ವಿರಾಚಿಕುಂ ಶಿಶುರತ್ನಂ ||

೧೯

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಶಿಶುವಂ ಕಂಡು ಪಾರ್ವತಿಯೊಳೀಶ್ವರನಿಂತೆಂದಂ,

ಇದು ನಿನ್ನಾರ್ತಿಗದು ಮಚ್ಚೇದನಕುದಿಸಿದ ಕುಮಾರಂ ಕುರಾರಂ ಬಳಿಕ್ಕಿಂ

ತಿದು ನಿನ್ನಾನಂದವೆಂಬಾ ಕಡಲನಿರದೆ ಪೆರ್ಚಿರ್ಪ ಪೂರ್ಣೇಂದು ತಾನಿಂ |

ತಿದು ನಿನ್ನಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಕುಂದೆನಿಸದೆ ಕುಡುವೀ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ ಕಡಂಗಿಂ

ದಿದನೋವೆಂದಿತ್ತನಾ ಹೈಮವತಿಗೆ ಶಿಶುವಂ ಚಂದ್ರರೇಖಾವತನಂ ||

೨೦

ವ|| ಆಗಳ್,

ಅರುಮೊಗನೊಳಾನೆಮೊಗನೊಳ

ಮುಟುವಮಗಂ ತೇಜದೇಳ್ಗೆಯಿಂ ಪಾರುಷದಿಂ |

ನೆರೆ ಪಿರಿಯನೀತನಿವನಂ

ಕಿರಿಯಂ ತಾನೆಂದು ಕಂಡಿರಲ್ವೇಡೆಂದಂ ||

೨೧

ತೊರೆದೊಕ್ಕ ಪು ಮೊರೆವಾಲ್ಗ

ಳ್ಳುರಿಘತ್ತಿದುರ್ದಪು ಮುದಶುತತಿಗಳ್ಳೇಹಂ |

ಪೊರೆಯೇರಿತು ಮಿಗೆ ಪುಳಕಾಂ

ಕುರಮುಣ್ಣಿದುವೆಯ್ದಿ ಪಾರ್ವತಿಗೆಯಾಪದದೊಳ್ ||

೨೨

ಪಟ್ಟಣದೊಳ್ಗುಡಿಗಳನುಟೆ

ಕಟ್ಟಿನಿದಳ್ಳೋರಣಂಗಳಂ ಸಮೆಯಿಸಿದಳ್ '

ಕೊಟ್ಟಳ್ಳಾಚಕರಿಗೆ ಕುಳಿ

ರೈಟ್ಟಣುಗಿಯನೇಕವಸ್ತುವಂ ಬೇಳ್ಳನಿತಂ ||

೨೩

ಪುತ್ರೋತ್ಸವಮಂ ಸವೆದ

ಳ್ಳಾತ್ರಿಧರಪುತ್ರಿ ಸಪ್ತಮುನಿಗಳ ಚಲ್ವ ಕ |

ಳತ್ರಸಮೇತಂ ರತ್ನ ವಿ

ಚಿತ್ರವೆನಪೊಟ್ಟಿಲಂ ತೆಗೆಯಿಸುತೆ ಮುದದಿಂ ||

೨೪

ಆತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲ ಪರಮಪು

ನೀತನ ನಗರಾಜನಂದನೆಯ ವಿಲಸಿತತನು ;

ಜಾತನನೊರಲ್ಪು ಭುವನ

ಪ್ರಾತನನಿಸುತ್ತೆ ಪಾಡಿದರ್ಭಾವಕಿಯರ್ ||

೨೫

ಜೋ ಪರದೊಮ್ಮೆ ಜೋ ಸುಕೃತದಾಗರ ಜೋ ಜಗದೇಕಬಂಧು ಜೋ

ಜೋ ಪರದೈವ ಜೋ ವಿಬುಧವಂದಿತ ಜೋ ಪರತತ್ತ್ವಸಾರ ಜೋ |

ಜೋ ಪರವಸ್ತು ಜೋ ತ್ರಿಭುವನಾರ್ಚಿತ ಜೋ ಕರುಣಾಂಬುರಾಶಿ ಜೋ

ಜೋ ಪರಮೇಶ ಜೋ ಎನುತೆಪಾಡಿದರಂಗನೆಯರ್ಕುಮಾರನಂ ||

೨೬

ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ ಜೋ ಮಹಿಮೆಯುನ್ನತ ಜೋ ಭುಜಗೇಂದ್ರಹಾರ ಜೋ

ತುಂಗಕಪರ್ಧ ಜೋ ದುರಿತಮರ್ದನ ಜೋ ಚಿತ್ತದಂಡಪಾಣಿ ಜೋ ;

ಅಂಗಜಪೈರಿ ಜೋ ತ್ರಿಪುರಮರ್ದನ ಜೋ ಪ್ರಮಥಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಜೋ

ಭಂಗವಿದೂರ ಜೋ ಎನುತೆ ಪಾಡಿದರಂದುರು ವೀರಧ್ವನಂ ||

೨೭

1 ಗಾಡಿಯನೆಸೆವಾ ಸತಿಯರ್

ಪಾಡುತ್ತಂ ವೀರಭದ್ರನಂ ಮುದದಿಂ ಕೊಂ |

ಡಾಡುತ್ತಂ ಸಂತೋಷಂ

ಮೂಡುತ್ತಂದಲ್ಲ ಗೌರಿಯಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡರ್ ||

೨೮

ವ! ಇತ್ತಲ್,

ಹರಧಕ್ತ್ಯಂಗನೆಯಲವಿಂ

ಪರಮಪದಮನೋಲುವಂತೆ ವೀರೇಶ್ವರನಂ |

ಗಿರಿವರಸುತೆಯೊಲ್ಲಾ ಗ

ಳ್ಳರಮಾನಂದದೊಳೆ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೆನೆದಿದರ್ಗಳ್ ||

೨೯

ಗಗನಾಂಗನೆ ಸಿತಪಕ್ಷದ

ಮೃಗಧರನಂ ಬಳಿಯಪಂತೆ ಸಂತಸದಿಂದಂ |

ನಗಿಸುತೆಯಾಗಳ್ತನ್ನಯ

ಮಗನಂ ಬಳಿಯಿಸುತೆ ರಂಜಿಸುತ್ತೆನೆದಿದರ್ಗಳ್ ||

೩೦

ಸಂತಾನಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಮೆಂದುಂ ಬುಧರತಿಶಯದಿಂದೊಲ್ಲು ಪೇಳ್ವನ್ನೆಗಂ ದ
ಲ್ಪಾಂತಿಜ್ಞಾನಾಂಧ್ಯದಿಂದಾ ಹರಿವಧು ಮುದದಿಂ ಪಂಚವೃಕ್ಷಂಗಳೊಳ್ಳು |
ಬೃಂ ತಾನಾಗಿದುರ್ ತೋರ್ಪೊಂದು 1 ಮರನನಿರದೋವಿದರ್ಗಳಿಂದಾಕೆಯಂ ತಾಂ
೯ಂತಾನಶ್ರೇಷ್ಠನಂ ರಕ್ಷಿಸುತುಟು ಪಳಿವುತ್ತಿದರ್ಗಳಿಂದಾರೈಯಾಗಳ್ ||

೩೧

ಮಣಿಮಯಕುಂಡಲಂಗಳ ಮರೀಚಿ ಕಿರೀಟದ ಕಾಂತಿ ರನ್ನಗಂ
ಕಣದುರುತೇಜದೇಳ್ಗೆ ಸಲೆ ರಂಜಿಸುತಾವಗಮಿರ್ಪ ರತ್ನಕಿಂ |
ಕಿಣಿಗಳ ರೋಚಿ ತತ್ತನುವನಾವರಿಸಲೊಗಸಿದರ್ನಂದು ರೋ
ಹಣಗಿರಿಯಂತೆ ಶಂಕರತನೂಭವವೀರನದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ ||

೩೨

ವ|| ಇಂತಿರ್ಪ ತನ್ನಯ ನಂದನನಂ ಕಂಡು,

ಬಾರೆನ್ನೆಯ ಕರುವೇ

ಬಾರೆನ್ನೆಯ ಕಣ್ಣಪುಣ್ಯವೇ ಸುರತರುವೇ |

ಬಾರೆನ್ನೆಯ ಹರಣವೆ ಬಾ

ಬಾರೆನ್ನಾಯುವೆ ಎನುತ್ತ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಕರೆವಳ್ ||

೩೩

ಅಪ್ಪಪ್ಪೆನ್ನ ನಿಧಾನವೆ

ಅಪ್ಪಪ್ಪೆಡೆಬಡದೆ ರಂಜಿಸಿಪ್ಪೆತ್ವೈಶ್ವರೈವೆ |

ಅಪ್ಪೆನ್ನಿ ಪ್ಪಾರ್ಥವನೀ

ವಪ್ಪಾ ಅಪ್ಪಪ್ಪೆನುತ್ತ ಮುದ್ದಿಸಿ ಕರೆವಳ್ ||

೩೪

ಇತ್ತಿತ್ತನ್ನ ಕುಮಾರಾ

ಇತ್ತಿತ್ತನ್ನನ್ನೆ ನೋಡು ತೀರದ ಸವಿಯೇ |

ಇತ್ತಿತ್ತೆನ್ನಯ ಬಂಧುವೆ

ಇತ್ತಿತ್ತೆಂದಗತನೂಜೆ ಬಣ್ಣಿಸುತಿರ್ಪಳ್ ||

೩೫

ಎನ್ನಯ ಸೌಖ್ಯದ ಸುಳಿವೇ

ಎನ್ನಂ ಸಲಪಕ್ಕೆ ಬಂದೆಸೆವ ಸಂತಾನವ |

ಎನ್ನಾನಂದದ ಮಡುವೇ

ಎನ್ನರಿಪಿನ ಬೆಳಗೆಯೆನುತ ಮುದ್ದಿಸುತಿರ್ಪಳ್ ||

೩೬

ಎನ್ನಯ ಸೋಂಕಿನ ಸೊಗಸೇ

ಎನ್ನಯ ಮಗ್ಗಿಲೂಕೆ ಬಳವ ಸುರಭಿಯ ವತ್ಸವೆ |

ಎನ್ನಯ ತೋಳ್ಗಲತೂಡವೇ

ಎನ್ನೆರ್ದೆಯೊಳ್ತೋರ್ಪ ಸುರಮಣಿಯೆ ಎನ್ನತುಸಿರ್ಪಳ್ ||

೩೭

ಸುರುಚಿರ ದಿವ್ಯಜ್ವಾನಮ

ನಿರದೋಪುತ್ತಿರ್ಪ ದಿವ್ಯಯೋಗಿನ ಪೊಲ್ಲರಿ ;

ವರಪುತ್ರಿ ಕುವರನಂ ನ

ತಕ್ಕರಿಸುತ್ತಂ ಸಾಕುತುಂ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಳ್ ||

೩೮

ವ|| ಇಂತು ಪೂಗಲ್ತೆಗಾಶ್ರಯವಾದ ಕುಮಾರನ ಬಾಲಲೀಲೆಯೆಂತಿರ್ದು
ದೊಡೊಡೆ,

ಉರಗೇಂದ್ರನ ತಲವಣಿಗಾ

ದರದಿಂ ಕೈಯಿಕ್ಕುತ್ತುಂ ಮಹಾಸಿಂಹಂಗಳ |

ನೆರಡುಂಕೈಯೊಳ್ತೆರುಪುತೆ

ಶರಭಂಗಳನಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಪೋಗುತ್ತಿರ್ಪಂ ||

೩೯

ಬೇಚರರಂ ಕೆಡಪುತ್ತುಜೆ

ಭೂಚರರಂ ಮೂಲ್ವನಯ್ವ ಭೂಚರರಂ ಮಿಗೆ |

ಬೇಚರರಂ ಮೂಲ್ವಂ ನಲೆ

ಕೈಚಳಕದೊಳಾಗಸಕ್ಕಿಡುವನಂತವರಂ ||

೪೦

1 ಮೇರುಶಿಖರಂಗಳಂ ತಾ

ನಾರಯ್ಯದೆ ಕೀಳ್ತು ವೀರಭದ್ರಂ ಮುದದಿಂ ;

ಗಾರಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡುತೆ
ಭೋರನೆ ತಿರಿಕಲ್ಲನಾಡುತಿರ್ಪಂ ಮುದದಿಂ ||

೪೧

ವ|| ಮತ್ತಂ,

ಗಗನದೊಳಾವಗಂ ಚರಿಸುತೊಪ್ಪುವ ಸೂರ್ಯಸುಧಾಂಶುಬಿಂಬಮಂ
ನೆಗೆದವನಳ್ಳಿಯಿಂ ಪಿಡಿದು ಭೂಂಕನೆ ತಂದು ಕಡಂಗಿ ನೋಡಿ ಕಂ |
ದುಗಮರಡಾದುವೆಂದುಭಯಹೆಸ್ದೊಳಂ ನಲವಿಂದೆ ತಾಳ್ಪು ತಾಂ
ನಗುತೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಪೊಯ್ವು ಪೊಡಸೆಂಡುಗಳಾಟವನಾಡುತೊಪ್ಪಿದಂ ||

೪೨

ಅಂದು ನವಗ್ರಹಮಂ ತಾ
ನೊಂದೇ ಕೈಯಿಲ್ಲ ಪಿಡಿದು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿರ |
ಲ್ಕಂದಾಗ್ರಹಚಾರಮನೇ
ನೆಂದರಿಯದೆ ಮರುಗುತಿರ್ಪರಾ ಜೋಯಿಸರ್ಗಳ್ ||

೪೩

ಗಂಗಾಪ ವಾಹಮಂ ತ
ನ್ನಂಗುಲಿಯೊಂದರೊಳೆ ತಡೆದು ಲೋಕಕ್ಕಾತಂ |
ಕಂಗಳೆನೆ ತೋರಿ ಮತ್ತಾ
ಯಂಗುಲಿಯಂ ಕೆಗೆದು ನಲವುತಿರ್ಪನಜನ್ಮಂ ||

೪೪

ವಿರಡುಂ ಕೈಯೊಳೆರಳ್ಳಿ
ಕ್ಕರಿಗಳ ನೆರೆ ಪಿಡಿದು ಕುಂಭಮಂ ತಾಡಿಸುತುಂ |
ಗಿರಿಜೆಯನೀಕ್ಷಿಸಿ ನಗುತುಂ
ಪೊರೆಯೊರುತ್ತಿದ್ದನಂದು ಬಾಲಕರೆರೆಯಂ ||

೪೫

ಹಿಟ್ಟುಂಗುಟ್ಟುತ್ತೇಳುಂ
ಬೆಟ್ಟಗಳಂ ಕಡಲ್ಗಲ್ಲೆಗಳೊಳ್ಳಲನುತ್ತುಂ |
ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳ ಮಗನಂ
ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಗಿರಿವರತನೊಜೆ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದಳ್ ||

೪೬

ತೂಪಿರಿವಳ್ಳಿ ತಥಸಿತದ
ಕವಿಡುವಳ್ಳಿ ಕ್ಷಗಾಗಿ ಪೊನರುದ್ರಾಕ್ಷೆಯ |
ನೇಪೊಳ್ಳುಂ ಕಟ್ಟಿರ್ಪ
ಳ್ತಾಪತ್ರಯರಿಹಿತನೆನಿಪ ಶಿಶುವಿಂಗಾಗಳ್ ||

೪೭

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಬಾಲಕೇಳೀವಿನೋದಂಗಳಿಂ ಶೈಶವಂಗಳೆದ ವೀರಭದ್ರಂಗೆ
ಯಾವನಂ ತಲೆದೋರ್ದುದೆಂದೊಡೆ,

ನಂದನಮಂ ಸುರತರು ಪೂ

ಣೀಂದುವನುಣಿ ಕಾಂತಿ ಸಾರ್ದು ರಂಜಿಪ್ಪಂದದೊ |

ಳಂದಲ್ಲಿ ವೀರನಂ ಸಾ

ದ್ವಂದಂಬೆತ್ತಿತ್ತು ಜವ್ವನಂ ಜಗವರಿಯಲೆ ||

೪೮

ಪೊನ್ನನುಣಿ ಸಾರ್ದು ರಂಜಿಪ

ರನ್ನಂಬೋಲ್ವೀರಭದ್ರನಂ ಸಾರುತ್ತಂ |

ದುನ್ನತಿವೆತ್ತಳಜವ್ವನ

ಮನ್ನೆರೆ ಬಣ್ಣಿಸುವರಾರ್ಥರಿತ್ತೀತಳದೊಳ್ ||

೪೯

ಬಂದ ಬಸಂತದೊಳ್ಳಲೆ ವಿರಾಜಿಸಿ ಕಣ್ಣಿನಿರೀವ ಬಂದ ಮಾ

ಕಂಡವೋಲ್ವಮಸ್ತಕರೆಪೂರ್ತಿಯನೆಯ್ದು ಪೊದಳ್ಳು ತೋರ್ಪ ರಾ |

ಕೇಂದುವಿನಂತೆ ಜವ್ವನದ ಪೆರ್ಪೆಯಿನಾ ಕುವರಂ ಬಳಿಕ್ಕ ತಾ

ಯ್ದಂದೆಗಳಾದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಶಂಭುಗ ಸೌಖ್ಯಮನೀವುತೊಟ್ಟಿದಂ ||

೫೦

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು,

ಮೃಡನತಿಸಂತಸದಿಂದಂ

ತಡೆಕ್ಕೆಯಂ ಮಾಡಿ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿನಿವಾತಂ |

ನುಡಿಪುತೆ ಮೂರ್ಧ್ನಾಪ್ರಾಣಮ

ನೊಡರಿಸುತುಂ ನೋಡಿನೋಡಿ ನಲವುತ್ತಿದ್ವಂ ||

೫೧

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ವು ಪು

ಟ್ಟಿದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ದೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಧೂಮಿ ತಾ |

ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ

ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಲಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೫೨

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತಿ ತರೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ

ಕಳವಳವೆಯ್ದೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |

ತುಟಿನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ವು ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ

ಬೊಳಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೫೩

ಗಿರಿಯ ಮಗಳಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ನುರಕುಜ ಪ್ರಸೂನದೊ
 ಳೈರೆದ ರಜಮನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ !
 ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
 ಪೂರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲವಿಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೫೪

ಇದು ನಮಸ್ತತ್ರಹೃದನಾರ್ಯಭೂಮಿ ಸಕಲನುರಸಿಕರಮ ಕುಟಮಣಿವಿರಾ
 ಜಿತಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಭೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕಜಮಕ
 ರಂದಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪುರ್ಣಚಂದ್ರ
 ನೆನಿಪ ನತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ
 ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಳೀರ
 ಭದ್ರೋತ್ಪತ್ತಿರಚ್ಛೇದವಯಸಿವನಾ
 ಭೃದಯ ವರ್ಣನಮಷ್ಟಮಾಶ್ಲೋಕಂ
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ

ತವಕಂ ಬಳಕ್ಕ ನಿಡುಸುಯ್

ಬೆವುಮೂರ್ಛೆಯಗಟ್ಟೆಯೆಂಬಿನಿತುಂ ಪೂರ್ವದೆ |

1 ಶಿವೆಯ ಸುಮೇಳನಮದು ಸಂ

ಭವಿಸಿದ ವರವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ ||

೧

ವ|| ಇಂತು ನವಯಾವನದಿಂದತಿರಮಣೀಯನಾದ ಕುವರನಂ ನೋಡಿ
ಹರುಷರಸದೊಳೊಲಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ವಿಶ್ವಂಭರವರೂಢಂ ಈತಂಗೋರಗೆಯು
ಶ್ವೈರ್ವ ಕನ್ನಿಕೆಯಂ ನಿರ್ಮಿಸೆಂದು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಸರಸಲೊಡಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ
ಮೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು,

ಬರ್ಮನರಾಣೀಗೀರ್ಮಡಿ ಪುರಂದರನಂಗನೆಗೆಯ್ದೆ ನೋಡೆ ಸಾ

ನಿರ್ಮಡಿ ಚೈತ್ರವಲ್ಲಭಯ ರೂಪಿನ ಸೌಂದರದೇಳ್ದಿಗಾವಗಂ |

ನೂರ್ಮಡಿಯಪ್ಪ ಭಾವಕಿಯನಂದಗಜಾತೆ ಮನೋನುರಾಗದಿಂ

ನಿರ್ಮಿಸಿ ಭದ್ರಕಾಳಿವೆಸರಿಟ್ಟಿರದೊಪ್ಪಿದಳೊಂದುಲಿಲೆಯಿಂ ||

೨

ರತಿಯಿತಿರೂಪಮಂ ಸಿರಿಯ ಪೊಚ್ಚರನಾಮುನಿಪತ್ನಿಯಪ್ಪರುಂ

ಧತಿಯ ಸುಶೀಲಮಂ ಪಿರಿದೆನಿಪ್ಪನಸೂಯೆಯ ಮೈಮೆಯಂ ನಿಶಾ |

ಪತಿಯ ವಧೂಸ್ಸುಭಾವಮನೊರಲ್ಪವನೆಲ್ಲಮನೊಂದುಗೂಡಿ 2 ಪಾ

ರ್ದತಿ ಸಮೆದಂತೆ ಕಣ್ಣೆಸೆಪುತಿದರ್ಪವಳ್ಳನಕಿಂಪನೀವುತುಂ ||

೩

ಧಾತ್ರಿಯ ಧೈರ್ಯಮನಾಸಾ

ವಿತ್ರಿಯ ಸಾಹಸಮನೋಳ್ವೆವೆನುತೊಪ್ಪುವ ಗಾ |

ಯಾತ್ರಿಯ ಘನಮಂ ತಗೆದು ವಿ

ಧಾತ್ರಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ತೆರದೊಳೊಪ್ಪಿದಳಾಗಳಾ ||

೪

ಸಾಸಿನ್ನ ಬಿಡಿಗಳೊ

ಧಾರ್ಸಿರ್ವರ್ಪಿಯಳರೆಯರೆನಿಪರ್ಪನ್ನಿರಾ |

1 ಶಿವೆಯ ಸುಮೇಳನಂ

2 ಇಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಷರಗಳು ಉಪ್ಪವಾಗಿದ್ದು ದರಿಂದ

‘ಪಾರ್ದತಿ’ ಯೆಂಬ ಪದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದೆ

ಸಾಸಿರ್ವರ್ಜಿವರವಳ

ಮೈಸಿರಿಯಂ ಪೊಗಳಲಾರರೆನೆ ಬಣ್ಣಪರಾರ್ ||

೫

ಅಕುಮುದಾಕ್ಷಿಯ ಪಾದಮ

ಶೋಕಂ 1 ತಾನೆನಿಸುತಾವಗಂ ರಂಜಿಸಿಕುಂ |

ಲೋಕದೊಳಚ್ಚರಿಯತ್ತೇಂ

ಶ್ರೀಕಂಠದ್ರೋಹಿಗಳ್ಗೆ ಶೋಕಮನೀಗುಂ ||

೬

ಪೊಡವಿಯನೊಂದೇ ಮೆಯ್ಯೊ

ಳ್ಳಿಡದಾನಲಕ್ಕರೆನೆಂದು ಕೂರ್ದಂ ಬಂದವ |

ಳಡಿವಿಡಿದರಡಾದನೊ ಎನೆ

ಮಡದಿಯ ಮೇಗಾಲ್ಗಲಾವಗಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||

೭

ದುರುಳರೊಡನಾಡಿದಿನರಿ

ರ್ದರನುಳುಪಲ್ವೇಳ್ಳುಮೆಂದು ಕಾಲ್ವಡಿವ ದಶಾ |

ರ್ಕರೊ ತಾವೆಂದೆಂಬಿನೆಗಂ

ಪರಿರಂಜಿಸುತಿರ್ದುರ್ವಾಕಯಡಿವೆರಲುಗುರ್ಗಳ್ ||

೮

ಬಿಡದ ಶಿವದ್ರೋಹಿಗಳಂ

ಪಡಲಿಡುವೊಡೆ ತಾಳ್ವ ಲಗ್ಗೆನೆಂದೆಂಬಿನೆಗಂ |

ನಿಡುಗಣ್ಣ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯ

ಮಡಮವು ವೃತ್ತತೆಯನೊಪ್ಪಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೯

ಹಿಂದಿಚ್ಚೆಗಾರ್ತಿಯರಸಂ

ಬೆಂದಳಿವಲ್ಲೇಶನವನ ದೊಣೆಯಂ ಬೈತಿ |

ಟ್ಟಿಂದಿವಳ್ಳಿತ್ತನೊ ಎನೆ ತಾ

ವಂದೆಂಬಡೆದಿರ್ದುರ್ವಂಗೆನೆಯ ಕಿರುದೊಡೆಗಳ್ ||

೧೦

2 ವೀರನ ಘನಚಿತ್ತಸ್ತಂ

ಬೇರಮಮಂ ಕಟ್ಟಲೆಂದು ಪಾರ್ವತಿ ಸಮೆದಾ |

3 ಚಾರುಸ್ತಂಭಗಳೆಂದೆನೆ

ರಾರಾಜಿಸುತಿರ್ದುರ್ವಂಗೆನೆಯನುಣ್ಣೊಡೆಗಳ್ ||

೧೧

1 ಬಳಹರಗಳ್ಳುತೆ ಮುನ್ನೀ
ರೊಳಗಾಳ್ಳು ಬಳಿಕ್ಕೆ ನಾಡೆ ನಾನಾಭಂಗ |
ಕೊಳಗಾದದ್ದಿಗಳಂ ಮಿಗೆ
ಪಳಿವುತೆ ಸೆದಿಪುರ್ವವಳ ಘನಜಘನಂಗಳ್ || ೧೨

ಪೀನಸ್ತನಭರಮಂ ತ
2 ನ್ಯಾನಿಗೊಪ್ಪುತೆ ತೋರ್ಪ ಕಬರೀಭಾರಮ |
ನಾನಲ್ಕಾರದಡಂಗಿತೊ
ತಾನೆನೆ ಸೊಗಸಿತ್ತುದವಳ ಸಂಶಯಮಧ್ಯಂ || ೧೩

ಭುವನಕೋಶಂ ಬರೆದ ವಲ
ಗೆ ವಿರಾಜಿಸುವಂದದಿಂದೆ ಭರಮಿನಿತಿಲ್ಲದೆ |
ಭುವನಚತುರ್ಧಶಮಂ ತಾ
ಳ್ಳಿವಳುದರಂ ತೆಳ್ಳುವೆತ್ತು ಕಣ್ಣೆಸೆದಿರ್ಕುಂ || ೧೪

ನಡು ಶೂನ್ಯಸ್ಥಳಮಾಯಿತ್ತಾ
ಮಡದಿಗನುತ್ತೆಯೆ ತೋರ್ಪ ಶೂನ್ಯಾಕ್ರತಿಯೆನೆ |
ಕಡುರಯ್ಯಮಾಗಿ ಸೊಗಸಂ
ಬಡದೀಪುತ್ತಿಪುರ್ವದಂಗೆಯೆ ಸುಳಿವೂಕ್ಕುಳ್ || ೧೫

ಲಾವಣ್ಯರಸದ ಕಾಲೊಳ್
ತೀವಿ ಪೊದಳ್ಳುದಿಸಿ ತೋರುವೆಳೆಗರುಕೆಯೆನಲ್ |
ಭಾವೆಯ ಬಾಸೆವಿಡಿದ ರೋ
ಮಾವಳಿ ಕಣ್ಣೆದ್ದಮಾಗಿ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕುಂ || ೧೬

3 ಘನತಿಮಿರಮೆಂಬುದೆಂದುಂ
ಜನಿಯಿಸದಳವಿಂತಿದೆಂದರಿವುತವಳೆದೊಳ್ ,
ಮನೆಗೆಟ್ಟಿ ತೋರ್ಪ ಚಕ್ರಮಿ
ಧುನವೆಂಬಂತೆಯೆ ಸೊಗಸಿದುವು ಪೆರ್ವೊಲೆಗಳ್ || ೧೭

ಮಧುರಸ್ವರವಂ ಬೀರುತೆ
ಮಧುರಸ್ವರಮೆಂಬ ನಾಮಮಂ ತಳೆದಿದರ್ಪ |

- ಮಧುರಸ್ವರದಂದದೊಳಾ
ವಧುವಿನ ಸೊಗಸಿರ್ಪ ನುಣ್ಣೊರಲ್ಕಣಿಸೆಗುಂ || ೧೮
- ವೀರನ ಪೂಜೆಗೆಸೆವ ಮಂ
ದಾರದ ಮಾಲೆಗಳೊಯೆಂಬಿನಂ ಪೂವಿರಾ ||
- 1 ನಾರಿಯಪೊಲೊಪ್ಪುತಿರ್ಪಾ
ನಾರಿಯ ರಂಜಿಸುವ ತೋಳ್ಗಳೊಪ್ಪಿದುವಾಗಳ್ || ೧೯
- ಪಿರಿದುಂ ಕುಜಾತಿಯೊಳ್ಳು
ಟ್ಟಿರುತಿರ್ಪುದಿದೆಂದು ಮಾಂದಳಿರನುರೆ ಪಳಿವುತೆ |
ತರುಣಿಯ ಮೈದುಹಸ್ತಂಗಳ್
ಪರಿರಂಜಿಸುತಿರ್ಪುವಾವಗಂ ನೋಳ್ವನೆಗಂ || ೨೦
- 2 ಮಿರುಗುವ ತಾವರೆಯೊಳ್ಳೋಣ್
ತರಿಸಂದುರೆ ರಂಜಿಸಿರ್ಪ ಗರಿವೊಗಳ ಕಿರು |
ಗರಿಯೋ ಎಂದೆಂಬಿನೆಗಂ
ನೆರೆ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪುವವಳ ಕೈವೆರಲುಗುರ್ಗಳ್ || ೨೧
- ವೀರನ ವಿಶಾಲನೇತ್ರ ಚ
ಕೋರಿಗೆ ಸೊಗಮಿವುತಿರ್ಪ ಚಿಂದಿರವಟ್ಟಿನೆ |
ಯಾರಮಣಿಯ ನಗೆಮೊಗವಂ
ದಾರಮಣೀಯಾಕೃತಿತ್ವದಿಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೨೨
- 3 ಕಾಂತಿಯ ಪೊದಿದೊಡೇಂ ಕರಿ
ಣಂ ತನಗೊಂದಿರ್ಪುದೆಂದು ಮಾಣಿಕೈಮನೋ |
ರಂತೆ ಪಳಿವುತ್ತು ಮಾರ್ದವ
ಕಾಂತಿಯನಾಂತವಳ ಪವಳದುಟಿ ರಂಜಿಸುಗುಂ || ೨೩
- ಮುತ್ತಿನ ಕಾಂತಿಯಿದೆಂಬುದು
ಮುತ್ತಿನ ಕಾಂತಿಗೆ ಸಮಾನಮಾಗಿರ್ಪುದು ಪೊನ |
ಗತ್ತೂರಿವಣ್ಣದವಳ ಬೆಳ
ಗುತ್ತೊಪ್ಪುವ ಪಲ್ಲದಿರ್ಪನರಿಸಿರ್ಪನ್ನಂ || ೨೪

ಏವೇಳ್ವೈಂ ಚಂಪಕದಂ

ತಾವನಿತಯ ನಾಸಿಕಂ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ .

ಲಾವಣ್ಯಾಬ್ಧಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ

ನಾವೆಯೊ ಎಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣೆವೆಂದುದದಾಗಳ್ ||

೨೫

ಇರುಳೊಪ್ಪಂಗೈದುತಿರ್ಪಿ

ಸರಸಿಜಮಂ ಪಗಲೊಳಲ್ಪ ಕೈರವತತಿಯಂ |

ಇರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಸೊಗಸು

ತ್ತಿರುತಿರ್ಪವಳಕ್ಕಿಗಳ್ಳಿಪುತೆನೆದಿಕ್ಕುಂ ||

೨೬

ಶ್ರೀಕಾರಂ ಬಗವೊಡದೆ

ಲ್ಲಾಕಾಲಂ ಮಂಗಳಪ್ರದಂ ತಾನೆಂದಂ |

ಶ್ರೀಕಾರಂದಳೆದವೊಲಾ

ಶ್ರೀಕರಮಾಗೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪವಾಕೆಯ ಕಿಂಗಳ್ ||

೨೭

ಇಲ್ಲಿರಿಸಿದೊಡೆ ಗಿರಿಜಾ

ವಲ್ಲಭನಿಂ ಸುಡದಿದೆಂದತನುವಿರಿಸಿದಾ |

ಬಿಲ್ಲೋ ಎಂದೆಂಬಂದದೆ

ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿಯ ಪುರ್ವ ಕಣ್ಣಿ ರಂಜಿಸುತಿಕ್ಕುಂ ||

೨೮

ಅಳುದತ್ತ ಕುರುಳ್ಳಿಲ್ಲೆ

ತಳೆದತ್ತರುಕಾಂತಿಯಂ ಮುಖಾಬ್ಜವೆನುತ ಮೆ |

ಯ್ಯಳಿದ ಸುಧಾಸೂತಿಯವೋ

ಲೆಳೆವೆರೆನೂಸಲೊಪ್ಪುತಿರ್ದುದಾ ಕೋಮಳೆಯಾ ||

೨೯

ಏಗಂ ನೀಲರುಚಿಯೆ ನಿಜ

ಮಾಗಿದುಂ ಭ್ರಮರಕುಂತಳೆಯ ಸೋಮುಡಿಯನು |

ರಾಗಕೆ ನೆರೆಯನಿಸಿತ್ತೆ

ಲ್ಲಾಗಳ್ವೀರಂಗೆ ತಾನಿದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೩೦

ವ ಇಂತಪೂರ್ವಸಾಂದರ್ಭಮಂ ತಾಳ್ಪಿದ್ವ ಕನ್ನಿಕೆಯಂ ದೇವಿಯರ್ನಿ
ಮಿಸಿ ಮಹಾದೇವಂಗೆ ತೋರಿಸಿ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿಸಿರ್ಪಿನಮವಳಂ ನೋಡಿ
ವಿಶ್ವನಾಥಂ ನನ್ನಮಗ ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ವಿವಾಹಮಂಟಪಮಂ ನಿರ್ಮಿಸುವುದೆಂದು
ನಿಯಮಿಸಲೊಡನವರ್ಗಳ್ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ಕೈಕೊಂಡಾಗಳೆ ನಿರ್ಮಾಣ
ಮಂಗೆಯ್ದರದೆಂದಿರ್ದುದೆಂದೊಡೆ,

ಪಳುಕಿನ ಭಿತ್ತಿಗಳಿಂ ಕ
 ಣ್ಣಿಳಿಸುವ ಪೊಸರನ್ನ ದೋಲೆಗಳಿಂದಮಜಸ್ತ್ರಂ |
 1 ಪೊಳೆಯುವ ವಜ್ರದಕಂಠಂ
 ಗಳಿನೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ಪುದಲ್ಲ ಪರಿಣಯಗೇಹಂ || ೩೧

ಹರಿನೀಲದ ಕುಟ್ಟಿಮದಿಂ
 ಮರಕತದಿಂ ವಿರಚಿಸಿದ ಮೇಲ್ವಲಗೆಗಳಿಂ |
 ದುರುಮೈಡೂರ್ಯದ ಲೋವೆಯಿ
 ನಿರದೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ಪುದಲ್ಲ ಮಣಿಮಯಸದನಂ || ೩೨

ಓರಂತೊಪ್ಪುವ ಮಣಿಬಿಂ
 ಗಾರದಿನೊಂಬತ್ತುರನ್ನದಿಂ ಸಮೆದಿದಾರ್ |
 ತೋರಣಚಯದಿಂ ಬಗೆವಂ
 ದಾರಾಜಿಸಿತೋರ್ಪುದಲ್ಲ ಮಂಗಳನಿಳಯಂ || ೩೩

ಮುತ್ತಿನ ಮೇಲ್ಕುಟ್ಟುಗಳಿಂ
 ಬಿತ್ತಿಯೊಳವಟ್ಟು ತೋರ್ಪ ಪಲರನ್ನಂಗಳ |
 ಪುತ್ತಳಿಗಳಿಂದ ಮಿಗೆ ಸೊಗ
 ಸಿತಾ ಮೈವಾಹಗೇಹವದನೇವೊಗಳ್ವೆಂ || ೩೪

ಕನಕಾಚಲಮಂ ತಂದೊ
 ಲ್ಪು ನಿಲಿಸಿ ಪುಟವಿಟ್ಟು ಕಡೆದು ಕಂಡರಿಸಿದರೆಂ |
 ಬಿನೆಗಂ ಮೈವಾಹಗೃಹಂ
 ಮನಕಿಂಪಂಬೀರುತಿರ್ಪುದದನೇನೆಂಬೆಂ || ೩೫

ವರರೋಹಣಾದ್ರಿಯಂ ಬೆ
 ಚ್ಚರದಿಂ ಕೀಳ್ತೆಯೈ ಮಸೆಪುತೊಪ್ಪಂಗೆೊಟ್ಟ |
 ಲ್ಲರಿಸಿದರೋ ಎನೆ ರತ್ನೋ
 ತ್ಕರದಿಂದಂ ಸಮೆದ ಸದನಮೊನ್ನೊಪ್ಪಿದುದೋ || ೩೬

ನಗರಾಜನಂದು ತನ್ನಯ
 ಮಗಳವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಮಂಟಪಕೋ |

ರಗೆಯೆನಿಸಿತ್ತೆಲ್ಲಾಗಳೆ

ಸೊಗಸಂ ಸೂಸುತ್ತುಮಿದುರ್ದಾಗ್ಯಹರಾಜಂ ||

೩೭

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ನೆಗೆಳ್ಳಿಂದ್ರನೀಲದ ಪೊದಳ್ಳೊಪ್ಪಿರ್ಪ ಪೆರ್ಗಪ್ಪು ರ
ತ್ನದ ಕೆಂಪುನ್ನತಮಾಕ್ತಿ ಕಪ್ರಕರದಿಂದಂ ಬೆಳ್ಳುಮೆಯ್ತು ಪೆಂ |
ಪೊದವಿದಾರ್ನಿಳಯಂ ಲಸತ್ತಿಮಿರಮುಂ ಸೂರ್ಯಾಂಶುಪುಂ ಜೊನ್ನಮುಂ
ಪೊದಳ್ಳೊಂದೇ ಪದದೊಳ್ಳಿ ರಾಜಿಸುವಪೋಲೋರಿದುರ್ದದಲ್ಲಾಗಳುಂ || ೩೮

ಕತ್ತುರಿಯಿಂಸಾರಿಸಿ ಘುಸ್ಸು

ಣೋತ್ತಮರಸದಿಂದೆ ಕಾರಣಿಯನೊಡರಿಸಿ ಪೊಸ |

ಮುತ್ತಿನ ಕಡೆಯಂ ಮಿಗೆ ರಚಿ

ಸುತ್ತಿರ್ಪೆಳವೆಣ್ಣಳೆನೆದರಾ ಮಂಟಪದೊಳೆ

೩೯

1 ಮಂಗಳಪದಾರ್ಥಚಯಮಂ

ಮಂಗಳವೆನಿಸಿರ್ಪವಸ್ತು ಕಾರೋತ್ತರಮಂ |

2 ಮಂಗಳಭೂಷಣಧರಿಸಿ

ರ್ದಂಗನೆಯರ್ಕ್ಕಣ್ಣಿ ಸೊಗಸನೀವುತ್ತಿದರ್

೪೦

ತಳಿದುರ್ದಟ ತೊಂಡೆವಾಯ್ದೆರೆ ತೊಳರ್ಪ ಮೊಗಂ ಕುಡುವುರ್ಪು ನೀಳ್ ಕ
ಣ್ಣಳಮರ್ದ ಬಟ್ಟಪೆರ್ಮೊಲೆಗಳೊಪ್ಪುವ ನುಣ್ಣೊಡೆ ನೀಳ್ ಬಾಸೆ ಮಾಂ |
ದಳಿರಡಿ ನುಣ್ಣದಂಪು ಪೊಸಮಿಂಚಿನ ಮೆಯ್ಯೆಳಗಾಂತ ಪಲ್ಲದಿ
ಬಳೆಯಿಸುತಿರ್ಪಿನಂ ಸೊಗಸುತಲ್ಲ ವಿರಾಜಿಸಿತಂಗನಾಜನಂ || ೪೧

ಸುಳಿಪೊರ್ಕುಳ್ಳೋರಹಾರಂ ಪಿಕರವನಿನದಂ ತೆಳ್ಳಸಿರ್ನೀಳ್ ಕೇಶಂ
ನಳಿದೋಳ್ಳಳ್ಳೊಕ್ಕ ಮಧ್ಯಂ ದರಹಸಿತಮುಖಂ ಚಂದನಾಮೋದದೇಹಂ |
ತಿಳಕಾಲಂಕಾರಧಾಳಂ ಮಣಿಮಯಕಟ ತನ್ನೇವುರಂಕಣಪೂರಂ
ಗಳ ಚೆಲ್ವಂದಿರ್ಪ ನಾನಾಸುರಸುತತಿಯರಾಗೇಹದಲ್ಲೊಪ್ಪುತಿರ್ದರ್ || ೪೨

ಅರುಣೋಷ್ಠಂ ಚಂದ್ರವಕ್ತ್ರಂ ವರಕನಕಲತಾಕಾಯಮಾಸೌಖ್ಯವಾಕ್ಯಂ
ಗುರುವೃತ್ತಂ ಬೆತ್ತು ತೋರ್ಪಸ್ತನಮುರೆ ಸಿತದಂತಂ ಲಸನ್ಮಂದಯಾನಂ |
ಸ್ಮರಕೇತುವ್ರಾತಮಕ್ಷಿಪ್ರತತಿಯುರಗವೇಣೀನಮೂಹಂಗಳಾಗಳೆ
ತರುಣೀನಂದೋಹಮೊಂಬತ್ತು ಗರವೆ ಮುದದಿಂ ಬಂದವೋಲೊಪ್ಪುತಿರ್ದರ್ || ೪೩

ವ|| ಇಂತತಿಸಂಭ್ರಮದಿಂದಿರ್ಪ ವಿವಾಹಮಂಟಪಮಂ ದೇವಿಯರ್ಕಂಡು
ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ಸಪ್ತಮಾತೃಕೆಯರಂ ಪಟ್ಟಿತ್ತಿಕೆಯರಂ ಸಪ್ತಸ್ತ್ರೀಯರ್ಮುಖ್ಯ
ವಾದ ಸುಪಾಸಿನಿಯರಂ ಬರಿಸಿ ಭದ್ರಕಾಳಿಯಂ ಸಿಂಗರಿಸರ್ವೈಳ್ಳುಮೆಂದು
ಸಿರವಿಸೆ,

ಗಂಗಾಂಬುವಿನೊಳ್ ಘುಸ್ಯಣರ

ಸಂಗಳನುರುಮೈಗಮದಂಗಳಂ ಕೂಡುತ್ತಂ |

ಮಂಗಳಮಜ್ಜನಮಂ ನೆರೆ

ದಿಂಗಳಮೂಗದಂಬುಜಾಕ್ಷಿಗೂಡರಿಸಿದರವರ್ ||

೪೪

ಮಿರುಪ ಕುಸುಮಾಯುಧಕೆ ಪೊ

ನ್ನೊರೆಯಂ 1 ಸೇರಿಸುವ ತರದೆ ಪೊಂಬಣ್ಣದ ಪೊ |

ಚ್ಚೆರುವಳಿಯನುಡಿಸಿದರ್ಕಿರು

2 ವೆರೆನೊಸಲಂಗನೆಗೆ ಕೋವಿದೆಯರತಿಮುದದಿಂ ||

೪೫

ಮಂಗಳ'ಪದಮಂ ಪಾಡುತೆ

ಮಂಗಳಮಹಿಮಾಬ್ಬಿವೀರಭದ್ರನ ವಧುವಂ |

3 ಮಂಗಳಮಹಕ್ಕನತಿಯು

ರ್ಮಂಗಳಸದನಕ್ಕೆ ತಂದರತಿಸಂಭ್ರಮದಿಂ ||

೪೬

ಪೊನಮುತ್ತಿನವನೆಯೊಳ್ಳಂ

ಜಿಸುತೊಪ್ಪುವ ರನ್ನವರೆಯೊಳಿರಿಸುತ್ತವಳಂ |

ಸಸಿಮೊಗದಂಗನೆಯರ್ಕ

ಳ್ಳಸದನಮಂ ಮಾಳ್ವೊಡಾಗಳುದ್ಯೋಗಿಸಿದರ್ ||

೪೭

ಕನಕದ ಪೊನಪುತ್ತುಳಿಗುರೆ

ಮನಸಂದೊಳ್ಳಣ್ಣವಿಡುವ ತರದಿಂದಾಗಳ್ |

ವನಿತೆಗೆ ಕಾಶ್ಮೀರರಸಾ

ದ್ಯನುರೇಪನವಂ ಸಮಂತು ರಚಿಸಿದರಾಗಳ್ ||

೪೮

ಸಸಿವದನೆಯ ಸೋಮುರಿಯಂ

ಪೊನಸಂಪಗೆಯರಗ್ಗಳಿಂದೆ ಸಿಂಗರಿಸಲೊಡಂ |

1 ಸೇರಿಸುವ

2 ವೆರೆನೊಸಲಂಗನನೆಗೆ ಕೋವಿದೆ

3 ಮಂಗಳೋತ್ಸವಕೆ ಸತಿಯು

ಅಸಿತಾಭ್ರದಲ್ಲ ಮಿಗೆ ರಂ

ಜಿನುವೆಳೆಮಿಂಚೊಪ್ಪುವಂತೆ ಸೊಗಸಿದುದಾಗಳೆ ||

೪೬

ದಕ್ಷಂಗಳ್ಲದೆ 1 ತನ್ನಿಟ

ಲಾಕ್ಷಿಯನುಂತರದೆ 2 ತೆರೆಯನಿವನೊಂದದಕುರೆ |

ಲಕ್ಷಿಸಿದ ಮುದ್ರೆಯೆನೆ ಕಂ

ಜಾಕ್ಷಿಯ ನುಣ್ಣೊಸಲತಿಲಕಮಸದತ್ತಾಗಳೆ ||

೫೦

ಮೃಡವೀರಭದ್ರನೆಂಬೀ

ಕಡವರಮಂ ಕಾಣ್ಬುದಕ್ಕೆ ಕರ್ಪಿಕ್ಕುವವೋಲೆ |

ಮುಡಿಯರ್ಭದ್ರಕಾಳಿಯ

ನಿಡುಗಣ್ಣೊಳ್ಳೆಯ್ದ ಕರ್ಪನಿಟ್ಟಿದರೊಲವಿಂ ||

೫೧

ವೀರಭದ್ರನ ಮನೋರಥ

ಕೋರಂತುರೆ ಸಮೆದ ರನ್ನಗಾಲಿಗಳೆಂಬಂ |

ತಾರಮಣಿಯ ತಾಟಂಕಂ

ರಾರಾಜಿಸುತಿದರ್ಪದೆಯ್ದ ಮಣಿಮಯರಚಿಯಿಂ ||

೫೨

ತರುಣಿಯ ನುಣ್ಣಲ್ಲಮವ

ಬರೆದು ವಿರಾಜಿಸುವ ಮಕರಿಕಾಪತ್ರದೆ ಸಿಂ |

ಗರವಾಂತುದು ವೀರಂ ಪುರ

ಹರನೆಂಬಂ ಬರೆದ ಶಾಸನಂಬೋಲ್ಪತತಂ ||

೫೩

ಚಾಂಪೇಯದಗ್ರದೊಳ್ಳೆ

ಣ್ಣಿಂಪೀವುತ್ತೊಪ್ಪುವೆಂಬುಕಣವೆಂಬಿನೆಗಂ |

ಚಂಪಕೋದ್ರಮಸುಗಂಧಿಯ

ಲಂಪಿಂ ತಾಳ್ವಿದ್ ಮೂಕುತಿಯ ಮುತ್ತೆನೆಗುಂ ||

೫೪

ಜನಿಸಿದುದೊಂದೆಡೆ ಪಲವುಂ

ದಿನಮಗಲ್ಬ ಬಳಿಕ್ಕೆ 5 ಕಂಡೆವೆಂದೆನುತುಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ 6 ಶಂಬಮನಪ್ಪಿದ ಮು

ತ್ತಿನಚೆಯಮೆನೆ ಕೊರಳಹಾರಮೆಸೆದತ್ತವಳಾ ||

೫೫

1 ನಿನ್ನಿಟ 2 ತೆರೆಯನಿವಂದದಕುರೆ 3 ಮುಡಿಯರ್ಭದ್ರಕಾಳಿಯ

4 ನಿಡುಗಣ್ಣೊಳ್ಳೆಯ್ದ 5 ಕಂಡೆ ಎಂದೆನುತುಂ 6 ಶಂಬರನಪ್ಪಿದ

ಬಾವನ್ನ ಶಾಖೆಯಂ ಬಿಡ
ದಾವರಿಸುತ್ತೆಯ್ದಿ ಕಣ್ಗೆ ನೋಗಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆಳೆ |
ವಾವಿನವೋರ್ಲಂಜಿಸಿಮದು
ಭಾವಕಿ ತಾಳ್ದಿದ್ ಬಾಹುವಲಯಮದಾಗಳ್ ||

೫೬

ಕರನರಸಿರುಹದ ಮಧುವಂ
ಬರೆದಿದ್ಲೆಂದೆಲ್ಲ ಮೆಯ್ಯರೆದು ಬಳಸಿದ ಮಧು |
ಕರನಂದೋಹಮೆನಲ್ಕಾ
ತರುಣಿಯ ಮುಂಗೈಯ ಪಚ್ಚೆಕಡಗಮದೆಸೆಗುಂ ||

೫೭

ಪಾಣಿಗ್ಗುಹದೊಳ್ಳಿನ್ನಯ
ಪಾಣಿಯೆ ಮೇಲಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೆಂದರಿಪುವವೋರ್ |
ಮಾಣಿಕದುಂಗುರವಂ ನೆರೆ
ಜಾಣಿಯರಂದವಳ ಚೆಲ್ವಕ್ಕೈವೆರಲ್ಗಿಟ್ಟರ್

೫೮

ಶ್ರೀಕರಲಾವಣ್ಯಾಬ್ಧಿಗೆ
ಕೋಕನದಾಸನನೊರಲ್ಪ ಕಟ್ಟಿದ ನವರ |
ತಾ ಕಲಿತನೇತುವೆಂಬಂ
ತಾಕೆಗೆ ಕಟಿಸೂತ್ರಮೆಯ್ದಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿಕುಂ ||

೫೯

ಪತಿಗಪರಾಧಂ ದಕ್ಷ
ಕ್ರತುವಿಂ ಮುಂದಪ್ಪುದಂತದಂ ಸೈರಿಪುದೆಂ |
ದತಿಶಯದಿಂ ಕಾಲ್ಪಡಿದುಡು
ತತಿಯೆಂಬಂತವಳಮುತ್ತಿನಂದುಗೆಯೆಸೆಗುಂ ||

೬೦

ತರಳೆಯ ಚರಣಾಂಗುಲಿಗ
ಳ್ಳರಿವಿಂದಾಕ್ಷಿಯರಮರ್ಚಿದುರುಮುದ್ರಿಕೆಗಳ್ |
ಪರಿಣಯದೊಳ್ಳೀರಂಗವು
ಕರದಾಕಲ್ಪಂಗಳಾದುವಚ್ಚರಿಯಲ್ತೆ ||

೬೧

ಪಚ್ಚಂಗಳ್ಳಿನತಿಯೊಳ್
ವಚ್ಚಂ ತಾನಾಗಿ ತೋರ್ದಳಲ್ಲದೆ ಬಳಿಕಾ |
ಪಚ್ಚಂಗಳಿವಳಚ್ಚಂ
ಪಚ್ಚಂ ತಾವಾದುದಿಲ್ಲದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೬೨

ವ|| ಇತ್ತಲವರಿಪ್ರಕಾರದಿಂ ಭದ್ರಕಾಳಿಯಂ ಸಿಂಗರಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮತ್ತಲ್ವ
ಶ್ವನಾಧನನುಜ್ಞೆಯಿಂ ಮಹಾಸೇನಗಣಾಧಿಪತಿಗಳ್ಳೀರಭದ್ರಂಗೆ ಪ್ರಸಾಧನಮಂ
ಕೈಗೊಳಿಸಲಾತನೊಪ್ಪಿದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಮುತ್ತಿನ ಬಾಸಿಗಂ ನೆಗಳ್ಳ ಮುತ್ತಿನ ಚೌಕಳಿ ಮುತ್ತಿನೊಚ್ಚರಂ
ಮುತ್ತಿನ ಕಂಕಣಂ ಮಿಸುಪ ಮುತ್ತಿನ ಪಂಚಸರಂ ಪೊದಳ್ಳ ಚ |
ನುತ್ತಿನ ತೋಳಬಂದಿಗಳನಂದೆಸೆದಂ ಶರದಭ್ರಮಾವಗಂ

1 ಮುತ್ತಿ ವಿರಾಜಿಸಿದ ನವನೀಲನಗಂದೊಲುಪೊಶನಾತ್ಮಜಂ || ೬೩

ಪೀತಾಂಬರಾಂಗದಿಂ ವಿ
ಖ್ಯಾತಂ ಬೆತ್ತಿಪ್ಪನಂತಭೂಷಣದಿಂದೆ ವಿ |
ಭೂತಿಯನೆಲ್ಲಾಗಳ್ಳಳಿ
ಕಾತಂ ಭೂತೇಶನಂತೆ ಕಣ್ಣಿನೆದಿದಂ || ೬೪

ಕಮಲಾಲಂಕೃತನಾಗಿರು
ತೆ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಂತೆ ಚತುರಾನನನಾ |
ಗಿ ಮಹಾಪುರುಷಂ ಭಾವಿಸೆ
ಕಮಲಾಸನನಂತೆ ಕಣ್ಣೆವಂದನದಾಗಳೆ || ೬೫

ಸಕಲಾಧಿಪ್ತಿನಾಗಿ ನಿ
ತಕರಂ ಪೂರ್ಣೇಂದ್ರಪೂರ್ವರಾಜಿಸುತುಂ ಚೋ |
ದ್ಯಕೆಪಕ್ಕಾದಂ ವೀರಂ
ಸುಕರಜಗಚ್ಚಕ್ಷುವೆನಿಸಿ ನೊಗಸೀವುತ್ತುಂ || ೬೬

ವ|| ಇಂತಪ್ಪ ವೀರಭದ್ರಂ ವಿವಾಹಮುಹೂರ್ತವೇಳ್ತಪ್ಪಕಾಲದೊಳೆ,

ಮಾರಾರಿಗೆ ನಮಿಸುತ್ತಂ
ಗೌರಿಯಪಾದಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ವಿನಮಿತನಾಗು |
ತ್ತಾರಿಸಿಗಳ ಪರಕೆಯನವ
ಧಾರಿಸುತಾನಂದದೇಳೆಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟುಂ || ೬೭

ಐರಾವತವನಡರ್ಬುರು
ಭೇರಿಧ್ವನಿಶಂಖನಿಘ್ನನಂ ಕಹಳೆಗಳ ಮ |

ಹಾರಾವಮದೆಣ್ಣಿಸೆಯಂ

ಪೂರಿಸಲಾಸಮಯದಲ್ಲ ವೀರಂ ಮುದದಿಂ ||

೭೮

ಹಿಂದಂ ಬೆಳ್ಳೊಡವಿಡಿದುಂ

ಚಂದಂ ಚಾಮರಯುಗಂಗಳಂ ಧಾಳಿಸುತುಂ |

ಅಂದಾತನನೋಲೈಸುತೆ

ಬಂದರ್ಸಂತೋಷರಸದೊಳೋಲಾಡುತ್ತುಂ ||

೭೯

ಅಗಣಿತರುದ್ರಗಣಂ ಪ್ರಮ

ಧಗಣಂ ಭೃಂಗೀಶನಂದಿವಾಕಾಳಮುಂ |

ದಗಲದೆ ಬರುತ್ತಿದರ್ಸುಂ

ದಗಣೇಶ್ವರರೊಡನೆ ವೀರನಂ ನೋಡುತ್ತುಂ ||

೮೦

ದೇಸೆಯಾಣ್ಣನಾರ್ನಾನಾಸುರ

ವಿಸರಂ ಬ್ರಹ್ಮಚ್ಯುತರ್ಕಳರಡುಂ ಮೆಯ್ಯೊ |

ಳ್ಳಿಸುಗಣ್ಣನನೋಲಗಿಸು

ತೊತ್ತಸಗೆಗೆ ನಡೆತಂದರಧಿಕಸಂಭ್ರಮದಿಂದಂ ||

೮೧

ಕಟ್ಟಿದ ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯ ಮೇ

ಲ್ಕಟ್ಟುಗಳೂಪ್ಪಿದುವು ವೀರಭದ್ರನ ಸಿರಿಯಂ |

ನಿಟ್ಟಿನದೆಲರ್ಪಟ್ಟೆಗುರದೆ

ಪುಟ್ಟಿದನುರಾಗವೆಂಬಿನಂ ಸೊಗಸುತ್ತುಂ ||

೮೨

ಎಡೆವಿಡದೆ ಓಡಿದ ಕೇತುಗ

ಳಡದೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲ ಬಚರರಂ ಮದುವೆಗೆ ಕೈ |

ವಿಡಿದಿಳುಪಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ

ಬಿಡದತ್ತಿದು ಕೈಗಳೆಂಬಿನಂ ಸೊಗಸುತ್ತುಂ ||

೮೩

ವ|| ಮತ್ತಮಲ್ಲ,

ಸುರಧನುವನಲ್ಲ ತಾಂ ತಂ

ದಿರಿಸಿದರೆಂಬಂತೆ ನೀಲದಿಂ ಮಾಣಿಕದಿಂ |

ಮರಕತದಿಂದಂ ರಚಿಸಿದ

ಸುರುಚಿರಮಾಗಿರ್ಪ ತೋರಣಂಗಳೋರ್ಕುಂ ||

೮೪

ವ|| ಇಂತು ಪೊಳಲಸಿಂಗರವಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬರ್ಪಾಗಳೆ,

ನಡಮಡಿಗಳ ಪಾಸುತ್ತುಂ
ನಡಗರದಿಂ ಶೋಭನಂಗಳಂ ಪಾಡುತ್ತಂ
ಬಿಡದಾರತಿಗಳನೆತ್ತುತ್ತೆ
ಮದದಿಯರಿದಿಗೂಂಡರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನಂ ||

೭೫

ಆರತಿ ಪಲವುಂ ತನುವಿಡಿ
ದಾರತಿಗಳನೆತ್ತುವಂತೆ ರತ್ನಂಕೆತ್ತಿಸಿ |
ದಾರತಿಗಳನತಿಶಯದಿಂ
ದಾರತಿಪತಿವೈರಿಗೆತ್ತಿದರ್ಭಾವಕಿಯರ' ||

೭೬

ಬಾಜಿಪ ಬದ್ದ ವಣದ ದನಿ
ಮೂಜಗಮುಂ ತುಂಬೆ ದಿವ್ಯರತ್ನೋತ್ಕರದಿಂ |
ರಾಜಿಪ ವಿವಾಹಗರ್ಹಮು
ನೋಜೆಯಿನೇಳ್ತಂದು ಪೊಕ್ಕನಾವೀರೇಶಂ ||

೭೭

ನಂದೀಶಂ ಕೈಗೊಡಲಾ
ಸ್ಕಂದಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಬಳಿಕೈಡಬಲದೊಳೆ |
ನಿಂದಿರ್ಪನ್ನಂ ವೀರಂ
ಗಂದಾಗಳ್ಳಂಡಪಡವನುರೆ ಪಿಡಿದರವರ' ||

೭೮

ಏಗಂ ನವಗ್ರಹಂಗೆ
ಳ್ಳೇಗದಿನೇಕಾದಶಸ್ಥಲಕ್ಕೇಳ್ತಂದನು |
ರಾಗದೊಳಿರ್ಬರ್ಬಿಗ್ಗೆ
ರಾಗಳ್ಳೊಂದೆರೆಯನೋಸರಿಸಿದಮುರ್ವದಿಂ ||

೭೯

ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯ ಮೇಲೊಪ್ಪುವ
ನಿಟ್ಟಯ್ಪಿಯ ಕೈಯನಿರದೆ ವೀರನ ಕೈಯೊ |
ಳ್ಳೆಟ್ಟನಿರಿಸುತ್ತ ಮುದವಳ
ಮಟ್ಟಾಗಳ್ಳೊನ್ನಗಾಡಿಯಂ ಪಿಡಿವುತ್ತುಂ ||

೮೦

ಧಾರೆಯನೆರೆದಂ ಮುದದಿಂ
ವಾರಿಜಭವನಾಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ಳ ದವರ್ಕ್ಕಳ |

ಕೂರೆಂಬ ಲಕೆಯ ಬೇರ್ಗ

ಳ್ಳೋರಂತೆರೆವಂತೆ ನೀರನಂದಾಪದಮೋಳೆ ||

೮೧

ಮೊರೆದುವು ಸುರದುಂದುಭಿಗ

ಳ್ಳುರಿದುವು ಪೂಮಳಿಗಳಾಗಸದಿನೆಲ್ಲಾಗ |

ಳ್ಳೆರೆದಿದರ್ ಜನಕ್ಕೆಲ್ಲಂ

ಹರಿಸಗಡಲೈರೆದಪ್ಪಿ ಪರಿದತ್ತಾಗಳೆ ||

೮೨

ಪೊಸಮುತ್ತಿನಿಂದೆ ರಂಜಿಪ

ಪಸೆಯೊಳ್ಳುರಿಲಿ ಬೂವವಿಟ್ಟಾದರದಿಂ |

ಮಿಸುಗುವ ನೀರಾಜನಮಂ

ಬಿಸಜಾಕ್ಷಿಯರವರ್ಗಗಳಿಡಿಗೆ ನೀರಾಜಿಸಿದರಾ ||

೮೩

ವ|| ಮಲ್ಲಕಾಮಾಲಾ,

ಎಲ್ಲರುದ್ರಸಮೂಹದಿಂ ಗಣವೃಂದದಿಂ ಸುರರಾಜಿಯಿಂ

ದಲ್ಲ ವೀರನ ಪಾದಪದ್ಮಕೆ ಕಾಣ್ಕೆಯಿಂ ಮುದದಿಂದುಮಾ |

ವಲ್ಲಭಂ ಕೊಡಿಸುತ್ತಿಯಾಮದನರ್ಗಳನ್ನ ತತೇಜಮಂ

ನಿಲ್ಲದೀಕ್ಷಿಸಿ ಹಿಗ್ಗುತುಂ ಪೊರೆಯೇರುತುಂ ಪೊದಳ್ಳೊಪ್ಪಿದಂ ||

೮೪

ಪಿರಿದುಂ ಸಂತಸದಿಂದೆ ನಾಗಬಲಿಯಂ ನಾಲ್ಕುಂ ದಿನಂ ಬರ್ಹಿನಂ

ಪರಮಾನಂದದೊಳೆಂದು ತೀರ್ಚಿ ಮೃಗಭೂಕಾಶ್ಮೀರನೀರಂಗಳಿಂ

ದಿರದೊಲ್ಲೊಕ್ಕಳಿಯಾಡಿಸುತ್ತ ಬಳಿಕಂ ದಿವ್ಯಾನ್ನದಿಂದಂದು ಬಂ

ದರನೆಲ್ಲಂ ತಣಿವುತ್ತೆ ಏಶ್ವಪತಿಯೊಪ್ಪಿದರ್ ಮನೋರಾಗದಿಂ ||

೮೫

ಅವರವರ ಸಲಿಗೆ ಸಾಮಿ

ಪ್ಯವನರಿತವರವರ ತಾರತಮ್ಯವನರಿದು |

ತ್ಸವದಿಂದಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಂ

ದಿವಿಜಾದಿಗಳಂ ಬಳಿಕ್ಕೆ ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಂ ||

೮೬

1 ವೀರಂಗೆ ಭದ್ರಕಾಳಿಗೆ

ಸೇರಿಸುತತಿಸುಬದ ಪೆರ್ಚುಗಯನೊಲವಿಂದಂ |

ಮಾರಹರಂ ಪುರಮಧನಂ

ಗೌರೀಶಂ ವಿಶ್ವನಾಥನೊಪ್ಪುತ್ತಿದರ್ ||

೮೭

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
ಟ್ಟದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಯಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರಮಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಲಾಗ್ ದೊಳೆ ||

ಏಲ

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಹಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |
ತುಳಿಲನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ಪ ಮೊಗಮೊಕ್ಕೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಜೊಳಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಹೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

ರಣ

ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಸ್ಯಸೊನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ !
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲವಿಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೯೦

ಇದು ಸಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಕುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತಪಾದ
ಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಕಂಕೇಜಮಕರಂದಮಧು
ಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನನಿಸ ಸತ್ಯ
ವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರೂತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀವೀರ
ಭದ್ರವಿಜಯಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳೆ ಭದ್ರಕಾಳಿಯು
ತ್ವತ್ತಿ ತತ್ವದಾಡಿಕೇಶಾಂತವರ್ಣನಂ ವೀರ
ಭದ್ರವಿವಾಹವರ್ಣನಂ
ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

— — —

ದಶಮಾ ಶ್ವಾಸಂ

ಏವಯ ನಗಮೊಗದ ಸಾಂದ

ರೈವನಿರದೀಕ್ಷಿಪೂಡೆ ವಿಶ್ವತತ್ತ್ವಕ್ಷಮೆನಿಸಿ |

1 ಭುವನದೊಳೆಕೀರ್ತಿವೆತ್ತೊ

ಪುವ ಪಶ ಪತಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ ||

ವೀರನ ಲೀಲೆಯಂ ನೆಗಳ್ವ ವೀರನ ಚೆಲ್ಲನ ರೀತಿಯೊಳ್ಳೆಯಂ
ವೀರನುದಾರಮು ಬಳಿಕ ವೀರನ ತೇಜದೊಂದು ಪೆರ್ಮೆಯಂ |
ವೀರನ ಕೀರ್ತಿಯಂ ಲಲಿತವೀರನ ನೊಲ್ವಡಿರ್ದಿರ್ಪ ಗಾನಮಂ
ಮಾರಹರಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಸಂತಸದಿಂದಿರುತ್ತಿರ್ದನಾವಗಂ ||

ವೀರನ ಮಾತೆ ಮಾತೆಯೆನಿಸಿಪುದು ಸರ್ವಜಗಕ್ಕೆ ಭಾವಿಸೆ
ಲ್ಪೀರನ ಮಾರ್ಗಮೇ ಸುಗತಿಗಂತದು ಮಾರ್ಗಮೆನಿಪ್ಪುದಾವಗಂ
ವೀರನ ಬಿನ್ನಣಂ ಧರಗೆ ಬಿನ್ನಣಮಾಗಿ ವಿರಾಜಕುಂ ಪಲಂ
ವೀರನ ಭಾವಮಂಬುದದು ಲೋಕಕೆ ಜೀವನಮಾಗಿ ರಂಜಿಕುಂ ||

೩

ಪ|| ಇಂತಪ್ಪ ವೀರಭದ್ರನಂ ಲಾಲಿಸುತ್ತೆ ವಿಶ್ವನಾಥನಿರುತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂಪೇ
ರೋಲಗದೊಳ್ಳದ್ರಾಸನಾಸೀನನಾಗಿರುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ನಾರದನೇಳ್ತಂದು ಸಾಪ್ಕಾಂ
ಗಪ್ರಣತನಾಗಿ ಕರಕಮಲಮಂ ಮುಗಿದು ನಿಂದು,

ಪಗಲೋಳ್ಳಿಳಿಜೊನ್ನಮನಿಂ

ದುಗುಳ್ಳಪುದೀ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಿದು ಚಿತ್ರಮೆನ ||

ಲ್ಕಗೆಮೊಗದಿಂ ಪಲ್ಲದಿರ್ಗ

ಳ್ಳಿಗೆ ಸೂಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಮುನೀಶಂ ನುಡಿದಂ ||

೪

ಪ|| ದೇವಾ ದಕ್ಷವೆಸರಿಂದಿರ್ಪ ಮೂರ್ಖನೋರ್ದಂ ನೀಲಗಿರಿಯಿಂ ಪಡುವ
ಲಾಗಿ ತೋರ್ಪ ಹರಿದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಸಮಾಪವಾದ ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲೊಳ್ಳಂಗಾ
ದ್ವಾರದ ಸಮಾಪದಲ್ಲ 2 ಕನಬಲವೆಂಬ ಪೆನರೈತ್ತ ಪುರಮಿಪುರ್ದಲ್ಲ 3 ಬೃಹಸ್ಪತಿಸವ

1 ಭುವನದೊಳೆಕೀರ್ತಿವೆತ್ತೊ

2 ಬನಕಲ

3 ಬೃಹಸ್ಪತಿಸವ

ವೆಂಬ ನಾಮವಂ ತಾಳ್ತೈತ್ತಮೇಧಯಾಗಮನುಪದ್ರಷ್ಟೈವೆಂಬ ಯಜ್ಞರಕ್ಷಕನನು
ಮತದಿಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನಾಯಜ್ಞಕ್ಕನುಕೂಲವಾಗಿ ಸಮಸ್ತದೇವರ್ಕಳುಂ ಬುಷಿ
ಗಳುಂ ಬಂದಿದ್ದಪರವರಾರೆಂದೊಡೆ,

ಹರಿಯುಂ ವಾಸವನುಂ ಕೃಶಾನುಯಮರುಂ ನೈರುತ್ಯನುಂ 1 ನಾಗರೇ
ಶ್ವರನುಂ ವಾಯುಮನುಷ್ಯಧರ್ಮಪಶುಪಮುಂತಾದ ದೇವರ್ಕಳುಂ |
ವರಭೃಗ್ವೃತ್ತಿವಸಿಷ್ಠಮುಖ್ಯಮುನಿಗಳ್ಳೆಂಪಿಂದೆ ತಂತಮ್ಮ ಜೆಂ
ಡಿರನಂದೊರೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ತೊಡಗುತ್ತಿದ್ದಪ್ರರಾಯಜ್ಞಮಂ || ೫

ಭಗನೆಂಬಾಧಿತ್ಯನುಂ ಪೂಷನೇನಿಸುವಿನನುಂ ಸೋರ್ಕಿನಿಂ ಕೂಳ್ಳೆ ಬಂದಾ
ವಗಮಿರ್ಪರ್ದೇವಸಂತತ್ಯದಿಶಿತೃಗಣಂ ವಾಣಿನಾಸತ್ಕರೇಗಂ |
ಸೋಗಸಂಸೂಸುತ್ತಮೇಕಾದಶರೆನಿಸುವ ರುದ್ರರ್ಕಳುಂ ನಾಡೆ ತಾವಿ
ಲ್ಲಗೆ ಬಂದಿದಾರ್ಕ್ರತದ್ಯೋಗಕೆ ಮೊದಲಿಗರಾಗಿರ್ದಪರ್ಪಂಸಿನಿಂದಂ || ೬

ವ|| ಆಸಮಯದೊಳೆ,

ತಾರಕದಾನವೇಂದ್ರನ ಮಹಾಬಲವಂ ಸಲೆ ಸಾರ್ದು ರಂಜಿಪಾ
ಕೋರನಪೋಲನೂನ ಘನವಾರಿಧಿಗಂದು ಕನಲ್ವ ಬಂದುಮಾ |
ಧೀರನಗಸ್ತ್ಯನಂತೆ ಬಳದಕ್ಷನೇನಿಪ್ಪನ ಯಜ್ಞಶಾಲೆಯಂ
ಸೇರಿದನೆಯ್ದೆ ಜನ್ನದ ಜನಂ ಜರಿಯಲ್ಕೆ ದಧೀಚಿತಾಪಸಂ || ೭

ವ|| ಬಂದೊಳಪೊಕ್ಕಾಸಭೆಯೊಳ್ಳಹಾದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಕಾಣದೆ,

ಶಿವನಂ ಕಾಣಿನನಂತವೇದವರಸುತ್ತಿರ್ಪಾತನಂ ಕಾಣಿನಾಂ
ಭವನಂ ಕಾಣಿ ನಗಾತ್ಮಜಾಧಿಪತಿಯಂ ಕಾಣಿಂ ಲಸನ್ಮೂರ್ತಿಶಂ |
ಭವ ನಾಂ ಕಾಣಿನೊರಲ್ವ ಯಜ್ಞಹವಿಯಂ ಕೃಯಿಕ್ಕಿ ಮುಂದತ್ತನು
ಣ್ಣವನಂ ಕಾಣಿನೆನುತ್ತೆ ತನ್ಮನಿವರಂ ತೋರೆಂದನಾದಕ್ಷನೊಳೆ || ೮

ಉಸಿರಿಲ್ಲದೊಡಲ್ವಗವೊಡೆ

ಸಸಿಯಿಲ್ಲದ ರಾತ್ರಿ ಗಂಡನಿಲ್ಲದ ಪೆಣ್ಣು '

ಣ್ಣನೆವಳೆ ನಿನ್ನೀಯಾಗಂ

ಸಸಿಧರನಿಲ್ಲದೆ ಸಮಂತು ತಾನೊಪ್ಪುಗುಮೋ || ೯

ನನ್ನಿವೆರೆದಿರದ ಮೆಲ್ಲುಡಿ

ಬಿನ್ನಣಮೊಡಗೂಡದಿರ್ಪ ಪರಮವಿರಾಗಂ |

ಪನ್ನಗಭೂಷಣನಿಲ್ಲದ

ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಜಯಂ ಧರಿತ್ರಿಯೊಳ್ಳಮನಿಪುದೇ ||

೧೦

ಪೂಜಾರ್ಹನನೊಲವಿಂದಂ

ಪೂಜಿನದೆಯಪೂಜ್ಯರಪ್ಪರಂ ಧಾರಿಣಿಯೊಳ್ |

ಪೂಜಿಸುವಾತಂ ಮಿಗೆ ಪಳೆ

ಗಾಜಂ ಪಿಡಿದಮರಮಣಿಯನೊಕ್ಕದನಕ್ಕುಂ ||

೧೧

ನಿಜಸತ್ವಲವೀವೀಸುರ

ಕುಜಮಂ 1 ಬಿಟ್ಟಿಲವಕೆಯ್ ನೀರೆರೆವನವೋಲ್ |

ತ್ರಿಜಗತ್ಪತಿಯನುಳಿದು ನಾ

ಕಜರಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಬಯಲೊ ರೆಯನೀಂಟುವರೇ ||

೧೨

ಪ್ರಾಜ್ಞಾರ್ಥವನಿಸರ್ಪ ತಾಪಸಜನಂ ಕೆಯ್ಯೊಕ್ಕ ತಂತಮ್ಮ ದಿ

ವ್ಯಜ್ಞಾನೇಕ್ಷಣದಿಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಜನಂ ನಿರ್ಮಾಯನಂ ನಿತ್ಯನಂ |

ಸುಜ್ಞಾನಾವೃತನಂ ತ್ರಿಲೋಕಪಿತನಂ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾದೇವನಂ

ಯಜ್ಞಾರಂಭದೊಳಾತನಂ ಭಜಿಸುತಿರ್ಪರ್ವಾಳ್ವನಂದೆಂಬವರ್ ||

೧೩

ಪೂರ್ವನೊಳಾವಗಂ ಬರಡನಳ್ಳರಿಸಿಂ ಕರೆವುತ್ತು ನಟ್ಟುವೀ

ಪೂರ್ವರುಳಂತೆಯೊನ್ನಲರ್ಗೆ ಯಾಗಸಹಸ್ತದ ಸತ್ಪಲಂಗಳಂ |

ಬೀರ್ವವನಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಸುರವೃಂದಮನರ್ಚಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ನೀಂ ಬಳಿ

ಕೊರೈನೆನಿಪ್ಪ ರುದ್ರನ ಪದಂಗಳನರ್ಚಿಸು ಬಾಳ್ವೆನೆಂಬೊಡಂ ||

೧೪

ವ|| ಎಂದೂರ್ಧ್ವ ಮುನಿಪುಂಗವಂಗಾಕೂಳನಿಂತೆಂದಂ,

ಇಂದೊರ್ಸ್ಸು ರುಗ್ಗನಿರದೊಡೆ

ಕುಂದಪ್ಪುದೆ ಯಾಗಮಿತ್ತು ನೋಡು ಕರಂ ಪ |

ನೊಂದೆನಿಸುವ ರುದ್ರರ್ಸಲೆ

ಪಂದಿರ್ದಪರೆನ್ನ ಸಭೆಯೊಳೆಂದಂ ಮೂರ್ಖಂ ||

೧೫

ನೆಲಕೆಲ್ಲಂ ಮುನ್ನಾತಂ

ತಲೆಹೊರೆಯಾಗಿದರ್ವಂ ಬಳಿಕೆ ಮೂರೋಕದ |

ಕೊಲೆಯೆಂ ಪೊತ್ತಿದ್ವನೀ

ಸ್ಥಲಕೇಂ ತಾಂ ಯೋಗ್ಯನೇ ಏನುತ್ತವನುಸಿದ್ವಂ ||

೧೬

ಜಡರೂಪಂ ಮೂರೂರಂ

ಕಿಡಿಸಿದವಂ ನಿಗಮದೂರನಾಸಿದ್ವ್ಯವಂ |

ಪೊಡೆಯೊಳವನಂ ನೀಂ ಪೆನ

ವಿಡಿವರೆ ಕೇಳ್ವನಿಯೆ ನಿನಗೆ 1 ಮೆಳ್ಳಡೆಯುಂಟೇ ||

೧೭

ಬೈಕಂತಿಂಬವನೆನ್ನ ಜನ್ನದ ಮಹಾನ್ಯವೇದ್ ಕೇನರ್ಹನೇ

ಯೇಕಾಕಿತ್ವದೊಳಿರ್ಪವಂ ಸುರಸಭಾವ್ಯೂಹಕ್ಕದಲಂ ಸಲ್ಪನೇ |

ಶ್ರೀಕಾಂತಂ ಮಿಗೆವಂದವಂ ಬಳಿಕೂರಲ್ಪಾತಂಗ ಪೆಂಪಿಂದಮೆ

ಲ್ಲಾಕಾಲಂ ಸಲೆ ಶೂಲಗೀವಹವಿಯಂ ಬೇಳ್ವೆಂ ಮನೋರಾಗದಿಂ ||

೧೮

ವ|| ಇಂತೆಂದು ಪೇಳ್ವಾಕ್ಷುದ್ರದಕ್ಷಂಗೆ ಮುನಿ ಮುನಿದುಸಿದ್ವನದಂತೆಂದೊಡೆ

ವಾಸಿಯದೇಕೊ ದಕ್ಷ ಘನಮುತ್ತಗಜಂ ಬಗೆದಂದುಕೊಳ್ಳುರು

ಗ್ರಾಸಮನುಂಡು ಜೀವವಿಡಿದೊಪ್ಪುವುದೇ ಮೃಗಧೂರ್ತಕಂ ವಲಂ |

ವಾಸುಗಿ ತಾಳ್ವ ಧಾತ್ರಿಯನಣಂ ಪೊರಲಾಪುರದೆ ದುಂದುಭಂ ಹರಿ

ದ್ವಾಸನ ಬಾಯತುತ್ತು ದನುಜಾರಿಗೆ ಪಧ್ಯಮದಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೇ ||

೧೯

ವ|| ಇಂತುಸಿದ್ವ ಶಾಪಂಗೊಟ್ಟನದಂತೆಂದೊಡೆ,

ನನ್ನಯ ಯಜ್ಞಕಿಂದು ಪಿರಿದಪ್ಪ ಭಯಂ ತಲದೋರ್ಕ ನಂತತಂ

ಜನ್ನಮನೆಯ್ವ ರಕ್ಷಿಸುವನೆಂಬ ಖಳಂಗುರುಮಾರಿ ಬರ್ಕ ಕೇ |

ಳ್ಳಿನ್ನಯ ಜನ್ನದೋಗರಕೆ ಬಾಯೊರತರ್ಗೆ ವಿಪತ್ತು ತೋರ್ಕೆಯಾ

ಜನ್ನಿಗನಪ್ಪವಂಗಿರದೆ ಸಾರ್ಗೆಯುಲುಂಬಲೆಯೆಂದನಾಕ್ಷಣಂ ||

೨೦

ಪರಮೇಶ್ವರ 2 ನಿಂದೆಯಿಹ

ಪರಮಂ ಬಿಟ್ಟಪುರದಾರಿ ಭಾಪೆನುತುಂ ಮುನಿ |

ವರನಾಗಳ್ ಶಪಿಸುತ್ತ

ಲ್ಲರದೆ ನಿಜಾತ್ರಮಕೆ ತೆರಳ್ವನಂದಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೨೧

3 ದೇವನಗಸ್ತ್ಯನುಮಾಭ್ಯಗು

ದೇವಂ ಗಾತಮವಸಿಷ್ಠರುಪಮನ್ಯ ಮಹಾ |

ದೇವರ ನಂದಾಧ್ವರಮಿದು

ನಾವಿರೆವೆಂದೆನುತೆ ತರಳ್ವ ರಾಸ್ಥಳದಿಂದಂ ||

೨೨

ಓರೊರ್ವರ ಕೂಡೇಳ್ವ

ತ್ತೋರಂತಂಟಿಂಟುಸಾಸಿರಂ ಮುನಿನಿಕರಂ |

ಚಾರುತರಾಧ್ವರಪಿಭವಂ

ಭೋರನೆ ತೊಲಗಿತ್ತದಾಗಳೇನೆಂದುಸಿರೈಂ ||

೨೩

ಮುಖದಧಿದೈವಂ ತಾನೆ ವಿ

ಮುಖವಾದತ್ತೆಂದು 1 ನುಡಿಪುತಲ್ಲನ ಸಭೆಯಾ |

ಮುಖಮದ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತಾಗ

ಳ್ಳುಖಮಾತರದಿಂದ ಕೆಡುವುದೆಂದರಿಪುವೋಲ್ ||

೨೪

ತರಳವೃತ್ತಂ|| ಕೆಲಬರೀತನಸಂಗದಿಂ ನಮಗೀಗಗಳಪ್ಪುದಪಾಯವೆಂ

ದುಲವುತಿರ್ದರದಲ್ಲ ಮತ್ತ ಕೆಲಂಬರೀತನ ಮೇಳದಿಂ |

ತರಗೆ ಬಂದುದಿದಂದು ಬೆರ್ಚಿ ಮಿಡುಂಕಿದಕೆಲರೀತನಿಂ

ವಿಲಯವಾದೆವೆನುತ್ತ ಕಣ್ಣಿಡುರ್ವರಲ್ಲಯ ಸಾಧುಗಳ್ ||

೨೫

ಶಕುನಂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದುರ್ದನರಿತರಿತು 2 ಭ್ರಾತೃಗಳ್ವೊಳಪೆವೆಂದೆಂ

ದು ಕರಂ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟೊಡಂ ಮೇಣ್ಣಿರಿಯರೆನಿಸುವನೀತಿಯಲ್ಲೆಂದೊಡಂ ಬಂ |

ಧು ಕದಂಬಂ ಗೋಳಿಡುತ್ತಂ ಪಿಡಿದುರೆ ನಿಲಸಲ್ಮಕ್ಕಿ ವೆಂದೊರ್ವ ರೋರ್ವ

ವಿಳಕಳಂಗೊಡಿದೆವೆಂದುಂ ನುಡಿವವನರದೊಳ್ವೊಪ್ಪನಂತೆಂದುಪೇಳ್ವಂ ||

೨೬

ಮುನಿಗಳ್ಳುಂದರಿಯದೆ ಭೋಂ

ಕನೆ ಪೋದೊಡ ಚಿತೆಯೆ ಗಾಳಿಗೊಳರವರ್ಕೆ |

ಮುನೆ ಕಾಲ್ಗೆಡುವುದುಚಿತಮುರೆ

ಜನುಗೇಕೆ ಬಳಿಕ್ಕಿ ನಿಮಗೆ ಭಯಮೇಕೆಂದಂ ||

೨೭

ಕಿರಿದಾನುಂ ಪೊಳ್ವ ಚಿಂತಾರ್ಣವದೊಳದಿರುತಾಳ್ವರ್ದ ದೇವರ್ಕಳಂ ಕಂ

ಡುರದಾಪುಣಂ ನಗುತ್ತಂ ಮೊದಲಿತಶಯದಿಂ ಬಂದುದೇ ಪೊಲ್ಲಮಿಂದ |

ಳ್ಳರುಗೊಂಡಿಗಳ್ಳಿಕ್ಕಂ ತಿರುಗುವದದಕಿಂದಂ ಕರಂ ಪೊಲ್ಲಮೆವ್ವಂ

ಜರೆಚುತ್ತಂ ಸಂತವಿಟ್ಟಂದವರ್ಗಳಕೊಲೆಗೊತೊಟ್ಟನೋಡುಟ್ಟನಾಗಳ್ ||

೨೮

ನಿಲ್ಲಮಿದೇಕ್ಕೆ ಪೋದಪಿರಿಮಾತ್ಮಜನಂ ತಲೆಗಾಯ್ದೊಡಂದು ಪೂ
ವಿಲ್ಲನನಿಕ್ಕಿ ಗೆಲ್ಲೊಡನುರಾಂಧಕನಂ ಮುಳಿಸಿದೆ ಕೊಂದೊಡೇಂ |
ಬಲ್ಲದನಪ್ಪನೇ ರಣಕೆ ಬಂಟನೆ ಬೆಳ್ಳಡಿಯೆಂದು ಹಾಸ್ಯದಿಂ
ಸೊಲ್ಲಸಿದಂ ದುರಾತ್ಮ ಭಗನೆಂಬಿನನೆಂದುಸಿದಂ ಮುನೀಶ್ವರಂ || ೨೯

ಚಿತ್ತವಿನು ಜೀಯ ಎನುತಾ
ಬತ್ತು ಪಣವನೇನುಮುಳಿಯದಂದದೊಳಾಮುನಿ |
ಪೋತ್ತ ಮನುಸುರರ್ ಶಂಭು ನ
ಗುತ್ತಾಳ್ವೀರಭದ್ರನಂ ನೋಡಲೊಡಂ || ೩೦

ವ|| ಆಗಲಭನವರುದ್ರನಪ್ಪ ವೀರಭದ್ರಂ ಕೋಪಾರೂಢನಾಗಿದರ್ಪನೆಂದೆಂತಂ
ದೊಡೆ,

ಕುಣಿವ ಪೊದಳ್ಳ ಮೀನೆ ಮಿನುಕುತ್ತೆನೆದಿರ್ಪಧರಂ ಕನಲೈವೆಂ
ಟಣಿಸಿದ ಮಾನಸಂ ಕಿಡಿಯೆನಂದುಗುಳ್ಳಕ್ಕ ಕಲಂಕಿದಾಸ್ಯಮಂ |
ತಣಿಯರ ಮಾನಿ ತಾಂ ಮನೆವ ದಾಡೆಯಿನೊಪ್ಪುತೆ ವೀರಭದ್ರನಾ
ಕ್ಷಣದೊಳೆ ಭೈರವಾಕೃತಿಯನಾಂತೆನೆದಿದರ್ಪನಿದೇಂ ವಿಚಿತ್ರವೋ || ೩೧

ಕಡೆಗಾಲ್ದಲ್ಲ ಜಗಮಂ
ನುಡುವ ಮಹಾಕಾಳರುದ್ರನೆಂದೆಂಬನೆಗಂ |
ಕಡು ಮುನಿಸಿಂ ಖಡ್ಗಮನುರೆ
1 ಜಡಿವುತ್ತಂ ವೀರಭದ್ರನೇಳ್ಳನದಾಗಳ್ || ೩೨

ವೀರನ ಚಿದ್ರದೊಳೆಗದ ಮುನ್ನಿನ ಬೇರದ ಬೇರ್ಗೆ ನೀರದಾ
ಯಾರಿಸಿವಾಕ್ಯಮಲ್ಲ ಬೆಳದಾಸ್ಯದೊಳಂದು ತಳಿರ್ತು ಪುತಪೋ |
ಲಾರಮಣೀಯಮಾಗೆಯಧರಾರುಣಮುಂ ದಶನಪ್ರಕಾಶಮುಂ
ಧೀರನತೀವ ಕೋಪವೆಡೆಗೊಂಡುಸಿದರ್ಪಂ ಸಭೆಯಾಯೆನುತ್ತಿರಲಿ || ೩೩

ಪೋಳ್ವೆಂ ದಕ್ಷನಮಂಡೆಯಂ ಭಗನ ಕಣ್ಣಂ ಮೀಂಟುತಿರ್ಕುಳ್ಳಳಿಂ
ಕೀಳ್ವೆಂ ಪೂಷನ ಪಲ್ಲಳಂ ಬಿದಿಯ ಕಾಂತಾಘೋಣಮಂ ಕತ್ತಿಯಿಂ |
ಸೀಳ್ವೆಂ ಬಂದ ಮುನಿಪ್ರತಾನದಭಿಮಾನಂಗೊಂಡು ಮೋಣ್ ಲಜ್ಜೆಯಂ
ಕೊಳ್ವೆಂ ನಾಡೆ ಕಡಂಗಿ ಬೆಳ್ಳನಮನಾಂ ತಾಳ್ವೆಂ ಮನಃಪ್ರೀತಿಯಿಂ || ೩೪

ಕಡಿವೆಂ ಕಾಲನ ತೋಳ್ಳಳಂ ರಸನೆಯಂ ಕೊಯ್ತೆಂ ಬಳಿಕ್ಕಗ್ಗಿಯಾ
 ಸುಡುವೆಂ ಜನ್ನದ ಶಾಲೆಯಂ ಭಯದೆ ಪುಲ್ಲರ್ಚುತೆ ನೀರೊಕ್ಕರಂ |
 ಬಿಡುವೆಂ ತೋಳ್ಳಲಮಂ ರಣಾಂಗಣದೊಳ್ಳಿರ್ಲಗಿಂದು ನಾಂ ತೋರುವೆಂ
 ಬಡಿವೆಂ ಪಾಳ್ವನೆಹಾಳನಂ ಬಡಿವಪೊಲ್ಮಿಕ್ಕಾದ ದೇವರ್ಕಳಂ ||

೩೫

ವ|| ಇಂತಂದು ಪೂಣ್ಣು ನುಡಿದ ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ನಿರವಿಸಿದ
 ನದೆಂತೆಂತೋಡೆ,

ಬಡನರಿಯಂ ಬಡಿವೊಡೆ ಮೇ
 ಣ್ಣೊಡುವರೆ ಪಾಶುಪತಮಸ್ತ್ರಮೊರ್ಪಿಡಿಪುಲ್ಲಂ |
 ಸುಡುವೊಡೆ ಬಡಬಾನಳನಂ
 ಪಿಡಿವವರುಂಟೇ ಧರಿತ್ರಿಯೊಳ್ಳೇಳೆಂದಂ ||

೩೬

ಕಡಲಂ ದಾಂಟುವವಂಗೆ ಬೆಂಚೆ ಗನಮೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ನಾಡೆ ತು
 ತ್ತಿದುವಂಗಾಮಳಕಂ ಕರಂ ಪಿರಿದೆ ಮೇಣ್ಣಪ್ಪಾದ್ರಿಯಂ ಸಂತತಂ |
 ಪೊಡೆಚೆಂಡಾಡುವವಂಗದೇಂ ಗರ್ವಗಿನಾಟಂ ಪೆಂಪೆ ಮೂಲೋಕಮಂ
 ಬಡಿವೇನಾಸಿಯೆನಿಪ್ಪವಂಗೆ ಬಡದಕ್ಷಂ ದೊಡ್ಡಿತ್ತೇ ನೋಳ್ವನಂ ||

೩೭

ಅಪರವರ ದೋಷವೇ ತಾ
 ನವರವರಂ ತಿಂದು ತೇಗುಗುಂ ನೀನೀಗ |
 ಳ್ವವರದೊಳವರಂ ಪಿಡಿತಂ
 ದೆನಗೊಪ್ಪಿಸೆನುತ್ತ ವೀರನಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಂ ||

೩೮

ವ|| ಅಗ್ನೀರಭದ್ರನುಮಾಮಹಾಶ್ವರ್ಗವನೋತ್ತಮಾಂಗನಾರ್ಪಿನಂ
 ದೇವೀರ್ಷಪ್ರಪ್ತೇವಾಹುದಾಲಂಗನಂಗಯ್ವು ಜಯಸೇನೆಯಿಟ್ಟು,

ವೀರಶ್ರೀಯಂ ಪದಪಿಂ
 ವೀರಂಗೊಲ್ದಿತ್ತು ಕಳುಪ್ಪವಂತೂಲವಿಂದಂ |
 ಗೌರಿ ಪರಸುತ್ತೆ ಕಳುಪಿದ
 ಳೋರಂತಾಭದ್ರಕಾಳಿಯಂ ಸಂತಸದಿಂ ||

೩೯

ವ|| ಅಗ್ನೀರಭದ್ರಂ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಸಂಗ್ರಾಮಭೇರಿಯಂ ಪೂಯ್ಯವಿನಂ,

ಉಳ್ಳೆಗಳುದಿದುರ್ವು ನಭದಿಂ
 ಕಳ್ಳನೆ ಮುನ್ನೀರ್ಗಗಳೆಳ್ಳು ವಾಗಸಕಾಗಳ |

ತುಳ್ಳಿ ದುವಹಿತನಿಕಾಯಮು

ದಳ್ಳುವಿನಂ ಪೊಣ್ಣಿದತ್ತು ಭೇರೀನಿನದಂ ||

೪೦

ಅಗಳ್,

ಎಳೆ ಬಳೆದತ್ತೊ ದಿಗ್ಗುಳಯೇನಾದುದೊ ನೋಳ್ವಿನಮಾವಗಂ ನಭ

ಸ್ಥಳಮುರೆ ಪೆತ್ತುದೋ ಬಳಿಕೆ ಮುನ್ನಳಿದಿದ್ವ ನಮಸ್ತಲೋಕವಾ |

ಗಳೆ ಜನಿಸಿತ್ತೊ ಎಂದೆನೆ ಕರಂ ನೆರೆದತ್ತು ಚತುರ್ಬಳಂ ಮಹಾ

ಬಳನೆನಿಸಿರ್ಪ ಶೂಲಿಗೆ ಚತುರ್ಬಲದಾಸೆಯದುಂಟೆ ನೋಳ್ವಿನಂ ||

೪೧

ಪೊಂದೇರನಡರ್ದನಾನಿಜ

ಸುಂದರಿಯ ನೊಡಂಗೂಳುತ್ತೆ ¹ ಪೀರಂ ಮುದದಿಂ |

² ದಂದಲ್ಲ ಜಾಂಗುಭಲರೇ

ಯೆಂದುಸಿರುತ್ತಿರೆ ನಮಸ್ತಗಣನಂದೋಪಂ ||

೪೨

ಸಾರಥಿಯಾದಂ ಮುದದಿಂ

ವಾರಿಜಭವನುಭಯಚಾಮರವನಾಂಕವರೂ |

ಳ್ವಾರುಕರೇಣುಕರನಿಪ

ರ್ದೀರಂಗಂದಾತಪತ್ರಮಂ ಪಿಡಿವಿದ್ವರ್ ||

೪೩

ಅಡಪವಳಂ ಸಾನಂದಂ

ಪಡೆವಳ್ಳಂ ನಂದಿ ಮಿಸುಪ ಪೊಂಗಿಂಡಿಯವಂ|

ಬಿಡದೆಸೆವ ಪುಷ್ಪದತ್ತಂ

ಪಡಿಯರನಾಗಿದುರ್ ಪೊಗಳ್ಳವಂ ಮಾಕಾಳಂ ||

೪೪

ವರರತ್ನದ ಪಾದುಕೆಯಂ

ಕರದೊಳ್ವಾಳ್ವಲ್ಲಿ ಬಂದವಂ ಚಂದೇಶಂ ³

ಸುರುಚಿರಕನಕದ ಡವಕೆಯ

ನಿರದಾಂತಿರ್ಪಾತನಾಸುಕೇಶಿ ಗಣೇಶಂ ||

೪೫

³ ಭಾನುಸುಕಂಪಗಣೇಶಂ

ತಾನಾಂತಂ ವೈಜನವಂ ನಿಕುಂಭಗಣೇಶಂ |

¹ ಪೀರರುಮುದ

² ದಿಂದಲ್ಲಜಾಂಗುಭಲಾ

³ ಭಾನುಸುಕಂಪನಗಣೇಶಂ

ಮಾನಿತಪದಂಗಳಂ ಪರ

ಮಾನಂದದೊಳೊತ್ತುವೊಳಿಗಮನಾಂತಿದರ್ ॥

೪೭

ಹಾಹಾಹೂಹುಗಳೊಲವಿಂ

ನೀಹಾರಮಯೂಖಧರನ ವೀರಾವಳಿಗಳ ।

ನೇ ಹಾಡುತ್ತಂ ಮುದದಿಂ

ದಾಹರನ ಕುಮಾರನಂಪ್ರಿಯಂಪೊಂದಿದರ್ ॥

೪೮

ವ॥ ಇಂತನಂತವೈಭವದಿಂ ವೀರಭದ್ರಂ ನಡೆವವನರದೊಳೆ,

ಎವೆಯುಲುಗುವನಿತರೊಳ್ಳಿ

ಶ್ವವನೆಲ್ಲಂ ಸುಟ್ಟು ಬೊಟ್ಟಿಡುವ ರುದ್ರಕರ್ ॥

೪ ವಕ್ಕೋಟಿವರೆನಿ ಬಂದಂ

ತವಕದೆ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನೆಂಬ ಗಣೇಶಂ ॥

೪೮

ಅಗಸವಂ ಭೂಮಿಯನನು

ರಾಗದೊಳುರ ತಾಳವಾಗಿ ಬಾಜಿಸುತಿರ್ಪ ಮ ।

1 ಹಾಗಣಶತಕೋಟಿಗಳಿಂ

ದಾಗಳ್ ಡತಂದನಿರದೆ ಘಂಟಾಕರ್ಣಂ ॥

೪೯

ಕೊರ್ಬಿದ ಶತ್ರುನಮೂಹದ

ಗರ್ಭವನೆಳ್ಳಟ್ಟುತಿರ್ಪನಂಖ್ಯಾತಗಣದ ।

ಪರ್ಬುಗೆಯಿಂ ಬಂದಾತನ

ದೊರ್ಬಂ ಶ್ರೀಕಾಳಕಂಠನೆಂಬ ಗಣೇಶಂ ॥

೫೦

ಮುನಿದೊಡೆ ಕಡಲೇಳಂ ಭೊಂ

ಕನೆ ಕುಡಿವ ಗಣಂಗಳೆಂಬುಬರ್ದದೆ ಸಹಿತಂ ।

2 ಮುನಿಸಿಂ ಕುಕಿಲಿವುತೆ ತಾ

ನೆನಸುಂ ಬೇಗದೊಳ ಬಂದನಾಚ್ವಾಲಾಸ್ಯಂ ॥

೫೧

ತರಿಸಂದು ಕುಲಾದ್ರಿಗಳಂ
ತಿರಿಕಲ್ಲಾಡುವ ಗಣಂಗಳೇಳಬುದಸಂ ।
ನರೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಮಿಗೆ ಬೊ
ಬ್ಬಿರಿವುತ್ತುಂ ಬಂದನಾಗಳರದೆ ಸುಘೋಷಂ ॥

೫೦

ಚಂಡಭುಜಬಲಪೆರಾಕ್ರಮಿ
ದಂಡಿಯ ಕೂಡೈದಕೋಟಿ ಬಂದುದು ನಾಡೆ ಶಿ ।
ಬಂಡಿಯೊಡನೊಂದು ಬರ್ಪಂ
ಕಂಡವನುಗುಳುತ ಬಂದರುತ್ಸವದಿಂದಂ ॥

೫೧

ಕೋಳಾಹಳಮದು ನೆಗಳಲಿ
ಶೂಳಿಯ ಕೂಡೆಂಟುಪದ್ಮ ಮುರುಗಣನಿಕರಂ ।
ಕಾಳಾಂತಕಗಣನೊಡನಿ
ರೇಳೆನಿಸುವಕೋಟಿ ಮುಖ್ಯಗಣರೇಳ್ದಂದರ್ ॥

೫೨

ಲಾಕುಳಿಯೊಡನೇಳ್ದಂದುದ
ನೇಕಗಣಂ ಮುಂಡಪಾರಿಯಂಬರನೊಡನೆ ಪಿ ।
ನಾಕಿಯ ಕೂಡೆಂಟೆಣಿಪಾ
ಪಾಬರ್ಪಂ ಬಂದುದಾಗಳಾಗನದಿಂದಂ ॥

೫೩

ಭರದಿಂ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಯೊಡನಾ
ದರದಿಂದಂ ವಿಶ್ವಮಾಲಯೊಡನುತ್ಸವದಿಂ ।
ಪಿರಿದೇಳೇಳ್ಕೊಟಿಗಣಿ
ಶ್ವರರಾಗಳ್ಳಂದು ನಿಂದರದನೇನೆಂಬೆಂ ॥

೫೪

ಭರದಿಂ ಪುಷ್ಕರನುಂ ಪ್ರಭಾಸನುಮೊರಲ್ಪಾ ಶಾಧಿಯುಂ ದಂಡಿಯುಂ
ಪಿರಿದಾಂತಿರ್ಪಮರೇಶಪಾವಕರ್ಗಳಂ ಈಮುಂಡಿಯುಂ ನೈಮಿಶಾ
ಖ್ಯಮಿಂತೆಂಟೆಣಿಸಿರ್ಪ ರುದ್ರರಿವರಂದೊರೊರ್ಪ ರೆಂಟೆಂಟು ನಾ
ಸಿರಮಾಗಿರ್ಪುರುಕೋಟಿರುದ್ರಗಣದಿಂದೇಳ್ದಂದರಾನಂದದಿಂ ॥

೫೫

ಭವನುಂ ರುದ್ರನುಮುಗ್ರನುಂ ಪಶುಪನುಂ ಶರ್ಮಂ ಮಹಾದೇವರಂ
ಬಿವರುಂ ಭೀಮನುಮಾವಗಂ ಸೊಗಸುತಿರ್ಪಿಶಾನನುಂ ಮತ್ತಿವರ್ ।

ಶಿವನೆಂದೆಂಟೆಣಿಸಿರ್ಪ ಮೂರ್ತಿಗಳಜಸ್ತ್ರಂ ತಾವದೆಂಟೆಂಟುಪ
ದ್ಮವೆನಿಪ್ಪಾ ಪ್ರಮಥರ್ಕಳ ನ್ನ ತಿಕೆಯಿಂದೇಳ್ತಂದರಂದಳಿಯಿಂ ||

೫೮

ಹಿಡಿತಂದೆಣ್ಣೆ ನೆಯಾನೆಯಂ ಶರಭಮಂ ಶಾರ್ದೂಲಮಂ ಸಿಂಗಮಂ
ಕಡುಪಿಂದಲರಿ ನಭಕ್ಕೆ ಛಿಂಕಿಡುತಿ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಕೈ |
ದುಡುಕುತ್ತಂ ಮಿಗ ಬಟ್ಟಿವೆಟ್ಟುಗಳನೋರಂತಣ್ಣ ಕಲ್ಲಾಸುತುಂ
ನಡೆದತ್ತಾಗಣಸೇನೆಯಾರ್ಘ್ಯ ದಿತಾಘಾಗಕ್ಕೆ ತಕ್ಕೊಯ್ದುಂ ||

೫೯

ಅರಿಲ್ಲಳನುರೆ ತರಿದೊಲವಿಂ
ತರುಂಬುತೂಂಬತ್ತು ಗರದಿನೆಕ್ಕಸರಂಗ ||
ಯೊರಲ್ಲ ತಳವುತ್ತೆ ನೆರೆ ಬಾಂ
ದೊರೆಯಂ ಚಲಕುತ್ತೆ ತಳದರಭವಗಣಂಗಳ್ ||

೬೦

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಮೀತರದೊಳಬ್ಬ ಭವಾಂಡಮೆ ತಾನೆಯಾರಯ
ರೈರೆದ್ದದೊ ಎಂಬಿನಂ ನೆಗಳ್ಳರುದ್ರಗಣಂ ಪ್ರಮಥರ್ಕಳಿಂದಮ |
ಚ್ಚರಿವಡೆದಿರ್ಪ ತದ್ಬಲಮನೀಕ್ಷಿಸುತಂದು ಕಡಂಗಿ ಪರ್ಚಿ ನ
ತ್ಕರಿಸುತ ವೀರಭದ್ರನಿರದೆಳ್ಳರುತಿರ್ಪನನೂನರಾಗದಿಂ ||

೬೧

ಮುನಿದೊಡೆ ಮೂರೋಕಮನೊ
ರ್ದನೆಯುರುಪುಪ ಸಾಸಿಗಂಗೆ ಮುಖಮಂ ತವಿಸ |
ಲೈನಿತ್ತೇತರ್ಕೆ ಬಲಂ ಪ್ರಭು
ವನಿಸಿರ್ಪರ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಂ ಬಲ್ಲವರಾರ್ ||

೬೨

ಧರೆಯೆಂಬಿಲ್ಲ ಚತುರ್ಬಲಂ ನಡೆವುದಕ್ಕೇನೆಂದನಾನೀಗಳಂ
ಬರಮೆಂಬಿಲ್ಲ ಬಳಕ್ಕೆ ನೀಳ್ಳಮಿಳಿರ್ವಾ ಕೇತುಪ್ರತಾನಕ್ಕೆ ಬಂ |
ಧುರನಾನಾವಿಧವಾದ್ಯ ಘೋಷಕೆ ಪಲಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮೆಂಬಿಲ್ಲ ನೋ
ಳ್ಳರೆ ಕಣ್ಣಂ ಪಡೆಯಲೈ ನೋಟಕರ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯೆಂಬಿಲ್ಲಮೇಣಂತಿದಂ ||

೬೩

ತಳ್ಳಿದುದವನೀಭಾಗಂ
ಮುಳ್ಳಿದನಾನಂದಿರಾಜ 1 ನಳಿದುದು ದಿಗಿಭಂ |
ನುಳ್ಳಾದಂ ಕೂರ್ಮಂ ಬಲ
ದೇಳ್ಳಿಯನಾವಂ ಬಳಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣಿಸುವಾತಂ ||

೬೪

ನರದೆ ಚತುರ್ಬಲಂ ನಡೆವುತಿರ್ಪಿನೆಗಂ ಪದಪೂತದಿಂದಮಂ
ನರಕದರುತ್ತೆ ಮುಂಬರಿದು ದಕ್ಷನ ಪಟ್ಟಣಮಂ ಮುನುಂಕಿ ಮು |
ತ್ತಿರದೆ ವಿರಾಜಿಸಿತ್ತು ಬಹುಧೂಳಿ ಬಳಿಕ್ಕು ರುವೀರಭದ್ರನಾ
ಬಿರಿದೆನಿಸುತ್ತೆ ತೋರ್ಪ ಪಡೆವಳ್ಳನವೂಲ್ಪಯಮಂ ನಿಮಿಚುತಂ ||

೬೫

ಅದಂ ಪದಹತಿಯಿಂದ
ಇದ್ದಾಧೂಳಿ ನಭಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿ ಕಡಲಂ ಮುನುಕ |
ಲ್ಕಾದತ್ತಾಗಳ್ ಹರ್ಷವಿ
ಪಾದಂ ಗಿರಿರಾಜನುತಗದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೬೬

ಕಳಸಂಗಳಣವರ್ಯರುನ್ನ ತಕಿರೀಟಂಗಳ್ ಲಸದ್ಧರ್ಪಣಂ
ಗಳೆ ಮಾಣಿಕ್ಕು ದಿನೊಪ್ಪುವದ್ದಣಗಳೋರಂತೂಪ್ಪುವಾ ನಿಬ್ಬಣಂ |
ಬಳಮಾಗಲ್ ಜಯಕಾಂತೆಯುತ್ಸವಕೆ ವೀರಂಗತ್ತಿ ತಾಂ ತೋರ್ಪ ಕಂ
ವೆಳೆಯೆಂಬಂತೆ ವಿರಾಜಿಸಿತ್ತು ನೆಗದಾಕೆಂಧೂಳಿಯಾಕಾಶದೊಳ್ ||

೬೭

ಇಂತಪ್ಪ ಗಣಸಮೂಹದ
ನಂತಬಲಂಚರಸಿ ಬಂದು ದಕ್ಷನಗರದೊಳ್ |
ಮುಂತೊಪ್ಪುವ ಪಾಳೆಯಮಂ
ನಂತನದಿಂ ಬಿಟ್ಟನಲ್ಲ ವೀರಂ ಧೀರಂ ||

೬೮

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
ಟ್ಟಿದತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ದೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಧೂಮಿ ತಾ |
ಇದು ಪರವಾರ್ಧಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳೆಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿರ್ಪುದು ಭೂತಲಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೬೯

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತೆ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ದೆ ಪುಟ್ಟಿತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಗೊಳ್ಳಿನಿಂ |
ತುಳಿಲ 1 ನೊಡರ್ಚಲಾಲ್ದು ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ದೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂಗುರುವಿತ್ತವಲ್ಲಭಾ ||

೭೦

ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರೆಜಮ 2 ನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣೆದು ತನ್ನ ಲೇಲಿಯಿಂ |

ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
 ಮೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲವಿಾಗಭೀಷ್ಮಮಂ ||

೩೦

ಇದು ನಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮ ಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತ
 ಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕೇಜಮಕರಂದ
 ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆನಿಪ
 ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನ್ಯಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ ಶ್ರೀ ವೀರ
 ಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ ದಕ್ಷಾಧ್ವರಪ್ರಾ
 ರಂಭಂ ದಧಿಚಿಶಾಪಂ ವೀರಭದ್ರಪ್ರಯಾಣವರ್ಣನಂ
 ದಶಮಾಶ್ವನಃ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಏ ಕಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ಸಂ

ಸರ್ವಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ತಾ
ನೊರೈನೆ ತಾಯ್ತಂದೆಯೆಂಬುದಂ ತೋರ್ಪಡೆ ಸರೆ ।
ಪಾರ್ವತಿಗರೆಮೆಯ್ಯುತ್ತಾ
ಸರ್ವಜ್ಞಂ ವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ ॥

೧

ವ॥ ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಪಾಳಯವಂ ಬಿಟ್ಟು ವೀರಭದ್ರಮುರ್ಖನಮತ್ತರಾ ದಕ್ಷಂ
ತನ್ನ ಸೊರ್ಕಿಂದೇನುಮನರಿಯದೆ ನಾರಾಯಣಂಗಳಗ್ರಸನಂಗೆೊಟ್ಟಳಿದವೇವ
ರ್ಕಳಲ್ಲಮವರವರ ತಾರತಮ್ಯವನರಿದುಚಿತಾಸನಂಗಳನಿತ್ತು ಯಜ್ಞಸಂಪ್ರಮ
ದೊಳಿರ್ಪಿನಂ,

ಸುರಿದುವು ರಕ್ತದ ಮಳೆಗಳ್
ಧರೆಗೊರಗಿದುವಲ್ಲಯ ಪವನದ ವೃಕ್ಷಂಗಳ್ ।
ಗಿರಿಗಳ್ಗೆ ನಡುಗಿದುವಂ
ದುರಿಯಂ ಸೂಸಿತ್ತು ತಾಲವೃಂತದ ಪವನಂ ॥

೨

ಊಳ್ವವನಂತಜಂಬುಕಮವಾಪಗಲ್ಲರದೆಯ್ ತಾರೆಗ
ಳ್ಳೀಳ್ವವನಂತಮತ್ಸನಿಕರಂ ಸಲ ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣನೀರ್ಗಳಿಂ ।
ದಳ್ಳುವು ದೇವತಾಪ್ತಿಮೆ ದೇಗುಲದೊಳ್ವನಮಂದು ನೋಳ್ವಿನಂ
ಪೋಳ್ವುವು ಸೂರರೀರ್ದರುರೆ ತೋರ್ದರದಾಗಳೆ ಪಶ್ಚಿಮಾಶೆಯೋಳ್ ॥

೩

ಎಡದ ಕಣ್ಣೆಡದಲ್ಲಿಯಾಗಳೆ ಕೆತ್ತುತಿದುವು ಸಂತತಂ
ಪಿಡಿದ ಕೈಯಲಗಾಗಳುಂ ತೊರೆಯುರ್ಚಿ ಬೀಳ್ವದದಾವಗಂ ।
ಪಡುವಮಂದಿರದಲ್ಲ ಜೇನಿರದಿಟ್ಟುದಂದುರೆ ನೋಳ್ವಿನಂ
ಬಿಡದೆ ಜನ್ನದ ವಕ್ಕಿ ಭೋಂಕನೆ ತಣ್ಣತಾದುದು ದಕ್ಷನಾ ॥

೪

ವ॥ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲ,

ಭಾನುಸಹಸ್ರಕೋಟಿ ಬಳಿಕೊಂಡೆ ಶರೀರಮನಾಂತುದೆಂಬಿನಂ
ಬಾನೆಡೆಯಲ್ಲ ತೋರ್ದುದು ನವೀನಮಹಾಪ್ರಭೆಯೊಂದು ಮೂರ್ತಿ ದರ್ ।

ತಾನದು ಭೋರನಾಗಳಿಳಿತಂದುದು ನಿಂದುದು ಮೂರ್ಖದಕ್ಷನಾ
ಸಾಧನದೊಳಿದ ದೇವನಿಕರಂ ಮುನಿಸಂತತಿ ಬೆರ್ಚಿ ಬೀಳ್ವಿನಂ ||

೨೫

ವ|| ವ ತ್ತಮಾ ಮೂರ್ತಿ,

ಸಾಸಿರಕಣ್ಣಳಿಂದುರಿಗಳಂ ಸರೆ ಸೂಸುತೆ ನೀಳ್ವು ತೋರ್ಪ ನೂ
ಧಾರ್ಸಿರತೋಳ್ಳಳಿಂ ಪಿಡಿದ ಕೂರನಿಯಂ ಜಡಿವುತ್ತ ನಾಡೆ ಮೂ ;
ಧಾರ್ಸಿರಮಾದ ಪೆರೊಗದಿನುಣ್ಣಿ ಕರಂ ನಿಡಿದಾದ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂ
ದಾಸುರಮೂರ್ತಿಯೆಂಬ ಗಣಪುಂಗವನಲ್ಲರದೊಪ್ಪಿದಂ ವಲಂ ||

೬

ಬಳಿಕಾತಂ ತಾಳ್ವ ನೂರ್ಧಾರ್ಸಿರವರಕರದೊಳ್ಳಾಡೆ ರಂಜಿಪ್ಪ ಕೂರಾ
ಳ್ಳೊಳೊಳಾಮೂರ್ತಿಪ್ಪರೂಪಂ ಪೊಳೆವಿನೆಗಮದಂ ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಮತ್ತಾ |
ಗಳೆ ರುದ್ರಕೋಟಿಯಾ ಬಂದುದು ಮಿಗೆ ಸಭೆಯಂ ಮುತ್ತಿದತ್ತೆಂದು ಬೆಂಬೀ
ಳ್ಳಲಾತ್ತುಂ ಬಾಯ್ಬಿಡುತ್ತಂ ಕಳವಳಿಸುತೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟುದಾಸ್ಥಾನವಾಗಳ್ ||

೭

ತಾಳ್ವನಸುರಾರಿ ಭೀತಿಯ

ನೆಳ್ಳೊಡಿದನಂದ್ರನಖದೇವಪ್ರತತಿ ತ |

ಮೆಳ್ಳುದು ದಕ್ಷಂ ಕಾಲ್ಗೆ

ಟ್ಟಿದಂ ಮರವಟ್ಟು ಧೈರ್ಯವಿಡಿದಿದನವೋರ್ ||

೮

ವ|| ಇಂತಿದ್ ದಕ್ಷನೆಂತಾನುಮೆಳ್ಳತ್ತು ಗಣೇಶ್ವರನೊಳಿಂತೆಂದಂ,

1 ನೀನಾರ್ಬಂದಿಹ ಕಾರಣ

2 ವೇನುಸುರೆನಲಾತನಲ್ಲ ಗಹಗಹಿಸುತೆ ಪಂ |

ಚಾನನಕುಮಾರವೀರನ

ಸೇನಾಪತಿ ನಾನನುತ್ತ ಬಳಿಕೆಂತಂದಂ ||

೯

ಆಹವನೀಯಪಾವಕನೊಳಾವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬೇಳ್ವ ದಿ

ವ್ಯಾಹುತಿ ದೇವದೇವನೆನಿಸಿರ್ಪ ಪಿನಾಕಿಗೆ ಸಲ್ವದಾವಗಂ |

3 ಆ ಪುರವೈರಿಗಂತದನೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲ್ಮಿಗ ಕೊಟ್ಟದಂ ಬಳಿ

ಕ್ಯಾಹುತಿ 4 ಗೊಳ್ಳುದೊಲ್ವು ಸುರಸಂತತಿ ಸಾಧುಗಳೆಯ್ದಿ ಬಲ್ಲವೋರ್ ||

೧೦

ಅದರಿಂದೆ ವೀರಭದ್ರಂ

ಮೊದಲಾಹುತಿಭಾಗಕೆನ್ನ ನಟ್ಟಿದನೆನೆ ಕೋ |

ಪದಿನೆಂದಂ ದಕ್ಷಂ ಪುಗಿ

ಸಿದರಾರೋ ನಿನ್ನ ನಿಲ್ಲಗೆನಲಿಂತೆಂದಂ ||

೧೧

ನಿನ್ನ ಮಗಳೀಶನಿಸಿ

1 ಪೆನ್ನೊಡೆಯನ ರಾಣಿ ಮಾವನಾತಂಗುರೆ ನೀಂ |

ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆಯ್ದೆ ಸಲುಗೆಯ

ಬಿನ್ನಣದಿಂ ಬಂದೆನೆಂದೊಡವನಿಂತೆಂದಂ ||

೧೨

ಆತನೆಗಳಿಯನೆ ಬಳಿ

ಕ್ಕಾತಂ ಕೈವಿಡಿದ ಪೆಣ್ಣಿದೆನ್ನಯ ಮಗಳೇ |

ಏತರ ನುಡಿ ನಿನ್ನದು ಕೇ

ಳ್ಯಾತೊಂದಿದು ನಿನಗೆ ಮಾನ್ಯವೆಂದವನುಸಿದ್ಧಂ ||

೧೩

ಎನ್ನಳಿಯಂದಿರೆನ್ನ ತನುಜಾತೆಯರೆನ್ನಯ ಬಂಧುಗೋತ್ರಗ

ಳ್ತನ್ನಯ ಜೀವಪೆಂದೆನಿಪ ದೇವತೆಗಳ್ಳುನಿವೃಂದವಿಾಗಳೇ |

ಯೆನ್ನಸುವಿಗೆ ತಾವೆ ನೆರವಾಗಿದೆ ನೋಡು ಬಳಿಕ್ಕ ಮಿಕ್ಕರಂ

ನನ್ನವರೆನ್ನದಿನಿನಗೆ ಕೂಳೊಡೆನೆಂದನುತಿದ್ಧನಾಖಳಂ ||

೧೪

ಸಂಗರಕೆ ಬಂದು ಬರುವಾ

ತುಂಗುಟ್ಟಿದಿರೆನ್ನ ಮಸ್ತಕಂ 2 ದುರ್ಮತಿ ಯು |

ದ್ವಾಂಗಣದೊಳ್ಳಿಲ್ಲ ಬಳಿ

ಕ್ಕಂಗವಿಪುಡು ನಿನ್ನ ತುತ್ತನೆಂದವನುಸಿದ್ಧಂ ||

೧೫

ಎನ್ನೀ ಮೊಗಮಂ ಮುಂದಿ

ಟ್ಟಿನ್ನಾಮಗಳೆಂದುಮಳಿಯನೆಂದನುತವರಂ |

ಮನ್ನಿಸಿದೊಡೆ ಗಣಪುಂಗವ

ನೀನ್ನಗು ಬಳಿಕೆನ್ನನೆಂದು ನುಡಿದಂ ದಕ್ಷಂ ||

೧೬

ಪ|| ಅದಕ್ಕಾ ಗಣಪುಂಗವಂ,

1 ಪೆನ್ನೊಡೆಯನರಾಣಿ ...ಮಾವನಾತಂಗುರೆ

2 ಮುತಿಯು

ಮೃಡನ ವಿರೋಧವೇಂ ನಿನಗೆ ಪಧ್ಯವೆ ಬೇಡೆನೆ 1 ನಾನದಂ ಬಡೆಂ
ಕೆಡುವೆ ದಿಟಕ್ಕೆಯಂತದರಿನೆಂದೆನೆ ಕೆಟ್ಟಪ್ಪೆನಾಂ ಬಳಿಕ್ಕೆ ನೀ |
ನುಡಿಯದಿರೆಂದೆನಲ್ಲೆಗಳ್ಳ ನಿನ್ನಯ ಪೆರ್ದಲೆ ವೀರಭದ್ರನಿಂ
ದುಡಿವುದೆನುತ್ತವಂ ನುಡಿದು ಪೋದನದಾಗಳತೀವಕೋಪದಿಂ || ೧೭

ವ|| ಅಗಳೊರ್ವಂ ಬಂದು ದಕ್ಷನೊಡನಿಂತೆಂದಂ,

ಏಳಂಬುಧಿಗಳ್ಳೆ ರೆದುಪೊ

ಕಾಳನ ಜಂಗುಳಿಯೊ ಮಿಳ್ಳುವಿನ ಮೊತ್ತವೊ ಎನೆ |

ಶೂಳಿಕುಮಾರನ ವೀರನ

ಪಾಳೆಯಮದುಪೊಳಲ್ಗೆ ಬಂದುದೆಂದವನುಸಿದ್ಧಂ || ೧೮

ಪಾಳೆಯದೊಳ್ಳಿಗೆ ಪರ್ಬದ

ಕೋಳಾಹಳಮಂ ಪೊದಳ್ಳು ಧೀಂಕಿಟ್ಟೊಪ್ಪುವ |

ಧೂಳಿಯ ಬಿತ್ತರವಂ ನೀಂ

ಕೇಳಿಗಳೊಡೆನುತ್ತೆ ನುಡಿದಂ ದೂತಂ || ೧೯

ವ|| ಅಗಳ್ಳಕ್ಷಂ ಭಯವಿಹ್ನಳನಾಗಿ,

ಹರಿಯಂ ಬರ್ಹಿಯನಾದಿನೇಶಸುತನಂ ಕ್ರವ್ಯಾದನಂ ಸಾಗರೇ

ಶ್ವರನಂ ಮಾರುತನಂ ಕುಬೇರನನೊರಲ್ಪೀಶಾನರೆಂಬಪ್ಪದಿ |

ಗ್ವರರಂ ನೋಡಿ ಪೊದಳ್ಳ ಭೀತಿಯೊಡವಿಂದೇಳೇಳೆನುತ್ತಿದ್ಧನಾ

ತುರದಿಂ ದಕ್ಷಪಿತಾಮಹಂ ಮಿಗೆ ವಿವೇಕಂ ಭೀತರೊಳ್ಳೊರ್ಕುಮೇ || ೨೦

ವ|| ಇಂತಂಬಿನಮಾಗಳ್ಳಾರಾಯಣಂ ಸಮಸ್ತದೇವವ್ಯೂಹಮಂ ಕೂಡಿ
ಕೊಂಡು ಪೊಳಲಂ ಪೊರಮಟ್ಟು, ವೀರಭದ್ರಂಗಿದಿರಾಗಿ ಪಾಜಂ ರಚಿಸಿದ್ಧನದೆಂ
ತೆಂದೊಡೆ,

ಎನಸುಂ ಶೈಲಚಯಂ ಸುರೇಂದ್ರನಿದಿರೊಳ್ಳೇಘಂಗಳೊಡ್ಡಾಪ್ರಭಂ

ಜನಸಾಮುಖ್ಯದೆ 2 ಕುಂಭಸಂಭವನ ಮುಂದಂಭೋನಿಧಾನಂ ವಲಂ |

ಮುನಿದೇಶ್ವಂದಿದಿರೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ವ ತೆರದಿಂದಾರಯ್ಯೆ ತಾಂ ವೀರಭ

ದ್ರನಮುಂಭಾಗದೊಳಯ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟುದದಟಿಂದಂ ದೇವಸ್ಯನ್ನೋತ್ಕರಂ || ೨೧

ಇಂತೊಡ್ಡಿದ ಪಾಜಂ ಕಂ

ಡಂತಕಹರವೀರನಂದು ನಂದೀಶ್ವರನಂ |

ನೀಂ ತಿಳಿವಿವರಿವರಾರೇನೆ

ನಂತನದಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಾತನದಾಗಳು ||

೨೨

ಅರಿಯಂದರಿದೆನಿಸುವ ದನು

ಜರ ತಲೆಗಳನರಿವ ರಾಕ್ಷಸಾರಿ ಬಳಿಕ್ಕೆಮ |

ಗರಿಯೆನಿಸಿ ಪದ್ಮಸಂಖ್ಯೆಯ

ಪರಿವಾರಂಗೂಡಿ ಬಂದನಿದೆ ನೋಡೆಂದಂ ||

೨೩

ಶತಕೋಟಿಯಿಂದೆ ರಾಕ್ಷಸ

ಶತಕೋಟಿಗಳಂ ಸಮಂತು ಗೆಲ್ಪಾತಂ ಬಲ |

ಶತಕೋಟಿಯನಿರ್ದಪನೀ

ಶತಕೋಟಿಧರಂ ಸಮಂತು ನೋಡೆಂದುನಿರ್ದಂ ||

೨೪

ಅವಿಚಾರಿಗೆ ಕೃಷ್ಣಗತಿ

ತ್ವವೆ ನಿಜವೆಂದರುಪುವಂತೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಂ |

ಅವಿಚಾರಿಕೃಷ್ಣವರ್ತಮಂ

ನವಕೋಟಿಬಲಂಗಳಿಂದೆ ತೋರ್ದಪನೀತಂ ||

೨೫

ಸಮವರ್ತಿಗೆ ತಾಂ ಗಡದ

ಕ್ಷಮಬಕಾಪ್ತತೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ನಮ್ಮೊಳ್ಳೈರಂ |

ಸಮನಿಸಿಯುಮಾತನೊಳ್ಳ

ದ್ಮವೆನಿಪ ಬಲಮಿದೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸೆಂದುನುನಿರ್ದಂ ||

೨೬

ಪುಣ್ಯಜನಂ ತಾನೆನಿಸಿಯ

ಪುಣ್ಯಾಧ್ವರಕೊಲ್ಲು ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿದಾರ್ತನ |

ಗಣ್ಯಬಲೋಪೇತಂ ತಾಂ

ಪುಣ್ಯಜನಂ ಬಳಿಕೆ 1 ನೋಡಿವನನೆಂದುನಿರ್ದಂ ||

೨೭

ನಂಜಿನ ಮೊತ್ತಮೊ ನಡಿಲ್ಲಳ

ಪುಂಜವೊ ಎನೆ ಪತ್ತುಪದ್ಯಬಲದಿಂದಂ ಮಿಗೆ |

ರಂಜಿಸುವಾತಂ ರಿಪುಕುಲ

ಧಂಜನನೆನಿಸಿರ್ಪ ಪರಣಿಸಿವನೆಂದುನಿರ್ದಂ ||

೨೮

ಕಡಲಂ ಕಲಂಕಿ ಗಿರಿಗಳ

ಗಡಣವನೆಳ್ಳಟ್ಟ ಪಲಪುಮುಗಿಲೊಡ್ಡುಗಳಂ |

ಕೆಡಿಸುವವಂ ಪದ್ಮವೆನಿಪ

ಪಡೆಯಿಂ ಬಂದಿರ್ಪವಂ ಪ್ರಭಂಜನನೀತಂ ||

೨೯

ನೇತ್ರತ್ರಯಂ ಜಗಕೆ ಸ

ಸ್ಥಿತ್ರಂ ತಾನಾಗಿ ಪತ್ತುಪದ್ಮದ ಬಲದಿಂ |

1 ದೈತಂದಿಹ ಚೈತ್ರರಥನ

ಮಿತ್ರಂ ಈಶಾನನಾತನಂ ನೋಡೆಂದಂ ||

೩೦

ಈಸನ ಮುದೆ ಯನೇ ತಾ

ಳ್ವೀಸಂಗೆ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ಬಂದಿರ್ಪವನೀ |

ಈಸಾನ್ಯನೆಂಬವಂ ನೂ

ರ್ಥಾಸಿರಪಡೆಯಿಂದೆ ಚಿತ್ತವಿಸು ನೀನೆಂದಂ ||

೩೧

2 ಪೂಸಂ ಮೇಣ್ಣಗಮಿಂತಿವ

ರೀಸಂಗೊಂದಂಗವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರ್ದುಂ |

ನಾಸಕ್ಕೇಳ್ತಂದಮೂರ್

ರ್ಥಾಸಿರಲಕ್ಕಪಡೆಯೊಡನೆ ನೋಡೆಂದುರ್ಪಿರ್ಪಂ ||

೩೨

ವ|| ಇಂತು ದೇವರ್ಕಳನೋರೊರ್ವರಂ ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ನಂದಿಕೇಶ್ವರಂ
ಕೋಲಿ ಬಿನ್ನವಿಸುತಿರ್ಪಿನಮಾಪ್ತಸ್ತಾವದೊಳುಭಯಬಲದೊಳ್ಪೂಜ್ಯವ ಸನ್ನೆಯ
ಭೇರೀರವಮಿಂತಿರ್ದುದೆಂದೊಡೆ,

ಇದು ಕದಲಂ ಸಮಂತು ಕಡವಂದು ಪೊದಳ್ಳ ಮಹಾನಿದಾನವೋ

ಇದು ಕಡಗಾಲದೊಳ್ಳೊಳಗುತಿರ್ಪ ಸಿಡಿಲಿಳ ಬೊಬ್ಬೆಯೋ ಬಳಿ

ಕ್ಕಿದುವೆ ಮಹಾತ್ಮ ಭೈರವನ ಧಕ್ಕೆಯ ರಾವಮೊ ತಾನಿದೆಂಬವೋ

3 ಲುದಿಸುತಜಾಂಡಮಂ ತುರಿಹದಿಂದಡರ್ಪತ್ತುರೆ ದುಂದುಭಿಸ್ಸನಂ || ೩೩

ವ|| ಅಗ್ಗಳ,

ಕುಳಿಕನ ಕುಳವೋ ಬಡಬಾ

ನಳನಾಜ್ವಾಲೆಗಳೊ ಭೈರವನ ಬಳಗವೊ ಎನೆ |

1 ಬಂದಾತಂಚೈತ್ರರಥಾ

ಧೀಶನಮಿತ್ರಯಾಶಾನನಾತನಂ ನೋಡೆಂದಂ ||

2 ಪೂಸನುಂಭಗನುಮಿಂತಿವ

3 ಲುದಿಸುತಜಾಂಡಮಾತು ರಿಹದಡರ್ಪ ತ್ತುರೆ.

ಕೊಳುಗುಳದೊಳುಭಯಬಳಮದು

ಪಳಂಚಿ ಬೊಬ್ಬಡುತಮಿದುರ್ದದನೇನೆಂಬೆಂ ||

೩೪

ಜ್ಯಾರವಮುಂ ಕಿಳಿರುಂ ಚೀ

ತ್ವಾರಂ ಬೃಂಹಿತಮುಮುಖವಾಡ್ಯಧ್ವನಿ ಪರಿ |

ವಾರದ ಬೊಬ್ಬೆಗಳುಂ ಮಿಗೆ

ತಾರಗೆವಟ್ಟಿಯನೆ ಮುಟ್ಟಿ ಪರ್ಬಿದುದಾಗಳೆ

೩೫

ಬಿಲ್ವಡೆ ಪನ್ನ ತಿಕೆಯಿನಾ

ಬಿಲ್ವಡೆಯೊಳ್ಳರಿಗೆಕಾರರೆಂದೆನಿಸಿರ್ಪಾ |

ಬಲ್ವಂಟರ್ಪರಿವಿಡಿದಾ

ಬಲ್ವಂಟರೊಳಾಗಳಮದುರ್ದ ಪೋಣರ್ಪತ್ತಾಗಳೆ

೩೬

ಕುಂತದ ಬಲ್ವಯ್ಯಮಿರ್ಗೆ

ಕುಂತದ ಬಲ್ವಯ್ಯರೊಡನೆ ಗೋಳಾಯಿಲರರೆ '

ಯಂತಾಗೋಳಾಯಿಲರೊ

ಳತ್ತಂ ತಳ್ಳಿರಿದಾಡಿ ಕುಕಿಲಿಪುತೊಪ್ಪಿದರ್ಪಂ ||

೩೭

ಕರಿ ಕರಿಯೊಳ್ಳೋದರ್ಜೋ

ದರೊಳೆಯ್ತೆ ನಮಂತು ರಧಿಕರೊಳ್ಳಧಿಕಚಯಂ |

ಕರವೀಸಿ ಕರೆದು ಕಾದಿ

ತೆರಡುಂ ಬಲದಲ್ಲಿದುಡ್ಬತಂ ಪುಟ್ಟುವಿನಂ ||

೩೮

ಶರಮಯವಾದುದಂಬರಮದಾಗಳೆ ನೋಳ್ವನೆಗಂ ಜಗಜ್ಜನಂ

ಶರಮಯವಾದುದೀಧರಣಿಯೆಲ್ಲಮವಂದಿರದೆಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳೆ |

ಶರಮಯವಾದುದಿರ್ದಲದ 1 ಬಿಲ್ವಡೆಯಾರ್ದಸುವಂದಿವೆಲ್ಲವುಂ

ಶರಮಯವಾಗಿಯುಂ ನಲೆ ರಜೋಪಯವಾದುದಿದೇಂ ವಿಚಿತ್ರಮೋ ||

೩೯

ಘನತರವಾದ ಯುದ್ಧದ ಪದೋದ್ಭವಧೂಳಿ ಮುಸುಂಕುವಲ್ಲಿಯಂ

ದನಿಮಿಸಮಾರ್ಬಲಂ ಮುರಿದು ಚಕ್ಕನೆ ಕಣ್ಗಿಡುತೋಡುತಂ ಕರಂ |

ಮನುಜರ ಜನ್ಮವಿಂದೆಮಗೆ ಸಾರ್ದೋಡೆ ನಾವೆ ಕೃತಾರ್ಥರಪ್ಪವೆಂ

ದು ನುಡಿವುತಿರ್ದದಾಸಮರಭೂಮಿಯೊಳಾಗಳದೇಂ ವಿಚಿತ್ರಮೋ ||

೪೦

ಚೂಣೆಯ ಬಲಮದು ಮುರಿಯು

ರಾಣುತ್ತುಂ ಪೂಷನಂಬವಂ 1 ಬಲಗೊಂಡಾ |

ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳೆತ್ತಂದಾಗಳೆ

ಹಾಣಾಹಾಣಿಯೊಡರ್ಚಿದಂ ಸಂಗರಮಂ ||

೪೧

ಬೆಂಗೊಟ್ಟು ಬರ್ಪ ಬಲಕಥ

ಯಂಗೂಡುತುಂ ಭಗನೇಪ್ಪ ಸೂರಂ ಪೂಷಂ

ಗಂಗವೆನಿಸುತ್ತೆ ತನ್ನ ಬ

ಲಂಗೂಡಿ ಬಳಿಕ್ಕಮಾತನೊಡನೇತ್ತಂದಂ ||

೪೨

ಎಲರಾಣಿಗೊಲ್ಲೆ ರಂಕೆಯದು ಸಾರ್ಧವೊಲಾರಯೆ ದಟ್ಟಿತಪ್ಪ ಕ

ಳ್ಳಲೆಗೊಲವಿದೆ ನೋಡೆ ಓರಿದುಂ ಕರಿಣಂ ಸಲೆ ಪೊಂದಿದಂತೆಯು |

ಜ್ವಲಪ ದವಾನಳಂಗೆ ಮರುತಂ ನರವಾದವೊಲಾಭಗಂ ಮಹಾ

ಬಲನೆನಿಸಿರ್ಪವಂಗೆ ಸಖನಾಗಿ ಸಮಂತುರೆ ಬಂದನಾಕ್ಷಣಂ ||

೪೩

ನ|| ಇಂತವರೀರ್ಪರುಂ ತಂತವ್ವ ಬಲಂಗೂಡಿ ಸಂಗರಕ್ಕೇತ್ತಂದು ನುಡಿ
ಪುತ್ತಿದರ್ಪದಂತೆಂದೊಡೆ,

ಇರಿ ಇರಿ ಮೋದು ತುತ್ತುಗೊಡು ಮಾರಿಗೆ ಗಂಟನಾಂಕು ಗೋಣ್ಣಳಂ

ಮುರಿಮುರಿದಿಕ್ಕ ಮಾಮರ್ವರಂ ಕ್ರಕಚಂಗಳಿನಾರ್ದುದೇಹಮಂ |

ಕೊರೆ ಕೊರೆ ತೋಳ್ಗಳಂ ತೊಡೆಗಳಂ ಕರವಾಳ್ಗಳಿನೀಗಲೆಂದು ತ

ತ್ತರಿದರೆಯೆಂದು ಪೇಳ್ವ ಸಲೆಯಬ್ಬರಿಸುತ್ತೆನೆದಿದರ್ ರಾಜಿಯೊಳ್ ||

೪೪

ವಿಡಿ ವಿಡಿದಾಳ್ಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಕಟ್ಟು ಕಡಂಗಿದಿರಾಂತ ಬಂಟರಂ

ಕಡಿಕಡಿಬಟ್ಟು ಸಂಗರದೊಳೊಡಿದರಂ ಸಲೆ ಕಾಯ್ದವರ್ಗಳಂ |

ಬಿಡುಬಿಡು ಬಲೈದೊರಿದ ಭಟರ್ಗಳ ಕೊರ್ವಿದ ಪರ್ವಿದೆಲ್ಲಂ

ಪುಡಿಪುಡಿಗುಟ್ಟಿನುತ್ತುಸಿರುತ್ತಿದರ್ಪರತಿವ ಮದೋದ್ಧತೋತ್ತಿಯಂ ||

೪೫

ವ|| ಇಂತೆಂದು ಭಟರ್ಗೆ ನಿಯಾಮಿಸುವ ಸೂರರಿರ್ಪರ್ಗಿರಿದರ್ಚಿ ಬಂದು
ಮೇಘನಾದನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರಂ ನುಡಿಪುತ್ತಿದರ್ಪನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಗರ್ವದಮಾತಿಡೆಕೆ ನಿಮಗಿಂದು ಬಯಲೈಪೊಣರ್ಕೆಗೊಟ್ಟು ನೀ

ವಿರ್ಮರನೇಕಮಾದ ಚತುರಂಗಬಲಂ ಸಹಿತೆಯೈ ಬಂದು ನಂ |

ಮೊರ್ವ ನೊಳಿಂದು ಕಾದಿಗೊಡೆ ಕಾಣ್ಬಿನದಾಗಳೆ ನಿಮ್ಮಯಾ
ದೊರವಲಮಂ ಬಳಿಕ್ಕಮಿದಿರಾಗಿಮೆನುತ್ತ ಸಿದ್ಧಂ ಗಣೇಶ್ವರಂ ||

೪೭

ಚೋರರ್ಕಳುಮಂ ಬಗೆವೊಡೆ
ಜಾರರ್ಕಳುಮಂ ಬಿಗುವಡಿಪ ತೆರನಲ್ಲದು |
ವೀರರ್ಕಳನಲ್ಲ ಸುವುದು
ಸೂರರ್ಕಳಬಗೆಯದಲ್ಲ ಕೇಳೆಂದೊಸಿದ್ಧಂ ||

೪೮

ಬೆಂಗಯ್ಯಳಲೆ ಸಾಸಿರಂಗಳಮಗುಂಟೆಂದೆಂಬ ಗರ್ವಂಗಳಿಂ
ಮೇಂಗೆಯ್ಯಪ್ಪವೆನುತ್ತ ಬಂದಿರಿವದಕ್ಕೇನಾಯ್ತು ರಕ್ಕಾಂಬುಮಿಂ |
ತಂಗೆಯ್ಯಂ ನೆರೆ ಮಾಡಿ ತೋರ್ಪವೆನುತುಂ ಕೂರ್ದಾಳಿಂಗೆಯ್ದೆ ಹ
ಸ್ತಂಗಳ್ಳಾಸಿರಮಂ ಸಮಂತು ತರಿವಂ ರುದ್ರಂ ಬಳಿಕ್ಕಿರ್ಲರಂ ||

೪೯

ಬಿಡದೆ ದಿವಾಂಧಕಪ್ಪ ತಿಯಂ ಮಿಗೆ ನಿಂದು ಕರಂಗಳಿಂದೆ ಕ
ಣ್ಣಿಡಿಸಿದೊಡಾರಯಲ್ಕು ಮುದನಂತತಿಗಂತಳಲಿತ್ತು ಮಿನ್ನಳು |
ಗ್ಗಡಪೊಳಪಂ ಮುಸುಂಕಿದೊಡೆ ಸಂಗರಕ್ಕೇಂ ದಿಟ ಬೀರರಪ್ಪಿರೇ
ನಡಿ ಫಡೆಯಂದನುತ್ತ ಪಿಡಿದಂ ಮುಳಿದೀರ್ಪರನೊಂದುಹಸ್ತದಿಂ ||

೫೦

ವ|| ಬಳಿಕ್ಕಾಗಣೇಶ್ವರಂ ವೀರಧದ್ರನನುಜ್ಞೆಯಿಂ,

ಮೊರೆವ ಮಹೋಗ್ರಸರ್ಪರದನಂಗಳನಾದುರೆ ಕೀಳ್ವಪೋಲ್ಮಹಾ
ಹರಿಯುರುದಂಷ್ಟಮಂ ಮುರಿವಪೋಲ್ಮದದಂತಿಯ ನೀಳ್ವ ದಂತಮಂ |
ಭರದಿನದಿರ್ಚುವಂತಿರದೆ ಪೂಷನ ಪಲ್ಲಳನಿರ್ಕುಳಿಂ ವಲಂ
ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದೆ ಕೀಳ್ವ ನೆರೆ ಬೊಬ್ಬರಿವುತ್ತನೆದಿದನಾಗಣಂ ||

೫೧

ಭಗದರ್ಶನಮೆಂದೆಂಬುದು

1 ಪಗಲೊಳ್ಳಡುಕಪ್ಪಮೆಂದು ಗಣವರನವನಾ |
ಮೊಗಮಂ ನೋಡದೆ ಲೋಚನ
ಯುಗಮಂ ಮಿಂಟಿಸಿದನಾಗಳೆರ್ದಾರ್ಭಗನಾ ||

೫೨

ಪರಮೇಷನಾದನಾತಂ

ಧರೆಯೊಳ್ ಹಂಸಾಭಿಧಾನದಿಂ ತೋರ್ಪ ರಿವರ* |
ಪರಿಕಿಪೊಡಾತನ ದೆಸೆಯಿಂ

ಏರಿದು ಭಯಂ ಬರ್ಪುದಿವರ್ಗಿದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೫೩

ಪದೆಪಿಂದಿವರಿರ್ವರ ಸೋ

ಲದ ಪೆರ್ಚುಗೆ ತನ್ನದೆಂದು ಮುಳಿದೇಳ್ದಂದಂ ।

1 ಬರ್ದಿರಾಣ್ಯಂ ತನ್ನಯ ಬಲ

ದೊದವಿಂದಂ ಸಂಗರಕ್ಕೆ ಮನಮೊಲ್ದಾಗಳ್ ॥

೫೩

ಐರಾವತವನಡರ್ದು ಮಿಗೆ

ಹೀರಾಯುಧವಿಡಿದು ಬರ್ಪ ಸುರಪನೊಡನೆ ಮದ ।

ವಾರಣಬಲವೇಳ್ದಂದುದ

ಪಾರಂ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾಲ್ಗೊದಿಸಿದ ತರದಿಂ ॥

೫೪

ಹರಿರಥಮಂ ಸಮಂತು ಸಲೆ ಮುಂಚುವ ಪೆರ್ಮೆಯನಾಂತು ರಂಜಿಪಾ

ಹರಿಹಯಮಂ ಬಳಿಕ್ಕಿರದೆ ತಮ್ಮಯ ಸತ್ಯರದಿಂದೆ ಸೋಲಿಪಿರ ।

ಹರಿಹಯವೃಂದವಂದಗಣಿತಂ ರಣಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನೋಳ್ಳಿನಂ

ಹರಿಗುರೆ ಧೀಂಕಿಡುತ್ತ ಬಳಿಕೆಲ್ಲಿಯುಮಾವರಿಸಿದುದಾಕ್ಷಣಂ ॥

೨ ೫

ಬಲವೆಂಬಂಬುಧಿಯೊಳ್ಳಂ

ಚಲಿಸುವ ಬೈತ್ತಂಗಳೆಂಬಿನಂ ನವರತ್ತೋ ।

ಜ್ವಲಿತರಥಂಗಳನಂತಂ

ಬಲಹರನಂ ಬಳಸಿ ಕಣ್ಣೆವೆಂದುವವಾಗಳ್ ॥

೫೬

ಸುರರುಂ ಕಿಂಪುರುಷರ್ ಕಿ

ನ್ನರರುಂ ಗಂಧರ್ವರುಂ ಬಳಿಕ್ಕರೆ ವಿದ್ಯಾ ।

ಧರರಪ್ಪರರುಂ ಸುರಪತಿ

ಯೆರಡುಂದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರತಿಶಯದಿಂದಂ ॥

೫೭

ಉಳಿದಾಶಾಪತಿಗಳ್ಳಿಕ್ಕದಟಿನಂ ತಂತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಾಯುಧಂ

ಗಳನಾಂತೆಪ್ಪುವ ಪಾಹನಪ್ರತಿಯಂ ತಾವೇರಿ ತಂತಮ್ಮಯಾ

ಬಳದಿಂದಿದ್ದನ ಪಿಂತೆಯುಂ ಬಳಸಿಯುಂ ಮೋಣ್ಣಾಂತೆಯುಂ ಬಂದರು

ಜ್ವಲಿತೇಜೋಮಯರಾಗಿಯಾಹವಧರಾಭಾಗಕ್ಕೆ ತಾವಳ್ಳರಿಂ ॥

೫೮

ವ॥ ಇಂತೇಳ್ದರ್ಪಿಂದ್ರನ ಪೆರ್ದಡೆಯಂ ತ್ರಿಲೋಚನನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರಂ
ಕಂಡು ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನನ್ನ ಪೂಣ್ಯಯಂ ನಾನೇ ತೀರ್ತಿರ್ಪೆನೆಂದು ವೀರ
ಧದ್ರಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಮೋಪನಾದಂಗೆ ಬೆಂಬಲನಾಗಿ ನಿಜಬಲಂಗೂಡಿ ನಡೆತಂದು,

ಅರೆವುಳಿಯಲಕ್ಕಿದಂ ಮ
ತ್ತರೆವುಳಿಯಂ ಬೊಬ್ಬೆಯುಬ್ಬೆಯಿಂದಟ್ಟಿದನಂ |
ದರೆವುಳಿಯಂ ಕೈಪರೆಯ
ಬ್ಬರದಿಂದೋಡಿಸಿದನಾಗಣೀಶ್ವರನಾಗಳ್ ||

೫೯

1 ತೇರ್ಗಳಿನಾತೇರ್ಗಳ ಮೊನೆ
ಯಾಳಳಿನಾಳಳಿನನೇಕಹಯದಿಂದ ಹಯಮಂ |
ನುಳುಪ್ಪಿನೆಗಮಿದುತೆ ಕರ
ವಾಳೊನೆಯಿಂದಿರಿದು ಕೆಡೆಪಿದಂ ಪರಬಲಮಂ ||

೬೦

ಮತ್ತಂ,

ಕಡುಮುಳಿಸಿಂದ 2 ಮೇರ್ಕರದಿನಾನೆಗಳಂ ನೆಗಳ್ವಾತ್ತಿಲೋಚನಂ
ಪಿಡಿದಿಡೆಯಾಗಸಕ್ಕಡರ್ದು ರಂಜಿಸುತಿರ್ದುಪು ದೇವರಾಜನಿಂ |
ಕಡಿವಡೆದಿದ ಗೂಡನಿರದೆತ್ತುವೆವೆಂದುರೆ ಸಗ್ಗಕಯ್ ದಾ
ಳಿಡುವ ನಗಪ್ರತಾನವೊ ಎನಲ್ಗೆ ರಾಜಿಸುತಂತರಿಕ್ಷದೊಳ್ ||

೬೧

ವ|| ಇಂತಾ ತ್ರಿಲೋಚನನಿಂ ತನ್ನಯ ಬಲಮೆಲ್ಲಂ ಬಯಲಾದುದಂ
ಕಂಡಿಂದ್ರನಾತನೊಡನುಸುರ್ದನತೆಂದೆಂದೊಡೆ,

ಕಲಗಳಿನಿಪ್ಪವರ್ಬಲಕೆ ಬಲ್ಲಹರಾದವರಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಕೀ
ಳಲವನೆ ಕೊಂದು ಕೂಗಿದೊಡೆ ಬೀರರ ಸಾಲ್ಗರೆ ಸಲ್ವರೆಯವ |
ಬಲಯುತನಪ್ಪ ನನ್ನೊಡನೆ ನೀಂ ಸಮರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನೀಳ್ವ ಕೂ
ರಲಗುಗುಳುತ್ತ ಬಾರೆನಲವಂಗದಟಿಂದುಸಿದ್ಧಂ ಗಣೀಶ್ವರಂ ||

೬೨

ಬಲರಿಪುವೆಂದು ನಿನ್ನನುರೆ ಹೇಳ್ವುದು ಲೋಕಮದೆಂತು ನೀಂ ಕರಂ
ಬಲಯುತನಪ್ಪ ನೀನಬಲ ನಾಶಕೆ ನಾನಿರದಂಜಿ ರಂಗದೊ |
ಳ್ಳೊಲುರುದೋಷವೆಂದು ತಲೆಗಾಯ್ದೊಡದಂ ತಿಳಿದಿದುದಿಲ್ಲ ನೀ
ನಲಗಣಸೇ ಬಳಿಕ್ಕನಗೆ ನೀನೆ ವಿಚಾರಿಪುದ್ಯ ಪುರಂದರಾ ||

೬೩

ವ|| ಇಂತೆಂದ ಗಣೀಶ್ವರಂಗಿಂದ್ರನೆಂದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ನನ್ನಯದಪ್ಪುದಾಂ ನಿನಗೆ ಪಾಸುಟಿಯೇ ಬಗೆಯರ್ ತ್ರಿಲೋಚನಂ
ನಿನ್ನೊಳಜನ್ಮಮೊಪ್ಪುತಿದೆ ಸಾಸಿರಕಣ್ಣೆನೆದಿರ್ಪುದಾರಯರ್ |

ನನ್ನೊಳದಾವಗಂ ಬಿಡದೆ ನನ್ನಯ ನಿನ್ನಯ ತಾರತಮ್ಯವಂ
ಪನ್ನಗಲೋಕಮುಂ ಮನುಜಲೋಕಮುತ್ಯುರಮೆಯೈಕಾಣರೇ ||

೬೪

ವ|| ಅದಕ್ಕಾಗಣೇಶ್ವರಸಂತೆಂದಂ,

ಸಾಸಿರಕಣ್ಣಳುಂಟಿ 1 ನಿನಗಾಂ ಘನವೆಂದುಸಿರ್ದಯ್ ಬಳಿಕ್ಕ ನಿಲಂ
ಸಾಸಿಗನಪ್ಪುದಪ್ಪುದಿದು ತಪ್ಪದಲಾ ನಿನಗಾವ ರೀತಿಯೊಳ್ |
ಸಾಸಿರಕಣ್ಣಳಾದುವದನೀಗಲೆ ಕೇಳೊಡೆ ಕೇಳ್ದರೆಲ್ಲರುಂ
ವೇಸುವರೈ ಬಳಿಕ್ಕಿನಿತು ನಾಣ್ಣೊರೆದೊಳರೆ ಪಾಕಶಾಸನಾ ||

೬೫

ಪಣ್ಣಿದ ರಣದೊಳ್ಳಿನ್ನಯ
ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಮನೊಂದು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದ ಪಿರಿಯಾ |
ಕಣ್ಣಿನಿ ತೋರದೊಡೆ ಮು
ಕ್ಕಣ್ಣಂ ನಾನಲ್ತು ಮೂರ್ಛ ಕೇಳೆಂದುಸಿದರ್ ||

೬೬

ಸ್ಥಿರಮಲ್ಲದ ಬಿಲ್ಲಂ ಪು
ಷ್ಕರದೊಳ್ಳಿಗೆ ಪೊಳೆದು ಪೋಗುತಿರ್ಪಾಯುಧಮಂ |
ಪಿರಿದುಂ ನಟ್ಟೀಗಲ್ಸಂ
ಗರಕೇಳ್ದಂದೈ ಬಳಾರಿ ಭಾಪೆಂದುಸಿದರ್ ||

೬೭

ವ|| ಇಂತು ಗಣೇಶ್ವರನಪ್ಪಂಗಾದಾನೀನೋಕ್ತಿಗಳಂ ಕೇಳ್ದು,

ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದ ಬಿಲ್ಲಂದಂ
ನೆಲೆಗಡಿಪೆಂ ನಿನ್ನನಿಂದು ನಾಂ ತಳೆದೀ ಸಂ ' |
ಚಲಿಸುವ ಬಡ್ಗದಿನನು ಸಂ
ಚಲಿಸುವಪೂರಾಳ್ವನೆಂದನಾ ಗೋತ್ರಭಿದಂ ||

೬೮

ಬಗೆಯದೆ ನಿನ್ನಂ ಕೊರೈಂ
ತೆಗೆವೆಂ ನನ್ನಳಲನಿನ್ನು ತಾಯುಸುರಂ ಮಿಗೆ |
ಪೋಗುವುದು ನಿನಗಕ್ಕುಮೆ ಗಣ
ನಗೆಯಲೈಂದುಸಿದರ್ ಬಿಲೈ ಕೈಯಿಕ್ಕಲೊಡಂ ||

೬೯

ಬಾರದು ಬಿಲ್ಲದನುಳಿದುರು
ಹೀರಕೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ನೋಡಿದಂ ಚಲಿಸದೊಡದು |

ಪೇರಿಟ್ಟಿಗೆ ಕೈನಾರ್ಚಿದ

ನೋರಂತದು ತೂಗದಿರೆ ಭಯಂಗೊಳುತಿರ್ದಂ ||

೭೦

ನುರಗಿಗೆ ಕೈನಾರ್ಚಿದೊಡದು

ತೆರಳದು ಖಂಡೆಯಕೆ ಕೈಯನಿಕ್ಕಿದೊಡಂ ತಾಂ |

ಪರಿಯೊಳದು ಬಾರದಿದೊಡೆ

ಮರವಟ್ಟುಂ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟನಾ ಪುರುಹೂತಂ ||

೭೧

ಇನ್ನಿ ದೊಡೆ ಗಣವರನಿಂ

ನಾಂ ನೋವೆನೆನುತ್ತ ಬರ್ಹಿಯಾಕೃತಿಯಂ ತಾ |

ಳ್ಳುನ್ನ ತಿಗಿಟ್ಟೊಡುತ್ತಂ

ತಾಂ ನೆಮ್ಮಿದನೊಂದು ಬೆಟ್ಟುವಂ ದೇವೇಂದ್ರಂ ||

೭೨

ನವಿರಾಕೃತಿಯಿಂದೊಡಿದ

ದಿವದಾಣ್ಣನ ನೋಡಿ ಮೇಘನಾದಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕ |

ರವರಿರ್ಪ್ಪರ ಕೃಪೆಯು ನ

ಗುವಿನಂ ಸುರಸೇನೆ ಬಂದು ಮುತ್ತಿದುದಾಗಳೆ ||

೭೩

ತೋಳುರುಗ 1 ಕೈಸುರಿಯಂ

ಕಳ್ಳರ ಕಾಳ್ಗಿಚ್ಚನೆಮ್ಮ ಮುತ್ತುವ ತೆರದಿಂ |

ಮಿಳ್ಳುವನುರೆ ಗೆಲ್ಲನ ಬ

2 ಕೊಳ್ಳಂ ಮುಕ್ಕುರಿಸಿತಳಿಸುರಬಲವಾಗಳೆ ||

೭೪

ಪಡೆ ಕವಿಯಲ್ಕಡಂಗಿದನೆ ಮೇಣ್ಣುತಿಗುಂದಿದನೇ 3 ಪೂಡರ್ಪದೇ

ನುಡುಗಿತ ತೇಜವೇಳ್ಳಿಯದ ಪೈಸರಿಸಿತ್ತೆ ಬಿಗುರ್ಪೊದಕ್ಕುದೇ |

ಕಡುಪಳಿಯತ್ತೆ ಮತ್ತವನ ದೋರ್ಪಲಮಾಗಳೆ ಮುನ್ನಿನಿಂದೆ ನೂ

ರ್ಮಡಿಸಿತು ಪೇಳ್ವರಾರವನ ಬೀರದ ಪೆರ್ಚುಗೆಯಂ ಧರ್ಮಿಯೊಳೆ ||

೭೫

ಕರ್ಪಸುಗಳ ಜಂಗುಳಿಯಂ

ಪೆರ್ಬಲ ಮುರಿವಂತೆ ಮೈರಿಬಲವಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕ |

ನೋರ್ಪನೆ ಮುರಿದುರೆ ಗರ್ಭದೊ

ಳುರ್ಪುತ್ತಿರ್ದಂ ಮಹಾರಣಾಂಗಣದಡೆಯೊಳೆ ||

೭೬

ವ|| ಇಂತು ದೇವಸೇನೆ ಬಯಲಾಗಲುಳಿದ ದಿಕ್ಪತಿಗಳ್ಳಮ್ಮ ಮನದೊಳ್ಳಳಂ
ಪಾಧೀಶ್ವರಂ ನಡೆದುದೇ ಮಾರ್ಗಮೆಂದು ಪೋಗಲುಜ್ಜುಗಿಸಿರ್ಪಿನಮರಿದೋ
ರೊರ್ದರಂ ಪಚಾರಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಅವಿಚಾರಿತ್ಯಂ ಕರಂ ಪೊರ್ದಿದ ತಳಕಡರಂ ಮಾಳ್ವದುಂ ಸರ್ದ ಭಕ್ತಿ
ತ್ವವೆ ನಿನ್ನಂಗಂ ಬಳಿಕ್ಕಂ ಭವದವಗುಣಮಂ ನೋಡಲಂಬುಂಟೆ ನಿನ್ನಂ |
ತವೊಲರ್ಪಿದಕ್ಷನೆಂಬಂಗುರುತರಸಖನಾಗಿದ್ವೆಯೆಂದಗ್ನಿಯೆಂದೊ
ಪ್ಪುವ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಮಂ ತುಂಡಿಸಿ ಮಿಗೆ ನಲಿಪುತ್ತಿದ್ದನಾರುದ್ರನಾಗಳು ೨೭

ಧರೆಯೊಳ್ಳ ಮರ್ಪೆನಿಪ್ಪ ನಾಮವನೊರಲ್ದಾಂತಿರ್ದು ನಿರ್ದೈವನಾ
ಗಿರುತಿರ್ದೀತನ ಜನ್ನಮಂ ಸಲಪರೆಂದೇಳ್ತಂದ ಮಾಪಾಪಿಯೆಂ |
ದರವಿಂದಾಪ್ತನ ಪುತ್ರನಂ ಜಡಿದು ದೋರ್ದಂಡಂಗಳಂ ಕೋಪದಿಂ
ದರಿದಂ ದಂತಿಯ ಹತ್ತಮಂ ಕಡಿವ ಸಿಂಗಂಜೋಲ್ಲಣಾಧೀಶ್ವರಂ || ೨೮

ಸುಷ್ಕಂ ಪಾಪಿಷ್ಠನೀತಂ ರಗುತದ ಕಡಲಂ ಪೀರ್ದು ಮಾಂಸಕ್ಕೆ ಬಾಯಂ
ಬಿಟ್ಟಿರ್ಪಾತಂ ಸದಾ ದಕ್ಷನ ಮುಖಕುರುವಾಚಾರ್ಯನಾಗಿದ್ವನೀತಂ |
ಮುಟ್ಟಕ್ಕಾಂ ತರ್ಪೆನೆಂದಾ ದನುಜನನದಟಿಂದಂ ಪೆಡಂಗೈಯನಾಗ
ಳ್ಳಟ್ಟುತೊಪ್ಪಿದ್ವನೇಗಂಗಳವರನನಿಪೀ ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ ಪೆರೈಯಿಂದಂ || ೨೯

ಪಿರಿದುಂ ಜನ್ನದ ಕೂಳನುಂಡೊಲೆವುತುಂ ಪೆರ್ಚಿರ್ಪ ಪೆರ್ಬೊಟ್ಟಿಯು
ಬ್ಬರದಿಂ ಮೆಲ್ಲನೆ 1 ಪೋರಿಸಲ್ಪರುಣನೆಂಬಾತಂ ಕನಲ್ದಾತನಂ |
ಮರುಳೊಂದಾರ್ಪಟಿಸುತ್ತಿ ಪೇರೊಡಲನಾಗಳ್ಳುರ್ದಿಯುಂಡಿದುರ್ದಂ
ಭರದಿಂ ಕಾರಿಸಿ ರಿಂಗಳಕ್ಕೆ ಮನಸಂದತ್ತೆಲ್ಲರುಂ ನೋಳ್ಳಿನಂ || ೩೦

ಪರಮೇಶದ್ವೈಪಿಯೊಳ್ಳ ತ್ರತೆಯನೆಸಗಿದಂಗೆಯ್ವ ಮುನ್ನುಳ್ಳ ಭಾಗ್ಯಂ
ಸರಿಗುಂ ತಾನೆಂದು ಪೇಳ್ಳಬುಧವರರದನೀಗಳ್ಳರಂ ಕಂಡೆವೀಯ |
ಧ್ವರದೊಳ್ಳಕ್ಷಂಗೆ ಮಿತ್ರತ್ವವನೆಸಗುವಿನಂ ಪೇಗಮೇಗಂ ಕಿಡುತ್ತಂ
ಮರುತಂ ಕಾಲ್ಗೆಟ್ಟರಲ್ಕಾಗಲವನ ವೃಷಣಂಗೊಯ್ದದಂ ತದ್ಗಣೇಂದ್ರಂ || ೩೧

ಸ್ವರನಾಶಂಗಳಾಪ್ತನೆಂಬೀ ನೆಗಳ್ಳರುಯಶಮಂ ತಾಳ್ವಿರುತ್ತುಂ ಬಳಿಕ್ಕಾ
ಹರವೈರಂಬೆತ್ತು ಯಜ್ಞ ಕ್ಕುರೆ 2 ಕೆಲಚೆನಿಸಲ್ ಶ್ರೀದಪಾದಂಗಳಂ ತೋ |

ಮರದಿಂದ ತುಂಡುಗೆಯ್ದು ಪುರಹರನವತಾರಂ ಗಣೇಶಂ ದಿಟಕ್ಕಾ
ವರಮಿತ್ರದ್ರೋಹಿಗಳ್ಳಾ ವಸುಮತಿಯೊಳದೇಂ ಬಾಳ್ವೆಯುಂಟೇ ಬಳಿಕ್ಕಂ || ೮೨

ಶಶಿಚೂಡಾರಾಂಧನಂದಾಳ್ವೆ ನೆದವರೊಲವಿಂ ನೋಡೆಯಜ್ಜಾನದಿಂದಾ
ಶಶಿಚೂಡದ್ರೋಹಮಂ ಮಾಡೆ ವಧೆಗೆಯುವರ್ಗಳೊಳ್ಳೊಗ್ಯ 1 ರತ್ತೆಂದುಮೇಕಾ |
ದಶರುದ್ರವ್ಯಾತರಂ ದಿಗ್ವರಪಶುಸತಿಯುಂ ಮೇಣ್ಣೆಡುತ್ತೆಯ್ವೆ ಮಿಕ್ಕಾ
ದ ಶಿವದ್ರೋಹಿಪ್ರತಾನಂಗಳನುರೆ ಸದೆವಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ ಪೆರೈಯಿಂದಂ || ೮೩

ವ|| ಆಗಳ್,

2 ಅರೆ ಉಳಿ ಸಗ್ಗಿಗರ ಬಳಂ
ಸರಿಪುತ್ತಿರೆ ಮೇಘನಾದನುಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕನುಂ |
ಧರದಿಂದರೆಯುಟ್ಟುತೆ ನಂ
ಹರಿಸಿದರಾಬಲವನಲ್ಲವಂ ತತ್ತ್ವಣದೊಳ್ || ೮೪

* ಡಿವಡೆದರ್ಕೆಲಮೃದಿದವರ್ಪಲಗಾಹವದಲ್ಲಿ ನೋಳ್ವನಂ
ಒಡಿವಡೆದರ್ಪಲನುಳ್ಳವರ್ಕೆಲದಲ್ಲಿ ನಮಂತು ಶೈಲಮಂ |
ಬಿಡದಡರ್ಪರ್ಪಲದೊಳಳ್ಳವರಲ್ಲಿ ಪಲರ್ಬಳಿಕ್ಕ ಪು
ಲ್ಪದಿದದಟರ್ಕೆಲರ್ಪರಿದು ಪುತ್ತವನೇರಿ ಪಲುಂಬಿದರ್ಪಲರ್ || ೮೫

ಪರಮದ್ರೋಹಿಗಳಾದ ದೇವತತಿಯುಂ ತಾಳ್ವಿದ್ ಮಾಭಾರಮಿಂ
ದರೆಯಾಯ್ತೆಂದವನೀವಧೂಟಿ ಪದೆಪಿಂ ಪೆರ್ಚುತ್ತೆ ನಂರಂಭದಿಂ |
ಪಿರಿದುಂ ತಾಳ್ವೆ ನುರಾಗಮುರ್ದಿ ಪರಿದಂತಂದಾಧರಾಭಾಗದೊ
ಳ್ಳರಿಪುತ್ತಿತ್ತದು ರಕ್ತವಾಹಿನಿ ಗಣವ್ರಾತಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಮಂ || ೮೬

ಶಿವಯೆಂಬರಡಕ್ಕರಮದು
ಭವಮಂ ಬಹುಪಾತಕಂಗಳಂ ಕಿಡಿಸುವವೋ |
ಲವರೀರ್ತ್ತರೆ ದಿಗ್ವರರಂ
ದಿವಿಜಬಲವ್ರಜಮನೆಯ್ವೆ ತವಿಸಿದರಾಗಳ್ || ೮೭

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲ ಪು
ಟ್ಟಿದ ತಳಮಿಂತಿದೆಯ್ವೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಮಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳ್ಳಿಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿಪ್ಪದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೮೮

ಮುಳಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತ ತರಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ ಪುಟ್ಟ ತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪಿ ಗೊಳ್ಳಿ ನಿಂ |
ತುಳಲನೊಡರ್ಚದೊಲ್ಲ ಮೊಗದೊಳ್ಳೊ ಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಬೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೮೩

ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಮರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊಳ್
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮ 1 ನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ |
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಾಗಭೀಷ್ಟಮಂ ||

೯೦

ಇದು ನಮಸ್ತಭುವನಬ್ರಹ್ಮಾಂದಸಾರ್ಯಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮ ಕುಟಮಣಿವಿರಾ
ಜಿತಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕೇಜಮಕರಂದ
ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠಪಂಶಾರ್ಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆನಿಪ
ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಪಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀ ವೀರ
ಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ ದಕ್ಷಪರೋತ್ತಮ
ವರ್ಣನಮಾಸುರಮೂರ್ತಿ ದಕ್ಷಸಂವಾದದೇವಸೈನ್ಯ
ವ್ರಮಧಯುಧ ಪೂಷಭಗದಂತನೇತ್ರಾಪಹರಣ
ದೇವೇಂದ್ರಪರಾಯನದಿಕ್ಕಾಲಶಿಕ್ಷಾವರ್ಣನ
ಮೇಕಾದಶಾಶ್ವನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಾದಶಶ್ಲೋಕಂ

ತಲೆಗಳನಂತಂ ಕೊರಲೊ

ಳ್ಳೆಲೆಗೆೊಂಡುಂ ಪಂಚವಕ್ತ್ರನೆಂಬೀಪೆನರಂ |

ನಲೆ ತಾಳ್ವಂತಾಶ್ಚರ್ಯಕೆ

ನೆಲೆಯೆನಿಸಿದ ವಿಶ್ವನಾಥ ರಕ್ಷಿಪುದೆಮ್ಮಂ ||

೧

ಅಂತಖಳದೇವಬಲವೆ

ಲ್ಲಂ ತಪ್ಪರ್ ವಿಷ್ಣುವಿದೇಡೆಗೆ ದಕ್ಷಂ ಭಯ |

ವಾಂತು ಮುಖಕಾಂತಿ ಮನುಳಿಸಿ

ಚಿಂತೆಯಿನ್ನೇಳ್ದಂದು ವೆ ಲ್ಲನಂತೆಂದುನಿರ್ದಂ ||

೨

ಖಂಡಶಶಾಂಕಶೇಖರನೊಳೊಳ್ಳಿತ ವೈರಮಿದೆಂದು ನನ್ನಯಾ

ಪೆಂಡಿತಿ ನಾಡೆ ಪುಲ್ಪದಿದು ಸಾರಿದಳೆಂದು ತನೂಜೆ ಮುನ್ನಮೇ |

ಕಂಡವೊಲೆಯ್ದು ಪೇಳ್ವ ಳುರುಮಂತ್ರಿಯೆನಿಪ್ಪನ ಮಾತನೊಕ್ಕನಾಂ

ಕಂಡೆನದಕ್ಕೆ ತತ್ಪಲವನೆಂದೊರೆದಂ ಬಳನಾಮುರಾರಿಯೊಳ್ ||

೩

ವ|| ಅದಕ್ಕಾವಿಷ್ಟವಿಂತಂದಂ

ಚಿಂತೆಯದೇಕೆ ದಕ್ಷ ಸಮರಾಂಗಣದೊಳ್ಳಿಗೆ ಸಾವು ಕೇಡದ

ಭೃಂತರದಲ್ಲ ಬರ್ಕುಮೆ ಮಹೋದಧಿಗೊರ್ಚರೆನೀರ್ವರಾದ್ರಿಗೋ |

ರೆಂತರೆಗಾಣೆ ಕುಂದಿದೊಡೆ ಪರ್ಮೆಗೆ ಹಾನಿಯೆ ದೇವತಾಬಲ

ಕ್ಕಿಂತಳಿವೆಯ್ದು ಸಾರ್ದೊಡೆ ಬಳಿಕ್ಕದಕಳ್ಳವರೇ ಪ್ರತಾಪಿಗಳ್ ||

೪

ಎನ್ನಯ ದೇಹಮುಳ್ಳನಿತುಪೊಳ್ಳು ಮುನಿಪ್ರಕರಾಧ್ವರಕ್ಕೆ ಮೇ

ಣ್ಣನ್ನನುವಿಗೆ ಕೇಡನುರೆ ತರ್ಪನ ತಾಯ್ನು ಚಿಂತೆ ದೇಡಿದ |

ಕ್ಕೆನ್ನನೆ ನಂಬರೆಂದು ಕಳುಪುತ್ತವನಂ ಬಳಿಕಿತ್ತ ಕಾಳಗ

ಕ್ಕುನ್ನತಿಯಿಂದೆ ಬಂದನೊಲುವಿಂದವೆ ಪೆರ್ವಲಗೂಡಿ ಮಾಧವಂ ||

೫

ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ಬಿಲ್ಲಲಂಕೃತಿ ಮತ್ತದ
 ಧ್ವಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ವಾರಣಂಗಳ ಬೃಂಹಿತಂ |
 ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ವಾರುವಂಗಳ ಹೇಷಿತಂ
 ನಿಲ್ಲದಾವರಿಸಿತ್ತು ರೂಕವನಿಲ್ಲವಂ ಸಿರಿಯಾಣ್ಯನಾ ||

೬

ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ಬಾಣಭೀಂಕೃತಿ ಮತ್ತದ
 ಧ್ವಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ತೇರ ಚೀತ್ಕೃತಿ ಸಂತತಂ |
 ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದೊಡಲ್ಲಯಾತನ ಸೇನೆಯಬ್ಬರದಬ್ಬರಂ
 ಘಲ್ಲನಿತ್ತಿಳೆಯಿಲ್ಲವಂ ರಣರಂಗದಲ್ಲ ಮುರಾರಿಯಾ ||

೭

ವ|| ಅಗಳ್,

ಎಳೆದೇರನಡರ್ದು ಮಿಗೆ ಮು
 ಪ್ಪೊಳಲಂ ದಹಿಸಲ್ಕೆ ಪೋಪಭವನೆಂಬನೆಗಂ |
 ಪೊಳೆವ ಮಣಿರಥಮನಡರ್ದಾ
 ಗಳ ತಳರ್ದಂ ವೀರಭದ್ರನಭಿನವರುದ್ರಂ ||

ಹಿಂದೆ ಪಶುಪತಿಗೆ ಸಾರಧಿ
 ಯೆಂದೆನಿಸಿದ ಬಿದಿಯೆ ತಾನೆ ಸಾರಧಿಯಾಗ್ಗೆ |
 ಶ್ವಂದಂ ವೀರಂಗಳಾಗಣ
 ವೃಂದಂ ಜಯಜಯಯೆನುತ್ತ ಮಿಗೆ ಪೋಗಳ್ವಿನೆಗಂ ||

೯

1 ಪಗಲೊಳ್ಪ್ಪೊಳೆಯಾತನ ಸಿರಿ
 ಮಗುಡವನೋಲೈಸೆ 2 ಕುಂದೆನೆನುತುಂ ಸಾರ್ದಾ |
 ಮೃಗಧರಬಿಂಬವೊ ತಾನೆನೆ
 ನೆಗಹಿದ ನವಪಾಕ್ತಿ ಕಾತಪತ್ರಂ ಮೆರೆಗುಂ ||

೧೦

ಬಿಡದೆ ಧಾಳಿಪ ಚಾಮರಂಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಿಗೆ ರಂಜಿಪಾ
 ಮೃಡಕುಮಾರನ ವೀರಭದ್ರನ ಚಾರುವಕ್ತ ಮದೊಪ್ಪುಗುಂ |
 ಸಡಗರಂಬಡೆದಾಡುತೊಪ್ಪುವ ರಾಜಹಂಸಯುಗಂಗಳಾ
 ನಡುವೆ ಕಣ್ಣಿ ಎರಾಜಿಸಿರ್ಪ ನವೀನಕಂಜಮಿದೆಂಬಿನಂ ||

೧೧

ನೆಗಹಿದ ವೃಷಭಂ
 ಕ್ಕಗನಾಂಗಣದಲ್ಲ ತೋರ್ಪ ಸುರಗಂಗೆಯ ವೀ |

ಚಿಗಲನೆ ಕಣ್ಣಿನೆದುಪು ಕಾ
ಳಿಗಕಂದಾವೀರಭದ್ರನೇಶ್ವರಪಾರ್ವತೀ ॥

೧೨

ವ॥ ಇಂತನಂತವೈಭವದಿಂ ತನ್ನ ಸಮಸ್ತಬಲಂಗೂಡಿ ಸಮರಾಂಗಣಮಂ
ಪುಗುವಾಗಳೆ,

ಇದೆ ಬಂದಂ ಕಾಲಶೈಲೋಜ್ವಲಪವಿಧರನೀಬಂದನುಗ್ರಂ ಭವಂ ತಾ
ನಿದೆ ಬಂದಂ ಶಂಬರಾರಾತಿವಿನದವನೀಬಂದಿನೀಶಂ ಮಹೇಶಂ |
ಇದೆ ಬಂದಂ ನೋಡಿಮಾಯಧ್ವರಹರನೆನಿಪೀ ವೀರಭದ್ರಂ ಬಳಿಕ್ಕಿಂ
ತಿದೆ ಬಂದಂ ಬಂದನೆಂದುಣ್ಣುವ ಘನಕಹಳಾರಾವಮೊಪ್ಪಿದುರ್ದಾಳೆ ॥ ೧೩

ಅಕಹಳಾರವಮಂ ಬಿಡ
ದೇ ಕೇಳುತ್ತೊಡ್ಡು ತಿರ್ದುರ್ದಾಹರಿಯ ಬಲಂ |
ರೋಕತ್ರಯವಿಭುಘನಶರ
ಭಾಕಾರನ ಮುಂದೆ ಹರಿಬಲಂ ನಂದಪುದೆ ॥

೧೪

ನಾರಿಯನ್ನು ರಿಗೇರಿಸುತ್ತವೆ ನೋಡಿ ಟಂಕೈತಿಗೆಯ್ವಿನಂ
ವೀರಭದ್ರನದಾಗಳೇ ಕಡೆಗಾಲದಲ್ಲ ವಿರಾಜಿಸಾ |
ಭೈರವಸ್ವನದಿಂದೆ ನೂರ್ಮಡಿಯಾಗಿಯಂದದ್ದು ಪೋಣ್ಣಿ ಸಂ
ಹಾರಮಾದುದು ಕೇಳ್ದು ಮಾರ್ಬಲಮಲ್ಲಮೊಂದು ನಿಮೇಷದೊಳೆ ॥

೧೫

ವರಜಹ್ನುಗಿಡಿರ್ಚಿದ ನಿ
ರ್ಜರದೀರ್ಘಕೆಯಂತದಂದು ಬಯಲಾದತ್ತಾ |
ಹರಿಯುರುಪರಿವಾರಂ ಸಂ
ಗರದಿಳೆಯೊಳ್ವೀರಭದ್ರನಿದಿರೊಳದಾಗಳೆ ॥

೧೬

ವ॥ ಇಂತು ಬಲಂ ಬಯಲಾಗೆ ಹರಿಯಂತೆಂದಂ,

ಅಶ್ವಲಮಡಂಗಿದೊಡೆ ಮೇಣ್
1 ತೋಳ್ವಲಮಡಂಗಿಪೋಯ್ತೆ ಬಲಗೈಯವರ್ಗರೆ |
ತೋಳ್ವಲಮೇ 2 ಬಲಮನೆ ಕರ
ವಾಳ್ವದಿಡೆತ್ತಂದನಾಹವಕೆ ಕಂಸಹರಂ ॥

೧೭

ಕರವಾಳ್ಕೈಯೊಳಡಂಗ

ಲ್ಪರಿಡಚ್ಚರಿವಡುತೆ ಶಾರ್ಢವಂ ಪಿಡಿದೇರಿಸಿ |

ತಿರುವಾಯ್ಗೊಲ್ಲ ಮಹಾಸ್ತೋ

ತ್ವರಮಂ ಬಡದಿಚ್ಚನಾಗಳಾದನುಜಹರಂ ||

೧೮

3 ಬವರದೊಳಬ್ಬ ನೇತ್ರನಿರದೆಚ್ಚ ಶರವ್ರಜಮಾಗಳೊಪ್ಪೋ

ದುಪು ಶಿವಭಕ್ತಿವರ್ಜಿತನೊಡರ್ಚಿದ ನಿರ್ಮಳಪುಣ್ಯಕರ್ಮದಂ |

ತೆವೊಲದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಮಿಗೆ ಘೂರ್ಣಿಸಿ ಮಂತ್ರಶರಂಗಳಂ ಬಳಿ

ಕ್ಕವಗಡಿಸುತ್ತೆ ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತೆಚ್ಚನನೂಯದೆ ವೀರಭದ್ರನಾ ||

೧೯

ವರಹಾಂಪೇಯಮನೊಲವಿಂ

ಪರಿತಂದು ಮುನುಂಕಿ ತೋರ್ಪ ಬವರಂಗಳವೋರ್ |

ಹರಿಯುರುಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗೆ

ಳ್ವರಿಭವಮಂ ಪಡೆದುವೆಯ್ವ ವೀರಭದ್ರನ ಪೊರೆಯೊಳ್ ||

೨೦

ಬಳಿಕಾಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗೆ

ಳ್ವಿಳಯಮನೆಯ್ವರೈ ಕಂಡು ಪೈಷ್ಟವಬಾಣಂ |

ಗಳಿನಾರ್ದೆಚ್ಚಂ ದಾನವ

ಕುಳಪರ್ಮತವಜ್ರಪಾಣಿ ಹರಿ ಮುಳಿಸಿಂಧಂ ||

೨೧

ಹರಿ ಮುಳಿದೆಚ್ಚ ಪೈಷ್ಟವಶರಂ ನರೆ ವೀರನ ಸಾರುತಲ್ಲ ಬೆಂ

ದುರಿದುರೆ ಬೂದಿಯಾದುಪು ಮನೋಜಶಿಲೀಮುಖವಂದು ಚಂದ್ರಶೇ |

ಬರನಿದಿರಲ್ಲಿ ಚುರ್ಚಿದವೊಲಂತದನೀಕ್ಷಿಸಿ ಮುಂದುಗಾಣದೇ

ಮರಲ್ದು ಶರಕ್ಕೆ ಕೈದುಡುಕುತಿರ್ಪವನೊಳ್ಳುಡಿದಂ ಮುಖಾಂತಕಂ ||

೨೨

ಕರವಾಳ್ಕೈಯೊಳಡಂಗಿಪೋದುದು ಮಹಾಬಾಣೋತ್ಕರಂ ನೋಳ್ವಿನಂ

ಮುರಿದತ್ತಲ್ಲಿಯೆ ನಾಡೆ ಮಂತ್ರಶರಸಂದೋಹಂ ಬಳಿಕಾಗಳೇ |

ನರಿದತ್ತಾರಯೆ ಪೈಷ್ಟವಾಸ್ತ್ರನಿಕುರುಂಬಂ ಬೀರಮಳ್ಳಲ್ಲಿ ಬಂ

1 ದುರಿದತ್ತಂದದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತರಿವವಂ ತಾಂ ಚಿಂತಿಸರ್ದೇಡವೇ ||

೨೩

2 ಅರಿಯದವರ್ಗೆನ್ನ ಸಾಸದ

ಕುರುಪಂ ನಾಂ ತೋರ್ಪನೆಂದು ಗರುಡನೆರಂಕೆಯ |

3 ನುರೆ ಪರಿದು ಪಿಡಿದ ಬಿಲ್ಲಂ

ಮುರಿದಂ ಶರಮೊಂದರಿಂದಸೇ ವೀರೇಶಂ ||

೨೪

ವ|| ಇಂತು ಗರುಡನೆರಂಕೆಗಳ್ವರಿವಟ್ಟೊಡಂ ವಿರಂಮುರಿಯದೆ ಗದೆ
ಗೊಂಡಿಡೆ,

ಅಗದೆಯಾಗನದೊಳ್ಳಯ
ರಾಗೆ ಮುರಧ್ವಂಸಿ ಬೆಕ್ಕನಂಬಟ್ಟುರೆ ತಲೆ |
ದೂಗುತೆ ವೀರೇಶನೊಳಂ
ದಾಗಳ್ವುಡಿಹಂ ನಯೋಕ್ತಿಗಳನೊಲವಿಂದಂ || ೨೫

ನೀನಾರ್ನಿನ್ನಯ್ಯನ ಪೆನ
ರೇನಿದನೆನಗರಿಪೆನಲ್ಲೊದಳ್ಳೊಪ್ಪವ ಹಸಿ |
ತಾನನದೆ ವೀರಭದ್ರಂ
ತಾನಂದುರೆ ಪೇಳ್ವನಿರದೆ ಮಧುಸೂದನನೊಳ್ || ೨೬

ಜನಕಂ ಬೇರೆನಗೊರ್ವನುಂಟೆ ನಿನಗಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ್ಳಂ ಮಹಾ
ಜನಕಂ ತಾನೆನಿಸಿಪುರಮಾರಮಣನೇ ಮತ್ತಾತನಂತೆನ್ನಯಾ |
ಘನನಾಮಂ ಸಲೆ ವೀರಭದ್ರನೆನಿಕುಂ ಕೇಳಂದೆನಲ್ಲೊಪದಿಂ
ಜಿನುಗುತ್ತಂ ದನುಜಾರಿಯಂದುಸಿದನಾ ವೀರೇಶನೊಳ್ವಮೆಯಿಂ || ೨೭

ಎನ್ನಂ ಪೆತ್ತವನೊರ್ವನುಂಟೆ ಜಗಮಂ ನಾಂ ಪೆತ್ತವಂ ನೋಳ್ವೊಡೀ
ಯೆನ್ನೀಕುಕ್ಕಿಯೊಳಾಚತುರ್ದಶಜಗಂ ತಾನಿಪುರದೊಲ್ಲಾಗಳುಂ |
ನನ್ನೀನಾಭಿಸರೋಜದೊಳ್ವನಿಸಿದಾತಂ ಬ್ರಹ್ಮನಂತಾತನಾ
ಚೆನ್ನಂತೋರ್ಪ ಲರಾಟದೊಳ್ವನಿಸಿದಂ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನಂದೊಳ್ವಿನಿಂ || ೨೮

ಅದರಿಂ ಸತ್ಯಗುಣಂ ನನತ್ತು ತನತಾಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ ತೋರ್ಪೀರಜೋ
ಭೃದಯಂ ನಾಡೆ ನಿಮತ್ತು ತಾಮಸಗುಣಂ ನೀನೊರೈಯುಂ ನಮ್ಮ ಧಾ |
ಗೃದ ಪೆಂಪಂ ಸಲೆ ತಾರತಮ್ಯದಿರವಂ ಕಂಡಾತನರ್ತ್ತಂದವಂ
ಪದೆಪಿಂ ಪೇಳೆ ನಗುತ್ತೆ ವೀರನುಸಿದ್ಧಂ ಪೇದೋಕ್ತಮಾದುಕ್ತಿಯಿಂ || ೨೯

ಜಗಮಂ ಪುಟ್ಟಿಪ ಸಾಸಮಂ ಬಳಿಕದಂ ರಕ್ಷಣ್ಯಮಂ ಮಾಡುವು
ಜ್ಜುಗಮಂ ಮೇಣದನೆಯ್ವೆ ಸಂಹರಿಸುವಾಸಾಮರ್ಥ್ಯದಾನ್ನತ್ಯಮಂ |
ಬಗೆದಂದಾವಿಧಿಗಂ ದಿಟಕ್ಕೆ ನಿನಗಂ ರುದ್ರಂಗವಿತ್ತಾಽನ
ತ್ರಿಗುಣಾತೀತಮಹೇಶ್ವರಂಗೆ ಗುಣಮಂ ನೀಂ ಕಲ್ಪಿಸಲ್ಪರ್ಕಮೇ || ೩೦

ಬಗೆಯಲ್ ನೀಂ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವರೂಪನೆನಿಸುತ್ತಿಪಾರ್ತನಾರುದ್ರನೇ
ಜಗಮೆಲ್ಲಂ ಸಲೆ ಬಲ್ಲವೋಲ್ವರುಷನಾಗೊಪ್ಪಿರ್ವಪಂ ಸಂತತಂ |

ಮಿಗೆ ನಿಮ್ಮಾರ್ಪಕಕೂಟದಿಂ ಜನಿಸಿದಾತಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾಶಂಭುವೋ
ರೈಗೃಹ್ಯಾಸ್ತೃಂಗಗಳಮೈದು ರಂಜಿಸುವುದಂ ಕಂಡಿಂತು ನೀಂ ಪೇಳ್ವರೇ || ೩೧

ರಸೆಯಂ ಪುಟ್ಟಪ ಸಾಸಮಂ ಪಡೆವುದಕ್ಕಾರುದ್ರನಂ ನಾಲ್ಕೊಗಂ
ನೊಸರೊಳ್ ಧ್ಯಾನಿಸಲಿಲ್ಲ ತೋರ್ದಧವನಂ ಹೀನೋಕ್ತಿಯಿಂ ಪೇಳ್ವರೇ |
ನೊಸರೇಂ 1 ಮೇಣ್ಣದದಂತೆ ಯೋನಿವೊಲದೇಂ ನಿಂದಾಸ್ತದಸ್ಥಾನಮೇ
ನುನಿರ್ದೀಪಾತನಿದೇಕೆ ಭಂಗಕೊಳಗಾಗಿದ್ವೆ ಕಂಸಾಂತಕಾ || ೩೨

ನಿನ್ನೊಡರೊಳಿರ್ಪ ಜಗಮಂ
ಮುನ್ನಂ ಮುನಿಪತಿವಿಧಿಚಿಗೊರೆಯಲ್ಪದನೇ |
ತನ್ನಂ ಗುಟದೊಳ್ಳೋರುತೆ
ಬನ್ನಂ ಬಡಿಸಿದ 2 ನಿಂದೊಂದು ಘನಮೆಂದುನಿರ್ದಯ್ || ೩೩

3 ಸ್ಥಿತಿಕರ್ತಂ ನೀನಾದೊಡೆ
ಸುತನಲ್ಲವೆ ಮುನ್ನಂ ಮಹಾದೇವಂ ಸಂ |
ಹೃತಿಯಂ ಮಾಳ್ವಂದೇಗಂ
ಹತಮಾಗಿದೆಯೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ನೀನೆಂದುನಿರ್ದಯ್ || ೩೪

4 ನಿನ್ನಣುಗಂ ಗಡ ಬೊಮ್ಮಂ
ಮುನ್ನಂ ಪರಮೇಶನಿಂದೆ ಪೋಗಿದಾರ್ತರೆ |
ಯಂ ನೀಂ ಕೂಡಿಸು ನೋಳ್ವೆಂ
ನಿನ್ನಯ ಪನ್ನತಿಕೆಯುನ್ನತಿಯನನುರಹರಾ || ೩೫

ರಕ್ಕಿಗೆ ನೀನೊಡೆಯಂ ಗಡ
ರಕ್ಕೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ನನಗೆ ತೋರನುತುಂ |
ಮುಕ್ಕಣ್ಣನಾತ್ಮಜಂ ಹರಿ
ಯಕ್ಕಳಿಪಂತೊಂದು ಬಾಣಮಂ ತೊಟ್ಟೆಚ್ಚಂ || ೩೬

ಎಚ್ಚಂಬೆರ್ದೆಯಿಂದುರ್ಚರಾ

5 ಮುಚ್ಚುತ್ತಂ ತಕ್ಕೆ ನಾಡೆ ತೆರ್ಪತ್ತಾಗಳ್ |
ಬಿಚ್ಚದೆ ಕೋಪಾನಲಮುರೆ
ಬಿಚ್ಚಳಸರಂ ಹರಿ ಬಳಿಕ್ಕೆ ನಿಡುಸೈವಿನೆಗಂ || ೩೭

-
- 1 ಮೇಣ್ಣದದಂತೆ 2 ನೀವೊಂದು. 3 ಸ್ಥಿತಿಗೆ ನೀಂ ಕರ್ತವಾದೊಡೆ
4. ನಿನ್ನಮಗಂ. 3 ಮುಚ್ಚುತ್ತಂತಕ್ಕೆನಾಡ.

ಅತನುರುಶ್ವಾಸದೇ ಸಂ
ಜಾತಮದಾದತ್ತ್ವ ವಿಷ್ಣು ಕೋಟಿಯನಂತಂ |
ಭೂತಳಮತ್ತಣ್ಣು ದಿಶಾ
ವ್ರಾತಮದೆತ್ತಣ್ಣಿನಲ್ಯು ಸುಂಕಿದುದಾಗಳ್ ||

೩೮

ಪೊಟ್ಟಿಯೊಳ್ಳುದಿದಿದ್ ಲೋಕಮನೆಲ್ಲವಂ ಕಡುಗೋಪದಿಂ
ನಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಗುಳ್ಳಾದ್ಗಳೇ ವರವೀರಭದ್ರನ ಮೇಲೆ ದಾ |
ಳಿಟ್ಟನೋ ಹರಿಯೆಂಬಿನಂ ಬಗೆಗೂಡಿ ತೋರಿಸುವಾಬಲಂ
ಮುಟ್ಟಿವಂದುದನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತರುಭಾನುಕಂಪಗಣೇಶ್ವರಂ ||

೩೯

ವರಶಂಖಂಬಿಡದೂದುತಿರ್ಪನೆಗಮಾನಾದಂ ವಿರಿಂಚಾಂಡಮಂ
ಪರಿದೆಯ್ದುಲ ಶಶಿಸೂರ್ಯರಂದುರುಳ್ಳರೀಧೂಭಾಗದೊಳ್ ಸಪ್ತಸಾ |
ಗರಮಂದೆಯ್ದ ಕಲಂಕಿದತ್ತ್ವ ನೆಗಳ್ಳಾವಿಷ್ಣುತ್ವರಂ ನೋಳ್ಳಿನಂ
ಹರಣಂನೀಗಿದುದಂತದಕ್ಕೆ ಮುಳಿದಾಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿದಂ ||

೪೦

ಒಕ್ಕೈಕ್ಕಿಗೆ ಬಾರದೊಡೆ ತ
ನ್ನೆಕ್ಕೈಕ್ಕಿಯಿಂದೆತ್ತಿ ನೋಡಿದಂ ಬಾರದೊಡದು |
ನೀಳ್ಳರಿಸಿದ 1 ಚಿಂತೆಯಿನಂ
ದಳ್ಳುತ್ತಂ ನೆನೆದನೊಂದುಪಾಯಮನಾಗಳ್ ||

೪೧

ಶರದಿಂದಿಂತಿದನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳೆನೆನುತುಂ ಬಾಗುತ್ತಿರಲ್ಕಗಳಂ
ಬರದೊಳ್ಳಂತೆ 2 ಜಲಂಧರಂ ತಲೆಯಿನಂದೆತ್ತಿಂತಿದಂ ನೋಳ್ಳಿನೆಂ |
ದುರುಸತ್ವಂತಳೆತ್ತಿತ್ತಿದೊಡೆ ಶಿರಂ ತುಂಡಾದುದಂತಲ್ಲ ಮೇ
ಣಿರದೇ ನಿನ್ನ ಶರನ್ನು ಬೇಡೆನುತೆಯಾರ್ದತೊಂದು ನಾದಂ ವಲಂ ||

೪೨

ಅರವಮಂ ಕೇಳ್ಳಾದ್ಗಳ
ನಾರಾಯಣನಂದದೃಶ್ಯನಾದಂ ಬಳಿಕಂ |
ವೀರಂ ನಸುನಗುತುಂ ಪರಿ
ವಾರಂನಹಿತದ್ವರಸ್ಥಳಕೆ ನಡೆತಂದಂ ||

೪೩

ಕದಳೀವನಮಂ ಮುದದಿಂ
ಮದಗಜಮುರವಣಿಸಿ ಬಂದು ಪುಗುವಂತಾಗ |

ಶ್ವದೆಪಿಂದೇಶ್ಚಂದಂ ಜ

ನ್ನದ ಸಾಲೆಗೆ ವೀರಧ್ವಜನಭಿನವರುದ್ರಂ ||

೪೪

ಬಂದಾಮಂಟಪದೊಳ್ಳಯ

ದಿಂದಿದಾರ್ದಕ್ಷನಂ ಬಳಿಕ್ಕಧ್ವರಮಂ |

ವೃಂದಾರಕರಂ ಮುನಿಗಳ

ವೃಂದಮನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಸಿಂಹನಾದಂಗೆಯ್ದಂ ||

೪೫

ನೆಲನಂದಿರ್ಭಾಗಮಾದತ್ತು ದಧಿ ಸಮುದಯಂ ತಾಯ್ತುಳಲೋದ್ದಾರ್ದೇಗಂ

ಕುಲಶೈಲಂಗಳ್ಳಿಕ್ಕಂ ಬರಿದುವು ಮಿಗೆ ಹೇಮಾಚಳಂ ನೀಳ್ವ ಸೀಳ್ವ ||

ತ್ತಲರಂದಾಗಳ್ವಲಂ ತಿರನೆ ತಿರುಗಿದುದಾಕಾಶದೊಳ್ಳೀರಭದ್ರಂ

ಸರ ಸಿಂಹಧ್ವಾನಮಂ ಮಾಳ್ವನೆಗಮದರ ಪೆಂಪಂ ಕರಂ ಪೇಳ್ವನಾವಂ ||

೪೬

ಆರವಮಂ ಕೇಳ್ವಧ್ವರ

ಪೂರುಷನಾಗಳ್ಳಯಂಬಡುತ ಮೃಗರೂಪಿಂ |

ದೋರಂತೋಡುತಿರಲ್ವಾ

ವೀರಂ ತಾನರ್ಥಚಂದ್ರಶರದಿಂದೆಚ್ಚಂ ||

೪೭

ತಲೆ ಪರಿದುರುಳ್ಳುದಾಗಳ್

ನೆಲಕಧ್ವರಪೂರುಷನ 1 ಬಳಿಕ್ಕಾಗಳ್ಳಂ |

ದಲೆಯಾಗುತ್ತೋಡಿತು ಮುನಿ

ಕುಲಮುಂ ದೇವರ್ಕಳಂಗನಾಚೆಯಮಾಗಳ್ ||

೪೮

ಉಟ್ಟುಡೆ ಕಳಲ್ವು ಪೋದುವು

ತೊಟ್ಟಾಧರಣಂ ಸಡಿಲ್ವು ಬೀಳ್ವು ಪು ಸುರರ್ಗಳ |

ಹೆಟ್ಟುಗೆಯರ್ಥಯದಿಂ ನಾ

ಣ್ಣೆ ಚೋಡಿತ್ತಾಗಳ್ಳಿಯದನೇನೆಂಬೆಂ ||

೪೯

ವ|| ಅಸಮಯದೊಳ್,

ಮತಿಯಂ ಧೃತಿಯಂ ಸಲೆ ಸ

ಧೃತಿಯಂ ದರ್ಶನದೊಳಿವ ವೀರನನೀಕ್ಷಿಸಿ |

ಮತಿಗೆಟ್ಟಂ ಧೃತಿಗೆಟ್ಟಂ

ಗತಿಗೆಟ್ಟಂ ದಕ್ಷನಿಂದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||

೫೦

ವ|| ಅಗ್ನಿರಭದ್ರಂ,

ನಿಕ್ಕುವಮಾದ 1 ಹೋತಗಜನಾಮವದಾಹರಿನಾಮವಾರಯ
ಲೃಕ್ಕಡಕಾ 2 ಶಿವಾಯನಿಪ ನಾಮಮದಂದುರೆ ನೋಳ್ವೊಡಂ ಸ್ಯಗಾ |
ಲಕ್ಕಮದಿಪ್ಪವೋಲ್ವನಗೆ ದಕ್ಷನೆನಿಪ್ಪಭಿಧಾನ 3 ಮಿದೋಡೇಂ
ದಕ್ಕನೆನಿಪ್ಪೆಯೋಯೆನುತೆ ಕಣ್ಣಿಯಮಂ ಜಡಿಹಂ ಪ್ರತಾಪದಿಂ ||

೫೧

ಕೆಡೆಕೆಡೆ ಕೂರಕಮ್ಮಿ ಕೆಡೆ ನಾಣಿಲ 4 ಮೋಡ ದುರಾತ್ಮ ದುಟ್ಟು ನೀಂ
ಕೆಡೆಕೆಡೆ ತಾಣಬಟ್ಟು ಕೆಡೆ ಮಾನಿಸಗಲ್ತೆ ಮಹೋಗ್ರಪಾಪಿ ಕೀ |
ಳ್ಳೆಡೆಕೆಡೆ ಮೂರ್ಬಭೂತ ಕಡೆ 5 ನಿಟ್ಟುರಬಾಣಿ ವಿವೇಕಶೂನ್ಯನೇ
ಕೆಡೆಕೆಡೆಯೆಂದು ಪೊಯ್ದು ಬಿಣುಟಂ ತಲೆಯಂ ನೆರೆ ನೀಡದಕ್ಷನಾ ||

೫೨

ಬಿರುಗಾಳಿಯನೆಲೆಯಲೆಯ

ಲ್ಪರಿಪಟ್ಟಾಪಣ್ಣ ತಾಳಫಳಮೆಂಬಿನೆಗಂ |

ನೆರೆ ವೀರನ ಕರವಾಳಿಂ

ದುರೆ ಬೀಳ್ವುರುಳ್ಳತ್ತು ದಕ್ಷಶಿರಮಿರದಾಗಳ್ ||

೫೩

ವ|| ಅಗ್ನಿರಭದ್ರನಾತಲೆಯಂ ಭದ್ರಕಾಳಿಗೆ ಕುಡಲದಂ ಕೈಕೊಂಡು
ಪೊಡೆನೆಂದಾಡೆ ಬಳಿಕ್ಕದಂ ಬಿಣುಟ್ಟು,

ತಲೆಯೊಂದೇ ಬೀಳ್ವು ಪೊಯ್ತೆಂದುಸಿರ್ದರೆ ಬಳಿಕೀಶೀರ್ಷಮಂ ದೇವತಾಸಂ
ಕುಲಮೂರ್ಧವ್ರಾತಮಂ ತಾಂ ಕೆಡೆಹಿದ ತಲೆ ಮೇಣಾರಯಲ್ಮತ್ತೆ ತನ್ನಾ |
ತಲೆಯಿಪ್ಪತ್ತೊಂದನೇಗಂ ನಿರಯಶರಧಿಯೊಳ್ಳೊಂಕಿ ಪೋಳ್ಳೆಯ್ದು ತೋರ್ದಾ
ತಲೆಯೆಂದುತ್ತೊಪದಿಂದಂ ತಲೆಯನಿರದೆ ಯಜ್ಞಗ್ನಿಯೊಳ್ಳೊಳ್ಳೆನ್ನಾಗಳ್ || ೫೪

ತಲೆನಾಸಿರದಿಂದಹಿಪತಿ

ಸಲೆ ತಾಳ್ವೊಜಗಮನಿವನ ತಲೆಯೊಂದೀಗ |

ಳ್ಳಿಲಯಂಗೆಯ್ದುತ್ತೀತನ

ತಲೆಯೇ ತಲೆಯೆಂದು ದೇವಿ ನಸುನಗುತಿರ್ದಳ್ ||

೫೫

ವ|| ಇಂತು ಭದ್ರಕಾಳಿಯುಸಿರ್ದಿನಂ ವೀರಭದ್ರಂ ದರಸ್ಮಿತನಾಗಿ,

1 ಹೋತಗಜ

2 ಶಿವಾವೆನಿಪ

3 ನಾಡೋಡೇಂ

4 ಮೋಡೆ.

5 ನಿಟ್ಟುಬಾಣಿ

ಈತಲೆಗೆಣೆಯೆನಿಸುವ ತಲೆ
 ಧೂತಳದೊಳಗಿಲ್ಲೆನುತ್ತೆ ಮುದಿಕೋತನ ತಲೆ |
 ಈತಲೆಗೆಣೆಯೆನಿಪುದೆ 1 ನು
 ತತ್ತಾಲೆಯಂ ಪತ್ತಿಸಿದನವಂಗಂದಾಗಳೆ ||

೫೬

ವ|| ಮತ್ತಂ,

ಅಳಿಯಂ ಗಡ ದಕ್ಷಂಗಿವ
 ನಳಿಯನೆ ನಮಗೆನುತೆ ವಾಮಪದದಿಂದೆ ಕಿಮು |
 ಳ್ಳುಳಿವುತ್ತಾನಸಿಯಂ ಕಿಡು
 ಪುಳವಂ ಕೊಲ್ಪಂಕೆ ಕೊಂದನಾವೀರೇಶಂ ||

೫೭

ಕುಲಜರೊಳಂ ಮತ್ತಂತೆಯ
 ಕುಲಜರೊಳಂ ಬೆರೆದು ತಾಂ 2 ಮಗಳ್ಳಾಯೆನಿಸುತೆ |
 ನೆಲದೊಳ್ಳೋರ್ಪಳೆನುತೆ ವಾ
 ಗ್ಗಲಲನೆಯ ನಾಸಿಕಮನರಿದನಾವೀರೇಶಂ ||

೫೮

ಅದಿತಿಯ ಕುಚಾಗ್ರಮಂ ಕೂ
 ಡಿದ ತುಟಗಳನರಿಯಲವಳ ಬಾಯ್ಪೆರೆದತ್ತಾ |
 ತ್ರಿದಿವದ ಬಾಳ್ಕೆಯವರ ತಾ
 ಯ್ಗದು ಚಿತ್ರವೆ ಲೋಕವರಿಯ ಬಾಯ್ಪಿಡುವುದು ತಾಂ ||

೫೯

ಅನಲನ ಸತಿಯ ಬಲದ ಮೂ
 ಗಿನ ಹೋಟೆಯನೆಡದ ಮೊಲೆಯ ತುದಿಯಂ ಕೊಯ್ಪು |
 ತ್ತನಿಮಿಷರಂಗನೆಯರ ಕ
 ಣ್ಣನಿವೊಳೆಯಿಂ ಕರ್ಚಿದಂ ಕರದ ಕರವಾಳಂ ||

೬೦

3 ದುಟ್ಟಳವಳೊಡೆಯನಿಂದಂ
 ಘಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಂತೆ ನಾಡೆ ದಕ್ಷಮಖಶ್ರೀ |
 ಕೆಟ್ಟುದು ವೀರಂ ಮಿಗೆ ಮಾ
 ಳ್ಳುಟ್ಟಿಯಿಂದೊಂದು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದೊಳಾಗಳೆ ||

೬೧

ಮೆಳೆಯನರದಳುದರ್ ದಾವಾ
 ನಳನಾಜ್ವಾಲೆಗಳ ತೆರದೆ ದಕ್ಷನ ಪೊಳಲಂ |

1 ದಳದುಳಗೆಯ್ದದಂತಾ

ಗಲೆ ಖೀರೇಶ್ವರನ ಸೇನೆ ಕಡುಮುಳಿಸಿಂದಂ ||

೬೨

ವ|| ಆಸಮಯದೊಳ್,

ಅನ್ನದ ರಾಶಿಯಂ ಘೃತದ ಕಟ್ಟೆಯನಾಮಿಷದೊಟ್ಟಿಲಂ ಕರಂ
ಜೆನ್ನೆನಿಸಿರ್ಪಪೂಪನಿಚಯಂಗಲ ಬೆಟ್ಟುಮನಣ್ಣಿವಾಲ್ಗಲಾ |
ನನ್ನಮದಾಗಿ ತೋರ್ಪ ಕೊಳನಂ ಮೊಸರೈಂಚೆಯನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತವಂ
ತಿನ್ನದೆ ಪೋದರೆಂದಳುತೆ ಚುನ್ನಮನಾಡಿದುದೊಂದು ಪೆರ್ವರುಳ್ ||

೬೩

ದುಟ್ಟನೆನಿಪ್ಪ ದಕ್ಕನ ಸುವರ್ಣಮಣಿವ್ರಜದಿಂದೆ ರಂಜಿಪಾ
ಪಟ್ಟಣಮಂ ಪೊದಳ್ಳವನ ಯಜ್ಞನಿಪಾಸಮನೆಲ್ಲವಂ ವಲಂ |
ಸುಟ್ಟು ಮರುಳ್ಗಣಂ ಬಳಿಕೆ ನಮ್ಮೊಡೆಯಂಗಭವಂಗಿದೀಗಲೇ
ಪಟ್ಟಣವಾದುದೆಂದುಸಿರುತಿರ್ದುದದಾಗಲದೇಂ ವಿಚಿತ್ರವೋ ||

೬೪

ಮುನಿದೊಂದು ಮರುಳ್ಳನ್ನದ
ಮುನಿಗಳ ಗಡ್ಡಂಗಲಂ ಜಟಾಳಿಯನುರೆ ನೆ |
ಟ್ಟನೆ ತರೆದುಟ್ಟದನೆಳೆಯ
ಲ್ಲನಮುನಿಗಳ ತೆರದಿನವರ್ಗಲೊಪ್ಪಿದರಾಗಳ್ ||

೬೫

ಯೂಪಸ್ತಂಭಂಗಳ್ಳಾ
ತಾಪಸರಂ ಕಟ್ಟಿ ಯಾಗಕಾತಂ ತಂದಿ ||
ದೀಪಶುಗಳನೀಕ್ಷಿಸೆನು
ತ್ತಾಪದೊಳ್ಳಗಿಸುತಿರ್ದು ವಲ್ಲ ಮರುಳ್ಳಳ್ ||

೬೬

ಜನ್ನಕೆ ತಂದು ಕಟ್ಟಿದ ತುರಂಗಮನಂ 2 ದಡದೊಂದು ಭೂತಮಂ
ತಾಂ ನಗುತೊಂದು ಭೂತಮದು ನೀಂ ಬಳಿಕಾರೆನ ನಾಂ ಧನಾಧಿಪಂ |
ನಿನ್ನ ಬರಂ ವಿಚಿತ್ರವೆನೆ ನನ್ನ ಸಖಂಗೆಸಗಿದ ವಾಸವಂ
ನಾಂ ನರೆ ನೋಡಬಂದೆನೆನುತುಂ ನಗಿಸುತ್ತೆಸೆದಿರ್ದುದೆಲ್ಲರಂ ||

೬೭

ಅಹವದಲ್ಲ ದಿಕ್ಕತಿಗಳಾಧರಣಂಗಳನಾಯುಧಂಗಳಂ
ವಾಹನವೃಂದಮಂ ಸೆಳೆದು ಭೂತಗಣಂ ಮಿಗೆ ತೊಟ್ಟು ಹೆನ್ನದೊಳ್ |

ಸಾಹಸದಿಂದೆ ತಾಳ್ಮಡದೊ ನಾವು ದಿಶಾಧಿಪರಿತ್ತಲಕ್ಷಿಸೆಂ
ದಾಹರಪುತ್ರನಂ ನಗಿಸುತೊಪ್ಪಿದುವಾಗಳೀವ ಹಾಸ್ಯದಿಂ ||

೬೮

ಮುಳಿಸಿಂದಂ ಭೂತವೃಂದಂ ಕೊಳುಗುಳದೆಡೆಯೊಳ್ ಸಿಲ್ವದಸ್ಯಪ್ಪರಂ ದ
ಳ್ಳಳಿಯಂ ಕಯ್ಯಾಲ್ಗೆ ಮತ್ತಾಜರರಗಳಕೆ ತಂದಂತವಂ ಮೇಳಿಸುತ್ತಂ |
ದಳಲಿಂ ತತ್ಕೇಶದಿಂದಂ ಬಿಗಿಬಿಗಿದುರದಾದೊಂ ಪೆಡಂಗೈಸಿ ಸಂತಾ
ಗಳೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಂ ಬಳಿಕ್ಕಂತವರ್ಗನೇಳತಂದೊಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದುರ್ದೇಗಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಗಲ್ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಂ ಸಾರಧಿಯಾಗಿ ಸಲಗವಡದಾಗಳಾಗಿದೊ
ದರಿಂದಾಪಿತಾಮಹನಂ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದು,

ಹರಿಯುಂ ದೇವೇಂದ್ರಮುಖ್ಯತ್ರಿದಶನಿಚಯಮುಂ ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ತಾವಾ
ದರದಿಂದಂ ನಮ್ರರಾಗುತ್ತವೆ ಕರಯುಗಮಂ ಮಂಡೆಯೊಳ್ ಸಾರ್ಥಿ ದೇವಾ |
ದುರುಳಂಗಜ್ಜಂಗೆ ನೀಡುಂ 1 ಕೆಲಜೆನಿಸಿದ ಮಾದ್ರೋಹಮಂ ನೋಡದೆಮ್ಮಂ
ಕರುಣಂ ಕಯ್ಯಿಕ್ಕು ನೀನೇ ಸಲಪುಪುದೆನುತುಂ ಬಿನ್ನಪಂಗೈಯ್ದರಾಗಳ್ ||

೭೦

ವ|| ಇಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿ,

ಸುಳಿ ಜಯ ವಾಮುದೇವ ಜಯ ಶಾಶ್ವತಮೂರ್ತಿ ಸುಧಾಂಶುಮೌಳಿ ನಿ
ರ್ಮಳ ಜಯ ನಿತ್ಯತೃಪ್ತ ಜಯ ಮನ್ಮಥಕಾಲಮದಪ್ರಹಾರಿ ಮಾ |
ಬಳ ಜಯ ಮತ್ಯುನಾಶ ಜಯ ಜನ್ಮವಿದೂರ ನಿರಾಮಯಾಂಗ ನಿ
ಷ್ಕಳ ಜಯ ವೀರಭದ್ರ ಜಯಯೆಂದೆನುತಿದುರ್ದಮ ದೇವಸಂಕುಳಂ ||

೭೧

ಗುರು ಜಯ ಭಾಳನೇತ್ರ ಜಯ ಸಿಂಧುರಚರ್ಮ 2 ವೃತಾಂಗ ಸಂಹೃತಾ
ಸುರ ಜಯ ಕಾಲಂರ ಜಯ ಸರ್ವಗಣಾಧಿಪ ಭೂತನಾಥ ಶಂ |
ಕರ ಜಯ ನೀಲವರ್ಣ ಜಯ ಭೋಗಿವಿಭೂಷಣ ಭದ್ರಕಾಳಿಯಾ
ವರ ಜಯ ವೀರಭದ್ರ ಜಯಯೆಂದೆನುತಿದುರ್ದಮತ್ಯುಸಂಚಯಂ ||

೭೨

ವ|| ಈರೀತಿಯಿಂ ನುತಿಸಿ ಬಿನ್ನಪಂಗೈಯ್ದುರ್ದದಂತೆಂದೊಡೆ,
ಮುದದಿಂದಂ ವಾನುದೇವಾಶ್ರಮವೆನಿಸಿ ಕರಂ ರಂಜಿಪೀಶೌತ್ಕಟಗ್ರಾ
ವದ ಪೆಂಪಂ ನೋಳ್ವೆವೆಂದಾಕಳಶಜಮದಗ್ನ್ಯಾದಿಗಳ್ಳಾಶ್ರಪಂ ಸ |
ತ್ವದಿನೊಪ್ಪಿರ್ಪಿದಧೀಚಿಪ್ರಮುಖರೊಡನೆ ಪೋಪ್ಲಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಂ ನುಂ
ಗಿದ ಕಿಚ್ಚಂ ಮಳಿಸುತ್ತಂ ಹರಣಮನೆಮಗಂದಿತ್ತರಾರ್ ವೀರಭದ್ರಾ ||

೭೩

ಮತ್ತಂ ನಾವೆಲ್ಲರಂ ತೃತ್ವರುಣದ ಬಲದಿಂ ಪೋಗುತಂದಿರ್ಪಿನಂ ಬಂ
ದತ್ತಂದುಗ್ರಾಹಿ ನುಂಗಿತ್ತದು ಬಳಿಕರದೆಮ್ಮೆಲ್ಲರಂ ಕೋಪದಿಂ ನೀ |
ಋತ್ತಂದಾಸರ್ಪನಂ ಪ್ರಾಣಮನೆಮಗತಿಕಾರುಣ್ಯದಾನ್ನತ್ಯದಿಂದೊ
ಲ್ದತ್ತಾತಂ ನೀನೆಯಲ್ಲಾನತಜನಕರುಣಾಂಭೋಧಿಯೇ ವೀರಭದ್ರಾ || ೭೪

ಅಂದಾದಂ ಪಂಚಮೇಧ್ರಾಸುರನೆನಿಪವನೊರ್ದಂ ಬಳಿಕ್ಕೆಮ್ಮನೆಲ್ಲಂ
ಕೊಂದುಂ ನುಂಗಿರ್ಪನಂ ಮತ್ತವ 1 ನುದರವನಂತೆಯ್ವಿ ನೀಳ್ವಂ ಬಳಿಕ್ಕಾ |
ನಂದಂಬತ್ತಾಗಳೇ ದಲ್ ಹರಣಮನೊಲವಿಂ ಭಸ್ಮದಿಂದಿತ್ತು ತೋರ್ದಾ
ಮಂದಾರಂ ನೀನೆಯಲ್ಲಾ ತ್ರಿಭುವನನತಪಾದಾಬ್ಜನೇ ವೀರಭದ್ರಾ || ೭೫

ಧರೆಯೊಳ್ಳಿಮ್ಮ ಪದಾಬ್ಜದರ್ಶನಮದಂತೆಲ್ಲಾಗಡುಂ ನಾಡೆ ಸಾ
ಸಿರತಪ್ಪಂ ಸಲೆ ಸೈರಿಸಿರ್ಪುದೆನುತುಂ ವೇದಪ್ರತಾನಂ ಕರಂ |
ಮೊರೆವುತ್ತಿರ್ಪುದಜಸ್ತಮಂತದಕಬದ್ದಂ ಬರ್ಕುಮೇ ನಿಮ್ಮಯಾ
ಕರುಣಂ ತಾಂ ಹರಣಂ ಬಳಿಕ್ಕಮಗನುತ್ತುಂ ಪೇಳ್ವರಂದೊಳ್ಳಿನಿಂ || ೭೬

ನೆರೆ ನಿವೃತ್ತಯ ದರುಶನದಿಂ
ಪರಿವುದು ಭವಬಂಧನಂ ಬಳಿಕ್ಕೀಬಂಧನ |
ಮುರೆ ಪರಿಯದಿರಲ್ವೀಗ
ಳ್ಳೊರತೆಯದಾರ್ಗಪ್ಪುದಭವ ಚಿತ್ತವಿಸೆಂದರ್ || ೭೭

ಜನಕಂ ನೀಂ ಸುರತತಿಗೆಂ
ದನುನಯದಿಂ ವೇದವಿಕತಿಯೊದರುತ್ತಿರ್ಕುಂ |
ತನಯರಪರಾಧಮಂ ಪಿತ
ನೆನಿಪಂ ತಾಂ ಕಾಯದಿರ್ಪನೇ ಕಾಪಾಪರಾ || ೭೮

ಐ|| ಇಂತದಿದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯನುಸಿರ್ಪ ದೇವರ್ಕಳ ಬಿನ್ನಪಂಗೇಳ್ವ ಕಾರುಣ್ಯ
ಸಿಂಧುವೆನಿಪ್ಪಾವೀರಭದ್ರಂ ದರಹಸಿತಾನನನಾಗುತ್ತಪರೊಳುನಿರ್ದನದಂತೆಂ
ದೊಡೆ,

ಜಡರೂಪಮಾದ ಕರ್ಮ
ಕ್ಕೊಡತನವಂ ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದರಿನುರುಫಲಮಂ |
2 ಪಡೆವೆನಿರದೆಂಬವಂ ನೀ
ರ್ಗಡದದರೊಳ್ ಬೆಣ್ಣೆಗೊಳ್ಳ ಮರುಳಂತಕ್ಕುಂ || ೭೯

ಅಪರಾಧವನೆನಗಿದವಂ .

ಗಪರಾಧಂ ತಾನೆ ಬಂದು ಬಂಧಿಪುದೇ ಮೇ |

ಣಪರಾಧಕ್ಕಾಜ್ಞೆಯನೀ

1 ವಪರಿಚಿತಂ ಬೇರದೊರ್ದನುಂಟಾಗಿರ್ಕುಂ ||

೮೦

ಬಿರಾಳಿಲ್ಲದೆ ಬಾಣಮೆಯ್ದಿ ಗುರಿಯುಂ ತಾಂ ತಾಂಗುತೊಪ್ಪಿದೊಡಂ

ಬಿರಾಳಪ್ಪರುಚಕ್ರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಕರಂ ಚಕ್ರಂ ಘಟಾನೀಕಮಂ |

ಎರಾಳಗಲ್ಲವೆಪ್ಪತ್ತಮಿದೊಡ ಪಲಂ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ತೃತ್ವಮಂ

ಬಲ್ಲಪೇಳ್ವರೆನುತ್ತೆ ನೀಳ್ವುನಿದರ್ನಾವೀರೇಶನಂದಳ್ಳರಿಂ ||

೮೧

ಹರವಿರಹಿತಸತ್ಕರ್ಮಂ

ಧರೆಯೊಳ್ ದುಷ್ಕರ್ಮಮಕ್ಕುಮಥವಾಸಕ್ತಿಯಿ |

ನಿರದೆನಗಿದ ದುಷ್ಕರ್ಮಂ

ವಿರಿದುಂ ಸತ್ಕರ್ಮವೆನಿಪುದಿದು ವೇದಮತಂ ||

೮೨

ಖಂಡಿಸಿ ತಂದೆಯಂಪ್ಪಿಗಳನೆಯ್ದಿ ಮಹೇಶನ ಪಾದಭಕ್ತಿಯಿಂ

ಖಂಡಶಶಾಂಕಮೌಳಿಯು ಕೃಪಾಂಬುಧಿಯೊಳ್ಳುಳುಗಿದರ್ನಾಕ್ಷಣಂ |

ಚಂಡನೆನಿಸ್ಸವಂ ಬಳಿಕಪಿಾಶ್ವರವೈರದೊಳಿಂದು ನೀವು ಕೈ

ಕೊಂಡ ಸುಕರ್ಮಮಿಂತಿದುವೆ ದುಷ್ಕರ್ಮತಕರ್ಮವದಾಯ್ತು ನಿಶ್ಚಯಂ ||

೮೩

ಮದನಾರಾತಿಪದಾಬ್ಧ ಭಕ್ತಿರಹಿತಂ ತಾನುಜ್ಞಗಂಗೆಯ್ದಿ ಯಾ

ಗದ ಪೇರ್ಚುಂ ಜಪದೇಳೈಯುಂ ಬಳಿಕೆ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನಮುಂ ದಾನದೊಂ |

ದೊದವುಂ ಮಾತಪಮುಂ ಸಮಸ್ತವಿಧಿಯುಂ ಮೋಣ್ಣಾದಿಯೊಳ್ಳೇಳ್ವ ಹೋ

ಮದವೋಲೈಟ್ಟುರೆ ಪೋಪುವೆಂದುಸಿದರ್ ವೇದೋಕ್ತಾರ್ಥವೇಂ ಮಿಥ್ಯವೇ || ೮೪

ವ|| ಅವನಾನೊರ್ದನೊಡರ್ಚಿದ ಸತ್ಕರ್ಮಕ್ಕಂ ದುಷ್ಕರ್ಮಕ್ಕಂ ಪಲಂಗಳನೀವ
ಕರ್ಮಾಧೀನನಲ್ಲದ ಸ್ವತಂತ್ರಪ್ರಭುವಾದ ಸರ್ವಗತನಾಗಿರ್ದ ಪರಮೇಶ್ವರನನಂ
ಯದೆ ಕರ್ಮವನುಸರಿಸಿ ಕೆಟ್ಟಿರಿಮೆಂದು ವೀರಭದ್ರಂ ನಿರವಿಸರೊಡನರಿವೆಡಿ
ಗೊಂಡಾದೇವತೆಗಳ್ಳಿನ್ನ ಪಂಗೆಯ್ಪುತಿದರ್ಪದಂತೆಂದೊಡಿ,

ಸುರಮಣಿಗೆತ್ತು ಬಲ್ಲಡಿಯನಳ್ಳಿಯಿನಾಗಳೆ 2 ಸೋಗಿಲ್ಲ ತಂ

ದಿರಿಸಿ ಕಡಂಗಿ ತೋರ್ಪ ಮರುಳಂದವೆ ನೇವಳಗೆತ್ತು ಸರ್ಪನಂ |

ಧರಿಸುವನೆಂದು ಮೇಣ್ಣಿಡಿದ್ದ ಗಾವಿಲನಂತೆಪೊರಯ್ಬ ಕೆಟ್ಟವೀ
ದುರುಳನ ಕೂರಕಮ್ಮ ವನೆ ದೈವವೆನುತ್ತೆ ಕರಂ ಮುಖಾಂತಕಾ ||

೮೫

ಶಾಲ್ಮಲಯಂ ಸುರದ್ರುಮವೆನುತ್ತಲಗರ್ದಮನೋಜದಪ್ಪಿ ಮೇಣ್ಣ
ಸಾಲ್ಮೊಗನೆಂದು ಕಾಳ್ವರವನಂಬುಧಿಯೆಂದರಿವಜ್ಜುರಂದದಿಂ |
ನಾಲ್ಮೊಗಗಂದನಾದ ಬಳದಕ್ಷನ ಮೇಳದೆ ಕೆಟ್ಟವೀಗಳೀ
ಕಲ್ಮಷಕರ್ಮವಂ ಬಳಕೆ ಬರ್ಮವೆನುತ್ತವೆಯಧ್ವರಾಂತಕಾ ||

೮೬

ವ|| ಇಂತು ನಿರೀಶ್ವರಮತಮಂ ನಿರಾಕರಿಸಿ ವೀರಭದ್ರನ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಣಂ
ಗೆಯ್ದು ಪೇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳ ಬಂಧನಂಗಳಂ ಬಿಡಿಸಿರ್ಪಿನಮಾಗಳಿದೇ ಸಮಯ
ಮೆಂದು ದಕ್ಷನೇಳ್ತಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತನಾಗಿ ತನ್ನ ಕುರಿಮೊಗವಂ ವಿಮೋಚ
ನವಂಮಾಡಲ್ವೀಳ್ಕೆಂದು ಬಿನ್ನ ಪಂಗೆಯ್ದೊಡದಕ್ಕಾ ವೀರಭದ್ರನಿಂತೆಂದಂ

ಪರಮೇಶದ್ರೋಹಿಗೆ ಸಾ
ಗರವಸನೆಯೊಳ್ಳೆಯುಂ ಬಳಿಕ್ಕಾರಯ್ಯಲ್ |
ನಿರುಹರಣಮಿಲ್ಲ ಕುರಿಮೊಗ
ಮಿರವೇಳ್ಕೆಂದನುತೆ ನುಡಿದನಾವೀರೇಶಂ ||

೮೭

ಹರನಿಂದಕರೆಲ್ಲಂ ಮಿಗೆ
ನರದೇಹಂದೊಟ್ಟು ತೋರ್ಪ ಕುರಿಗಳೆನುತ್ತೀ |
ಧರೆಯುರಿಯಲ್ವೀಳ್ಕೆಂದಂ
ದಿರವೇಳ್ಕುಂ ಕುರಿಮೊಗಂ ನನಗೆ ಕೇಳ್ವಕ್ಷಾ ||

೮೮

ವ|| ಇಂತೆಂದು ನಿರವಿಸಿ ದಕ್ಷನಹಿತಂ ಸಮಸ್ತದೇವಸಮೂಹಮನೊಡ
ಗೊಂಡು, ಅನಂತಪ್ರಮಥಗಣರುದ್ರಗಣಾಡಂಬರದಿಂದನೇಕಹರ್ಷಾಂಬುಧಿಯೊ
ಳ್ಳೀಂಕಾಡುತ್ತೆ, ವೃಷಭಾರೂಢನಾಗಿ ವೀರಭದ್ರಂ ಕಾಶೀಪಟಣಕ್ಕಭಿಮುಖನಾಗೇ
ಳ್ವರ್ಪಾಳ್ಳಿಲ್ಲವೆರೆಯ ದನಿಗಳಬ್ಬರಂ, ಬಿರುದಿನ ಹಳಾರವಂ, ವೀರಾವಳಿಯ
ನೋದುವ ಪಾರಕರ ನಿನಾದಂ, ಕೊಂಡಾಡುವ ಚಂಡಕೀರ್ತಿಗಳ ನಿರ್ಘೋಷಂ
ಗಳೆಣ್ಣೆಸೆಯಂ ತೀವಲ್ಯಾಘರೋಪಕಂಠಮಂ ಸಾರ್ವಿನಮಾಗಳೆ,

ಪುರಹರನನುಮತದಿಂ ತ
ತ್ಪರವಂ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಗುಹಗಣಾಧೀಶ್ವರರತಿ |
ಹರುಷದೊಳಿದಿಗೊಂಡರ್ಮಬ
ಹರನಂ ಕೋಟಾನುಕೋಟಿಗಣಸಹಿತಮವರ್ ||

೮೯

ವ|| ಇಂತಿದಿರ್ದಂಡ ಗಣಾಧಿಪತಿಯಂ ಮಹಾಸೇನನಂ ಮನ್ನಿಸಿ ವೀರ
ಭದ್ರಂ ಪಟ್ಟಣಂಬೊಕ್ಕೈತರ್ಪಾಗಳ್,

ಕರುಮಾಡದಗ್ರದೊಳ್ಳಂ

ದರಿಯೊರ್ದಳ್ ರಾಜೆನಿವಹಮಂ ಸೂಸುತ್ತಂ |

ಕರಮೆನೆದಳಲರ ಸರಿಯಂ

ಸುರಿವುತ್ತೆನೆದಿರ್ಪ ಗಗನಚರಿಯೆಂಬಿನೆಗಂ ||

೬೦

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ಸೌಧಾಗ್ರದೊಳ್,

ಅನುನಯದಿಂ ಪುಸೃಣಾಂಬುವ

ನೆನಸುಂ ಸೂಸುತ್ತೆ ಕಣ್ಣೆವಂದಳದೊರ್ದಳ್ |

ಅನುರಾಗದ ಮಳೆಗರೆವೀ

ಘನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ ಎಂಬವೊಲೊಗನನೀವುತ್ತಂ ||

೬೧

ಕೈರವನೇತ್ತೆ ಚಂಪಕಸುನಾಸಿಕೆ ವಾರಿಜವಕ್ಕೆ ನಾಡೆ ಕಾ
ಶ್ಮೀರಸುಗಂಧಿ ಕುಂದದರಹಾಸೆಯೆನಿಪ್ಪ ಲತಾಂಗಿಯುದ್ಗಮಾ |
ಕಾರದಿ ನಿಂತು ರಂಜಿಸುತೆ ಚಿತ್ರಮೆನಲ್ದರೆ ನೋಡೆ ಮತ್ತಮಾ
ವೀರನನೀಕ್ಷಿಪಲ್ಲ ಮರವಟ್ಟಿ ಸೆದಿರ್ದಳದೊರ್ದಳೊಪ್ಪದಿಂ ||

೬೨

ಪನದನಗೆಯ್ದು ತೋರ್ಪಬಲೆಯಿರ್ಪಿನಗಂ ಮುಖವೈರಿ ಬಂದನೆಂ
ದುಸುರಲದೊರ್ದ ಕಾಂತೆ ನಿಜಹಸ್ತದೊಳಾಂತ ತೊಳಪ್ಪ ಮುತ್ತಿನೆ |
ಕೃಸರದನೆಯ್ದು ಬಂದು ಸಲೆ ನೋಡಿದಳಾಪಳುಕಿಂದೆ ರಂಜಿಪೆ
ಕೃಸರವನಾಂತು ರಾಜಿಸುವ ಯೊಗಿನಿಪೋರ್ ಬಳಿಕಾಪ್ಪದೇಶದೊಳ್ ||

೬೩

ವ|| ಮತ್ತಮದೊರ್ದಳ್ವೀರಭದ್ರನಂ ನೋಳ್ವಲ್ಲ,

ಭಾಸುರಮಾಗಿ ಲೇಪಿಸಿದ ಚಂದನಮೆಯ್ದೆ ವಿಧೂತಿ ಕಂಠದೊ
ಳ್ಳೊಸಿ ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಪ ಪೊಸಗತ್ತರಿಯೇ ಬಿರಮಾಲರಾಟಮೊಳ್ |
ಲೇಸೆನಿಸಿರ್ಪ ಕುಂಕುಮದ ಬೊಟ್ಟೆ ಧನಂಜಯನೇತ್ರಮಾಗೆ ಮ
ತ್ತಾಸತಿಯಂದು ಮೂರನೆಯ ಸಂಪದವಾಂತವೊಲಾಗಳೊಪ್ಪಿದಳ್ ||

೬೪

ವ|| ಆಗಳ್,

ಧೀರನ ದಕ್ಷಾಧ್ಯರಸಂ

ಹಾರನ ಕಾರುಣ್ಯನಿಂಧುವೆಂದೆನಿಸಿರ್ಪಾ |

ವೀರನ ಪದನಂಪದವಂ

ತೋರೆಂದೋರಂತೆಯೊರಳ್ ಬೆಸಗೊಂಡಳೆ ||

೬೫

ತರೆಯೊಳ್ತೊಡ್ಡಪ್ಪವ ನಿ

ಮೌಳಲಿಂಗದಿನ್ನುಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆ ನೋಗಸುತ್ತೊಪ್ಪವ |

ಪುಲಿದೊಪಲೊಂದಿರ್ಪಾತಂ

ಕಲಿದಲಿವಂ ವೀರಧದ್ರನೀಕ್ಷಿಪುದೆಂದಳೆ ||

೬೬

ಮೃಡನಿಂದಂ ಪಂಚಮೇಧ್ರಾಸುರನೆನಿಪ ಖಳಂ ಮಾವರಾಹಂಗೆ 1 ತೋರ್ಪಿ
ರಡಿಸಾಸಂದಾಳ್ಳು ಮೂದೇವರಿನಳಿಯದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಹೆತ್ತು ಲೋಕ |

ಕೊಡೆಯಂ ತಾನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆಂದುಳಿದಮರನೆಲ್ಲಂ ವಲಂ ನುಂಗಿರಲ್
ಲ್ಕಡಿದುತ್ತುಂತಾತನಂ ದೇವತೆಗಳನುಳುಪಿದಾರ್ತನೀತಂ ಮೃಗಾಕ್ಷೀ ||

೬೭

ಹಿಂದೆ ಹಿರಣ್ಯಕಾಕ್ಷನನಿಸಿರ್ಪವನಂ ಪೊಣದಿಕ್ಕಿ ರಕ್ತಮಂ

ಕುಂದದೆ ಪೀರ್ದು ಮೂಜಗಮನಳ್ಳಿಸುತಿರ್ಪ ನೃಸಿಂಹನಂ ವಲಂ |

ಕೊಂದು ಜಗತ್ತಯಕ್ಕೆ ನೋಗಸಂ ಶರಣಾಕೃತಿಯಿಂದೊಡರ್ಚುತಾ

ನಂದದೊಳಿರ್ಪಂ ಬಳಿಕಮೀತನನುತ್ತುವೆ ತೋರ್ಪಳಾತನಂ ||

೬೮

ಅಯುವದಲ್ಲ ಮಾಗ ಮರೆಯೊಕ್ಕ ಸುಧರ್ಮನನಾಪರಾಶರಂ

ಶ್ರೀಯುತರುದ್ರದಿಂದಮುಖೇಕಮನಾಗಲೊಡರ್ಚುವನ್ನ ಮ |

ನೃಯದೊಳಾತನಂ ಪಿಡಿದ ಮೃತ್ಯು ಪನಂದುರೆ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತ ದೀ

ರ್ಪಾಯುವನಿತ್ತು ದೇವನುರೆ ತೋರ್ಪಪನೀಕ್ಷಿಸು ಭೃಂಗಕುಂತಳೇ ||

೬೯

ಒಂದುದಿನಂ ಪ್ರದೋಷದೊಳುಮಾಸನನಾಶುಗತೊನು ಪೂಜೆಗ

ಯ್ವಂದುರುಪೀರಮಳ್ಳ ನಿಜಶೀರ್ಷಮನಳ್ಳಿಪೆನಂದು ಪೂಣ್ವಿನಂ |

ತಂದದನಿತ್ತು ವಾಯುಜನನೋಪುತೆಯಾತನ ನೇಮವಂ ಮಹಾ

ನಂದದೆ ತೀರ್ಚಿದಪ್ರತಿಮನೀತನೊರಲ್ಕುರೆ ನೋಡು ಭಾಮಿನೀ ||

೧೦೦

ವರಜಮದಗ್ನಿಕಶ್ಚಪರಗಪ್ತ ಮುನೀಶ್ವರನಾದಿಯಾದವ

ಗಿರದೆ ಸುರೇಂದ್ರಮುಖ್ಯಸುರಶಂತತಿಗಂ ಬಗೆದಂದು ಮೂರುಸೂ |

ಳ್ಳಿರದೆನಿಪಾಯುವಂ ಭಸಿತವಂ ತಳದಿತ್ತು ದಯಾಳುವೀರನಂ

ಸರನಿಜನೇತ್ರ ನೋಡೆನುತೆ ತೋರಿಸುತಿದಳಳಿಪ್ರಮೋದದಿಂ ||

೧೦೧

ಸುಳಿವಿದೆ ಶುದ್ಧಬ್ರಹ್ಮದ
ಪೊಳಿವಿದೆ ಪರಮಾರ್ಥದಖಿಳಮುನಿಗಳ ಮನದೊಳ್ |
ತೊಳಗುವ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನದ
ಬೆಳಗಿದೆ ನೋಡೆಂದು ತೋರ್ದಳಾಕೆಗೆ ಮುದದಿಂ || ೧೦೨ |

ಮುತ್ತಿದೆ ಮುಕ್ತಿವಧೂತಿಯ
ನೆತ್ತಿಯ ಮನದೀಪ್ತಿತವನೊರಲ್ಪವ ಮರದ |
ಬಿತ್ತಿದೆ ತನುವಿದಿದೊಪ್ಪುವ
ಚಿತ್ತಿದೆ ನೀನೀಕ್ಷಿಸೆಂದ ಪೊಗಳುತ್ತುಸಿದ್ಧಳ || ೧೦೩

ತನ್ನೆಂಟಕ್ಕರಮಂತುರ
ಮಂ 1 ನಾಲ್ಕೇಳಮದನೂರ್ಮೆ ಜಪಿಸಲ್ಪವರ್ಗಂ |
ದುನ್ನತಪದಮಂ ಕುದುಪವ
ನಂ ನೀಂ ನೋಡೆಂದು ತೋರುತ್ತಿದ್ಧಳಾದಿಂ || ೧೦೪

ವ|| ಇಂಕು ಪೇಳ್ವುದುಂ,

ಕಂಡೆನಿಂದುಕರಾವತಂಸನಪ್ರಮೇಯನನೀಶನಂ
ಕಂಡೆನಾನತದುಷ್ಟ ತಾಂಬುಧಿವಾಡಬಾಸಳನಂ ಕರಂ |
ಕಂಡೆನ್ನಿಸುಧಾಂಶುವಾರಿಸಮಿತ್ರಲೋಚನನಂ ವಲಂ
ಕಂಡೆನೀವರವೀರಭದ್ರನನೀಗಳಾಂ ಮೃಗಲೋಚನೇ || ೧೦೫

ಕಂಡೆಂ ಕರುಣಾಕರನಂ
ಕಂಡೆಂ ಭಾಳೇಕ್ಷನಂ ಮುಖಾರಾತಿಯನಾಂ |
ಕಂಡೆಂ ವೀರೇಶ್ವರನಂ
ಕಂಡೀಗೃಹ್ಯನೃಳಾದೆನೆಂದವಳುಸಿದ್ಧಳ || ೧೦೬

ವ|| ಮತ್ತವಾರ್ಪಳ ದಕ್ಷನಂ ನೋಡಿ,

ಅಜಪುತ್ರನೆಂಬರಿತನ
ನಜಪುತ್ರನೆನಿಪ್ಪ ನಾ ಮುವೀಗಳಿವಂಗುರೆ |
ನಿಜಮಾದತ್ತೆಂದೊರ್ವಂ
ಬುಜಲೋಚನೆಯವನ ಪೊಗಮನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ಧಳ || ೧೦೭

ಐಮೊಗನೊಳ್ಳೊ ಗದಿನೊಗೆದು

ದೀಮೊಗವೋ ಬಳಿಕದೊಂದು ಮೊಗವೋ ಪೇಳೆಂ |

ದಾಮೋಪಾಸ್ಯನ ಮೊಗಮಂ

ಕಾಮಿನಿಯೊರೈಳೊಳುಸಿದುರ್ ಪಳೆಪುತ್ತಿದರ್ಳ್ ||

೧೦೮

ಇಂತು ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ಸತಿಯು

ಗಂತ್ತು ಸೊಗಂಗರೆವುತ್ತು ಬಳಗಣತಹಿತಾಗ |

ಳ್ಳಂತುಮದಾರಾತಿಯು ಸೊಗ

ಸಾಂತರಮನೆಗಾಗಿ ಬಂದನಾವೀರೇಶಂ ||

೧೦೯

ವ|| ಆಗಳಲ್ಲಿ ವೃಷಭನಿಂ ಪ್ರಾಗಣ್ಯವತರಿಸಿ ತನ್ನ ರಾಣಿಯಪ್ಪ ಭದ್ರಕಾಳಿಯ ಸಹಿತಂ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯರ ವಿಲಾಸಿನಿಯರಪ್ಪನಂತರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯರ್ನೀ ರಾಜಿಪ ನವರತ್ನ ದಾರತಿಗಳನಂಗೀಕರಿಸುತ್ತ ಬಳಮಹಾಮುನೀಶ್ವರರಾಶೀರ್ವಾದಂಗಳಂ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಂ ಭವನರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಹದಾಸ್ಥಾಯಿಕೆಯೊಳ್ಳೇರೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದರ್ ಚತುರ್ದಶಭುವನಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಸರ್ವಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮಂಗೆ ದಂಡಧರಗರ್ವಪರ್ವತವಜ್ರದಂದಂಗೆ ಪುರತ್ರಯಕುಮುದಮಾರ್ತಾಂಡಂಗೆ ಜಲಂಧರವನದಾವಾನಳಂಗೆ ಕಾಮಾಂಧಕಾರಭಾಸ್ಯರಂಗ ಅಂಧಕಾಂಭೋನಿಧಿಕುಂಭ ಸಂಭವಂಗೆ ಕರಿದನುಜಮತ್ತೇಭಪಂಚಾನನಂಗೆ ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯಂಗೆ ಸೋಮಾರ್ಥಜೂಟಂಗೆ ಸುಕೃತಸ್ವರೂಪಂಗೆ ಪಿನಾಕಚಾಪಂಗೆ ವಿಶ್ವಂಭರಾವರೂಧಂಗೆ ವಿಶ್ವನಾಥಂಗೆ ಚಿನ್ನರನ್ನದ ಪೂಗಳಿಂ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯಂ ವಿರಚಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತನಾಗುತ್ತವನತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ ಕರಕಮಲಮಂ ಮುಗಿದು ತಾಂ ತಂದ ದೇವರ್ಕಳಾಯುಧಾಕಲ್ಪವಾಹನಂಗಳನೊಪ್ಪಿಸುತ್ತ ಮವರ್ಗಳ್ವಾಗಲೊಳಿದರ್ಪಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ದರಹಸಿತಾನನನಾಗಿ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ಬರವೇಳೆಂದು ನಿರವಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ,

ನುಳ್ಳಿದ ಪಲ್ಲಳಿಂದೊಡೆದ ಮಂಡೆಗಳಿಂ ಮುರಿದಿದರ್ ಕಾಲ್ಗಳಿಂ

ನೆಳ್ಳಿದ ಬಾಯ್ಗಳಿಂ ತರೆದ ಮೀನೆಗಳಿಂ ಪೊರಪೊಣ್ಣೆ ದೆಲ್ಲಳಿಂ |

ದಳ್ಳಿದ ಕಣ್ಣಳಿಂ ಕೊರೆದ ತೋಳ್ಗಳಿನಂಗದೊ 1 ಕೆಯ್ವೆ ತೋರ್ಪ ಬಾ

ಸುಳ್ಳಳಿನೆಯ್ವೆ ಬಂದೆರಗಿ ಕೀರ್ತಿಸುತಿದುರ್ದು ದೇವನಂಕುಳಂ ||

೧೧೦

ಶ್ರೀಗೌರೀಪ್ರಿಯ ಶಾಶ್ವತಾಂಗ ವಿಲಸಚ್ಚಂದ್ರಾರ್ಧಚೂಡಾಮಣೀ

ವಾಗಿರಶಾರ್ಕಿತ ವಿಷ್ಣು ವಂದಿತಪದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಾಲಾಧರಾ |

ನಾಗಾಲಂಕೃತ ಸರ್ವದೇವನಮಿತಶ್ರೀಪಾದಪಂಕೋದ್ಭವಾ

ರಾಗದ್ವೈಷವಿದೂರ ರಕ್ಷನೆನುತಂದಾದರ್ಧತ್ತು ದೇವವ್ರಜಂ ||

೧೧೧

ಮುಂದರಿಯದೆ ಮೂರ್ಖತೆಯಂ
ನೊಂದವರಂ ದುಃಖವಶ್ಚಿಯಿಂದೆಲ್ಲಾಗಳ್ |
ಬೆಂದವರಂ ರಕ್ಷಿಸು ಕೃಪೆ
ಯಿಂದಂ ಜಗದೇಕಬಂಧು ಗಂಗಾಜೂಟಾ ||

೧೧೨

ಪಶುಗಳ್ ನಾವೆಲ್ಲಂ ಸರೆ
ಪಶುಪತಿ ನೀಂ ಲೋಕಜನಕನೆಂದೆನಿಸಿರ್ಪೊ |
ಶಿಶುಗಳ್ ನಾವದರಿಂ ರ
ಕ್ಷಿಸೆನುತೆ ಬಿನ್ನ ವಿಸುತಿದುರ್ದಾವಿಬುಧಕುಲಂ ||

೧೧೩

1 ದೋಷವಿರಹಿತರನುರೆ ಕೀ
ನಾಶಂ 2 ರಕ್ಷಿಸುವದೊಂದು ಪೆರೈಯೆನಿಪುದೇಂ |
ದೋಷಿಗಳಂ 3 ರಕ್ಷಿಪು ದು
ಸಾನಿಗರ ಸುಶೀಲಮದುವೆ ವೃಷಭಪತಾಕಾ ||

೧೧೪

ವ|| ಇಂತು ದೇವತೆಗಳ್ಳಿನ್ನವಿಸುತಿರ್ಪನಮಾಗಳ್ ದಕ್ಷನೇೞ್ದಂದು ದಂಡ
ಪ್ರಣತನಾಗಿ ಕರಕಮಲಮಂ ಮುಗಿದು ಬಿನ್ನ ಪಂಗೆಯ್ದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಏಪೊಳ್ಳುಂ ನೀನಾಡಿಪ
ಪಾಪೆಗಳಾವೆಲ್ಲರಂ ಸ್ವತಂತ್ರತೆ ನಮಗುಂ |
ಚೇ ಪರಿಕಿಸಮರಗುರುವೇ
ತಾಪತ್ರಯದೂರ ವಿಶ್ವನಾಥಪ್ರಭುವೇ ||

೧೧೫

ನಿನ್ನೊಳ್ ದ್ವೇಷಂ ಬಲಿದುರೆ
ನಾಂ ನೆಗಳ್ಳುರ.ಕರ್ಮಮಳ್ಳಿ ಪೋದತ್ತಾಗಳ್ |
ನಿನ್ನಂ ಮರೆಪೊಕ್ಕ ಬಳಿ
ಕ್ಕಂ ನಾಂ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕಡು ಬರ್ಕುಮೆ ದೇವಾ ||

೧೧೬

ವ|| ಇಂತು ಬಿನ್ನವಿಸುತಿರ್ಪ ದಕ್ಷನಂ ದೇವರ್ಕಳಂ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಯಿಂ
ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ,

ಶತಮನ್ಯು ವಿನುರುಫಲಮಂ
ಶತಮನ್ಯು ನತಾಂಪಿ ಕರುಣದಿಂ ದಕ್ಷಂಗಿ |

ತ್ತತಿಕ್ಕಪೆಯಿಂದೆಲ್ಲಾ ದೇ

ವತೆಗಳನೀಕ್ಷಿಸಿ ಬಳಿಕ್ಕವರ್ಗಿಂತೆಂದಂ ||

೧೧೬

1 ಹರ ಕೊಂದೊಡೆ ನಿಮ್ಮಂ ಕಾ

ಯ್ವರುಂಟಿ 2 ನೀವೀಗ ಭೀತಿಸರ್ವ್ವೇಡೆನುತುಂ |

ಕರುಣದಿನೀಕ್ಷಿಸುತಾಶಂ

ಕರ 3 ನಂದವರ್ಗಧಿಕಕ ಪೆಯಿನಭಯಂಗೊಟ್ಟಂ ||

೧೧೮

4 ಮಿತ್ರನೆನಿಪ್ಪಾಸೂರ್ಯನ

ನೇತ್ರಂ ಭಗನೆಂಬವಂಗದೆಲ್ಲಾಗಳಿಗೆ |

5 ನೇತ್ರಮದಪ್ಪುವೆನುತೆ ಸಿತ

ಗಾತ್ರಂ ಫಣಿಸೂತ್ರನುಸಿದ್ ನಾಗಕ್ಕುದದಿಂ ||

೧೧೯

6 ಅಗಿಪಾ ವಸ್ತುಗಳ ಸವಿಯು

ಮಿಗೆ ದಕ್ಷನ ಬಾಯೊಳರಿಯಲಾರೊಪ್ಪನನು |

ತ್ತಗಜಾಪತಿ ಮುದದಿಂ ಕಿರು

ನಗೆಮೊಗದಿಂ ವರಮನಿತ್ತನಾತಂಗಾಗಳೆ ||

೧೨೦

ಉಳಿದಮರವ್ರಜಕೊಲ್ಲಂ

ದಳಿದವಯವಮಂ ಬಳಿಕ್ಕವರ ವಾಹನಮಂ |

7 ತೊಳಪಾಕಲ್ಪಸುಶಸ್ತ್ರಂ

ಗಳನಿತ್ತಂ ಹರ್ಷದಿಂದೆ ಬೋಳೆಯರೆರೆಯಂ ||

೧೨೧

ಸಮರದೊಳೆ ಸತ್ತು ಪೋಗಿ

ದ್ರವರವ್ರಜಕೆಲ್ಲಮಸುವನಿತ್ತಂ ಬಳಿಯಂ |

ಸುಮನೋಬಾಣವಿನಾಶಂ

ಸುಮನಾಪತಿಸತಪದಾಬ್ಧನತಿಕ್ಕಪೆಯಿಂದಂ ||

೧೨೨

ವ|| ಇಂತಿವೆಲ್ಲವಂ ಕೊಟ್ಟು ದೈವಾಧೀನದೆ ನೊಂದಿರೆನುತೆ ಸಂತಪಿಸಿಯ
ವರಂ ಬೀಳ್ಕೊಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ,

1 ನಾಂ ಕೊಂದೊಡೆ

2 ಭೀತಿಸರ್ವ್ವೇಡೆನುತುಂ

3 ನಂದವರ್ಗಿ..

ಕೃಪೆಯನಭಯಂಗೊಟ್ಟಂ

4 ಮಿತ್ರನೆಂದೆನಿಪ ಸೂರ್ಯನ

5 ನೇತ್ರವಾದಪ್ಪುವೆನುತೆ.

೦ ಅಗಿಪವಸ್ತುಗಳ ಸವಿಯಂ,

7 ತೊಳಗುಪಾಕಲ್ಪಶಸ್ತ್ರಂ

ದೇವಂಗಂ ದೇವಿಯರ್ಗಂ

ದಾವೀರಂಗಂ 1 ಬಳಕ್ಕೆ ತಾಂ 2 ಪೊಡಮಡುತುಂ |

3 ದೇವರ್ಕ್ಕಿಗೆ ತಂತ

ಮ್ತಾವಾಸಕೆ ಪೊದರಂದನೇಕೋತ್ಸವದಿಂ ||

೧೨೩

ವ|| ಇಂತು ದೇವರ್ಕ್ಕಿಗೆ ವರಂಗೊಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯದೇವತೆಯ ಕಂಡು ಚತುರಾಣನಂ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದು ನದಂತೆಂದೊಡೆ,

ಗಾಡಿ ಮುನುಳ್ಳು ಬಂದು ಮರೆವೊಕ್ಕ ಮರಾಳಿ ಭವತ್ಪದಾಬ್ಜಮಂ

ನೂಡಿ ಶರಸ್ವಿನೊಳ್ಳೊಲಗಿದುನ್ನತಿಯಂ ಪಡವರ್ಸುಭಕ್ತಿಯೊಳ್ |

ಕೂಡಿದವರ್ಗ ಮುನ್ನಳಿದ ಸಂಪದಮಾಕ್ಷಣಮೆಯ್ಬಿ ಬಂದು ಕೃ

ಗೂಡದೆ ಮಾಣ್ಣು ದೇ ತ್ರಿಭುವನಂಗಳೊಳಿಂದುಕಲಾವತಂಸನೇ ||

೧೨೪

ವ|| ಇಂತು ಬಿನ್ನಪಂಗಯ್ದು ಭವನಂ ಮುನ್ನಿಸಿ ಕಾರುಣ್ಯಪಾರಾವಾರ ನೆನಿಪ್ಪ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರಂ ವೀರಭದ್ರನಂ ನೋಡಿ,

ಮೆಯ್ದುಡವುತ್ತೊಲವಿಂದಂ

ಬಾಯ್ದುಂಬುಲಗೊಟ್ಟು ಪಿಡಿದು ರಂಜಿಪ ಮುಮ್ಮೊನೆ |

ಗೆಯ್ದು ವನಿತ್ತೊಲವಿಂದೀ

ರೆಯ್ದು 1 ಭುಜದಿನಾಗಳೆಳ್ಳರಿಸಿ ಪೆರ್ಚುತ್ತುಂ ||

೧೨೫

ತಾಂ ಪೊದದಿದರ್ಜಿನಾಂಬರ

ವಂ 5 ಧರಿಸಿದನಾಬಳಕ್ಕೆ ಗಳದೊಳ್ತಾಳ್ಳ ನ |

ಳಿಂಪಶಿರೋಮಾಲೆಯನುರೆ

ಪೆಂಪಿಂದಂ ಕೊರರೆ ಸಾರ್ಚಿದಂ ಮುಖಹರನಾ ||

೧೨೬

ಎನ್ನಂ 6 ದಲ್ಲಜಿಪರ್ಗ ಕೇಳಿತರಜನ್ಮಕ್ಕೆಯ್ಬಿ ಕೈಗೂಡುವಾ

ಚೆನ್ನಪುನ್ಮತನಂಪದಂ ಸಕಲಸಾಧಾಗ್ಯೋತ್ಕರಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ |

ನಿನ್ನಂ ಮೇಣ್ಣ ಜಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪರ್ಗದಂದಾಜನ್ಮದೊಳ್ಸಾರ್ಗನು

ತ್ತುಂ ನಾಗಾಜಿನವಾಸನಂದು ವರವಂ ವೀರಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ವಲಂ ||

೧೨೭

1 ಬಳಕೆಲ್ಲಾಂ

2 ಪೊಡಮಡುತ

3 ಲ್ಲಾದೇವರ್ಕ್ಕಿಗೆ ತಂ

4 ಭುಜದಿಂದೇಳ್ಳರಿಸಿ

5 ದಹಿಸಿದಂಬಳಕ್ಕೆ

6 ದಲ್ಲಜಿಪರ್ಗೋಧಿತರಜನ್ಮಕ್ಕೆಯ್ಬಿ

ವ|| ಇಂತು ವೀರಭದ್ರಂಗೆ ವರಂಗೊಟ್ಟು ದೇವಿಯು ದರಹುಸಿತಾನನಮಂ
ನೋಡುತ್ತೆ,

ಸಕಲರಭೀಪ್ಸಮಂ ಸಲಿಸುತಿರ್ಪವನಾಂ ಬಳಿಕೆನ್ನ ಭೀಪ್ಸದಾ
ಯಕಿಯೆನಿಸುತ್ತೆ ತೋರ್ಪ ವಧು ನೀಂ ಸಲೆ ನಿನ್ನ ಪೊದಳ್ ಭೀಪ್ಸಮಂ |
ಸುಕರಮೆನಲ್ಕಡಂಗಿಯೊಸೆದಿತ್ತವನೀತನೆನುತ್ತಮಾಗಳಂ
ಬಿಕೆಗುರೆ ಪೇಳ್ವನಾತ್ರಿಪುರಸೂದನನಂದು ಮನೋನುರಾಗದಿಂ || ೧೨೮

ವ|| ಅಗಳ್ವೀರಭದ್ರಂ ಭದ್ರಕಾಳೀಸಹಿತಂ ಜಗನ್ಮತೆಯಪ್ಪ ಪಾರ್ವತಿಯು
ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ದಂಡಪ್ರಣಾಮಂಗೈಯ್ದಿರ್ಪಿನಂ,

ಏಳೆನ್ನಾಪ್ತತನೂಜನೆ
ಏಳೆನ್ನ ಭಿಮತಮನಿತ್ತ ಕಲ್ಮದ್ರುಮವೇ
ಏಳೆನ್ನ ಕಾಮಧೇನುವೆ
ಏಳೇಳೆಂದಗತನೂಜೆ ನುಡಿವುತ್ತಾಗಳ || ೧೨೯

ನಿನ್ಯ್ಯನವೋಲ ಸಕಲಜ
ಗನ್ನುತನಾಗಿರ್ಪುದೆಂದು ಪರಸುತ್ತೆ ಕರಂ |
ರನ್ನದ ಸೇಸೆಯನಿಟ್ಟಗ
ಕನ್ನಿಕೆ ಸಂತೋಷದಿಂದಮೊಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದಳ || ೧೩೦

ನಿಗಮಸ್ತುತನ ವೀರಭದ್ರನ ವರಾಸ್ಕಾಂಭೋಜಮಂ ನೋಡುತುಂ
ಬಗೆವೆಚ್ಚುತ್ತೆ ಕಡಂಗಿ ಮುದ್ದಿಸುತೆ ಮುಂಡಾಡುತ್ತೆ ಮತ್ತಾತನಂ |
ನಗರಾಜಾತ್ಮಜೆಗಂ ಸಮಸ್ತಗಣಕಂ ತಾಂ ತೋರಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಮೂ
ಜಗಮಂ ಪಾಲಿಸುತಿರ್ದನಲ್ಲಿ ಕೃಪೆಯಿಂ ಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರಂ || ೧೩೧

ಗಜವಕ್ತ್ರಾಸ್ಯಾ ಬ್ಲಮಿತ್ರಂ ಪದನತಜನತಾನಂದವಾರಾಶಿಚಂದ್ರಂ
ದ್ವಿಜರಾ ಪಾರ್ಥಾಂಕಜೂಟಂ ತ್ರಿದಶಮಕುಟಮಾಣಿಕೃತಾಘ್ರಪ್ಪಪಾದಂ |
ಭುಜಗೇನ್ದ್ರಾಕಲ್ಪಭೂಷಂ ಗಿರಿಸುತೆಯರಸಂ ಪ್ರೇಮದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದಂ
ನಿಜಭಕ್ತವ್ರಾತಮಂ ರಕ್ಷಿಸುತಿಕೃಪೆಯಿಂ ಕಾಶಿಯೊಳ್ ವಿಶ್ವನಾಥಂ || ೧೩೨

ವರಬುಧ 1 ಕವಿಗಳ ಮೇಳ
ಕ್ಕಿರದಾಶ್ರಯಮಪ್ಪ ಕೃತಿ ಪೊದಳೊಪ್ಪು ವಿನಂ |

ಧರೆ ಬೆಳಗುಂ ಮಳೆಗೊಳ್ಳುಂ

ಪರಿಣತರರಿವನೆಗಮಾವಗಂ ಸಮುಚಿತದಿಂ ||

೧೨೩

ಹರಭಕ್ತ್ಯಂಬುಧಿ ಮೇರೆದಪ್ಪಗೆ 1 ಲಸಚ್ಚೀವೀರಶೈವಾಗಮೋ
ತ್ಕರಧರ್ಮಂ ಸರೆ ಪೆರ್ಚಿ ತೋರ್ಕೆ ಸುಜನಾಭೀಷ್ಟಂಗಳೆಲ್ಲಾಗಡಂ |
ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಪ್ಪುವ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಭೂಭಾಗದೊಳ್ ಸಂತತಂ
ಪರಸುತ್ತಿಕೆ ಮಹೇಶನಗ್ಗಿಳಿಕೆಯಾಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಾಂಬರಂ ||

೧೩೪

ಮಾದೇವನ ಬಗೆವಂದಾ

ದ್ವಾದಶಲೀಲಾಸ್ವರೂಪವೀರನ ವಿಜಯಂ |

2 ದ್ವಾದಶಸಂಖ್ಯಾಶ್ವಾಸಂ

ದ್ವಾದಶರವಿಗಳವೊಲೆಯೆ ಬೆಳಗುಗೆ ಜಗಮಂ ||

೧೩೫

ಬಿಸಿಲಂಗಳ್ಳದ ಗಾಳಿಯಂಡಲೆಯದಿದಾರ್ವಮೋದಮಂ ನಾಡೆಯೆ
ಣ್ಣೆನೆಗಂ ಬೀರುವ ನೂತ್ನಮಾದ ವಿಲಸದ್ವಾಕ್ಯಪ್ಪಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ |
ಸಸಿಜೂಟಂ ಪರವೀರಭದ್ರನಮಲಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂ
ತಸದಿಂದರ್ಚಿಸಿದಂ ನೃಪೋತ್ತಮನೆನಿಸ್ವಾವೀರಭದ್ರಾಹ್ವಯಂ ||

೧೩೬

ರೂಪಾಲಂಕಾರಭಾವಂ 3 ಮೃದುಪದವಿಸಿಧನ್ಯಾಸಮಾರೀತಿನೀತಿ
ವ್ಯಾಪ್ತಿತ್ವಂ ಲಕ್ಷಣಂ ಬಿನ್ನಾಣಮತಿಚತುರಂ ತೋರ್ಪ ಸತ್ಯಾಪ್ಯಮೆಂದಂ |
ಬೀಪೆಣ್ಣಂ ಪೆತ್ತು ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೆನಿಸ ಪಲದಾಪೇಕ್ಷಯಿಂ ವೀರಭದ್ರ
ಶ್ರೀಪಾದಕೃಪಿಸುತ್ತಗ್ಗಿಳಿಕವಡದನಾವೀರಭದ್ರಕ್ಷೀತೀಶಂ ||

೧೩೭

ಈವೀರಭದ್ರವಿಜಯಮು

ನಾವಂ ಬರೆವಂ ಸಮಂತು ಕಳ್ಳಂ ಪೆಳ್ಳಂ |

ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಕೃಪೆಯಿಂ

ಕೈವರ್ಯಂಗನೆಯ ಮೇಳದಿಂದನೆರ್ಪಂ ||

೧೩೮

ಇದು ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ತವರ್ಮನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮೊಲ್ಲು ಪು
ಟ್ಟದ ತಳಮಂತಿದೆಯೆ ವಿವಿಧಶ್ರುತಿಸಂಚಯಜನ್ಯಭೂಮಿ ತಾ |
ನಿದು ಪರಮಾರ್ಥಸಾರವಿದು ನೋಡೆ ಪುರಾಣವಿಚಾರದೇಳ್ಳಯಿಂ
ತಿದೆನಿಸಿ ವೀರಭದ್ರವಿಜಯಂ ಮೆರೆದಿಪುನದು ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೧೩೯

1 ಲಸಚ್ಚೀ . ಶೈವಾಗಮೋ

2 ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಮೀಗಂ.

3 ಮೃದುಪದವಿನ್ಯಾಸಮಾರೀತಿ,

ಮುಳಿಯಲಗೇಂದ್ರಜಾತ ತಲೆಯಿಂ ಸಲೆ ಪಿಂಗದ ಗಂಗೆಗಾಕ್ಷಣಂ
ಕಳವಳವೆಯ್ಗೆ ಪುಟ್ಟಿ ತದನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗಳುಮಾಂಪ್ರಿಗೊಳ್ಳಿಸಿಂ |
ತುಳಿಲನೊಡರ್ಚದೊಲ್ಲ ಮೊಗದೊಳ್ಳೊಗವಿಕ್ಕುತೆ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಬಾಂ
ಬೊಳೆಗೊಲವಿತ್ತ ಜಾಣ ಸಲಪೀಜಗಮಂ ಗುರುವಿಶ್ವವಲ್ಲಭಾ ||

೧೪೦

ಗಿರಿಯ ಮಗಳ ಮುಡಿಯೊಳಗುರ್ದ ಸುರಕುಜಪ್ರಸೂನದೊ
ಳ್ಳೆರೆದ ರಜಮನಿರದೆ ಸವಿದು ತಣಿದು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯಿಂ !
ಮೊರೆವ ಮಧುಪರವದ ಸವಿಗೆ ಕಿವಿಯನಿತ್ತು ಧಾತ್ರಿಯಂ
ಪೊರೆವ ಗರಳಗಳನ ಚರಣಕಮಲಮಿಗಭೀಷ್ಟಮಂ ||

೧೪೧

ಇದು ಸಮಸ್ತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಕಲಸುರಮಕುಟಮಣಿವಿರಾಜಿತ
ಪಾದಪದ್ಮ ಶ್ರೀಕಾಶೀಪುರಾಧೀಶ್ವರ ವಿಶ್ವನಾಥಪದಪಂಕಜಮಕರಂದ
ಮಧುಕರಾಯಮಾಣ ಶ್ರೀಕಂಠವಂಶಾರ್ಣವಪುರ್ಣಚಂದ್ರನೆನಿಪ
ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ವೀರಭದ್ರನೃಕಾಲನಿಂ ವಿರಚಿತಮಶ್ವ ಶ್ರೀ
ವೀರಭದ್ರವಿಜಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ ವಿಷ್ಣು
ಪರಾಭವದಕ್ಷಮನ್ವಕಚ್ಛೇದನಸರ್ವದೇವತಾ
ವಿಜ್ಞಾಪನಾರ್ಕಣನತದ್ವಂಧವಿಮೋಚನ
ಕಾಶೀಪುರಸ್ತಪೇಶವಿಶ್ವೇಶ್ವರಪದ
ನಂದರ್ಶನಸರ್ವದೇವತಾಪುನಃ
ಪ್ರಾಣದಾನವರಪ್ರದಾನ
ವರ್ಣನಂ ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪುರ್ಣಂ

ಕರಿಣಪದಗಳೆ ಅರ್ಥ.

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮೊದಲನೆಯದು ಅಶ್ವಾಸ ವನ್ನೂ, ಎರಡನೆಯದು ಪದ್ಯವನ್ನೂ, 'ವ' ಎಂಬ ಅಕ್ಷರವು ವಚನ ವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುವುವು)

ಅಗಡ್-ಕಂದಕ	2-21	ಅಜಡಿ-ದುಂಬಿ, ಶತ್ರುತ್ವ	1-49 ವ.
ಅಗ್ಗ-ಶಕ್ತ	1-18	ಅಜಿ-ಮಂಡಲ	5-5
ಅಟ್ಟು-ಜೋಡಣೆ	7-26	ಇಂಗಳ-ಬೆಂಕಿ (ಸಂ ಅಂಗಾರ)	7-56
ಅಟ್ಟುಳಿ-ಹಿಂಸೆ, ತೊಂದರೆ	1-61	ಉತ್ಕಳಿಕ-ವ್ಯಾಕುಲಿಕೆ, ತರೆ	1-44
ಅಡಪವಳ-ಎಲೆ ಅಡಿಕ ಚೀಲದ		ಉಂತೆ-ಹೀಗೆ	1-21
ವನು	2-47	ಉರದ-ಗುಲಭಮಾಡುವ	10-28
ಅಡ್ಡಣ್ಣ-ಗುರಾಣ	10-67	ಉಲುಂಬಡೆ- (ಉಲ್ಪ+ಉಂಬಡೆ)	
ಅದ್ವಾಯುಧ-ಬಡ್ಡ	5-33	ದಕಿಸುವ ಮಾನ್ಯ	10-20
ಅಣಸು-ಅಗ್ಗ	3-58	ಉಲುಗು (ಉಟಿಗ)-ಅನುರಾಗ,	
ಅಣಿಯರ-ಅಧಿಕ, ಅತಿಶಯ	10-31	ಬೇಟ	6-94
ಅನಿಮಿಷ-ಮಾನು, ದೇವತೆ	1-42	ಎಕ್ಕಕ್ಕ-ಮೇಲಮೇಲೆ	6-53
ಅಬ್ಬುದ-ರೋಗ	8-14	ಎಡ್ಡ-ಮನೋಹರ	2-9
ಅಮರ್ಚು-ಸೇರು	1-3	ಎಣವಕ್ಕಿ-ಚಕ್ರವಾಕ	3-58
ಅಜುರ್-ನಕ್ಷತ್ರ	10-66	ಎಲರ್ಪಟ್ಟಿ-ಆಕಾಶ	9-72
ಅಲಗಣನು-ಶತ್ರು, ಕತ್ತಿಯ ಅಗ್ಗ	3-59	ಎಲವ-ಪ್ರಕಾಶ, ಸೊಬಗು	1-4
ಅಲಂಪು-ಸೊಗಸು, ವಿಧವೆ	5-69	ಎಗಂ-ನಿಶ್ಚಯ, ಅತಿಶಯ	1-46
ಅಲರಡ್ಡ-ಪುಷ್ಪಾಭರಣ	3-57 ವ	ಒಚ್ಚರ-ಏಕಾವಳಿಸರ	9-63
ಅವಗ್ರಹ-ಅನೆಯ ಹಣ	5-57 ವ	ಒಚ್ಚರೇ-ಒಂದು ಬೊಗಸೆ	12-4
ಅವಿ-ಅಡು	11-25	ಓಪರ್-ಪ್ರಿಯರು	1-34
ಅಳಸು-ಸುರತಧ್ವನಿ	6-80	ಕಂಕಾಳ-ಎಲುಬುಗಳ ಪಂಜರ	6-67
ಅಳುರ್-(ಅಳುರ್-ಅವರಣೆ) ಮು		ಕಂಕಲ್ಲಿ-ಅಶೋಕದಮರ (ಸಂ,	
ತ್ರಿಕೊಳ್ಳ	7-20	ಕಂಕೇಳಿ)	1-32
ಅಜರ್-ದುಃಖ	1-20	ಕಡವರ-ನಿಧಿ	9-51
ಅಜಿ-ನಾಶ, ದುಂಬಿ	1-49 ವ	ಕಡುಪು-ಪರಾಕ ಮ, ಅತಿಶಯ	11-75
ಅಜ್ಜಿ-ಆರ್ಜೀವ, ಅಜಮೆ	6-8	ಕಡೆ-ರಂಗವಲ	9-39
ಅಡುಂಬೊಲ-ಅಶ್ರಯಸ್ಥಾನ, ಅಜ		ಕನಕ್ಕಿ-ಕೋಪ	10-31
ವಾಡವ ಸ್ಥಳ	2-19	ಕಪ್ಪರ-ಎಲುಬಿನ ಚಿಪ್ಪು (ಸಂ	
ಅರ್ಪು-ಶಕ್ತಿ	1-25	ಕರ್ಪರ)	5-15
		ಕಬ್ಬ-ಕಾವ್ಯ	1-19

ಕವ್ಯ ರಲ್-ಸುಗಂಧಪುಷ್ಪ	3-38
ಕರಕ-ದಾಳಿಂಬದ ಮರ	1-52
,,-ಕಮಂಡಲ	5-5 ವ
ಕರ್ಮಂಡಿ-ಸನ್ಯಾಸಿ	6-83
ಕಸ್ತಿ-ಹೋರಾಟ	7-67
ಕಳ-ಯುದ್ಧ ರಂಗ	6-68
ಕಾರ್-ಕಾಲುಪೆ	7-16
ಕಾಲೆಡು-ಹೆದರು	10-27
ಕಾವಣ-ಚಪ್ಪರ	1-63
ಕಾಳ್ಪುರ-ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ	
ಪ್ರವಾಹ	12-86
ಕುರುವಿಂದ-ಕೆಂಪು	3-63
ಕುಳಿರ್-ಚಳಿ, ಹಿಮ (7-20)	3-63
ಕೆಲಚು-ಸಹಾಯ	11-82
ಕೈರಾಗ-ಹಸ್ತರಾಘವ	3-19 ವ
ಕೊನಗು-ಬಟ್ಟದಾವರೆ	3-40
ಕೋಡು-ಶೃತ್ಯ	7-25
ಕೋವರಿ (ಕಾವರಿ)-ಸಂಭ್ರಮ	6-77
ಕಾಂಗು-ಅಡಿಕೆಯಮರ	1-52
ಕಮ-ಪಾದ	1-16
ಖಂಡೆಯ-ಖಡ್ಗ	11-71
ಗರ-ಗೃಹ	9-43
ಗಟ್ಟ-ಕಡಗೋಲು	2-7
ಗಾಗುಳ (ಗಾಗಳ)-ಗಲಭೆ	6-121
ಗಾಂಪ-ಮೂಡ	2-25
ಗಾಡಿ-ಸೊಬಗು	1-35
ಗುಡಿ-ಪೂರ್ಣ	3-29
ಗುಣು-ಅಳ, ಗಾಂಭೀರ್ಯ	2-9
ಗೆತ್ತು-ಭಾವಿಸಿ, (ಗಿಣು-ಪರಿಭಾ	
ವನೆ)	2-26
ಗೇಣ್-ಕತ್ತಿ	6-46
ಗೊಂದಣ-ಗುಂಪು	1-8
ಘಟ್ಟವಳಿ-ಗಂಧಮಾರುವವರು	2-32
ಘನರಸ-ನೀರು, ಘನವಾದ ನವ	
ರಸಗಳು	1-30
ಚಳಿ-ಶೀತ, ಬೇಸರಿಕೆ	1-49
ಚೂಣಿ-ಮುಂಭಾಗ	11-41
ಚೆಂಬಿಸಿಲ್-(ಕೆಚ್ಚನೆ+ಬಿಸಿಲ್)	2-26
ಚೆನ್ನಪೊಂಗ-ವೀರ	38-8

ಚೌವಟ-(ಸಂ ಚುತುಷ್ಟಧ)	2-34
ಜತ್ತಕ-ಮೋಸ	6-96
ಜನ್ಮ-(ಸಂ ಯಜ್ಞ)	1-8
ಜಸ್-ಕೀರ್ತಿ (ಸಂ ಯಶಸ್)	1-8
ಜಂಗುಳಿ-ಗುಂಪು	5-34
ಜಿನುಗು-ಗೊಣಗುಟ್ಟು	10-27
ಜೆರ್ಕು-ಉಗುರಿಸಿಂದಾದ ಗಾಯ	
(ಜರ್ಕು-ನಖಕ್ಷತೆ)	6-79
ಟಿಕ್ಕೆ-ಕೃತ್ರಿಮವಾದ ರತ	7-56
ದವಕೆ-ಪೀಡನಾ, ಕಾಳೆಂಜಿ	10-46
ದುಂದುಭ-ಜಲವ್ಯಾಳ, ನೀರು	
ಹಾವು	10-19
ಧಾಳ-ಲಾವಣ್ಯ	6-130
ತಗರ್-ಗತಿಬಂಧನ	6-48
ತರವಾರಿ-ಖಡ್ಗ	3-59
ತಟುಬು (ತಟುಂಬು)-ನಿಲ್ಲಿಸು	5-42
ತಲ್ಲಟ-ನಡುಕ, ಭಯ	6-61
ತಿರುಪಾಯ್-ಸಿಂಜಿನಿಯ	
ಮಧ್ಯ	12-18
ತಿಣು-ಕೊಯ್	3-45
ತಿಂಳಿ-ತಿಶಾಲಿ	1-45
ತುಣುಗಲ್-ಸಮೂಹ	11-74
ತುಟಿಲೆಯ್-ನಮಸ್ಕರಿಸು	1-3
ತುಟಿಲಾಳ್-ವೀರ	3-59
ತರ್ಪಣ್ (ತೆಪ್ಪಣು)-ಮೂರ್ಧತಿಳಿ	
(ತೆಪ್ಪಣು-ಚೇತನಕರಣಿ)	12-37
ತೆಲ್ಲಟ್ಟಿ-ಉಡ ಗೋರೆ	6-75
ತೊದಳ್-ಸುಳ್ಳು	6-96
ತೋಟಿ-ಯುದ್ಧ	7-73
ತೋಲ್-ತೊಗಲು	4-27
ತೋಳ್-ಮರದ ಕೊಂಬೆ	11-74
ದಟ್ಟಿ-ಸಂಕೋಲೆ	12-69
ದಾವತಿಗೊಳ್-ಶ್ರಮಹೊಂದು	7-62
ದೊಣಿ-ಬತ್ತಳಿಕೆ	9-10
ದೊಳ್ಳಾಸ-ಮೋಸ,	6-96
ನಾರಂಗ-ಕಿತ್ತಲೆಮರ	1-52
ನಿಕ್ಕುವಂ-ನಿಶ್ಚಯಂ	12-51
ನಿಬ್ಬಣ (ದಿಬ್ಬಣ)-ಯೌತಕ, ಮದು	
ವೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಬಹುಮಾನ	10-68

ನೀಲ-ವೀರ, ಸುಂದರ	1-10
ನುಳ -ಪೂಮಾಡು	11-66
ನೆಗಡ್ಡೆ-ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ	1-24
ನೆತ್ತ-(ನಂ ನೇತ್ರ)	61-08
ನೆಟ್ಟವಣಿ-ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ	3-47
ನೇವಳ-ಕಂಠಹಾರ	12-85
ಪಚಾರಿಸು-ತಿರಸ್ಕರಿಸು	11-76 ವ
ಪಚ್ಚೆ-ಚಿಗುರು, ಪ್ರವಾಳ	3-56
ಪಟ್ಟವಣಿ-ಸಿಂಹಾಸನ	7-56
ಪಡಿಯರ-ಪ್ರತೀಕಾರ, ದ್ವಾರ	
ಪಾಲಕ	10-45
ಪಡವಳ್ಳಂ-ಸೇನಾಧಿಪತಿ	2-47
ಪತ್ತುಗೆ-ಹೊಂದಿಕೆ	6-15
ಪರಪು-ಹರಡುವಿಕೆ	7-53
ಪಟಮೆ-ದುಂಬಿ	4-40
ಪರಿಕಾಲ್-ಹರಿಯುವ ಕಾಲುವೆ	1-53
ಪರಿವೇಷ-ಗುಡಿಕಟ್ಟು	2-20
ಪಾಟಿ-ವಾದ್ಯ	6-80
ಪಸದನ-ಅಲಿಂಕಾರ (ಸಂ ಪ್ರಸಾಧನ)	9-47
ಪಳಾಳ-ಟಕ್ಕು, ಮೋಸ	6-91
ಪಟಿ-ವಸ್ತ್ರವಿಶೇಷ, ದೂಷಣ	1-49 ವ
ಪಡ್ಯವನೆ-ಶಯನಗೃಹ	6-67
ಪಾಕಲ್-(ಸಂ ಪ್ರಾಕಾರ)	2-40
ಪಾರಿಯುಟ್ಟಿ-ಮೇಲಿಮುಸುಕು	6-30
ಪಾಟುನೆಹಾಟು-	
ತುಡುಗುಣಿನಾಯಿ	10-35
ಪಿಟುಮಂದ-ಬೇವಿನ ಗಿಡ	7-86
ಪಿಟು-ಮಾಂಸ	11-66
ಪುಟ್ಟಳೆ-ಕೇಡು	7-65
ಪುಯ್ಯಲಡು-ಮೊರೆಯಡು	3-56
ಪೂವಲಿಗೆಯ್-ರಂಗವಲಬಿಡು	3-8
ಪೇರಿಟ್ಟಿ-ಗೊಡ್ಡದಾದ ಸುಖವೆಂಬ	
ಆಯುಧ	11-70
ಪೈಸರಿಸು-ಜಾರು	11-75
ಪೊಟ್ಟು-ಸ್ವರಣ, ಪ್ರಕಾಶ	
(ಪೊಟ್ಟು-ಸ್ವರಣ)	9-3
ಪೊಟ್ಟುಲವಳಿ-ಜರತಾರಿ ಬಟ್ಟೆ	9-45
ಪೊಡರ್ಪ-ಶಕ್ತಿ, ಮಹಿಮೆ	1-3

ಪೊಡರ್ಪ-ಹುಟ್ಟು	11-75
ಪೊರೆಯೇಟು-ವೃದ್ಧಿಹೊಂದು	8-45
ಪೊಲ್ಲ (ಪೊಲ್ಲದು)-ಕೆಟ್ಟದು	10-28
ಪೊಬಲ್-ಪಟ್ಟಣ	2-7
ಪೋರ-ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ	11-80
ಪಂಚ-ಯುದ್ಧರಂಗ	5-5
ಬಂಚ-(ಸಂ ವಂಶ)	7-93
ಬಂಡು-ಮಕರಂದ	3-35
ಬರಿಕೆಯ್-ಈನೆಯ ಸೊಂಡಿಲು	4-45
ಬವರ-ಯುದ್ಧ	12-19
ಬಾಂಬೊಳ-ದೇವನದಿ	2-57
ಬಾವನ್ನ-ಶ್ರೀಗಂಧ	3-33
ಬಾಸವಿಡಿ-ಸಾಲಡು	9-17
ಬಿಂಗಾರ-ಹೂಜಿ ಕಲಶ (ಸಂ ಭಂಗಾರ)	9-33
ಬಿಗರ್-ಭಯ	11-75
ಬಿಣ್ಣು-ಭಾರ	1-57
ಬಿದು-ಅನೆಯ ಕಂಭಸ್ಥಳ	5-54
ಬಿನ್ನಣ-(ಸಂ ವಿಜ್ಞಾನ)	10-4
ಬಿಯಳ-(ಸಂ ವ್ಯಾಳ)	9-5
ಬಿರಯಿ-(ಸಂ ವಿರಕಿ)	3-45
ಬೆಕ್ಕನ-ಅಶ್ವರಥ	12-25
ಬೆಂಚ-ಅಲ್ಪನರಸ್ತು	7-56
ಬೆತ-(ಸಂ ವೃಥ)	10-27
ಬೆಳಳಿ-ಚಾಂಚಲ್ಯ, ನೈರ್ಮಲ್ಯ	2-7
ಬೆಳ್ಳಡಿ-ಶಿವ, ಈಶ್ವರ	10-29
ಬೇಂಟ-ವಿಯೋಗ, ದುಃಖ	1-60
ಬೇರ-(ಸಂ ಮೈರ)	10-33
ಬೇವನ-ಚಿಂತ, ವೃಥ	6-53
ಬೇಳ-ಪವಿಪ್ರದಾನೆ	10-18
,,-ಮೋಹ, ಭ್ರಾಂತಿ	1-49
ಬೈಕ-ಭಿಕ್ಷೆ	10-18
ಬೈತ್ರ-ಹಡಗು (ಸಂ ಬಹಿತ್ರ)	1156
ಬೊಜಗ-ಸರ್ಪ, ಒಟ (ಸಂ ಭುಜಂಗ)	2-37
ಭಂಗ-ನಾಶ, ಅರ	2-10
ಮಕ್ಕಡ-ಕಪಿ (ಸಂ ಮರ್ಕಟ)	12-51
ಮಗಳ್ಳಾಯ್-ಗಂಡನ ಕೂಡಿ	
ಬಿಡದಿರುವವಳು	12-58

ಮಡಹಿವ್ಯುಡಿ	9-191	ವಾಸಿ-ಶಪಥ	10-19
ಮಡಿ-ಸಾವು, ಒಗದ ಬಟ್ಟೆ	5-47	ವಿದ್ಯಮ-ವ್ಯಕ್ತ, ಹವಳ	1-42
ಮನದನ್ನಳ್-ಪಿ ಯತಮೆ	1-32	ವಿಶಾಖ-ಕೊಂಬೆ, ಪಣ್ಣುಖ	1-5
ಮಯಣ- ಮನ್ಮಥ (ಸಂ, ಮದನ)	6-123	ವೆಂಟಣಿಸು-ಅವರಿಸು	10-31
ಮರ್ಪು-ಕತ್ತರ	1-18	ಶಂಬರ-ನೀರು	3-16
ಮರುನ್ನದಿ-ದೇವನದಿ	2-12	ಶರ-ನೀರು, ಬಾಣ	1-449
ಮಸ್ತರಿ-ಸನ್ಯಾಸಿ	6-92	ಶುಂಡಾಲ-ಅನೆ	5-4
ಮುಗಿರ್-ಮಾಳಿಗೆಯ ತುದಿ	2-40	ಸಕ್ಕದ-ಸಂಸ್ಕೃತ	1-22
ಮುಟ್ಟುರ್-ಮೂರ್ಛ ಹೋಗು	12-37	ಸತಿ-ಸ್ತ್ರೀ, ಪಾರ್ವತಿ	1-51
ಮುಮ್ಮರಿ-ಕಾದ ಮಳಲು	6-121	ಸಬ್ಬಲಕ್ಷಣ-(ಸಂ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣ)	11-9
ಮುಯ್ಯೀರಡಿ-ಭ್ರಮರ	6-102	ಸಂಶ್ಲೇಷ-ಅಲಿಂಗನ	13-1
ಮೆಳ್ವಡೆ(ಮೆಳ್ವಡೆ)-ಮರುಳ್ವನ	10-17	ಸುಟ್ಟು-ಅಂಗುಲಿದರ್ಶನ, (ಬೆರಳಿ ನಿಂದ ತೋರಿಸು)	5-77
ಯಾಡು-ನೀರು, ಹೊಳೆ	1-45	ಸುಳಿ-(ಸಂ ಶೂಲ)	1-43
ರಿಗ್ಗವಣಿ-ಮೃದಂಗ	6-80	ಸುರಗಿ-ಕತ್ತಿ (ಸಂ ಭುರಿಕಾ)	11-71
ರಿಂಗಣ-ಕುಣಿತ	11-80	ಸುನಿರ್-ಸುರತ	3-31
ರೂಹ-(ಸಂ ರೂಪ)	2-25	ಸೂಂವಿತಾನ-ಸೂರ್ಯರ ಗುಂಪು, ಸೂಂನ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು	2-24
ಱೋಡಾಡು-ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡು	6-41	ಹದಿಬದಿ-ಪತಿವ್ರತೆ	7-4
ಲಕ್ಷಣ-(ಸಂ ಲಕ್ಷಣ)	1-33	ಹಮ್ಮದ-ಮೂರ್ಛ	6-53
ಲಗ್ಗಿಗ-ಜ್ಯೋಯಿಸ	9-79	ಹರಿಬ-ಪೈರ	5-14
ಲತೆ-ಬಳ್ಳಿ, ಸ್ತ್ರೀ	1-51	ಹುರ-ಪುಟ್ಟಣ (ಸಂ ಪುರ)	2-25
ಲಾಕುಳ-ಯೋಗದಂಡ	10-55	ಹೆಟ್ಟುಗೆ-ಸಖಿ	3-54
ಲೌಡಿ-ಅಯುಧವಿಶೇಷ	5-33		

